

अथ श्रीमद्देवचन्द्रकृत-

ध्यानदीपिकाचतुष्टयदीः

श्रीगुरुभ्यो नमः ।

परमज्योति प्रणमु प्रगट, सहजानन्द सरूप,	
वसतौ निज परिवारसू, प्रणमु चेतन भूप	१
श्रीजिनपाणी मन धरि, पाय नमी गुरुराज,	
सारबुद्धिदाता सकल, तारण भवीयण जहाज.	२
परमात्म समझाविवा, भविक जीव हित काज,	
ज्ञानसमुद्र अगाध गुण, देषाढ्यो जिनराज	३
सस्कृतवाणी वाचणी, केइक जाणै जाण,	
ज्ञाता जननें हितभणी, भाषा करू वषाण	४
गुणता भणता गावता, टाली मन विषवाद,	
विकया जाणी वारज्यो, मत को करो प्रमाद	५

हाल चउपई

ज्ञान सोभ आलिगन करी, जानदित परमस्थि वरी,	
प्रणमु हू अँज सहज विचार, परमात्म अव्यय गुणधार	१
तीन मूखन कमलाकर सूर, धरम अमृत वर जलधर पुर,	
जोग ध्यान कल्पतरुहेव, प्रणमु रिषभदेव नतदेव.	२
भवभय वह्निथकी समान, जतु जातिने करवा सात,	
सुगोसमान चद्रप्रभुरगामि, जानसमुद्र सोभानो ठामि	३

सुंदर संयम पाणी वरे, तीन जगत्त पवित्र ज करे;
 शांतिनाथ स्वामि हूं नमूं, सरव विघन दूरे हूं गमूं. ४
 श्रेय कुमुद विकसावण भणी, पूरण चंद्र समोवड गिणी;
 वंदू महावीर भगवान, अक्षय लिषमि दायक दान. ५
 पूरण श्रुत नभ चंद्र समान, संयम लिषमि तिलक प्रधान;
 नमीयै इंद्रभूति अणगार, ध्यानसिद्ध योगीस उदार. ६
 सांतिरूप अति ही गंभीर, विद्या सकल धाम गुणधीर;
 भव्यलोक सरणागत पाल, जय जिनसासन जगत कृपाल. ७
 बोधि विवेक प्रसम हित मूप, सम्यक तत्त्व कथन ए रूप;
 ज्ञान ध्यान श्रुत तप ते सार, जिण निज रूप लहौ सुषकार. ८
 इण दुषको संसार असार, जामि मंझे कुणसु विचार;
 मिथ्या ज्ञान प्रभव ग्रह जेह, निग्रह दक्ष सुजन सुष गेह. ९
 एहवो कहूं ज्ञाननिधि ग्रंथ, दुत्तर जेम उदधिनो पंथ;
 मुझसूं ए किम कहीयो जाय, जिणमें कोविद पिण मंझाय. १०
 समंतभद्रादिक कविनी वाणि, दीपंती प्रभवे सुप्रमाण;
 तिहां ज्ञानलवधर जन कहे, षजुआ परि हासो ते लहे. ११
 त्रिविध कलंक जिनवाणि तणो, नासक देवनंदीथे शुणो;
 जयवंतौ जिनसेन वचन, जाणै जोगी जिण निज धन. १२
 श्रीजिनवाणि पवित्रित मती, अनेकांत नभ ससि दीधती;
 भवि कलैसपीडित आत्मा, जोगीपथ धरूं चितमां. १३

दूहा.

कवित तणौ अमिमान नहि, कीरति इच्छा कोई नाहिं;
 ग्रंथ उक्त जे माहरी, केवल बोधन चाहि. १४

वृथा जाणी म्रम तजी, जागै मोक्ष निमित्त,	
ग्रहे राज्य समभावनौ, सभाळी निज तत्त	१५
वली केण उपाय करि, जन्म जात दु प जाय,	
निसना विषयतणी प्रबल, प्रसमे केण उपाय	१६
पूज्य तेह गमाविवा, कारण कहीयौ ग्रथ,	
करि उग्रम अपनो कह, वध मोक्षको पथ	१७
ऊची ध्वनि करि मविकने, गुरु छै ए उपदेश,	
जिण आवै निज शुद्धता, रहइ न दुरगति लेश	१८

वीर वपाणी राणी चेलणाजी

त्रिभुवन पूज्य इम उपदिशे जी, इह परलोक विशुद्ध,	
शुभमती जान गुण साभली जी, कुण ग्रहै ग्रथ अशुद्ध	१
उत्तम ग्रथ तुमे साभलो जी, छाडज्यो कुमतिनो पथ,	
गुरु उपदेश मनमै धरी जी, टालि कुध्यान मनमंथ.	२ उ०
लघुमती मदधर जगतमे जी, निज पर वचक रूप,	
कीर्ति वचक थका जग ठगै जी, तत्त्व विमुष अवकूप	३ उ०
शास्त्र तिणे साभल्या स्यू हूवै जी, मन-पडै जेणै भवमाहि,	
आदि मीठो फल श्रन्य छे जी, विषम समौ विक्रिया झाझि	४ उ०
अचरिज अज्ञ मनुष्यनो जी, जे ग्रहे कुग्रह एह,	
सौ गमे तासु समझावता जी, नवि तजै निज हठ तेह	५ उ०
शुद्ध नर शास्त्र ए वाचज्यो जी, दोष गुण एहना देषि,	
मुमतिघर द्वेष को मत करो जी, शास्त्र ए मोक्ष फल पेस	६ उ०
ग्राव जिम अवगुण गुण भणी जी, वहिचस्ये नियत मन लोक,	
दूषवै दुर्मती अतिभली जी, भारती चद्र जिम कोक	७ उ०

चंद्रमा सहु भणी सुष करे जी, सूर्य पीडा करै सर्व;
 ए गुण दोष सभावना जी, तेथ करवो किसो गर्व. ८ उ०
 एह आतम महामोहसुं जी, कलंकित होइ जिण शुद्ध;
 तेह मंदिर निज हित भणो जी, तेह पर ज्योति प्रतिबुद्ध. ९ उ०
 भुवन जम सर्प डंकित गणी जी, कुमति तजि ध्यान ग्रह लद्ध;
 जन्म मरणादि दुष जाणिने जी, सम गिणइ तेहि ज सिद्ध. १० उ०
 इंद्रिय रक्ष स्मर सिंहथी जी, जन्म दुःष जाणिजे जाण;
 घूमीया मोह निद्राथकी जी, जागे ए कोइ सुभ नाण. ११ उ०
 कुमति कषाय विष मंझिया जी, जीव सहु संत कोइ शांति;
 मुक्ति लक्ष्मी मुख देषवा जी, उत्सुक तजि पर भ्रान्ति. १२ उ०
 वह्नि दुष पीडित जग गिणीजी, संत पामै भव तीर;
 कर्मकलंक अनादिना जी, तुरत धोवै मतिधीर. १३ उ०
 कर्मकलंक बाधा विना जी, सानंद शुद्ध स्वभाव;
 संत जिन मोक्ष इम वर्णवे जी, जिहां नही जनम दुषराव. १४ उ०
 जीवित सर्वनो सार ए जी, नरभव दुरलभ जाण;
 छोडि परमाद शुभमति धरीजी, आदरौ आतम नाण. १५ उ०
 सठ जन काल अहिलो गमै जी, बुद्ध फल लेइ दुरस्स;
 दुष ज्वाला भयौ गहन छै जी, एह सुष अंत विरस्स. १६ उ०
 काम धन जीवित चल अछै जी, वीजली जेम ए फंद;
 उत्तम जे तजै ते लहे जी, राजविमल सदानंद. १७ उ०

दूहा सोरठा.

संगी थकी विषाद, देहि छीजै रोगथी;
 आपै मरण प्रमाद, आपद दिन प्रति दूहवै. १

नरक भयानक दुष, भोग सुपन सम टग अछै,	
सैवै जानी मुख, पर स्वभाव निस्पृह कौ	२
नवि पामै कल्याण, आतम तत्त्व न ओलखे,	
जनम विनश्वर जाण, करमविड्वन नवि लपे	३
घोटो बुद्धि विनोद, करि मूरुष आपो ठगै,	
चचल ए आमोद, कार्याकार्य न जाणही	४
सर्व जीव सम भाळि, निर्ममता मनमै वरे,	
टाली मननो साल भाव शुद्ध मनमें धरै	५
भविजन चित्त विचार, भाव शुद्धि कारण भावना,	
मुनिजन मन आवार, कह्यौ सवेग सुहामणो	६
भापी श्रीभगवत, भावना बारह भावसु,	
भावो टाली ग्राति, मुक्ति गेह सोपान सम	७

ढाल—आश्रव कारण ए जग जाणीयै ॥ एहनी

भाव अनित्यपणो चित्त भाविइ, व्यावो आतम ध्यान,
इन्द्रिय अर्थ विनश्वर जाणीयै, सुष दुष असमान १ भा०
भवमें भमता रे सगपण जे कीया, नीरस आपद थान,
देह जोवन ते रोग जरा भयै, धन जीवित चल मान २ भा०
परभाते जे वस्तु निजर पडै, ते मव्यानें रे जाय,
ससारे सुष दुख वे वोल्ता, दुष अनत गिणाय ३ भा०
भोग भुजग प्राणहरण कछा, सेवता संसार,
वस्तु विनश्वर सवि त्र जाणिनै, छोडि कदाग्रहद्वार ४ भा०
पिणकपणो इम आरिज ऊचरइ, घडीयाल दृष्टात,
घटिका जावे नावे ते फिरी, करि आतम हित घात ५ भा०
देह अपूरन साश्वत जो हूवै, तो करिय अवकर्म,

बाल वृद्ध धन निरधनी रे हां, जिम कायर तिम सर; अ०
 मन्त्रोषध सेना सहू रे हां, जूठी काल हजूर. ७ अ०
 एं नर सबलौ जां लगै रे हां, न सुणै रविसुत गाज; अ०
 मन आस्या मनमैं थकां रे हां, निरदे हणे ए काज. ८ अ०
 जगत डैर गिर षडहडे रे हां, जेहना करडा नैण; अ०
 ते पिण कालै संहर्या रे हां, वांसे रहीया वैण. ९ अ०
 हरिहर हलधर रवि शशी रे हां, देव पवन अहिनाथ; अ०
 इत्यादिक राषे नही रे हां, साहे यम यदि हाथ. १० अ०
 नासै मृगली चेतना रे हां, यमकंठीरव नाद; अ०
 ते तू राषि सके नही रे हां, तौ भोगे किसो सवाद ११ अ०
 सागर सुरपति गेहमें रे हां, पातले नग प्रांत, अ०
 भूहरे पंजर ब्रजमे रे हां, पुहचै आय कृतांत. १२ अ०
 इण अंतकमुष षाडमे रे हां, तीने लोक समाय; अ०
 काम भोग लालच पड्या रे हां, ते नर दुरगति जाय. १३ अ०
 ते सरणो तकि बापडा रे हां, जिणयी भाजे चित; अ०
 ओलष गुण तूं आपणो रे हां, शिवपुर मारग तंत. १४ अ०

दूहा.

चोगति भमर भमै तिहां, दुष वडवानल जाल;
 भमै जीव तिहां बापडा, भवसागर भय झाल. १
 उपजै विणसै कर्मवसि, त्रस वलि थावर जीव;
 ऐ संसारी भावना, भावो भवीय सदीव. २

ढाल-तिणे अवसर बाजै तिहां रे, ढंढेरानो ढोल. एहनी.
 देव आयुष वसि देवता रे, पामे वैक्रिय देह;
 च्यार निकाय अ कल्पना, मानै सुष ते सुसनेह रे. १

आत्म गुणवारी, सगला सुष एह ससारी,
 चितमे दुषरूप विचारी, मद मारी रे होइज्यो हितकारी २ आ०
 चवीय पवन परिभव मभी रे, पडे नर कगतिमाहि,
 जगत विडम्न ते लहै, तिहा ऊच नीच कुल साहि रे ३ आ०
 देव चवी कुकर हुवे रे, कुकर देव ज होइ,
 श्वान हुवै थोत्रीया मरि, मातगयी वडव जोइ रे ४ आ०
 रूप ग्रहे बल ओड ने रे, नडुआ जेम सदीव,
 अति दुष मिथ्यासु तप्या, ए पच प्रकारि जीव रे ५ आ०
 द्रव्य क्षेत्र भव भावयी रे, कालादिक बहु दुस्ख,
 सरव सग प्राणी लह्या, अस थावर करी रूप रे ६ आ०
 चौगति योनि न का रही रे, को न रखो कुल देश,
 इण प्राणी सुष दुष पणे, लाव्या अनत प्रदेश रे ७ आ०
 वधु न को न को रिपु अछे रे, इण ससार अगाह,
 राजा मरि कीटक हुवे, तिम कीटकयी नरनाह रे ८ आ०
 मात सुता खी अगजा रे, भगिनी तेहि ज नार,
 पिता पुत्र ते सुत पिता, ए पामे पद बहु वार रे ९ आ०
 नरक हुयै पेसादिना रे, दीठा दुष अनेक,
 भार मूष निष श्रम घमे, तिर्यचगति अविवेक रे. १० आ०
 मानव उद्यम वटु करै रे, रागदिक दुष देष,
 भमता इण ससारमे ते, दीठा दुष नितमेव रे. ११ आ०

दृष्टा

एण सुवन मरुदेसमे, पीडित नित दुष आग,
 फिरीं एकाकी जीवडो, पिण न धर्यो वैराग १
 कर्म शुभाशुभ भोगवै, इण देहै ए जीव,
 देवादिक पिण सुष सह, आपदरूप सदीव २

गरभ जनम मरणादि वलि, सुष दुष जोग वियोग;
जीव इकेलो भोगवै, आधि व्याधि सहु सोग. ३

ढाल-नायक मोह नचावीयो. एहनी.

भावो एकल भावना, संग न कोइ संसारो रे;
इंद्र चंद्र नगेंद्र को, अंते नहि आंधारो रे. १ भा०
पाप करे परजन भणी, नरक दुष तूं पामे रे;
षावणवेला सहु मिले, दुष मंडे तुझ नामे रे. २ भा०
जन्म मरण तूं भोगवे, एक थको अय्यणो रे;
आप सरूप जाण्या विना, जीव भमे विण नाणो रे. ३ भा०
मोहवसे ए एकलौ, चंचल धन वर भ्रांतो रे;
बंधे आपोआपने, कुलीया वड दृष्टांतो रे. ४ भा०
एकपणो जे आदरै, पामी आपस्वभावो रे;
जन्म मरण दुष तो टले, तजि रागादि विभावो रे. ५ भा०
कोइ दिव्य सुष भोगवै, केइ नरक दुष धावे रे;
को क्रम बांधे क्रोधयी, के सहु कर्म षपाइ रे. ६ भा०

दूहा.

ए चेतन ए देहथी, ज्ञानरूप मित्रत्व;
बंधादिक निजगुण नही, भावो भाव अन्यत्व. १

पुनरपि ढाल.

पुद्गल जीव अनादिनो, बंध ज एक ज होई रे;
कनक उपल जिम एकता, निश्चय जूआ दोय रे. ८
भावो अन्यत्व भावना. आंकणी.

रूपी चचल देहमें, अमूर्तीक ए मूझै रे,
 अणु निष्पन्न गरीरने, जानी पर करि बूझै रे. ९ भा०
 जन्म मरण दुष उपजे, अन्य सहू ए सगो रे,
 घल पुदगलथी ऊपनो, तिणसु केहो रगो रे १० भा०
 एह शरीर न ताहरो, तो किम परजन धनो रे,
 पंच द्रव्यनो सगने, चेतनथी सहू भित्तो रे ११ भा०
 मित्र स्त्री सुत सपदा, मात पिता बलि देहो रे,
 ज्ञान भाव चित्तमें धरी, मित्र गिणे सहू एहो रे १२ भा०
 मिथ्या बव्यो तू भम्यो, भवमें दुष बहु पायो रे,
 निश्चल भ्रम विण आश्वनौ, हिव चेतन घर आयो रे १३ भा०

दृष्टा.

नदनीक मइलो सदा, अशुचिभर्यो ए देह,
 शुक्लादिद्रव्यी ऊपनौ, जाणि दुगळा गेह १
 वशा मास लोहीभर्यो, जूनो कीकस थान,
 नशानव दुगव ए, इणरो किसौ वषाण २
 नवे द्वार झरता रहै, दूरमिगव क्षण नीत,
 रोग जरा कृमि गेह ए, इणसु केही प्रीत ३
 जे देखै इण देहमे, तेह दुगळा गेह,
 धोवे जे जल्यी तिको, सहज बिगाडे एह ४

हाल-वरम हीयै धरो एहनी

एह शरीर जे आपणो रे, बाल्याउ चर्म न होइ,
 तो मापी कृमि कागथी रे, राखि न सके कोयो रे १
 भावना भावीयै, भावन शिव सुष साथो रे,
 गुणनिधि सम अछे, इम आपे जगनाथो रे. २ भा०

यतन थकी पोता थकी जी, दाढ्यो फलनो पाक;
 तिम ही जांगै कर्मनौ जी, तजि जाणी किंपाक. ७ भ०
 कांचन सोझे अगनयी जी, तिम चेतन तप आगि;
 धीर अध्यातम तप तपै जी, जाय जन्म दुष भागि. ८ भ०
 षट विध बाहिज तप कझौ जी, उपवासादि प्रधान;
 प्रायश्चित्त विनयादिण जी, अंतरंग षटमान. ९ भ०
 पामी पदवी ज्ञाननी जी, करेय तपरया साध;
 तिम तिम तिणयी वेगला जी, नासै कर्म अगाध. १० भ०
 व्यान अगनि कर वालीयै जी, पूरव करम समूह;
 तद प्राणी उज्जल हुवै जी, जाणे सोवन व्यूह. ११ भ०
 तां लगि तप प्राणी कौरे जी, व्यान धैरे तां सीम;
 कर्म षपावी ते लहै जी, ज्ञान परम सुष नीम. १२ भ०

दूहा.

जेण थकी तनु सुचि हुवे, धैरे ज्योति तिहां तेह;
 धरमकल्पतरु ते नमो, दया भावनो गेह. १
 चिह्न धरमरा दस भला, दाढ्या श्रीजिनराय;
 जासु अंस सेव्यां थकां, शिव पामे मुनिराय. २
 मिथ्याती न कही सकै, तेहनो सुद्ध स्वभाव;
 हिंसा पोषक जेहनो, सहू ग्रंथनो राव. ३
 चिंतामणि निधि कल्पतरु, कामधेनुइं इत्यादि;
 सेवक सगला तामु जिण, लाढ्यो धर्म अनादि. ४
 नर अहि असुर नराधिपति, पदवी आपे एह;
 पूजनीक त्रय भुवन जे, ते लिषमीनो गेह. ५

ढाल—रमणि आठे अति भलि एहनी

जिनप्रतिमा जिनसरीपी वदनीक

जे पढ्या विसनै धर्मरुइ, इण चराचर जगमाहि,

ते सुष अमृत-पूरीयो, पोषे जगत उग्राह १

भवियण भावसू धर्म धरो वरि हेत आकणी

घन वायु सरज चद्रमा, क्षोणी समुद्र सुरेंद्र,

ए जगत उपगारी कह्या, रक्षक वर्म नरेंद्र २ भ०

ए सह जनने पालिवा, दापीया अधिके तेज,

उपगारी निश्चय कह्यौ, जिनवर धरमसु हेज ३ भ०

जगमाहि भुक्ति अरु मुक्तिनो, कारण कह्यौ इक धर्म,

पाय नमै धर्मोतणा, देवादिक गति धर्म ४ भ०

गुरु मुक्ति स्वामी बहु धर्म, सरणौ अनाथा नाथ,

ए नरक पडता जीवने, काढे घाली बाथ ५ भ०

पडता थका प्राणी भणी, नरकावरूप मझार,

ए धर्म अवलवन अछे, शुद्ध स्वरूप उदार ६ भ०

ए धर्म अतिशय बहु भयौ, कल्याणमाला गोह,

सर्वज्ञ वैभव छे सही, ए नर विवन अछेह ७ भ०

सौधै रहै ए एह हित, छै एह रक्षावत,

ऊधरे जन्म कर्दमयकी, थापै पथ महत. ८ भ०

जिनवर्म सरिषो को नहि, भवमाहि सुषनो ठाम,

आनदपकजरूप ए, प्रजनीक हितवाम ९ भ०

अहि अनल विष व्याघ्रादियी, गजराज राक्षस घोर,

ए धर्म टालै सह भणी, राजादिक भय घोर १० भ०

ए धर्मशक्ति न कही सकै, सुरपति अहिपति कोइ,

मुहडे थकी धर्म सह कहे, तत्त्व न जाणै न लोइ. ११ भ०

क्षांत्यादि दसविध धर्म ए, गत वच तन मन दोष;
 मत बुरो वांछे परभणी, एहि ज धरमनौ पोष. १२ भ०
 नागेंद्रनगरी सुषकरू, ए धर्म नरभव सार;
 देवलोक सुषनो गेह ए, ए शिवसुष दातार. १३ भ०
 जो नरकदुषथी ऊभगे, देवलोक सुषनी चाह;
 जो मुगत सुष वांछा करै, तौ करि धर्म उच्छाह. १४ भ०

दूहा.

जिणमें सगला भाव छे, चेतन जड बे थोक;
 तेह लोक षट द्रव्यनो, थानक शेष अलोक. १
 वीट्यो पवन त्रिलोकमय, तालरूप आकार;
 न कर्यौ न धर्यौ नाश नहि, शाश्वत सह साधार. २
 अनादिकालनों सास्वतो, अंतर हित विण नाथ;
 जीव पदारथथी भयौ, सर्व द्रव्य जसु आथ. ३
 विनासन आकार तल, मव्ये झालरि जेम;
 अंते मादल सारिषौ, लौक रह्यो छै एम. ४
 तिहां कर्म वसि जीवडो, उपजे विणसे सर्व;
 जिहां उत्पत्ति विनाशयुत, छए रह्यो छे-दर्व. ५
 सर्व वस्तु परिपूर्ण ए, सिद्ध अनादि पुराण;
 तजि उपाधि समभाव ग्रहि, भावना लोक वषाण. ६

ढाल-भरतनृप भावस्थं ए एहनी.

दुष दोहग पीडित सदा ए, नरक तणी गति जोइ;
 बोधि दुरलभ अछे ए, थावरमांहि भमे वली ए.
 करमवसै त्रस होइ, ? दुरलभ-संमकित अछे ए.

राज्ञी पर्यापति हूवो ए, पचेंद्री तिर्यच, ६०
 नव नव गति प्राणी लहे ए, पाप पुण्यने सच ६० २
 नरभव कुल जात्यादिकें ए, पामे उत्तम योग, ६०
 काकताली न्याये लह्यो ए, आउ बुद्धि अ सोग ३ ६०
 विषय तजे सम आदरे ए, पूरव पुण्य प्रमाण, ६०
 निश्चय तच्चजो नवि ग्रहे ए, तो सुष सम सह जाण ४ ६०
 अति दुरलभ जिन धर्म लही ए, म करि प्रमादनी तात, ६०
 रतन त्रय मारग लही ए, मूष ग्रहि मिथ्यात ५ ६०
 पाप ग्रष्ट परने करे ए, मत पाषड देशालि, ६०
 तजि विवेकमाणिक समौ ए, आदरे अवनी चाली ६ ६०
 अवर सासण मिथ्या अछे ए, अणजाण्या रमणीक, ६०
 जान विना इट्टीदमे ए, विण लावे धर्म ठीक ७ ६०
 विरत न भवउदधिमें ए, नरनें सोहिलो नाहि, ६०
 रयणउदधि पड्यौ आवणौ ए, दोहिलो जेम कहाय ८ ६०
 सुगम सकल वस्तु जगतनी ए, अहि-सुर-नर-पति राज, ६०
 कुल बल खी सुष सोहिला ए, दुरलभ बोधि समाज ९ ६०
 ज्ञानी भावना क्रीडतो ए, पामे अविचल राज, ६०
 मोह रागादिक क्षय गया ए, जान भावसुणि गाज १० ६०
 एहवी द्वादश भावना ए, निश्चय शिव दातार, ६०
 जे शिव सगम लालची ए, ते करे भावना प्यार ११ ६०
 प्रसन्न हृदय जोगीतणो ए, भावना कै उदार, ६०
 सुभचद्राचारिज कळो ए, भावनानो अधिकार १२ ६०
 देवचद्र कहै रगस्यू ए, शास्त्रतणें सहि नाण, ६०
 साहाय्य कुभकरण तणें ए, खड चळ्यौ परमाण १३ ६०

इति श्रीजानार्णवे योगप्रदीपाधिकारे पठितदेवचद्रिचिते ढाल-
 भापात्रय-द्वादशभावनाप्ररूपक-प्रथमपड. सपूर्ण ॥ १ ॥

अथ द्वितीयखंड.

दूहा.

किरिया ज्ञान मिल्यां थकी, द्रव्य अने परजाय;	
सोनो सुरहै गंधसूं, मिलियां शोभा थाय.	१
प्रथम खंड वीय खंडसूं, मिलियां लहसी शोभ;	
भवियण सुणज्यो नेह धरि, तजी क्रोधमय लोभ.	२
इण अनादि संसारमें, दुरलभ नरभव एह;	
काकातालीन्यायें लह्यो, सफलो कीजे तेह.	३
पुरुषारथ नर जनमफल, तेह कहा चउ भेद;	
काम धरमारथ नवनवा, चउथो मोक्ष अपेद.	४
तीन वरग व्यवहार छै, जन्मादिकना ठांम;	
ज्ञानी आतम साधिवा, मोक्ष अपूरव थांन.	५
ध्वंसे कर्म मिथ्यातमल, जन्मादिक प्रतिकुल;	
मोक्ष नाम तेहिज कह्यौ, शुद्धातम अनुकुल.	६
दृग्वीर्यादि अनंत गुण, सहित रहित सहु क्लेश;	
चिदानंदमय सासतौ, दाण्यो मोक्ष अछेश.	७
विषयहीन उपमारहित, अविच्छिन्न सुषठाण;	
स्वयंसिद्ध नित सास्वतो, एह मोक्ष वषाण.	८

ढाल-क्रमपरीक्षाकरण कुमर चलयो रे एहनी.

आतमरूप विचारौ प्राणिया रे, ध्यानतणैं सहि नाण;
 निरमल सांत कलंकविना अछै रे, सिद्ध कृतारथ भाण. १ आ०
 जिण कारण बहु पंडित तप तपै रे, तजी बंध भ्रमभाव;
 सम्यग्ज्ञानादिक जिनवर कहा रे, शिवसाधनना दाव. २ आ०

ज्ञान सुधारस पान करी तुम्हे रे, भाजो भवदुषराजि,
 भवसमुद्र तरिवाने प्राणीया रे, साहौ ध्यान जिहाज ३ आ०
 करम षण्पायी मोक्ष कहै मुनि रै, तेहनौ सावन ध्यान,
 छोडि कल्पना उपग्रसरस भजी रे, ग्रहज्यो ध्यान सुज्ञान ४ आ०
 संग अविद्या तजि भजि स्वस्थता रे, ज्यु पसैरै शुभ ध्यान,
 जन्म जलधि तारक ए आतमा रे, ध्यानरूप कर मान ५ आ०
 व्यसन कहू जो तुझ विवेकयी रै, थयौ हुवे थिर हीउ,
 मोहनिंदयी जो जाग्यौ अछे रे, तौ ध्यान सुधारस पीउ ६ आ०
 बाहिर अतर पर मूरछा अछे रे, विषय प्रमाद निवार,
 तत्त्वरूप सुषकारण आदरौ रे, आतमध्यान उदार ७ आ०
 रागादिक भ्रम जो तुझ क्षय गया रे, तो वरि ध्याननो व्याप,
 सवेगादिक धीरज धरि धरो रे, न वसे शुद्ध ए आप ८ आ०
 काम भोग वपुनी ममता टलै रे, ध्यान योग्यता थाय,
 जन्म मरण दुषयी जो ऊभग्यौ रे, तौ धरि ध्यान उपाय ९ आ०
 चित्त पवित्र करे दे मोक्षने रै, योगी गोचर ध्यान,
 ज्ञान ज रूपी सावक ज्ञाननो रे, साध्य रूप पिण ज्ञान १० आ०
 के सखेपरुचि विस्ताररुचि रे, चित्र विचित्र प्रकार,
 दाण्यो सूत्रमाहि सक्षेपयी रे, आतम तीन प्रकार ११ आ०
 पुण्य पाप उपयोगनी शुद्धता रे, दाण्या तीन प्रकार,
 पुण्य शुद्धलेइयावसि ऊपजै रे, ध्यान द्रव्य सुविचार १२ आ०
 मिथ्या पाप कषाय प्रमादियी रे, ऊपजे ध्यान अशुद्ध,
 रागादिक क्षय आतम शातना रे, हवै शुद्धानम लद्धि १३ आ०
 दिव्य सौरय जन ध्यानयफी लहे रे, अनुक्रम तौ शिव ध्यान,
 दुष्ट ध्यान दुरगतिकार अछे रे, अन कडकफल मान. १४ आ०

के वलि कारण दोयसं, भाषे शिवप्रापति वाण रे;
 कल्पै नव नव कल्पना, ते नर मिथ्याती जाण रे. १६ भ०
 ज्ञानहीन किरियाथकी, वांछे नर जे फल शुद्ध रे; भ०
 चक्षुहीन चाहै तिकै, तरुछायायी फल शुद्ध रे. १७ भ०
 अंध क्रिया पंगु ज्ञान छै, श्रद्धा विण न सरे काज रे; भ०
 ज्ञान क्रिया दर्शन थकी, पामे सह आतमराज रे. १८ भ०
 कारकक्रम सह लोकमे, विवहार चले छे अद्य रे; भ०
 एकांतवादी माने नहीं, निज पक्षग्रहंता सद्य रे. १९ भ०
 जसु मति जिनमतवादी, ध्यान सिद्ध भणी ते योग्य रे; भ०
 चंचल मन मुनि ध्यानमें, जिनवचने कछा अयोग्य रे. २० भ०
 ध्यानयोग्य नहीं मुनिनाम जे, लिंगधारी सूत्र विरुद्ध रे; भ०
 मन वच काया भिन्न जै, ते न लहे ध्यान विशुद्ध रे. २१ भ०
 पूज्यपणो निजमे कहै, परने लघु जाणै जेह रे; भ०
 कर्म विकलतामें पड्या, मतिहीन कछा जिन तेह रे. २२ भ०

दूहा.

संयम भार धरी करी, शील बीना मदवंत;
 इंद्रिवश मन चल थका, ध्यान न साधे तंत. १
 कीरति पूजा वंदना, जे चाहै ज्ञानविहीन;
 अंतर मन निरमल बिना, न लहे तत्त्व नगीन. २
 ध्यान नहीं द्रुसम और, के कहै एहवी वाणि;
 कामी मिथ्यामें पड्या, साधी न सकै झाण. ३
 मन चंचल अति जेहनो, परंजन जसु ज्ञान;
 मौनपणे मार्जारसम, ते साधे किम् ध्यान. ४

ढाल—जत्तीनी व्रत नीम न साजे आणी	
कटर्पादिक पण भेद, रज्या धर काम उमेद,	
विण रुढ्या इट्टीग्राम, नवि जाणे आत्मराम	१
विण रुढ्या चचलचित्त, पाम्या विण ज्ञाननिमित्त,	
निखेद सवेग विहीन, किम पामे निजगुण पीन	२
ये भोगयत्री लयलीन, मन ज्ञान दयायी हीन,	
पररजक पापी दुष्ट, किम सावे ध्यान ते श्रेष्ठ	३
नवि रुधे जे मन वाग, जे राता इट्टी राग,	
जे भारी कर्मने भारे, ते निज गुण ध्यान न धारे	४
जसु मनमें तीने शाल, विण कीवा आत्म निहाल,	
जे चढिया कोप ने मान, ते साधि न सकै ध्यान	५
बहु पाप अनुजा लीन, अज्ञानज्वरे करि मीना,	
बलि मोह निद्रायी मड्या, अति भोग लालचिआ लूढ्या	६
जे राता परस्परगे, शक्ति भय मीति अनगे,	
निज स्वारथ साधि न जाणे, भव सावे ध्यान अयाणे	७
साता रस रिद्धिना लोभी, बहु पाप कैर महादमी,	
निज देव भणी नवि जोवे, विण काज ए नरभव पोवे.	८
आकर्षण वासि विद्वेष, मारण उच्चाटण पेप,	
रस पाणी अनलनो यभ, जे सावे ए आरभ	९
ज्योतिष वैदिक डल्यादि, मन रग करे नितवादि,	
निज देव न देषि सके ते, वे काम पड्या बहके ते	१०
मुनिनेप वरि वनराजे, व्रत पाप कृत नवि त्याजे,	
जिनमार्ग िगवे शस्य, ते पड्यो नरक अवश्य	११
अज्ञानी मृष सग, गृहवास आरभी चग,	
यतिर्लिंगी परने वंच, तसु सग न कीजे रच.	१२

पामी यतिवेष विशुद्ध, आरंभे कर्म विरुद्ध;	
अहो ए अचिरजनी बात, देषो मन चंचलजाति.	१३
भोगवीया बहु स्त्रीभोग, बलि मेली धनसंयोग;	
वैरी जीता बहु आय, पांम्यां शिवकाज न थाय.	१४
एहवा जन ध्यान न साधे, परमार्थ निज विण लाधे;	
तिणं ध्यावौ अजर अनन्त, परमात्म देव महंत.	१५
जिनवचनतणी रचनायी, वाषाणे देव अनायी;	
ऐसा पंडित धन वांछे, कोडे गाने जगमै छे.	१६
आनंदसुधारस भीना, भवसंभवांपविहीना;	
एहवा जोगीसर राय, तीन च्यारेक नीतु लहाय.	१७
संयम स्वाध्याय विहीना, मद रांग कदाग्रह पीना;	
विषयी भंडावै वेष, पंडीया शंकांने द्वेष.	१८
एहवा न करी सकै ध्यान, नवि जाणै तप विज्ञान;	
ग्रंथ जीरणे संहि नाणे, मुनि देवचंद्र वाषाणे.	१९

दृष्टा.

परमार्थ निश्चय करी, वधतै मन वैराग;	
इंद्री सुख निस्पृह थका, साधु इंसा वड भाग.	१
भावशुद्धि भवभ्रमणयी, छूटा जे जोगीस;	
काम भोगंथी उभग्या, तनरी स्पृहा न रीस.	२
प्राण त्याग पिण ध्यानथी, छूटै नही लिंगार;	
परंत्यागी मुनिवर तिके, ध्यानतणा आवार.	३
महा परीसह सापथी, जन निंदाथी जास;	
क्षोभ न प्राप्ते मन तनक, वसता निजगुण वास.	४

राग द्वेष राक्षस थकि, भय नवि पामै जेह,
 नारिणी मन नवि चले, अक्षय निजरस गेह ५
 तप दीपकनी ज्योतिणी, बाल्या कर्म पतग,
 ज्ञान राज्य त्रय लोकनो, विलसे जेह निसग ६
 तपणी तनने पीडवे, उपशम रस भडार,
 लोक सर्व सुखकारजे, मोह अगनि जलधार ७
 निज स्वभाव आनन्दमय, शांत सुधारस ठाम,
 योग महागज जीपने, व्रतवारी समवाम ८

ढाल—तार कर तार ससारसागरथकी एहनी

महा समधार सुखकार मुनिराय जे; ध्यान ध्यावा भणी जोग थावे,
 देह आधार ससारसुख निस्पृही, तेह जोगीस निज देव पावे १ म०
 शुद्ध ज्ञानरसपानयी शांत मन, थावर जगम दया वारी,
 मेरु जिम अचल आकाश जिम निरमला, पवन जिम सग विष्णु
 लोभ वारी. २ म०

भव्यसारग सुषकार उपदेशयी, देह शोभा तजी भोक्ष सावे,
 ज्ञान शक्ति करी आत्म निज ओलपे, शुद्ध निज ध्यान ते मुनि
 आराधे ३ म०

एण निज देवने भोक्षगृह खटणने, कहीं सोपानसम साधु सेवा,
 ध्यान ते साधुने भोक्षकारण कहौ, विमल विख्यात निज गुण बहेवा ४ म०
 दात मन विहग इंद्री भणी जे दमे, ज्ञानना गेह पातक विडारे,
 कर्मदल गंज नै चित्त निरमल थका, एम जोगीस शिव मग
 सुवारै ५ म०

गिरि नगर कदरा गेह शय्या शिला, चंद्रकर दीप मृग सग चारी,
 ज्ञान जल तप अदन शांत आत्मा थका, वन्य निग्रय सुविहित
 विहारी ६ म०

प्राण इंद्री वली देह संवर करी, रोकि संकल्प मन मोह भंजी;
धन्य निज ध्यान आनंद आलंब धरि, शुद्धपद आत्मनी ज्योति
रंजी. ७ म०

हेय आदेय त्रिभुवन गिणै साधु जे, क्षय करै पुण्यने पाप केरो;
आत्म आनंद स्याद्वादयी विषयने, विष गिणी भंजता कर्म
घेरो. ८ म०

कार्य संसारना साधता ज्ञान विण, जंगतमे एहवा बुहत दीसे;
काटी भव दुष वलि ज्ञान जल झीलता, एहवा साध दोय
तीन दीसै. ९ म०

वडे प्रासादमै नरम पल्यंक परि, राति जै पौढता नारिसंगै;
तेह गिरि कंदरा कठन शिला उपरे, रहे नित जागतां ध्यानरंगे
१० म०

चित्त थिर रागनै द्वेषनो क्षय करी, जीप इंद्रीय आरंभ छोडी;
ज्ञान उद्दीपना थकी आनंदमय, देषि निज देवनै कर्म मोडी. ११ म०
छोडि परसंग आत्मा भणी सिद्ध समा, ध्यावतां सुमतिसुं मोह वारे;
आत्मस्वभावगत जगत सहु अन्य गिणि, ज्ञाननिधि मोक्षलक्ष्मी
सुधारे. १२ म०

तत्त्वचिंता करे विषयने परिहरे, स्वहित निजज्ञान आनंद दरीयो;
सुमतिसंयुक्त तप ध्यान संयम सहित, एहवो साध चारित्र
भरीयो. १३ म०

एहवा पंडित वचनरचनाथकी, नित थुणे आत्मने बहुत असा;
शुद्ध अनुभूति आनंदसूं राचीया, कटै भवपास दुरलंभ तेसा. १४ म०
एहवा योगधारी जिके मुनिवरू, ध्यान निश्चल ति केइज राषै;
ध्याननें योग अणयोग्यनी ए कथा, ग्रंथ अनुसार मुनिचंद भाषै. १५ म०

દૃષ્ટા

સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ગુણ, વલિ તીજો ચારિત્ર,	
તીન મિત્યા ચેતન ભળી, શિવમદિર પ્રાપતિ	૧
કર્મ કટોર જ તોડિવા, કારણ ઇહિ જ તીન,	
ધ્યાનસિદ્ધિ ગુણત્રય સહિત, નિફલ ગુણ ત્રય હીન	૨
રત્ન ત્રય ત્રિષ્ટુ ધ્યાન જે, ચાહૈ મૂરષ કાત,	
કુસુમ આકાશ સિલ કમલ, વધ્યા સુત દૃષ્ટાત	૩
દરસણ જે રુચિ તત્ત્વની, તત્ત્વકયક તે જ્ઞાન,	
શુદ્ધ દ્રવ્ય શ્રદ્ધાન જે, તે સમકિત કહવાય	૪
સહજ થકી ઉપદેશથી, પ્રાપતિકારણ દોય,	
ક્ષાયક ઉપશમ મિશ્ર એ, સમકિત ત્રય વિધિ જોય	૫
પચેંદ્રી પર્યાપતૌ, સર્જી જીવ સુભવ્ય,	
કાલ લગ્નધિ પામ્યા લહે, સમકિત શ્રદ્ધા નચ્ય	૬
સાત પ્રકૃતિનો ક્ષય યયા, ક્ષાયક ઉપશમ વીય	
ઉપશમીયા ક્ષય ઉપશમ્યા, મિશ્ર લહે તવ જીવ	૭

ઢાલ—વરમ સુળી રાજા પ્રતિવૂધો એ ઢાલ

સામલ જાની સમકિત વાળી, ઉપશમ આસ્તાની સહિ નાળી, સામ૦
 દ્રવ્ય તણા ગુણ જાણ્યા પામે, દોષ પચીસ ભળી જૈ નામે સા૦ ૧ આ૦
 જીવાદિક સગ તત્ત્વ પિઠાળે, હેયાદેયપણો જે જાળે, સા૦
 જીવ અનતૌ નિત્યતા વારી, એક સિદ્ધ વીજો સસારી ૨ સા૦
 નિત્ય અનત ચતુષ્ટય ધારી, જન્મ મરણગ દુષ નિવારી, સા૦
 નિજ આત્મીક સ્વભાવ વહતા, જયવના ડમ સિદ્ધ અનના ૩ સા૦
 તસ થાવર આદિક બહુમેદી, જીવ સસારી એ અતિપેદી, સા૦
 મૂ આદિક ધિર પચવા જાળૌ, વર્લી અનેક તસ મેદ વણાળૌ ૪ સા૦

चौगाति भमता बहु दुष देषै, नाम धरे बहु कर्म विशेषै, सां०
 विकलेंद्री वलि पांचे थावर, चित्त विना तिरि गति दुष आगर ५ सां०
 ज्ञान अंक संकोच विथारी, कर्त्ता भोक्ता ए तनुवारि; सां०
 जयवंतौ त्रयकाल अषांडित, जीव कहै तिण कारण पंडित. ६ सां०
 एक थकी मांडी दस पर्यंत, जीव भेद जाणौ मतिवंत; सां०
 शुद्धनयें करि एक महंत, निज निज भावे द्रव्य अनंत. ७ सां०
 जीवराशि सहजे द्विप्रकारी, भव्य अभव्य लषो सुविचारी; सां०
 परमात्म रिद्धिनें जे वरिस्यै, भव्य कहु ते श्रीजगदीसै. ८ सां०
 कबहि न जाणै आत्मकाजै, तेह अभव्य कहु जिनराजै; सां०
 तीन काल ए भवमें वास, न भिते जनम मरण दुष जास. ९ सां०
 भव्य तिके शिवपुरनें योग, दूर करी त्रय कर्म कुरोग; सां०
 अनादि संयोगी कर्मने जीव, कनकोपल जिम जाणि सदीव. १० सां०
 भव्य भणी भव सांत अनादि, अभव्य भणी ते अनंत अनादि; सां०
 जीव समास अने गुणठाण, चवदै भेद मारगणा जाण. ११ सां०
 गुणठाणादिक सगलि वाणि, संसारीनी दशा वषाणि; सां०
 शुद्धनये करि ए सहु हेय, एक शुद्धता छै आदेय. १२ सां०

दूहा.

अजीव तत्त्व बीजो हिवै, तेहना पंच प्रकार;
 धर्म अधर्म नभ काल, अणु पुदगल पंचम धार. १
 शुद्ध रूप पूर्वै कह्यौ, छठो चेतन दर्व;
 अस्तिकाय पण काल विणु, भिन्न सहाइ सर्व. २
 पांच अचेतन जीव विणु, अमुरतीक अणुहीन;
 थिति उतपत्ति विनाश युत, सदाकाल स्वाधीन. ३
 वरण गंध रस फरस युत, अणु स्कंध दो भेद;
 थूलादिक षड भेद धर, पुदगल वसु अ षेद. ४

धर्म अधर्म आकासत्रयी, थिर अक्रिय अरूप, सर्वलोक व्यापि धरम, चलण सहाय अनूप	५
मीन चले जीम नीरमे, जीव धर्मसु तेम, अधर्म द्रव्य थितिकार छै, पथोनै तरु जेम	६
जे देवे अवगाहना, ते कहीयै आकाश, अनतप्रदेशी नित्य छै, लोकालोक निवास	७
नव जीरण पुद्गल भणी, करै जेह ते काल, परावर्त्तरूपी समय, व्यवहारै सभाल	८
गत आगत व्रतमानता, भजै जाणि ते काल, असंख्यात रेणुक प्रमित, अस्तिकाय विणु भालि	९

मेघमुनि कांइ डमडोलै तेण.

धर्म अधर्म नम कालनें जी, एक अर्थ पर्याय, पुद्गल जीव भणी उभै जी, व्यजन द्रव्य गिणाय	१
भविक जन साभलि, तत्त्व तत्त्व स्वरूप, जिणयी निज गुण उलसैजी, प्रगटे ज्ञान अनूप	२ भ०
जीव भणी पण भाव छै जी, पुद्गलनै दोय भाव, परमाणिक धर्मादिनै, जी, समझिज्यो करि मत दाव	३ भ०
धर्म अधर्म चेतनतणा जी, छै असष परदेस, कालाणुक असंख्यात छै जी, व्योम अनत कहेस	४ भ०
एक आदि अनता लगे जी, पुद्गल देस विचार, व्यजन पर्याय स्थूल छै जी, सूषिम अरथ सभारि	५ भ०
बंध तत्त्व चोद छै जी, थिति रस प्रकृति प्रदेस, जानावर्णादिक कछा जी, अष्ट करम दुप देस.	६ भ०

बंध हेतु पण दाविया जी, मिथ्या अविरति योग;
 कषाय प्रमाद बसै करी जी, वाधै कर्मनो रोग. ७ भ०
 उत्कर्षण अपकर्षणा जी, तेह प्रकृतिनो बंध;
 थिति ते थितिबंध जाणीयै जी, फल अनुभव रसबंध. ८ भ०
 आठ कर्मनी वर्गणा जी, भेलै बंध प्रदेश;
 बंध तत्त्व ए हेय छै जी, शुद्धातम निज देश. ९ भ०
 आश्रव संवर निर्जरा जी, दाव्या भावनमांहि;
 मोक्ष तत्त्व हिव वर्णवु जी, ते गुणज्यो धरि उच्छाह. १० भ०
 अष्ट गुणें करि शुद्ध छै जी, अनंत ज्ञायक गुणषांणि;
 नित्य अरूपी सिद्ध छै जी, साधक दस गुणठाण. ११ भ०
 लोकालोक देषै अछै जी, समय समयमै जेह;
 थिति उतपत्ति विनाससुं जी, सिद्ध सुद्ध गुणठाण. १२ भ०
 द्रव्यार्थिक परज्यायथी जी, जाणि सरदहै जेह;
 स्व पर विवेचन जे करै जी, समकित धारी तेह. १३ भ०
 समकित रतन जिणें कह्यो जी, शिव सुषनो दातार;
 तप संयम श्रुत सफल छै जी, समकितरै आधार. १४ भ०
 समकित बिन किरिया सहु जी, हेय अछै निससंदेह;
 कर्मरोग औषध अछै जी, समकित किरिया एह. १५ भ०
 समकितधारी जै अछै जी, शिवपुर साधक सोय;
 ज्ञान चरण दरसन विना जी, सिव साधक नवि होय. १६ भ०
 अनुपम सुषनो गेह छै जी, भव अंभोनिधि जिहाज;
 कर्मवृक्ष परसी समो जी, आपे शिवपुर राज. १७ भ०
 हेय उपादेय जाणिनें जी, जाणिइ निजगुण जेह;
 नित्य अबाधित पामिसै जी, देवचंद पद तेह. १८ भ०

- १११ - दूहा.

- गुण पर्याय अनत युत, अठै जान उपयोग,
तीनकाल गत भावनें, जाणै जेह असोग १
कर्मदाहने टालिवा, करिवा निज गुण ध्यान,
लोकालोक प्रवास कर, जिनवर दाख्यौ जान. २
मति श्रुति अवधि पर्याय मन, तीस सतक छतीस विध,
मतिज्ञान तू जाणि ३
अगादिक बहुभेदथी, शब्द रूप श्रुति देषि,
देव नरकनें भवनित, अवधिज्ञान सपेध. ४
गुण प्रत्यय नरतिरियमे, छविह अविधि अपेद,
ऋजुमति विपुलमती गिणौ, मनपर्यय दुय भेद ५

ढाल-बुधलै योवन झिलरयौ एहनी ॥

- अनत द्रव्य पर्यायसु, प्रगट क्षायिक गुण धार, भवियण
स्वपर प्रकाशक नित्य छे, निरमल ज्योति अपार १ भ०
शुद्ध ज्ञान आदेय छै, ज्ञायकता गुणगेह, भवि०
श्रातिना गत कल्पना, निजस्वरूपी गतदेह. २ भ० शु०
लोकालोक समस्त ए, जास अनतम अस, भ०
तिण आगै रवि चद्रनी, ज्योति सहु निखस ३ भ० शु०
भवदुष सकट टालिवा, कारण समकित जान, भ०
ज्ञान विना सहु अव छै, ज्ञान जगतगुरु मानि ४ भ० शु०
ज्ञानमन्त्रथी वसि हुवे, चल इद्रीय मन नाग, भ०
मोहशत्रु हणिवा भणी, ज्ञान कह्यौ वडपाग ५ भ० शु०
तजि निद्रा आलस सहू, मृनिवर तप जप लीन भ०
सावै केवलज्ञाननें, अनुभवरससु भीन. ६ भ० शु०

अज्ञानी आश्रव करै, ज्ञानी संवरवंत; भ०
 कोटि भवार्जित कर्मनौ, क्षणमांहि आणै अंत. ७ भ० शु०
 तप जप ध्यान क्रिया जिका, ज्ञान विना सहू झुठ; भ०
 ज्ञानी ज्ञानबलै करी, देवै कर्मने पूठ. ८ भ० शु०
 शिवमंदिर पिण ज्ञान छै, दुरति तिभिर रवि एह; भ०
 व्यसन विषय घन वायु. ज्युं, तत्त्व दीप गुणगेह. ९ भ० शु०
 भव वनमय बन्धन पड्या, क्रोधादिकथा भीम; भ०
 मोहनीन अज्ञानथी, रडवडै चौगत सीम. १० भ० शु०
 ज्ञानउ य निज गुण लहै, भंजी कर्म नरिंद्र; भ०
 शुद्धनीति शिव निग्रहै, देवचंद्र सुषकंद. ११ भ० शु०

दूहा.

हिव चारित गुण वरणवुं, जसु सावे मुनिवृंद;
 परपुदगलनी त्याग मति, ग्रहिवा निजगुण चंद. १
 सामायिक पण ग्रहभेदथी, चरित कह्यौ जिणचंद;
 पंच महाव्रत सुमति पिण, तीन गुपति गुणवृंद. २
 हिंसाऽनृत चोरि विरति, मैथुन परिग्रह त्यागि;
 व्रत पंचे जिनवर कहे, अक्षय शिवपुरमाग. ३
 भाषा मन काया थकी, चर थिर सगला जंत;
 तेहतणी रक्षा करै, तेह अहिंसा संत. ४
 तेव हण्या हणीयां विना, अज्ञानीनें बंध;
 ज्ञानी संवर भाव युत, सदा हैवै निखंध. ५
 संरंभादिक तीन गिण, जोग कारण त्रय वेद;
 च्यार कषायथकी गुण्या, हिंसा-अठ सत भेद. १०८ ॥ ६

तजि प्रमाद समभाव भाजि, हरि हिंसा-परिणाम,
हिंसा भवप्रमकार छे, दुष अनतनौ धाम ७
हिंसक जावै नरकगति, बलि निगोदे जाहि,
क्षमा ध्यान तप फलतणौ, नास करे क्षणमांहि. ८

ढाल-चंद्राउलीनी

दान ज्ञान फल सहु गमे रे, हिसारत ते जीव,
अनुमत देता लोकने रे, नरकै करस्यै रीव
नरकै करस्यै रीव रे भाई, नव नव पीडा सहस्यै लाई,
हिंसा करता धर्म न थाय, दुष अनतानत नीहाइ जी. १
सांभल समकृति रे, एतौ दुरगतिनी दातार,
गिव मारग बट पार, दापी केवली रे. आकणी
निस्पृहता महता गमे रे, उदासीन तनु ताप,
हिंसकनै सहु बूल छे रे, ए कौरे कुल सताप
कुलसतापे कीर्ति गमावे, नित प्रति विघन कोडि उपजावे,
सुषमगलने दर नसावे, गति निगोद लघु आयुष पावे जी २ सा०
शिला चढि जल तरवा कौरे रे, ते मूर्खनो स्वामि,
धरम बुद्धि प्राणी हणे रे, कहै शास्त्रनो नाम
कहै शास्त्रनौ नाम ते गौला, परभवमें दुष सहसै बढुला,
चारिव ज्ञान दया विणु निमला, नासै हिंसायी जिन सुकला जी.
सांभली० ३

भलो दया-अक्षर भण्यो रे, पापशास्त्र लप कुड,
जीव हण ओषव भणी रे, शुभफलनै छै धूड निरतर.
नासै शील दया शम गुण कर, मोह कपाय ववोरै बहुपरि;
हिंसा जीवदया अतर, जी० ४ सा०

सर्व ग्रंथनो सार छे रे, जीवदयात्रत एह;
 जग माता जग सुषकरू रे, कृषि उपरि जिम मेह.
 कृषि उपरि जिम मेह सुहावै, स्वर्ग मोक्ष सुख वीज कहावै;
 व्यसन विषय दहवट्ट गंमावे, जिन वरया धरम गुण गावै जी. ५ सां०
 सप्त द्वीप भूदानथी रे, जाय न हिंसा पाप;
 स्वर्ण कोडि धनने सैटे रे, प्राण तजै न को आप.
 प्राण तजै न को आपणो लोक, स्नेहवसै हिंसा करै फोक;
 सुल चक असि धनुष ए थोक, राषै देव तिके युत सोक जी. ६ सां०
 सुष आवे मार्यां थकां रे; पांमै सिवपुर वास;
 तो हणि निज परिवारने रे, पांमै ते सुष घास.
 पांमै ते सुष घास समाज, दीन अनाथ हणौ किण काज;
 हिंसायी नभ सम दुष सांज, हिंसा एह कही जिनराज जी. ७ सां०
 ज्ञान ध्यान तप जप तणी रे, जीषदया कही माता;
 दयावंत इंद्री दमे रे, लहै ज्ञान शिव साता.
 लहै ज्ञान शिव सात दयायी, चित्त कठोर मधुर रसनायी;
 ते पिण दाढ्यौ हिंसक साथी, लेज्यो भविक दया जय हायी जी. ८ सां०
 नरक लहै झष तुं दली रे, हिंसाने परिणाम;
 संयमयी अधिकी अछे रे, जीवदया सुषधाम.
 जीवदया सुषधाम अपारू, जन्म मरण भय तणीय निवारू;
 शिवपुर मारग साथ ए वारू, पर तनु पीडा दुष नीकारू जी. ९ सां०
 मानव पिण राक्षस समो रे, जे छे हत्याकार;
 जीवदया माता समी रे, विद्यानी दातार.
 विद्यानी दातार ए वाणी, अभयदान द्यौ करुणा आणी;
 आवे संपत जेम न भाणी, ते न कही सकै इंद्र इंद्राणी जी. १० सां०

अभयदान जतु जिण दीयो रे, दीया दान अनेक,
जिम जिम करुणा थिर हुवै रे, आवै तेम विवेक अपारै
कष्ट पड्या करुणा न विसारै, जीवदयार्थी सुष जस सारै,
अनेक भवार्जित कर्म निवारे जी. ११ सा०
भवमें कष्ट कष्ट दोहाग जे रे, ते हिंसायी होय,
ज्योतिषमें रवि अशि वडा रे, सुमनसमी हरी जोय,
सुमनसमें हरि जोय सदाई, गिरि मंदिर तरु कल्प वडाई,
देवचंद्र जगनाथ कहाई, तेम दया धर्म सहुनी याई जी. १२ स०

दृष्टा

हिव बीजौ व्रत साभलौ, शिवसुषनो दातार,
सत्य वचन पादप तुम्हे, पालो सजम धार. १
जीवतगी रक्षा भणी, कूडतिको पिण साच,
जीव हणायै जिण थकी, दूर टाल ते वाच २
तपथि जे दुष नवि गमै, तेह गमावै एह,
हिंसा आकृलता रहित, सत्य वचन गुणगेह ३
कैनो मोनपणौ भलौ, जो बोलै तो सत्य,
भव कारण वच झूठ ए, भवियण टालै नित्य. ४
मिथ्याग्रथ कदाग्रही, बदै झूठ खल लोय,
स्याद्वाद सुणि वैण जै, दावै मुनिवन सोय. ५
झूठ वचन विष सम कह्यौ, मारै भव भव एह,
अडगो गुप कोई नही, वचे झूट्यी जेह. ६
कहिवाँ सुनिवो पिण नही, वचन पापनो धाम;
धर्म विरोधक नवि वदे, गुणी वचन वेकाम ७
धन्य तिकेइ ज मुष थकी, सत्यवचन भाषत,
जिन नासन कारिज पड्या, मुषयी झूठ कहंत. ८

ढाल-इडर आंवा आंबिली रे. एहनी.
 मोह बसै श्रवणे सुण्या रे, बोलया दुषनो धाम;
 ध्वज कोलक इण संगयी रे, इण भव साधे काम. १
 चतुर नर परिहर वचन अलीक, ए तो दुषदायक तहतीक;
 चतुर नर प० ए आंकणी.
 झूठ कयकनौ सुष कह्यौ रे, नगरनि छार समान;
 तिरिय नरय गतिमै भमै रे, पाँमै दुष विण ज्ञान. २ चतुर०
 शीतल चंदन चंद्रयी रे, सीठी वाणि सुहाय;
 दव दाध्या वलि पालवै रे, वचन दाह न षमाय. ३ चतुर०
 मधुर वचन जग प्रिय छे रे, कडक सत्य पिण छोडि;
 मधुर सत्य भापीतणे रे, दरसणयी सुख कोडि. ४ चतुर०
 सुचिवादी नर जे अछे रे, सफल जनम तसु धार;
 झूठा बोला मानवी रे, किम उतरे भवपार. ५ चतुर०
 व्रत श्रुत संजम भारनौ रे, सत्य वचन छै कोष;
 देव दानव न करी सकै रे, ते ऊपरि तिल दोष. ६ चतुर०
 आनंद करिए चंद्रयु रे, पाय नमै जसु देव;
 रूप जाति धन हीन ज्युं रे, तेहनें एह ज-देव. ७ चतुर०
 तापस योगी मूंडीया रे, नागा चीवर धार;
 कूड वचन कहता थका रे, ते छे पातककार. ८ चतुर०
 बाधे धन परिवार जौ रे, तोय न बौलै अलीक;
 अन्य पुन्य सह तोलतां रे, तौ हि न ए सम ठीक. ९ चतुर०
 बहिरौ सठने बोकडो रे, ज्ञानहीन मुख रोग;
 योनि वली पर स्वाननी रे, पाँमै कूडनौ योग. १० चतुर०
 सातादिक गुणगणतणो रे, कूड केर छे हांणि;
 सुहणै संग न कीजियै रे, झूठ वचन दुष पांणि. ११ चतुर०

वदनीक त्रय जगभै रे, वधे द्रव्य परिवार,
 सत्य वचनयी सुष लहे रे, उचिवादि अगगार. १२ चतुर०
 परकारण वच झठे रे, बोलया दै दुष लक्ष,
 असत्यवचनयी दुष लह्या रे, वसुराजा परनक्ष. १३ चतुर०
 मानव दानव सुरपती रे, ग्रह खेचर जनपाल,
 वदे जिन ते पिण कहै रे, सत्य वचन व्रत पाल १४ चतुर०
 सत्यवचनयी सुख लहै रे, सत्य वचन मुषषाणि,
 सत्य वचन कहो प्राणिया रे, देवचञ्जनी वाणि १५ चतुर०

दृष्टा.

तीजो व्रत पाल्या विना, शिवमग दुरगम होय
 शिवनी इच्छा जो करौ, मन ल्यौ परवन कोय १
 बाह्य प्राण धन जन तणा, दसे हृष्या तसु प्राण
 गुण विद्या जस सह गमे, चोरी दुषरी पाणि. २
 परवन परआमिष समौ, लीधा तप जस नास
 गुरु बचव माता पिता, करै न तसु वेसास ३

ढाल-मया मोहि दक्षिणीआणि मिलाइ एहनी.

परवन आमिष सारिषो रे, दुष दै पनग जेम
 तसु वेसास न को करे रे, तो आदरीयै केम १
 चतुर नर परिहर चौरीसग ॥
 चौरीयी दुग ऊपजै रे, नलि होवै तननौ भंग २ चतुर०
 मात पिता सुत मित्रयी रे, त्रै तेहनौ नेह
 मानवयी डरतौ रहै रे, मृग जिम भयनो गेह ३ च०
 पिण एक नीट करे नही रे, मरणथयी भयव्रत
 जो को मुझनै जाणस्यै रे, तौ करयै मुझ अंत. ४ च०

विद्या गह्वार्द्ध गमे रे, निज ग्ना नदि आयः
 सज्जन पिण निदा लहे रे, नस्का संग पसाय. ५ च०
 धान कर तृणनी परे रे, चोर भणी सह लोकः
 पंडित पिण मूष हुवे रे, मुनि पिण पामे शोक. ६ च०
 घोर नरक दुःख वैस सही रे, चोरी केरी बुद्धिः
 एहनी संगति ते तजे रे, जे चाहे निज शुद्धि ७ च०
 सिम्बर नपरन परबतमें पड्या रे, परधन लीजे साहिः
 तृण सम पिण परवस्तुनी रे, मत मन धरजे चाहि. ८ च०
 क्षिप्र सुषनी जे चाह छे रे, राषण चाहे धर्म;
 मुख चाहे इण परभवे रे, तो तजि एह कुकर्म. ९ च०
 विरति मूल यम साष छे रे, संयम दल सम फूल;
 पंडितजन पंषी अछे रे, फल ते ज्ञान अमूल. १० च०
 धर्म वृक्ष एहवो दहे रे, चोरी मत मन आणि;
 परडपगारी आदगे रे, देवचंदनी वाणि. ११ च०

दूहा.

ब्रह्मचर्य पाल्यां थकां, ब्रह्म लहे -योगींद्र;
 सप्रपंच ते वरणवुं, धरज्यो ए वन चंद्र. १
 ब्रह्मचर्य जगे सत्य छे, मोटो महिमावंत;
 संयम जीवन एह छे, धर्मवंत गुणवंत. २
 दीन हीन आचार विण, राषी सके नदि तेह;
 अंत विरस दुःषदाय छे, दसविव सैथुन एह.
 तनु शोभा रस सेवना, तीजो नारिसु रंग;
 अशुभ संग चिंता विषय, बली देषे स्त्रीअंग. ४
 स्वाने आदरमान दे, याद वरे गतवंत;
 नन्मी चिंता आगमन, दसम शुक्रसो पात.

किपाकफल सम भोग ए, आदि सम्य दुष जन	
दोष दगे च्युत भोग तजि, ब्रह्म गहौ मतिमंत	६
मैथुन काक प्रकोपना, दोष जीप तजि नारि	
जलधारा सींच्यो थको न बुझै कामविकार	७
ग्रीयम रवियों पिण अधिक अछे काम मंताप	
गख करे तन मन सही, बाधौर दुष व्याप	८
इण विष मृश्यो जग विणी, तजी जोगी ले ध्यान	
काम सर्प मद गालिवा, ग्रहि तु गरुड सुजान	९

॥ नदी यमुनाके तीर उडे गेड परीया एहना ॥

एह मदन महासर जगन जानौ जिणे,	
मोटी व्रतो शक्ति अवर सहू अवगिणे.	
पीडे ए जगवाम काम सका नहीं,	
एहरो कोय न दाज जाय जिणयी वर्धा	१
रालरूट महादुष्ट भणी ओषध लगै.	
रुदरप विपनो नाश करी नवि को सके	
काम अगनि महानाप व्याप तपीया बहू.	
पटे बोया तनु कीच बीच जग ए महु	२
विसन वार मरुदेगसमे समारमे,	
काम ताप तृष व्यापयकी तनु नीगमे.	
नदनीक जति रूग गरि पातीक लहै	
मदन सनाप्यो जीव सगदीव सकट सहै.	३
याये ते नतिहोन दीन मन नित रहे	
पीटिन कश्य राग भान किहा नारि लहै	
देपन याये अव विरुप मय्य हवे.	
परीया कश्य पाग दासता अनुभवे.	४

सापडस्या सगवेग पीडयी तनु जले,
 काम तणा दस वेग ते गका नवि चलै;
 पहिला बावे चित वीय दरसण इच्छे,
 मेलहे तीय निसास तूर्य ज्वर आग छे. ५

पंचम दाहे अंग रंगयी नवि जिमे,
 सप्तम मूर्छावंत कि उन्माद आठमे;
 नवमे प्राणसंदेह देह दसमे गमे,
 एह उदययी चित तत्त्वमे नवि रमै. ६

मन संकल्प विकल्प जल्पयी ए वढे,
 काम अगनि संताप हृदयपद ए कढे;
 गिरवर गदर मूल गुहाश्रित जनतणा.
 मदन उतारे मान इणे जीत्या घणा. ७

कामवशे स्त्रीदास मूंज राजा भयो,
 नाव मुंडायो सीस भोज घोडो थयो;
 बीरज श्रुत चारित्त घटे इण संगयी,
 वालो भवियण चित्त ए कंद्रपसंगयी. ८

वेठां सुतां मित्र कुटुंब मेलापसुं,
 तेह ना पामे सुख मदनने तापसुं;
 धन लज्जा कुठनास मरण देषे नही,
 पीडित काम विकार का लोपे सही. ९

भूत दैत्य ग्रह दुःख जिलो नवि दे सके,
 तेहवी पीडा थाय मदन प्रगटे थके;
 सुंदर देवी नारी सारमति ते गमे,
 काम दह्यो लहे मृत्यु धरम गुण ते वमे. १०

सूर ते कायर थाय वृद्ध लघुता लहे,
पंडित थाये मूढ कामवासि दु.ष सहे,
वनिताकाजे लाज बहुत कामी करे,
कंदपहठयी सूर मरण रणमे वरे. ११

उपेडण ब्रमवृक्ष मदन गजसम अछे,
प्रथम गमावे देह मरण पामे पछे,
चोर करे जिम कोप भोर दिन उपरे,
तिम ब्रह्मचारी देषी द्वेष कामी धरे. १२

हरि हर ब्रह्मा देव इणे मदने नड्या,
छोडि आपणी लाज नारी पाये पड्या,
घडी मात्र पिण छेक विवेक रहे नही,
लागा कद्रप बाण प्राण तजस्ये सही. १३

पामी नरनो देह एह कंदप दमो,
छोडी विषय विकार सार निजगुण रमो;
बलतो कंदप ताप व्यापयी जग सुणी,
छोडे विषयासग सरव पडित मुणी. १४

भारी मदननो मान ध्यान आतम धरो,
पामो भवनो पार सार सयम वरो,
देवचंद नागेंद्र मदनवासि सह पड्या,
दीठा बहुला दु.ख के भवमे रडवड्या. १५

दूहा.

मदमाती ए कामिनी, जे जे साझ काज,
तेहनो थोडो अंग पिण, कहि न सके कविराज १
हृदय दुष्ट मुष मिष्ट छे, ए नारी सहजे नीच,
वज्रजाल यमदाढसम, दु.पदायक भववीच. २

गुणसमूह जावे वही, करतां खीनी व्रातः ।
 नागिण बाधा दुष करे, याद कीयां खीजातः ३
 अगनिदाहयी पिण अधिक, बाले नारीसंगः
 नीच प्रीय चित अति कुटिल, नेह सांझिनो रंग ४
 निज कुल गृह मेंलो करे, धूमसमि ए नारिः
 हृदय सठ इत्यादि बहु, दूषण नारीमझार ५
 पिता पुत्र पति लंघिने, रमे अन्यसू जायः
 खी आगे मंत्र यंत्र ए, सगला कूडा थाय ६
 जे कारज नारी करे, करि न सके ते कोयः
 तिलभर मूस काजे सहू, कुलक्षयकारक होय ७
 दान प्रीति सहता सुजस, निज हित दूरे जायः
 कुप्यो बाव दूष नवि करे, जे नारीयी थाय ८
 नरक लहे वार्ता कीयां, सीआलींगन टेवः
 खी पिशाच छलि नवि सके, सेवति को को देव ९
 षंड्यो जग इक लीलमे, दुस्सह ज्वाला नारिः
 खीचर्याकृत पापनो, सोय न पामे पार १०

ढाल-पारधीयारी.

वज्रपात विष बीजयी रे, दूषकारण तूं जाणि रे. ए नारी०
 चित्त जुदी जुदी कायसुं रे, बोले बीजी वाणि रे. ए नारी० १
 ए शिव मारग वट पारी, ए तो धूततणी धूतारीः
 ए तो निज गुणनी हृत्यारी, तूं तजी दे तूं तजि
 एहनो संग रे. ए नारी० आंकणी ॥
 ऊंचा पिण पडसी सही रे, खी संगे कुच जेमः ए नारी०
 रवि शीतलता जो ग्रहे रे, तोउ न खी धिर प्रेम रे. ए नारी० २

देव दानव गति जे कहे र ते न कहे स्त्री भास रे	ए नारी०
मावी जे जाणे तिके रे, थाये स्त्रीनो दाम रे	ए नारी० ३
पोत चडी सायर तरे रे, हुत्तर स्त्री आचार र,	ए नारी०
पिना पुत्र पतिने ठगे रे, सडेहे ए नारी र	ए नारी० ४
मीनथकी बनगिहयी रे, चचल छे स्त्री मत्र र	ए नारी०
मणि मत्र को नहीं जिगथकी रे, दाऊ नजे स्त्री मत्र रे	ए नारी० ५
सुद्ध पतिने मारिने रे, गळे दासयी भोग रे	ए नारी०
प्ररुप अक रमती थकी रे, चाहे वीयमु योग र	ए नारी० ६
मन विना नरने ठगे रे, नारी दुपनो गेह रे,	ए नारी०
अधम नीच जन जे हुने रे, नारीने प्रिय तेहर रे	ए नारी० ७
सहस्र लक्ष योद्धा जिके रे, स्त्री आगल ते दीन रे,	ए नारी०
गुणवन करिने मानिजे रे, अते ए गुणहीन रे	ए नारी० ८
रीस करे जी जी करया रे, गुण ऊपरि दुपकारि रे,	ए नारी०
अनाचार करी दाकळे रे, जग वचक ए नारि रे.	ए नारी० ९
दाता भोक्ता पति भणी रे, मारे नारी साहि रे,	ए नारी०
विषयी जो अमृत हुवे रे, तो स्त्री मन मल जाय रे.	ए नारी० १०
वध्या सुन नभपुष्प जो रे, थाये तो स्त्री शुद्धि रे,	ए नारी०
जाळे दोन कुल भणीरे, जे मानव स्त्रीलुड रे	ए नारी० ११
निश्चल सुरगिरि सारणो रे, कषाये स्त्री तेह रेह रे,	ए नारी०
गेगी दुर्गल धन विना रे, छोटे पतिने एह रे,	ए नारी० १२
श्लीयी अधिकी वही रे, जनमन भेदन काज रे,	ए नारी०
कीय कल्मी नारिये रे, श्रय धार्ग्य अत्राज रे	ए नारी० १३
गु भमे उर्जी जायमे रे, सन्या नारी गगरे	ए नारी०
उदधि लहे नहीं भोगरी रे, रोदन च्युत नग रे.	ए नारी० १४

रावण पिण नरके गयो रे, लोभाणो इण नारि रे; ए नारी०
 नारी भय कलि मूल छे रे, पापशोग दुषकारि रे. ए नारी० १५
 नारी दोष अपार छे रे, कविजनयी न कहाय रे; ए नारी०
 भववासी जन बांघवा रे, ए नारी० १६
 दृष्टे देष्टे अवरने रे, मुष बोलावे ओर रे; ए नारी०
 सांन करे किण औरने रे, मन राषे वीय ठोर रे. ए नारी० १७
 सुरपति सुरगुरु नवि कहे रे, नारी दूषण छेह रे; ए नारी०
 नारी दुष क्यारी गिणी रे, सुगुण तजो स्त्रीनेह रे. ए नारी० १८
 तापलता दुषकाल छे रे, विषय जलधिनी वेलि रे; ए नारी०
 नरकपोलि विषनी कुडी रे, परिहरी स्त्रीनी केलि रे. ए नारी० १९
 कूडकपन्नी कोथली रे, छोडो नारीनी टेक रे; ए नारी०
 निज कुलमंडन काहुस्यै रे, शीलवती स्त्री एकरे. ए नारी० २०
 विनयवंत पंडित सती रे, पृथ्वीने स्त्रीकाय रे; ए नारी०
 पंडित निस्पृह सम धणी रे, ब्रह्मवती मुनिराय रे. ए नारी० २१
 अनुभवस्वादी जे हुस्ये रे, ते तजिस्ये स्त्रीपास रे; ए नारी०
 देवचंद्र इम जाणिने रे, मति करी स्त्रीवेसास रे. ए नारी० २२

दूहा.

कामदाह मैथुनयक्री, कहे उपशमे जेह;

आशि बुझावे मूड नर, अमृतमयी तेह. १

नरकप्रार्थी निच छे, नारीनो भग एह;

मूड काम ताज्या भडे, नारीपंके तेह. २

स्त्रीसुष मनमान्यो तुम्हे, ते अंते दुषगेह;

दण्ड कनकमे यो गिणे, मैथुनसुष तिम तेह. ३

गेगी जेम कुपथ्यने, कहे पव्य तिम भोग.	१
फल किपाक समा अछे, मुह मीठा बहु सोग	४
मैथुन आचरनो थको नर पामे स्त्री लाल	२
कागी मैथुन सुष कहे, पामी जेम घञयाल	५
अशुचि अग नारीतणो, चाटे कृकर जेम	
कामी कष्ट बहु लहे, क्षय कोष्टादिक तेम	६

ढान्ढ-साझ थडं दिन आथम्यो गृहनी

झुड कपट घर ए त्रिया, तिनको सग निवार रे भाई,	
मैथुन दुषदायक तजी, आतम गुण सभा रे भाई	१ ना०
नारी सग तजो तुम्हे, नारी दुपनी षाणि रे भाई	
नारी सगे दुष हवे, ए श्रीजिनवरवाणि रे भाई.	२ ना०
पूत वहे जसु देहथी, काचो व्रण वहे जेम रे भाई,	
तिम स्त्रीजोनि अशुचि धरे, तिणपरे राचो केम रे भाई	३ ना०
मूत्रगेह दुर्गध छे, नारी भग दुष षाणि रे भाई,	
मूष रग धरे तिहां, नवि राचे इसु जानि रे भाई.	४ ना०
श्रान रुधिर निज जिम पीये, मृष माने मनमाही रे भाई,	
कामी तिम स्त्रीसगथी, चित्त धरे उछाह रे भाई	५ ना०
नारी योनि, अशुचि अछे, नारी दुर्गतिमाग रे भाई,	
आदर न देखे को वृद्धने, तो तस्मि ऊपर स्यो राग रे भाई	६ ना०
राहूथी जोरावर अछे, नारी अवला नाम रे भाई,	
योनिद्वार दुष द्वार छे, पडित तजिजो वाम रे भाई.	७ ना०
भोगप्रता तन नागना, लागे छे मुकमाल रे भाई	
भन्नीथी कग्डी अछे उदयागन रे काल रे भाई.	८ ना०

- मैथुन सेवता थका, जीव मरे लष कोडी रे भाई;
 महानिशीथे दापीया, योनिलिंगने जोडी रे भाई. ९ ना०
- दुरगंध मलघर भयकरुं, मंडूकी आकार रे भाई;
 चरमगंध नारीतणे, राग किसो विण सार रे भाई. १० ना०
- सर्व अशुचिमय निंब ए, दुरगंध नारी एह रे भाई;
 राचे मुरष भानवी, पंडित विरमे जेह रे भाई. ११ ना०
- कुक्षितमृतक गंध जोनि छे, कृमिकुल पूरण एह रे भाई;
 क्षर मृच झरती रहे, तिण उपर रयो नेह रे भाई. १२ ना०
- ए सरूप जाणी तंजे, पंडित स्त्रीनो संग रे भाई;
 मदन मोह झीपी लहे, देवचंद्र पदरंग रे भाई. १३ ना०

दूहा.

- शिव प्राप्ति चाहे जीके, ते छोडे स्त्रीरंग;
 अंगानि जेम गिरि गेडेवे, तिम ज्ञानी स्त्रीसंग. १
- व्रती तपस्वी नारिने, संगे लहे कलंक;
 घोर तपीने चालवे, नारी ए निःसंक. २
- व्रत तप संयम गुण सरव, स्त्रीसंगे क्षय थाय;
 नारीमुष दरसण थकी, संयमगुण गल जाय. ३
- संयम तां लगी थिर रहे, जां न मिले स्त्रीयोग;
 मापणसम जनमन गले, वनिता आग संयोग. ४
- काम वधे स्त्रीसंगयी, ज्युं अपथ्ययी व्याधि;
 श्रुतथिर मनने चालवे, नारी वडी उपाधि. ५
- तवदृष्टि तां यिर रहे, ज्यां न लगे स्त्रीबाण.
 तन मन दहे संकल्पयी, आदरियां दुषषाण. ६

मयम नाये मगयी नग्न देय स्त्रीवान	
उत्तम व्रत शिवदाय जे स्त्रीमगे तमु वान	७
चित्र नारी देपी करी, मानव मवि मुझाय,	
दीर्घ मनमाहे पळे, किकर जिम गुणकाय	८
प्रेमवधयी वेहुनो मन वाघे जिम वेलि,	
पळे मूर म्मर अति कर, अगअगमे केलि	९
नेह वमे वलि जो गम, चाहे तन मन भोग	
हाय विलास करन निन वधे काम वड रोग	१०
पळे वियोगे तन तप वाघे अधिकु ध्यान	
तिण काण्ण स्त्रीसग तजि स्त्रीसगति दुयथान	११

॥ ढाल—रुडीरे रे चारण गमला पदमीनी रे एहुती ॥

श्रुत सयम तप गील दहे सद्गु रे वनिता अगनि अगावः	
स्त्रीरोगे दुष कोन कही सके रे, वाघे तिम मन आच	१ ना०
नारीसग तजोये प्राणीया रे, नारी दोषनो कोय.	
निच जाति छे ए वनितातणी रे, पिण रागा पिण रोष	२ ना०
नारीसगति चारित्र दृषवे रे, गरुडाई सति जाय,	
नीच नारीसगति मोटातणी रे, जगमे निदा थाय.	३ ना०
चारित तरुवग्ने छेदण भणी रे, नारी मग कुट्टा	
क्षणमाहे सद्गु जग ए प्रश करे रे, नारीचरित अपार.	४ ना०
स्त्री पार दृष्टि रगी नवि ऊनरे रे, दृष्टिणी ज्य पडकीच	
एक वाम पायणि दुनी भलो रे, पण स्त्रीदरमण नीच.	५ ना०
देव सेव जेहनी निन साचवे रे, नारी पड्या तेह.	
लदे कलंक तजे चारित भणी रे, भमेर्या स्त्रीतेह.	६ ना०

मन वशील विनागन तेज छे रे, बूझे अगनि सम जाण;
जेहने दर्शणयी जग मुष लहे रे, स्त्री घंटे तसु माण. ७ ना०
मोटा तपसी ध्यानी स्त्री छल्या रे, न चल्थो बल तिलमात
लिण वेगे गज गिरवर पिण बहे रे, तो सी मृगसुत वात. ८ ना०
कुरबक तिलक अशोकादिक तरु रे, स्त्रीयी लहे विकार;
एहवी चंद्रमुषी दिठां रहे रे, को जोगी अविकार. ९ ना०
हाव भाव नव नव करती थकी रे, मृगमद तिलक निलाड;
तीषे लोयण मटके निरषती रे, पंडितने करे बाल. १० ना०
तां लागि थिर मन श्रुत तप ऊपरे रे, तत्त्वदृष्टि थिर जात;
चंचल नारी लोयण बांणयी मन तन विंध्यो जात. ११ ना०
वनिता अंग बाण भारण भणी रे, धर संयम सत्राह;
ब्रह्मचर्य थिर कारण वारंज्यो रे, नट विट संगति चाह. १२ ना०
काम अंध पापी वंचक जिको रे, उभय लोक दुषधाम;
पंडितने पिण ए पंडित करे रे, घरी बूरी छे वाम. १३ ना०
ज्ञान ध्यान तप संयम आगला रे, निसंगी गुणषाण;
ते पण नारी संगतियी पड्या रे, बीजां के होमाण. १४ ना०
देज्यो पट्ट म थाज्यो सामुहा रे, मत देषो स्त्रीरूप;
देवचंद्र सिद्धांते दाषवी रे, नारी भवदुष कूप. १५ ना०

इहा.

विद्या विनय वधारिवा, उभय लोक सुष काज;
भव समुद्र तरवा भणी, बृद्धसेवना पाज. ?
विषय कषाय गमाडिवा, रोगादिक क्षय हेतु;
उपशम बीट पमाडिवा, बृद्धिसेवनासेतु. २

निज पर रूप पिछाके, शुद्ध बोध जिण लिद्ध	
वृद्ध ति केडज दाषव्या, सितकच यया न वृद्ध	३
वृद्ध ति के विषयादिके, जसु मानस न पलाय	
शीलवत आतमरुची, युवा वृद्ध ते पाय	४
कोई वृद्ध लोभीकके, ज्ञानी युवा मलीन	
गुडापै तनु बल घैट, डट्टी विषय विहीन	५
वृद्ध वृत्तविण तरुण छे, तरुण चरणयुत वृद्ध,	
वृद्ध सेव माना समी, हित श्रुतकारी शुद्ध	६
कर्गयोग माता फिरे, पिण सत गिवसुप गेह,	
सत वाणि जिण नवि लही, अध अछे नर तेह	७
साधु सग अमृत थकी, बाधे वृक्ष विवेक,	
चित्त कमल बोधन रची, सयमश्रीनी टेक.	८

ढाल—हरिया मन लाग्यो एहनी

वृद्ध सेववा जगतमें, तत्व न जाण्यो जाय रे, सेवो वृद्ध भणी०	
वृद्ध सेव चारित सवे, सायर अशि करपाय रे	सेवो० १
आगा अगनि गमाडिवा, वृद्ध सेव गुणराशी रे,	से०
क्रोधादि कमल अपहरे, बाधे चारित वास रे	सेवो० २
विषय तृषा जाये मिट्टी, उत्तम सग पसाय रे,	से०
ज्ञान भजे धिरता वढे, कातरता दुष जाय रे.	सेवो० ३
सज्जन सेवार्थी लढे, कुज्जान सागर पार रे,	से०
तप श्रुत सयम ऊपरा, पीत वधे तसु सार रे	सेवो० ४
वज्र समी शुभ संग छे, भजन गिरि मिथ्यान रे	से०
अजपणो जाये सह, न रहे तम तिलमान रे	से० ५

शुद्धातम चाहे जिके, चाहे जे भव नास रे;	से०
ज्ञान वधे जग जय लहे, ने सेवे गुरु वास रे.	से० ६
पुण्य वधे किरिया सधे, विनय वृद्ध निरोग रे;	से०
आगम अध्यातम सधे, उत्तम गुरु संयोग रे.	से० ७
ध्यान सधे गुरुसंगथी, ज्युं हेम पाधक आग रे;	से०
गुरुनी भय लज्जा करी, वाधे साहस भाग रे.	से० ८
भोजन देह संसारथी, विषयथी विरचे तेम रे;	से०
जिम जिम गुरु संगति वधे, होवें तपवृद्धि तेम रे.	से० ९
नृत्य देषि के कीरतणो, देषाडे निज गूढ रे;	से०
गुरु संगत सेव्या विना, जप तप सचलो जूढ रे.	से० १०
कामित पूरण सुरतरु, मोटां तणो य सहाय रे;	से०
सुपने कुमति न ऊपजे, बलि वच मुगति प्रदाय रे.	से० ११
गुरु पद सेवाथी लहे, जे सुख तिसो न अन्य रे;	से०
मोह अंधारो टालवा, दीपसमा गुरु धन्य रे.	से० १२
पापकर्म बंधन दहे, बाधारे तप भाव रे;	से०
विस्तारे निज ज्ञानने, गुरुसेवा शिवदाव रे.	से० १३
भूकि संग परपंचथी, मोह तजी निज जाण रे;	से०
गृह संयम स्वरवरूपथी, शिव पुरुषार्थ ठाण रे.	से० १४
सुषनिधान गृह धाननो, निकलंक सम धान रे;	से०
अविकारी जगजायकू, भजि निज आतमराम रे.	से० १५
धन्य २ तिके मुनि गणिवरू, श्रुतसंयम भंडार रे;	से०
भारी लोयण बाणथी, न भजि मन कुविकार रे.	से० १६
प्रज्ञा गेह विवेकनो, उपगारी वच जास रे;	से०
निष्कलंक चारित्र्य धरे, ध्यान करे कर्म नास रे.	से० १७

ज्ञानसुधारसपानयी, आति चित गुणवार रे	से०
काम विषय झीत्यो जिणे, धन्य तिके अणगार रे	से० १८
नारी नयन कुटार्थी जसु नवि भेटे झील र	से०
कामझाल व्यापे नही, ते पावे शिवलील रे	से० १९
विषय पिशार्ची जे गया, मोह नीद गर्ट भाजि रे	से०
जो नारी मनयी तजी, तो निज माग लाग रे	सेवो० २०
काम तपावे जगनने शील करे जसु वाणि रे	से०
देवचद्र निज ज्ञानस, मलज्यो कटपमाण रे	सेवो० २१

दृष्टा

परिग्रह केरे भारस भवसागर निवडति	
ते परिग्रह दोय भेदधी, अतर वाद्य करति	१
निविव परिग्रह वाद्य छे, अतरग अज्ञान	
दस प्रकार पहिलेतणा, चवद भेद वीय मान	२
वसु क्षेत्र धन धान्य बलि, द्विपद चतुष्पद यान	
कृष्ण भाट असन जयन, दसविध वाद्य पान	३
निपरिग्रह मूर्त्ता सहित, तेह परिग्रहवत	
तिण कारण मूर्त्ता तजो, धरि निज आत्म सत	४
राग द्वेष मिथ्या दशा, हारय कषाय त्रिवेदः	
॥ अतर परिग्रह तजो, जो त्रिविध उमेद	५
जती संपरी दुष लहे. आज्ञातणे प्रसाद	
मोक्षार्थी परिग्रह तजो, ओडी गति विषवाद	६
गुण गाळे अगुण वचे, तिण उभय परिग्रह ओडि	
पदी तो उडी नके उभय पपती जोडि	७
अतरगनी शुद्धी विण, वाद्य शुद्धी वे काम,	
काम दोय हिगावही पामे नरक कटाम.	८

ढाल-राग गोडी जीव जा गोरी एहनी.

दुष कारण परसंग छे, सुण प्राणी रे. रागादिकनो हेतु.

समझी जिन वाणी रे;

सत्य क्षमा संतोषता, सु० नास करण धूमकेतु; सम० मन आणी रे;
नाणी तजी धन संग. सम० ए आंकणी. १

देह धेह दुष गेह छे, सु० पंडित जाणे असार: सम०

लोभ वधे धनवृद्धिथी, सु० बाधे कामविकार. सम० २

पर संगे विद्या बटे, सु० उघेडे सुविवेक; सम०

काम भोग अहि विष बढे, सु० परिग्रहकेरे टेक. सम० ३

धन संगे तृष्णा बधे, सु० मोह गांठि दृढ होय. सम०

उपसर्ग सहि न सके मुनी. सु० सुरते कायर सोय. सम० ४

परिग्रह संग न जे तजे, सु० निजगुण घातक तेह; सम०

संजम जप तप श्रुत बटे, सु० परिग्रहसुं जसु नेह. सम० ५

पुण्यकाज मनशुद्धिने, सु० घात करे छे एह; सम०

मूढ न जाणे धर्म थकि, सु० बाधे कर्म अछेह. सम० ६

शीत थाय रवि गीरगिडे, सु० तो संवर परसंग; सम०

कर्मतिच्छे किम हणी शके, सु० जे नवि तजे कुसंग. सम० ७

कामराग प्रसंगनो, सु० धन जडतानो गेह; सम०

लव धन विण जडजन भणी, सु० लावे दोष अछेह. सम० ८

निसंगि नीभय सदा, सु० धनधारी भयवंत; सम०

भीत रहे सुत भ्रातनी, सु० राज चौर खी नित्त. सम० ९

कर्म बधे धन आसथी, सु० भव भव दुष भंडार; सम०

निस्संगी ध्यानी षरो, सु० आत्म संवर धार. सम० १०

धन आशा जेहनी टली, सु० ते पासे सुष पेम. सम०

जे सवंध ए जन करे, सु० बाधे दुष जन तेम. सम० ११

निज 'पाले' पपी मूया, सु० मन आवे अपसोस,	सम०
निस्सर्गी वन नगरमे, सु० निरभय रहे निरोस	सम० १२
लह्यो दुपे दुष राषता, सु० नाग हूवा दुष मूर,	सम०
धन काजे गुरुयी लडे, सु० भक्षय काज पग कूर	सम० १३
हिंसारभ कषायने, सु० करे नरकमे स्थान,	सम०
सुपने पिण न करी सके, सु० धनधारी निज ध्यान	सम० १४
काल विषय दुष मूल छे, सु० नरक हेतु धन छोडि,	सम०
धरि सतोष अमद ए, सु० जो चाहे शिव थोडि.	सम० १५
पाप वधे धन सगयी, सु० गया वधे दुष दाह,	सम०
इम जाणी आशा तजे, सु० पाप ताप टली जाय.	सम० १६
धन पाम्यो स्थिर राखवा, सु० ते नित रहेय विचार,	सम०
परता मन दुष वधे, सु० धन दुष रूप असार	सम० १७
स्त्री त्यागी बहु जन अछे, सु० धन त्यागी को एक,	सम०
आशा तजी आतम भजे, सु० देवचद्र धरि टेक.	सम० १८

दृष्टा

बहि अतरता शुचि भणी, आशा छोडे सत,	
धन तन ममता ज्या लगे, त्या लगे मोह महत	१
ज्यां लगि आशा नवि घटे, त्या नवि जाय मोह,	
जो आशा दूरे गई, तो पामेस निज सोह	२
सयम श्रुत रवि उदय वली, उपसम अने विवेक,	
निराशीने स्थिर रहे, शिवसुष लहे अनेक	३
आशा विषवल्लीसमी, आशा छे दुषवास,	
भवसागर तट तिण लह्यो, जिण जीती परआश	४
आशयुत मन थिर नहीं, आशा तजि भजि श्रद्धे,	
न वधे कर्म निरागना, न हुवे तसु भवश्रद्धे.	५

आशा विण सह सत्य छे, श्रुत तप अने विवेक;
पाप तापना नवि मिटे, जो आशानल टेक. ६

ढाल-टोडरमल जितो रे अथवा आदीश्वर तूटा रे. एहनी ॥

- निस्पृहता अमृतथकी रे, पावन करि निज चित्त;
भविक मन धारो रे, परिहर आश अनित्य सकल दुष वारो रे. १
जसु मन आशाथी टल्यो रे, तसु फलीयो तरुज्ञान; भ०
आशाथी सुरपति दुषी रे, आश हण्णा शिव मान. भ० २
सह आशा जसु क्षय गया रे, तसु सिध्या सवि काम, भ०
मन कषाय इंद्दी दमे रे, नीरीसी सुषधाम. भ० ३
कासुं कहीये अतिवणुं रे, आशा दूर निवार; भ०
निराशी जन पूज्य छे रे, उभय लोक सुषकार. भ० ४
पर आशा भवभयकरु रे, आश गया शिवसार; भ०
ए आलोची आचरो रे, जे जाणे हितकार. भ० ५
चलचितकारि जन विसरे रे, तो किम वे शिव एह भ०
मारु विषय अरु त्यागनी रे, संकट घटि वटि गेह. भ० ६
अवसर लहि मुनिवर छले रे, आश पिशाची एह; भ०
सह जग आशा जीपीयो रे, ए जीपे धन तेह. भ० ७
राजसार पाठकरि धूरे, जैनागम गुणजाण; भ०
ज्ञान धरम मानंसतटे रे, राजहंस सुप्रमाण. भ० ८
तासु शिष्ये इम उपदिश्यो रे, देवचंद्र सुषदाय; भ०
प्रीतिवंत गुण आगरु रे, कुंभकरणसु सहाय. भ० ९

इति श्रीज्ञानार्णवे योगप्रदीपाधिकारे पंडितदेवचंद्रमुनिविर-
चिते ढालभाषाबंधे ध्यानसिद्धौ रत्नत्रयपंचमहाव्रतवर्णनो नाम
द्वितीयः षंडः संपूर्णः ॥ २ ॥

दूहा.

दरसन जान चरित्रमय, मिलियां शिवपुर जंत;	
पीर खड घृतसु मिल्यां, अनुपम स्वाद लहंत.	१
तिण तिय षड मुण्यां थकां, वधस्ये आतमज्ञान,	
सावधान थई साभलो, तजि दूरमति असिमान	२
गुण गुरुताग्रह देवनत, जान रूप व्रत पच,	
आदरज्यो पडित तुम्हे, अक्षय सुष गुण सच	३
भावना दाषी व्रत तणी, शुद्ध भणी पचवीस,	
ईर्यादिक पण समिति त्रय, गुपति कही जगदीस	४
चैत्य देव गुरु वादवा, जावतां वड भाग,	
रवि फरस्यो जन बहु वढ्या, मुनि चाले तिण माग.	५
दृष्टि देषि मग चालता, उपयोगे अप्रमाद,	
ईर्यासमिति तणो कळ्यो, धारक मुनि आह्लाद	६

ढाल—दान उलटे धरी दीजीये एहनी ॥

साधुगुण एहवा साभलो, निरदलो कर्मदल मूर रे,	
घोर कामी ठगे आदर्यो, ते तजो वचन अति क्रूर रे साधु०	१
दोष दस रहित मुनिजन वदे, शुद्ध भाषा भय टाल रे,	
कर्कश दुष्ट कड निष्ठुर, कोपकारी दुपकाल रे साधु०	२
दीन अतिमान अतिभय करी, मूतर्हिंसा करी जेह रे,	
दोष दस वचनना ए तजी, सत्य भाषे गुणी तेह रे साधु०	३
पोडश दोष उद्गमतणा, सोल उत्पादना दोष रे,	
च्यार अगार दूषण कळ्या, दोष दस मलतणो पोष रे. साधु०	४
दोष छ च्यालविणु मागिने, लेय आहार अणगार रे,	
कालविला निज योग्य ते, एगणासमिति मुषकार रे. साधु०	५

- उपकरण शयनगृहे, देषीने वली पडिलेह रे;
 साधु गुणघाणने ते कही, समितिआदान सुष गेह रे. साधु० ६
- मूत्र श्लेष्मादि मेल नाषतां, भूपरी सहज उपयोग रे;
 सुमति उत्सर्ग नीते धरे, मुनिजन नित्य निरोग रे. साधु० ७
- छोडी संकल्प रागादिना, वसि करे चित्त निजसत्यरे;
 सूत्र सिद्धांतमे प्रेरवे, मनतणी ते मनोगुप्त रे. साधु० ८
- संवर मौनधारी यती, गोपवे आपणी जीह रे;
 स्थिर करी देह उपसर्ग सहे, कायगुप्ति मुनीसिंह रे. साधु० ९
- व्रततणी आठ माता कही, संयमवृद्धिने काजरे;
 एहवो चारित आदरे, शुद्धमति मुनिराज रे. साधु० १०
- पंडित उपशम आदरो, पामि पांचे समवाय रे;
 त्रिभुवन पूज्य भजी एह ल्यो, शुद्ध आत्म सुषदाय रे. साधु० ११
- मुक्तिनो हेतु हितु जीवनो, एह दाष्यो जिनराय रे;
 जे गया शिवजिके जायस्ये, जाय छे तास ए दाय रे. साधु० १२
- आत्म गुण जाणवो ज्ञान ते, दरसण चारित तेह रे;
 आत्म जाण्याथकी मुक्ति छे, विगर जाण्या भवगेहरे. साधु० १३
- दरसण ज्ञान चारित्रनो, धाम छे ए निज देव रे;
 आत्म जाण्या पछी शिव भणी, चाहवी सी परसेवरे. साधु० १४
- सिव भव कारण एहनी, शुद्ध अशुद्धता चाल रे;
 शेष संयोग सह कर्मना, आय मिलां लहि काल रे. साधु० १५
- आत्म अनुभूतिथी सिद्ध ए, साधवा योग्य पिण एह रे;
 आत्म इण जाणवाने कह्या, ग्रंथ सघला गुणगेह रे. साधु० १६
- छोडी संकल्प निज रूप ग्रहे, अनुभवो निज चिदानंद रे;
 इंद्रिय उपसम्यां पामस्यो, आत्मदर्शी गुणचंद रे. साधु० १७

अक्षर शुद्ध अमूर्ती, देव निज सेव नितमेव रे,
 दीपतो आत्मज्ञानसू, कल्पनातीत निज देव रे. साधु० १८
 शुद्ध आनंद चित्तेह जे, नित्य अनंत निरोग रे,
 जग तजि ए वस्तुना रागीया, तेहथी जास नही जोग रे. साधु० १९
 त्रिभुवन हेय छे जेहने, हेय छे सर्व परभाव रे;
 लोक अलोकने देषतो, अनुभवे निज शुद्ध भाव रे. साधु० २०
 परम आत्मतणे ज्ञानसू, नवि लपे ते किसी रीत रे,
 अनुभवो आत्म अनुमूतयी, परम आनंद गुणमीत रे. साधु० २१
 जन्मम्रम मूक साहस धरी, धारज्यो शुद्ध गुण धाम रे,
 शुद्ध निश्चय गुण आगलो, राजविमल सुष ठाम रे. साधु० २२

दूहा.

सयम उपशमने दहे, एह क्रोध वड आग,
 ज्ञानादिक गुण कोसने, दूर गमावण लाग. १
 सयम अमृतने करे, विष सम एह कषाय,
 ज्ञानादिक गुणने दहे, एह क्रोध दुषदाय. २
 क्रोध दहे निज धर्मेने, दहे आगि तरु जेम,
 आप तपे पर तापवै, क्रोध अध-गतपेम. ३
 क्रोधे मुनि नरगे पडे, उभय लोक दुषवाह,
 क्रोधे द्वापायन ऋषी, कीयो द्वारिकादाह. ४
 पाप नरक अपकारनो, कारक गुण रिपु रोष,
 काल अनादि कषाय ए, राहु समो दुष पोष ५
 क्रोध जीष शम ग्रहो, लहि जैनागम वाण,
 क्रोध तजो समजल भजो, सयम गुणनो ठाण. ६
 कीये मुनिवर क्रोवने, उभय लोक दुषगेह;
 रोषपोषने शलवा, भजिज्यो भावना एह. ७

ढाल—ओलगडीनी ॥

- भावन भावन भवियण एहवी भावज्यो रे, भाजे भवदुष जेह;
 करम करम पीडजे मुझनी ना गमे रे, शुद्ध मित्र मुझ तेह. भावन० १
- घातकर जे छे आतम गुणतणा रे, तीयां पोष्यां किम सुष;
 उपशमर आदरी तजि क्रोधादिने रे, जे शिवगम अभिमुष. भा०२
- कुवचनर परना मुषयी सांभली जी, मुनिवर ध्यावे एम;
 न हण्योरे मुझने जो हणीयो इणे रे, पिण न लीया गुणहेम. भा०३
- संयमर गुणने दाहे क्रोधए रे, तो सी जीवत आस;
 भोगवतार निज कीधे कर्मने रे, सुष दुष कारण तास. भा०४
- मुझनेर रोष वधे तो फेरस्यो रे, पंडित अने अजाण;
 उदयर करम आये दुष उपजे रे, रोष करे नवि जाण. भा०५
- भोगविर पूरव दुष मन स्थिर करी रे, मत कर को आलोच;
 उपसमर नास करे अति क्रोधयी रे, अज्ञानी अति सोच. भा०६
- संकटर अति आयां रूसे नही रे; जाणि कर्मनो घेर;
 कंठकर पीड्यां जो उपशम तजे रे, तो क्रोधी स्यो फेर. भा०७
- बंधनर क्लेश मिल्यां सषरूं थयूं रे, थास्ये कर्मनो छेह;
 पूरवर उपसम ज्ञान परीषवा रे, आव्या छे दुष एह. भा०८
- उपसमर छोड भजे जे क्रोधने रे, तसु स्यो ज्ञान सुजाण;
 निर्जरर करवा सहेजे कर्मनी रे, सहो परीषह बाण. भा०९
- पंडित र क्रोध करे पर ऊपरे रे, तो स्यो मूष दोष;
 मानव र मातो जे संसारमे रे, रागद्वेष दुष कोस. भा० १०
- पर प्रति र बोधक गुण तुममे नही रे; पिण मत मूझो आप;
 परविष र हर न सके पिण आपने रे, कोण करे विषवाप भा० ११
- मानव र दोषी परी रूठा थई रे, अरु धरतां उपसम भाव;
 उत्तम र सुष दायक ते ओलषी रे, आदरिज्यो धरि चाव. भा० १२

तोषण २ परनेके तन धन तजे रे, रुसे किम तूं आज,
 उपसम २ धार्या आतम शिव लहे रे, रोषकीयां दुषराज भा० १३
 मरण २ कष्ट आयां पिण साहसी रे, धरे क्षमा शिवकार,
 करण २ परीक्षा कसवट ए मिली रे, इम जाणी शम धार भा० १४
 उपसम २ शुद्ध ति कोइज जाणज्यो रे, क्रोध भेल जिहां नाहि,
 उपसर्ग २ आया क्रोध जिको करे रे, तसु सवलो तप जाहि भा० १५
 चदन २ वासा सम करि जे गिणे रे, शिव साधक मुनि तेह,
 कारण २ योगे उपसर्ग उपने रे, जसु मन मल न धरेह भा० १६
 पूरव २ कृत ए निर्जर थाय छे रे, कर्म शुभाशुभ रूप,
 नरक २ छोडावी जे दे शिवपुरी रे, धरि ते उपसम मूप भा० १७
 करम २ सुखे भवभयसक नसे रे, जिणयी ते धरि टेक,
 दुषनी २ आगी तपे ससारमे रे, वसता दुष अनेक. भा० १८
 उपशम २ जानहिन रिपु जैनना रे, मोही निर्दय बुद्धि,
 मुनिवर २ दोषी जो जन द्वै नही रे, तो साधु लहे किम सिद्धि. भा० १९
 मुनिवर २ आतमव्यानी भव तजे रे, शुद्ध द्रव्य पिहचान,
 उपशम २ भाव भजे तजि क्रोधने रे, सुष दूष सरिषा मान भा० २०
 करम २ षपावण मुनि तप बहु करे रे, दुक्कर कष्ट अलेष,
 सहज २ उदे आयां षपवा भणी रे, षमी हितकारि देष. भा० २१
 धरम २ वृष दाहक दव रोप्पए रे, नासाढे सनीत,
 उपसम २ भजन निश्चल करज्यो सह रे, देवचंद्र सुप्रीत. भा० २२

दृष्टा.

ईश्वर कुलना मद थकी, पामे नीची जात,
 रतन विवेक न ले सके, जसु मन मडनी तात १
 अहंबुद्धि गिरिशिर चढ्या, लोपे कुल मरजाद
 गमे विवेक शीलादिने, मान नडो परमाद, २

ज्ञान नसे अज्ञान दे, लोपावे गुरु नीत;	
इच्छा चाले विनय विण, माने उद्धत चीत.	३
निज चारित्त मैलो करे, नीचो झाले काम;	
गुण मानि तेहज षरो, जेह लषे निजराम.	४
आपा परचातक अछे, मान सर्वथा हेय;	
रंक करे राजा भणी, देय विडंबन केय.	५
मसे मनोरथ चिंतवत, गाले कीरतिवेल;	
हणि त्रिवर्ग निज गुण हणे, मानव मदनी केल.	६

॥ ढाल—एक लहरि ले गोरलो एहनी ॥

गृह अपयश शस्त्र ज्ञाननो रे, पाप षाड ए माय रे;	
निजगुण शिवपुर अरगला रे, शील दाहक दुषदाय रे.	१
माया ममता परिहरो रे, कुगति कुमतिनी बाण रे;	
मायायुत व्रत अफल छे रे, सुपनराज जिम जाण रे.	माया०२
मायायुत किरिया करे रे, राषे शिवनी चाह रे;	
मायावी न टिकी सके रे, पल एक शिव मग माहि रे.	माया०३
साधु ति केइ जस लहीय रे, जेह हवे गतसाल रे;	
भयकारी पंडित कछो रे, माया मोटो साल रे.	माया०४
अपजस दे दुरगति करे रे, उभय लोक दुषकार रे;	
चितमे सोच रहे सदा रे, बाधे करम असार रे.	माया०५
संयम मारग नासवे रे, भांजे शिवनी चालि रे;	
बकसम वंचक जग ठगे रे, परभवनौ भय टालि रे.	माया०६
लोभ न करज्यो मानवी रे, लोभ गमावे सोभरे, “ए आंकणी”	
कष्ट करी भव नीगमे रे, करतो नव नव लोभ रे.	लोभ० ७
पेट भराई नवि मीले रे, तो पिण चाहे राज रे;	
मात पिता गुरुने हणे रे, लोभी धनने काज रे.	लोभ० ८

जे जे कारण नरकना रे, ते सव लोभयी थाय रे,
 श्रुतमे लोभ बुरो कह्यो रे, निरलोभी शिवराय रे लोभ० ९
 रोष दमो उपशमयफी रे, मद दमि मार्दव सोभ रे,
 आर्जवयी माया दमो रे, निरपृहतायी लोभ रे लोभ० १०
 योग मिल्या विण नवि करे रे, क्रोवभणी ते साधु रे,
 क्रोधादिक जित्यां पछे रे, मोक्षमार्ग ते सावे रे लोभ० ११
 निज अनुभव प्रगट्यो हवे रे, पामे आत्मसिद्धि रे,
 ज्वर कषाय जीती लहे रे, देवचन्द्र पदक्राद्वि रे लोभ० १२

दूहा.

इंद्रिय गण जीत्या विना, नवि उपशमे कषाय,
 क्रोधादिक जय कारणे, अक्ष दमे मुनिराय १
 इन्द्रिय विकरचायी वधे, क्रोव गहन वड व्याधि,
 तिम तिम इन्द्रियसु लहे, तेम वधे मद आधि २
 रिपु कषाय जयचाह जो, तो पहिला इन्द्रिय जीति,
 अक्ष कषाय निग्रह भणी, एह अपूरव रीति ३
 इन्द्रिय सुष दुषसम अछे, सर्व क्लेशनी सधि,
 इन्द्रिय गज व्रत रथ थफी, जोडि जान गुण बधि ४
 इन्द्रिय अहि विष टालिवा, मत्र वीरजिन वाण,
 संयमपजरमे तवे, इन्द्रिय हरि निज नाण ५
 शुद्ध बोव जसु मन अछे, तेहने न इन्द्रिय जोर,
 तेह न जाणु केण विधि, राचे मूष चोर ६
 जिम जिम इन्द्रिय वग करे, त्यु त्यु वावे जान,
 विषय जेम रति आत्मसु, फीवा शिवसुष मान ७
 मोह तृषा दुष वीजणु, अक्ष सौख्य मन धारि,
 नरक पथ सबल समो, साटक शिवपुरद्वारि. ८

ढाल—मारो मन मोहो इण डंगरे. एहनी.

- इंद्रिय विषय तजिजो तुम्हे, विघ्न आपद भय बीज रे;
 अक्षसुष इंद्रिय ग्राह्य छे, कारवे पग पग धीज रे. इंद्रिय० १
- विषय जग वंचिवा चतुर ए, दक्ष ए नरक दुषदेण रे;
 सहज चंचल विषय दुषसमा, भाषीया जिनवर वेण रे. इंद्रिय० २
- लालच दोष अति विस्तरे, विषयथी जाय विवेक रे;
 विषयनेइं विषतणो अंतरो, मेरु सरिसव समो छेकरे. इंद्रिय० ३
- रहित संवेग कामी पडे, जगतमे जन्म दुष जाल रे;
 अक्षय उपशम नवि धर्यो, तो आत्म कीयो दुषमाल रे. इंद्रिय० ४
- ध्यान शिव अक्ष जीतां लहे, साधु अध्यात्म सुष जेह रे;
 आत्म आधीन अनंक्षइ, निरवधि अनंत अछेहरे. इंद्रिय० ५
- साधु सेवे दमे अक्षने, आत्मथी आत्मने भाव रे;
 तेह अध्यात्म सुष आत्मने, शुद्ध आदेय शिवदाव रे. इंद्रिय० ६
- अक्ष तस्कर मनग चढ्या, हरे माणिक्य निधान रे;
 विषय स्मरणीक आदेय छे, अंत्य विषपाक समान रे. इंद्रिय० ७
- नीरथी जलधि शिषि इंधणे, तृप्ति पामे सुरजोग रे;
 तो हि कामी विषय भोगथी, नवि लहे तृप्ति जगलोक रे. इंद्रिय० ८
- विषय तुझ वंचिवा आवीया, थिर मन विषय तुं वंचि रे;
 दुरगति ताप दुष गेह छे रे, विषय तजि अनुभव संचिरे. इंद्रिय० ९
- काम संकल्प जिम जिम वधे, वधे तृष्णा तिम व्याधि रे;
 मोक्ष लहे नही तां लगे, जां लगे अक्ष उपाधि रे. इंद्रिय० १०
- आपद बीज महा निघ छे, कड विपाकी दुष ठाण रे;
 मूकी परपंच इंद्रियतणो, विषय सुष दुष सम जाण रे. इंद्रिय० ११
- दुषनिधि धाम उपाधिनो, विषयथी जसु शिव चाह रे;
 शुद्ध नागेंद्रना दांतथी, कुडुय षण्ण उच्छाह रे. इंद्रिय० १२

सर्वं इन्द्रिय सुष मिलणीया, लोभ वाचे निखेद रे,
 दुःख कुहर नरकदायक विषे, तेथ रजे वटो पेदरे इन्द्रिय० १३
 रसन वडा मीन गज फरसणी, नयन पनग वली मृग रे,
 गधपेमे मृग गीतणी, ते लहे ववन भग रे इन्द्रिय० १४
 मरण थे अक्ष इक मोकले, तो किसी सर्वनी वान रे,
 कृर्म जिम अक्ष जे सवरे, तसु हवे कर्मनी जानि रे इन्द्रिय० १५
 विषयणी जसु मन ऊभग्यो, ते लहे सहेजे सुषक्त रे,
 श्रीजिनवाणी अनुग्राणी. एम भापे मुनिचद रे इन्द्रिय० १६

दृष्ट.

गुणमणि सागर सर्व गत, ए आत्म साक्षात
 सरन जाण दरसी सकल, परम निरजन जान ?
 कर्म उदयप्रद आत्मनो, रूप न जाणे तन,
 वीतराग सुष आगडे, मुख्य भाग अनन २
 निर्मल गुण निज जतुभवो, मूर्ती विषय प्रकाश,
 जायक निज गुण तणा, अनन चतुष्टय धार ३
 शक्ति अनन अगम्य छे, जानप अचल प्रताप,
 कर्म पपावी ध्यानमू. परमानम ह आप ४
 निज गुण प्रिकने ध्यानमू, मर्म कर्म क्षय जाय;
 मर्म दर निज देखे, गुणगानर रडेवाय ५
 शुद्धानम दिग्मय ए, गन्ध तत्त्व विण एह;
 वान तत्त्व ए जानना, अणिगादिक गुणगह. ६
 निज स्वभाव्या उरता, अनन जान मुदरा;
 एम गन्ध वदय ए. आत्म शुभ भजार. ७

पांचमतपविध सांभलो.

- हिवे आतम गुण सांभलो, जिम पामो निजरूपो रे;
 द्रव्य चतुष्क निज लही, बहि अंतर सुष भूपो रे. हिवे० १
- लहि स्वभाव त्रय गुणतणो, जसु आवरण विनासी रे;
 शुक्ल ध्यान ज्वाला वले, निज अतिशय शक्ति विकासी रे. हिवे० २
- अनादि संबंधी जीवयी, विविध कर्मनो बंधो रे;
 तेह षपावी मूलयी, पास्यो निजगुण सिंधो रे. हिवे० ३
- अनंत चतुष्टय प्रगटीया, तम नासे जिम सूरु रे;
 आतम परमातम हिवे, ए शिव तत्त्व सन्नुरो रे. हिवे० ४
- अविरत प्रभा प्रकाशयी, दीपे जिम जग भाणो रे;
 शूखीर क्षत्रीय समो, सरव भूमीनो राणो रे. हिवे० ५
- एरावण हाथी चढ्यो, वज्र शस्त्र धरि हाथे रे;
 सुर नर सुरपति ए सही, इंद्राणीने साथे रे. हिवे० ६
- सर्व जीव सुष दुष लहे, जेत्ता इण जगमांहे रे;
 पुण्य पाप रचना सहू, गरुड तत्त्वने मांहे रे. हिवे० ७
- गगन गोचर भूषण अछे, जय विजय भुजंगो रे;
 अनंत रूप परमीस ए, नभ चाले सुचंगो रे. हिवे० ८
- रोगज्वर विषकाकनी, ग्रह किन्नरने यक्षो रे;
 मारि अरी द्विप हरि अनल, इत्यादिक भय लक्षो रे. हिवे० ९
- यंत्र मंत्र दैत्यादिनी, टाळे भीत समस्तो रे;
 गरुड सूद्रारूप ए, आतम रूप प्रशस्तो रे. हिवे० १०
- सरव तत्त्वनो सार ए, समय सार ए थायो रे;
 कर्म नाग विष एह रे, निज अनुभव पंष वायो रे. हिवे० ११
- अविनाशी अविकार ए, स्तन त्रय गुण भूपो रे;
 निज आतमसु ए ग्रहो, गरुड तत्त्वनो रूपो रे. हिवे० १२

- चमत्कारी सह जगतणो, कुसुमसायक ए कामो रे,
शिवकामी जे मुनि कह्यो, अतर आतम रामो रे हिवे० १३
- चचलधूनी चालना, सुंदर रूप सहाया रे,
स्त्री समूह रागी हूवे, ते ए चेतन राया रे हिवे० १४
- अविनाशी नित चेतना, ज्ञान ज्योति निज नारी रे,
तसु चाहक ए आतमा, काम तत्त्व गुणवारि रे हिवे० १५
- ऋतु वसत फूली सह, वनराय अढारह भारो रे,
सरस मलय वाजीया, कदर्प उदयना कारू रे. हिवे० १६
- सुंदर लील विलासनी, रूपवत गुणकारी रे,
मुनिजन मनने चलावित्रा, नारी धूतारी सारी रे हिवे० १७
- रोयक शिवपुरमग तणी, सह जगनी जयकारी रे,
नारी गुणवारी थयी, काम तत्त्व गुण चारी रे हिवे० १८
- जे जे गुण छे जगतमे, जे गुण इण तनमाहे रे,
ते सह इण आतमतणा, गुण दास्या ग्रथ निवाहे रे हिवे० १९
- तिण ए आतम दाधीयो, गुणसागरसदा स्वरूपो रे,
इंद्रियमे जे सुपतणो, तिण काम तत्त्वनो भूपो रे. हिवे० २०
- देव मानव अहि शक्ति जे, जे जग विस्मयकारी रे,
ते सह आतम शक्ति छे, तिणआतम ध्यान धारो रे हिवे० २१
- शक्ति अनंत चेतनतणी, दापे कूण शक्ति सरूपो रे,
नव नव ध्यान पदे चढे, कटे करमनो बूपो रे. हिवे० २२
- घरणतले जग शक्ति छे, जसु ज्ञान ज्योतिने आगे रे,
जगपति जगकारण गुरु, निजज्ञान करीने जागे रे. हिवे० २३
- कर्म मले मेलो थयो, खेछाड कर्मने वंवे रे,
नवि देपे निजरूपने, अज्ञान पटलथी अघे रे. हिवे० २४

राग अज्ञान वशे पड्यो, पामे भव दुष अपारो रे;
 दृषद कंचन सम न मानो तो, वंधे बहु कर्मनो भारोरे. हिवे० २५
 सुष दुष परिणामे लहे, इष्ट अनिष्ट प्रभावे रे;
 काम अर्थ लालच लगे ए, नव नव संकट जन पावोरे. हिवे० २६
 काम अर्थ लालच तजो, ध्यावो जिनधर्म स्वभावोरे;
 निज अनुभव रस आदरो, ज्युं देवचंद पद पावो रे. हिवे० २७

दृष्टा.

हिवे केइ यम नियम वली, आसन प्राणायाम;
 प्रत्याहारने धारणा, ध्यान समाधि वसु नाम. १
 यम नियमा द्वय टालिने, के अषे छे अंग;
 के मुनि बीजा छ कहे, उत्साहादिक चंग. २
 ए कारण मन थिर अणी, थीर मनथी द्वे सिद्धि;
 क्लेशहीन मुनि मन दमे, यम नियमादिक लद्धि. ३
 अष्ट योग मन थिर करी, शिवमग साधक थाय;
 मन थिरथी शिव लहे, ५
 मन विकार रूंध्या लहे, मुनि अक्षय सुष छोडि;
 इण कारण मन वश करो, ज्युं नासे दुष कोडि. ६
 चित्त दम्यां निज गुण वधे, जन्म मरण भ्रम जाय;
 मन विणु जीते अफल सब, मन जीते शिव थाय. ७

काल-नायकानी.

कुसल लाभ मन रोवथी रे, आतम तत्त्वनो लाभरे. सुगुण नर०
 आपा पर वंचे जिके रे लाल, निजमन थिरता साह रे. सुगुण० १

मन गज वस कर ज्ञानसु रे लाल, मन वशि विण शिव नाहि रे,
सुगुण०

ध्यान सिद्ध मन शुद्धी रे लाल, भाजे भव दुष दाह रे
सुगुण० मन० २

तिन भुवन तसु दास छे रे लाल, जसु वशी मनमातगरे, सुगुण०
मुक्ति गेह ते जन लहे रे लाल, जसु मन छे नि सगरे
सुगुण० मन० ३

जिम मननी शुद्धि हुवे रे लाल, तिम तिम वधे विवेकरे, सुगुण०
शिव चाहे मन वश विना रे लाल, मृगतृणा सम भेक रे
सुगुण० मन० ४

ज्ञान ध्यान तप जप सह रे, मन धिर कीवा साच रे, सुगुण०
जग दुष दायक मन अछे रे लाल, विषय ग्राममे राच रे
सुगुण० मन० ५

ज्ञान पराक्रम फोरिने रे, वश करी मन गजराज रे, सुगुण०
नव वन मन कपि जिण दम्यो रे लाल, तसु सिद्धा सवि-
काज रे सुगुण० मन० ६

मन गज वश न करी सके रे, तसु ध्यानादिक पेह रे, सुगुण०
जे न सधे श्रुत तप थकी रे लाल, मन धिर साधे तेह रे
सुगुण० मन० ७

अनत कर्म चउ भेदना रे, मन धिर क्रिया जाय रे, सुगुण०
जसु मन वश ते शिव लहे रे लाल, दटो र्याने काय रे
सुगुण० मन० ८

श्रुत तप यम मन वश विना रे, तुम पटन सम जाण रे, सुगुण०
मन वश विण शिव नपि लहे रे लाल, मन प्रो शिव
मुप टाण रे सुगुण० मन० ९

मन वशे निगुण गुण लहे रे, जिण विण सह गुण जाय रे; सुगुण०
तिन भुवन जीत्या मने रे लाल, मन जयकारको थाय रे.

सुगुण० मन० १०

श्रुतधर पिण मनवश विनारे, नवि जाणे निज रूप रे; सुगुण०
शांति विषय विण मन करी रे लाल, मुनि थाये शिव

मूप रे. सुगुण० मन० ११

स्वर्ग मृत्यु पातालमे रे, द्वीपउदधी गिरसीस रे; सुगुण०

तीन लोकमे नित भमे रे लाल, देवचंद्र गतराग रे. सुगुण० मन० १२

दूहा.

तजे विकल्प मन थिरसु रे, शुद्धातमनो वास;

थिर मन पिण निज ज्ञानसुं, षंडे मोहने पास. १

शांत चित्त रागादियुत, भ्रमसागर निवडंति;

ते उद्यम करी बापडा, जिणथी मोह गडंति. २

रागादिक स्वभावथी, हणे ज्ञान गुणराज;

त्यागी योगी ते छले, रागादिक भवसाज. ३

शंकित कंषित मूढ चित, रागादिकथी थाय;

अति यतने करी वारता, रागादिक नवी जाय. ४

रागादिक जीत्या विना, देहकष्ट वे काम;

राग द्वेषने जीपने, मुनि पामे शिवठाम. ५

मोहराग भ्रम क्षय गयां, मुनि देषे निजरूप;

शिव इच्छक षग ज्ञानथी, हणे मोह भव मूप. ६

॥ ढाल—मेलो थापि चलयो वलि रावण. एहनी ॥

मोह दमो निज आतम बलथी, निश्चल मने करि सिंह रे;

ज्ञानरोह गिरथी चेतनने, पाडे मोह अवीह रे. मोह० १

रागद्वेष तजि शिव साधन भजी, मुनीजनमक्षय भर्म्म रे,
 रागद्वेष वच्यो ए चेतन, नवि जाणे निज ब्रह्म रे मोह० २
 रागनास चित थिर वशिवाथी, मुनि जाणे सह जेय रे,
 वीतराग आनदने आगे, त्रिभुवन आनद हेय रे मोह० ३
 घटे अजान राग अभावे, राग वधारे ताहि रे,
 सहज आतमसुष आगळे भवसुष, अनंत भाग पिण नाहिरे मोह० ४
 रागद्वेष अनादि महारिपु, भवदुष सतति वीज रे,
 रागी वधे हरे विरागी, जिनवच पिण एहिज रे. मोह० ५
 ज्ञान भातु आतापथी सोषो, रागद्वेष ए नीर रे,
 रागद्वेष अणु मान थका पिण, नावे ज्ञानसुधीर रे मोह० ६
 नित्यानन्दमयी शिवसंतति, पामे श्रीवीतराग रे,
 एक ठोड दो थाय अवश्ये, जिहा द्वेष तिहा रागरे मोह० ७
 ज्ञान, राज्य चाहे मानव जे, ते छोडे रागने द्वेष रे,
 पष विना जिम पषी निवलो, तिम मन विण रागद्वेष रे मोह० ८
 रागद्वेष तरू मूल नीकंदी, वसि करि मनि कपि चालरे,
 मोहयी वाधे रागद्वेष तिण, मोह भणी तु टालि रे मोह० ९
 रागद्वेष तरू वीज मोह छे, दोष सेनापति मोह रे,
 भवप्राणी दावानल सम ए, कर्मवव दढ मोह रे. मोह० १०
 मोह नोंद रागादिक वशयी, जीव लहे दुष कोडी रे,
 लोकालोक ज्ञानी ते देपे, जे हणे मोहनी जोडी रे मोह० ११
 मोह अनल जल श्रुत उपशमयी, शम पामे क्षणमाहिरे,
 मोह सहित ससारी कहीये, मोह विना शिवसाहि रे मोह० १२
 अजानी निज पर न पीछाणे, मोहतणे वसे लागि रे,
 राग द्वेष मद मोह दमो ए, निश्चय शिवपुर माग रे मोह० १३

मोह रागादिक भव कारण ए, तजिज्यो एहनो संग रे;
देवचंद्र सुषरूप पिछाणे, निज अनुभवरस चंग रे. मोह० १४

दूहा.

मोह वहि उपशमविवा, उथेडण तस राग;
संयमथी थिर करणने, भजि उपशम वड भाग. १
इष्ट अनिष्ट संयोगथी, जसु मन थिर सोभंत;
काम भोग तनुराग तजि, उपशम भजि गुणवंत. २
भववागुरने छेदने, ग्रहि शिवपुरनो राज;
शम रवियी हरि राग तम, भजि आतम शिव ताज. ३
निज आत्मा निश्चय करी, जीव कर्म नित भिन्न;
ज्ञान राज्य सुष तेहने, जे शमधारी धन्न. ४
निज आतम गुण अनुभवो, तजि रागादिक भाव;
राग वाग भंजे मुनि, उपशम गजने दाव. ५
मोह राग बंधन गयां, वार्धे उपशम कंति;
आश अविद्या नवि रहे, आयां उपशम शंति. ६

द्वार—पास जिणंद जुहारिये. एहनी ॥

उपशम नाव धरो मुनि, जिम छूटे कर्म अनंतो रे;
परम ध्यान संयम जिन दाण्यो, उपशम भाव महंतो रे. उप० १
शांतचित्त मुनि सुखीयो दाण्यो, ज्ञान ध्यान गुणधारो रे;
सहज सिद्धि सुष वांछे जे ते, घरस्ये उपशम सारो रे. उप० २
दोष जोग त्रय विणु निज आतम, भावे उपशम भावे रे;
अन्य द्रव्य पर्यायथी आतम, भिन्न कारण समदावे रे. उप० ३

अचल सौख्य अव्यय पद तेहने, जे उपशम गुण धामी रे,
 तेय जगत्रय शुभाशुभ रूपी, गृह आतम गुण स्वामी रे. उप० ४
 क्रूर जतु पण वैरि तजे निज, मुनि उपशम परसादो रे,
 पशु पिण मित्राई करे, तजि मच्छर विषवादो रे उप० ५
 क्रूर जतु भय सहु टले, सम सगे घन जिम दाहो रे,
 निर निरमल मन थाये वली, आसू जल जिम वाहो रे. उप० ६
 ग्रह जक्ष सुर नर भय टाले, सिंह सरभ भय जायो रे,
 रोग वैर बधन टाले, उपशमतणे सहायो रे उप० ७
 शशि रवि धरणी वायु ए, छे जगमे उपकारी रे,
 एयी पण अधिको अछे, मुनिवर शम अधिकारी रे उप० ८
 हरि हरिणी मेला रहे, तिम इस विर्लीने रगो रे,
 नाग मोर मेला रहे, शमधारी मुनिने सगो रे उप० ९
 के वदे नदे कोइक वली, के मारे को पूजे रे,
 तो पिण समदृष्टि जे मुनि ते, निज स्वभावने पूजे रे उप० १०
 पुर वन कनक दृषद अहि माला, शील शय्यादि अनेको रे,
 सुष दुष बेऊ जे सम जाणे, ते समधारी छेको रे उप० ११
 गृह स्मशान निदकने वदक, कुकुम कर्दम लेपो रे,
 कटक कुसुमतणी शय्या जसु, शम मुक्ताफल सीपो रे. उप० १२
 दिव्यरूप नारी जग प्यारी, देषी मन नवि चाले रे,
 अनुपम उपशम लीलविलासी, शुद्ध शिव निज भाले रे. उप० १३
 मेरु चले पण उपसर्ग योगे, न चले मन शम धारो रे,
 भ्रात मृद सुतो मदमातो, मुनि जाणे जग सारो रे उप० १४
 सुरगुरु पिण उपशमनी महिमा, प्रण न शके दापी रे,
 पाटक राजसार गुणसागर, शुद्ध अर्थना भापी रे. उप० १५

वाचक आगम परमागमना, ज्ञानधर्म गुणज्ञाता रे;
 आतम अचुभवरस मानससर, राजहंस विष्याता रे. उप० १६
 शुद्धादेय अमोल अरूपी, देवचंद्र नित ध्यावो रे;
 अक्षय निज परमात्मनो शिव, आनंद सिंधु रस पावो रे. उप० १७
 इति श्रीज्ञानार्णवे योगप्रदीपाधिकारे पं० देवचंद्रविरचिते
 ढालभाषाबंधे पंचसमितित्रिगुप्तिमोहजयवर्णनो नाम तृतीयः षंडः॥३॥

दहा.

दान शील तप भावसुं, मीलियां जिम सुषदाय;
 तिम आतम गुण साधवा, चोथो षंड कहाय. १
 वसु सहज अणजाणता, जन छे अज्ञ अनेक;
 आनंदी भवभय विना, दोय तीनके एक. २
 उपशम मुनिने मन रह्यो, ध्यान विना थिर नांहि;
 ध्यान थिरे शम थिर अछे, भेद नही इणमांहि. ३
 शम थिर थाये ध्यानथी, कर्म कोटि कटि जाय;
 भरे ध्यान समवंत मुनि, तजि विभाव पर्याय. ४
 भवदव दाह शम्या विना, ध्यान धीरनिधि जेम;
 ध्यान सिद्ध साधक प्रवर, दुरति काष्ट दव तेम. ५
 अचुद्ध ध्यान दुष ध्यान तजि, मुक्ति बीज भजि ध्यान;
 के मूरख माने इसो, नरक दायने ध्यान. ६
 क्रोध क्रोध पीडित करे, रिपु हणवाने ध्यान;
 चाहे झुडां शास्त्र कहि, निज पूजा असिमान. ७
 उभयगर्गच्युत पापप्रति, ये अशुचि उपदेश;
 ध्यानी शिवधारक करे, शुद्ध ग्रंथ आदेश. ८

चित्तारोध ते ध्यान छे, अपर भावना जाण,
 अनुप्रेक्षा चिंतन अरथ, छख्यो शास्त्र सहि नाण. ९
 शुद्ध अशुद्ध दु भेदयी, ध्यान मोक्ष भव थान,
 निज ध्यानी निराग मुनि, ध्यावे शुद्ध ज ध्यान १०
 अजानि रागादिशुत, ध्यावे ध्यान अशुद्ध,
 आर्त्त रौद्र कुध्यान छे, धर्म शुक्ल दो शुद्ध ११

ढाल—गौतमसामी समोसरथा. एहनी ॥

आर्त्त रौद्र तजो तुम्हे, धर्म शुक्ल धरि ध्यान रे,
 चउविध एहिज ध्यान छे, प्रथम ध्यान दुष थान रे आर्त्त० १
 प्रथम अनिष्ट सयोग छे, वीजो इष्ट वियोगो रे,
 राग प्रकोप तीजो दाषव्यो, तुर्य निदान सयोगो रे. आर्त्त० २
 दव वन विष मातंग हरि, दुर्जन रिपु वली रायो रे,
 धन तन घातक देपीने, पहिलो आरत थायो रे आर्त्त० ३
 उपज्या चर धिर भावयी, स्मृत दिठा वली दृष्टो रे,
 जे मन क्लेशने अनुभवे, तेही ज आर्त्त अनिष्टो रे आर्त्त० ४
 एह अनिष्ट गमाडिवा, चिते तास उपायो रे,
 प्रथम आर्त्त मन जल्पयी, जिनवर देव दिषायो रे. आर्त्त० ५
 राज्य बधु स्त्री नाशयी, शोक मोह मम थायो रे,
 वीय आर्त्त दु ख आर्त्त ए, इष्टवियोग कहायो रे आर्त्त० ६
 कास श्वास ज्वर पित्तयी, श्रेष्म घात दुष धामो रे,
 आधि व्याधियी आर्त्त य, रोग चिते इण नामो रे आर्त्त० ७
 रक्त्प रोग पिण उपना, चिते बहुत उपायो रे,
 चित्त पेद बहु अनुभवे, तीजो आर्त्त कहायो रे. आर्त्त० ८

काम भोग स्त्री राजस्थुं, अन्य सर्व आनंदो रे;
 इंद्रिय सुष नित चिंतवे, तूर्य आर्त्त भवक्रंदो रे. आर्त्त० ८
 जिन सुरपति पदपुण्यथी, रिपु कुल क्षय पण तेमो रे;
 पूज्य लाभ चाहे हुवे, आर्त्त नियाणा एमो रे. आर्त्त० ९
 सुख काजे रिपु मारिवा, जेह दुष्टपरिणामो रे;
 आर्त्त नियाणा नाम ते, दाष्यो दुषनो धामो रे. आर्त्त० १०
 एम संक्षेपथी चोविधे, कछो आर्त्त जिनरायो रे;
 अनंत जीव परिणामथी, भेद अनंत कहायो रे. आर्त्त० १२
 ए कुध्यान चउभेदथी, छे पांचे गुणधामो रे;
 छटेमै त्रय भेद छे, नही नियाणा नामो रे. आर्त्त० १३
 निव लेशथी उपजे, एह दुरित दव धामो रे;
 पूर्ववद्ध संस्कारथी, वली थाये दुष धामो रे. आर्त्त० १४
 फल तिरिगति छे एहनो, काल महूरत मानो रे;
 मिश्र भाव बल ए हुवे, दुःख अनंतनो थानो रे. आर्त्त० १५
 शंका शोक प्रमादता, भय कलि चिंता भम्मो रे;
 विषयोत्सुक उन्मादता, भ्रांति नींद तनु सम्मो रे. आर्त्त० १६
 बाह्य लिंग ए आर्त्तना, दाष्या श्रुतमें एमो रे;
 हेय कुध्यान करी ग्रहो, देवचंद्र गुण हेमो रे. आर्त्त० १७

दूहा.

रौद्र ध्यान चउ भेद सुणि, रौद्र चित्त दुषनीम;
 क्रूराशय करुणा विना, रौद्र कार्य करी भीम. १
 हिंसानंद प्रथम पय, वीये मृषा आनंद,
 तीय चौर्य आनंद सुणी, तुर्य संरक्षानंद. २

पापकथक हिंसानिपुण, नास्तिक निर्दय भीत,	
सहज क्रूर कपट मदी, कळो रौद्र दुषभीत	३
हणे हणावे उपदिगे, चाहे शिवसुखगेह,	
जीव हणे अरचे गुरु, हिंसानदन तेह	४
चर थिर जीव हण्या लहे, मनमे कौतक जेह,	
मन चाहे रणमांहे ए, हारे जीणे एह	५
वधवार्त्ता दीठां सुण्या, हरषे जे दुखवाणि,	
हु सुज रिपु कदि मारिस्सुं, एह रौद्रमति जाणि	६
सुज वडरी जीडअ छे, हणारयु कलत्रल पासि,	
हिंसानदन रौद्रता, किता कहु परिणामि	७
परने दुषीयो देपीने, मन पामे सनोष,	
परसुष देपी दुष लहे, एह रौद्रनो पोष	८
घे हिसाना उपगण, पोषे हिंसक जीव,	
ब्राह्म लिंग ए रौद्रना, निर्दयपणो सदीव.	९

टोळ—अधिका ताहरा हूता अपराधी एहनी ॥

चतुर नर रौद्रध्यानने छाडो, मोटो कर्म मयवासी,	
वीजो रौद्र मृषा आनदे, मूक उक्त मलवासी	चतुर० १
कूडा शास्त्र कुमत देषावी, लोका व्यसन लगावे;	
हय गय रथ पुर कन्या धन वन, कूड प्रसा देय ल्यावे.	चतुर० २
भोला जनने घरमयी पाडे, जूठे पय चलावे,	
साचो जूठ करे रिपु मारे, कूड रौद्र परिमावे	चतुर० ३
व्यसन संकटमें पाडुं जनने, कूड बोली धन जोडुं;	
वचन युक्तिसुं भव कादममे, अजानीजन बोळुं,	चतुर० ४

- कूडो बोल अकारज साधे, निजने वक्ता माने;
 मृषा आनंद रौद्र ते कहीये, जूठ जल्प सुख जाने. चतुर० ५
- चोरी कर्म वषाणे दाषे, चोरीनी विधि याची;
 चौर्यानंद रौद्र ते कहीये, दुष जल वापी साची. चतुर० ६
- चोरी चित्त रहे नित मनने, चोरी करतो हरषे;
 चौर्यानंद रौद्र कळो जे, तिण नित परधन निरषे. चतुर० ७
- दुष्ट चौरमति करि निजसाथी, परषाट्या धन लंटे;
 दसविध परिग्रह आणे चोरी, दीन मानवने चूटे. चतुर० ८
- इत्यादिक चोरी विधि नव नव, नित नित मनमे ध्यावे;
 तीजो रौद्र कळो दुषसागर, नरकनिगोद भमावे. चतुर० ९
- बहु आरंभ परिग्रहरातो, मातो वीकल्प मोहे;
 चोथो रौद्र संसारनो कारण, आठ मदे करी सोहे. चतुर० १०
- रिपु पुर ग्राम हणी रिपु मारी; अति ईश्वरता वरस्युं;
 जे मुझ जनपदनो तृण चोरे, तास कुलक्षय करिस्युं. चतुर० ११
- मोटा सेवक धनमणिबहुला, सवि-लोके शिर नास्युं;
 तरि सांगरतट भेदि अरि हणि, जगत राज्य में पास्युं. चतुर० १२
- विषय प्रयोग विश्वास करीने, रिपु हणिने धन आणुं;
 परिग्रह रक्षानंद इण नामे, तुर्य रौद्र दुष थाणुं. चतुर० १३
- परिग्रह मेलण राषण काजे, जे मन नित आलोचे;
 रौद्र करम उदयाचलि आव्या, नित भवभ्रम तो सोचे. चतुर० १४
- क्रूर कठोर वंचक बचवादी, दंड दुष्ट निखंशी;
 लिंग पांच ए रौद्र तणा गिण, कृष्ण लेश निखंशी. चतुर० १५
- लाल नयण बांका अति भीषण, दुष्टशय भयकारी;
 मिश्र-महुरथमति थिति छेय जसु, निच मार्ग संचारी. चतुर० १६

धर्मवृक्षमाहे दहे, ए कुध्यान सहाये,
रोगी विषय कषाय गृहीने, निंद्य ध्यान बह्वु थाये. चतुर० १७
दृढ सस्कार पूरवकृतयोगे, मुनिने पण प्रस्तावे,
आवे पिण निज अनुभव आगली, कायर जिम नासी जीवे. चतुर० १८
ध्यानयुगल कटफल मलआगर, दुरति कुगतिनो स्वामी,
देवचद्र ए हेय कह्यो छे, छोडो शिव विसरामी हो. चतुर० १९

दृष्टा.

उपशम धरी मन वश करी, तजी भोग अनुराग,
अनुक्रमरूपे वर्णवु, धर्मध्यान मग लाग १
भैयादिक चउ भावना, ध्यान तणी गन शोग,
जे जानी मुनि शातमन, तेह ध्यानने योग २
यावर जंगम जीव सब, के हिंसक के शांत,
के मुष के दुषकारके, के विषयी के दात ३
निज स्वभाव पाम्यो सकल, सहु पाम्यो सुष गेह,
समदृष्टीभावे मुनि, भैयाभावन एह. ४
रोगी दीन सशोकभय, वध वंनयनी नद्व,
मूष वृषा श्रमसुं नड्या, शस्त्रवात भय रुद्व ५
मरणभये पीडित भणी, रक्षानी मति जेह, ६
अभयदान मति निरमली, करुणाभावन तेह ७
दरसन ज्ञान चरित्तयुत, तत्त्वलीन सम धार,
जित कषाय वृणारहित, सुमति गुपति भडार ८
जिनगासन पूरि भावना, नित नित वधनी देपी,
मन प्रमोद पांमे अधिक, मुदिता भावन पेपी, ९

निर्दय परस्त्रीलंपट, सत्रभक्षी अतिदुष्ट;
 मुनिनिंदक नास्तिकमति, निजसंगी गुणघ्रष्ट. ९
 एहवा जनने संग पणि, रहे मध्यता साहि;
 तेह अपेक्षा भावना, कही जिनागममांहि. १०

ढाल—धणरी बिंदली रंग लागो. एहनी.

हारे मोरा लाल आनंद कर ए भावना, रागहीन शिवभाग मोरा लाल;
 आत्मसौख्य मुनि अनुभवे, रमतो भावन वाग मोरा लाल. १
 भावो जे गुणभावना, अद्यातमगुणरूप मोरा लाल;
 निरविषयी ज्ञानी मुनि; परमातम सुष मूप मोरा लाल. भावो० २
 हारे० मोह मिटे ए भावतां, योग ध्यान थिर थाय मोरा लाल;
 परम सौख्य मुनि भोगवे, उदासीनता रोग मोरालाल. भावो० ३
 हारे० निरागी मुनि एकता, ग्रहे ध्यान थिर काज मोरा लाल;
 निच ऊंच कुण ध्यानछे, साधन ध्यान समाज मोरा लाल भावो० ४
 हारे० ठाम दोषयी चित्त ए, तुरत थाय सविकार मोरा लाल;
 तेह ठाम एकांत लहि, थाये शांत सुषकार मोरा लाल. भावो० ५
 हारे० पाषंडी मिथ्यामति, म्लेच्छ नीच जिहां राय मोरा लाल;
 रौद्र भूत देवीतणो, नास्तिक मंदिर थाय मोरा लाल. भावो० ६
 हारे० वेइया व्यभिचारी वली, जिहां कुग्रंथ वंचाय मोरा लाल;
 मानी दुशीली जिहां, नट विट मेला थाय मोरा लाल. भावो० ७
 हारे० कामी भील चंडालनो, राक्षस हिंसाधाम मोरा लाल;
 जूवारी मदपाननो, जे चीतारा ठाम मोरालाल. भावो० ८
 हारे० नारी मनचलकारणी, वली नपुंसक गेह मोरा लाल;
 नीच करम कर गेहमे, न रहे ध्यानी जेह मोरा लाल. भावो० ९

हारे० मोह क्षोभ मनने करे, अस्थि रुधिर हुवे जेयी मोरा लाल,
मीमञ्जरी जीहा जीवना, ध्यानी न रहे तेयी मोरा लाल भावो० १०
हारे० ध्यानध्वसना जगनमे, जिके कारण जाणि मोरा लाल;
ते निश्चयस्थ मुनि तजे, देवचंद्रनी वाणि मोरा लाल. भावो० ११

दूहा

- शेजुजादिक तीर्थ शीर, वर्ली कल्याणक ठाम,
सागर गिर वन गव्वरे, नदी तीर गढ धाम १
- तरु कोटर उग्रानमे, गुहागर्भ समशान,
जिनगृह आदिक थानके, मुनि आरमे ध्यान. २
- गतकोलाहल मन करी, निरुपद्रव सुष थान,
भुहर मटप शून्य गृह, मुनि आरमे ध्यान. ३
- घन तप वायु तुषारयी, जिण थानक नहि हाण,
जिहा नव धरे रागादि नित, मुनि आरमे ध्यान. ४
- काष्ठ शिला मृपट्ट परि, आसन मडे साधु,
वज्र वीर पर्यंक तिम, कायोत्सर्ग अगाध ५
- जिन आसन मन धिर रहे, तेही ज आसन सार,
काउसग पर्यंक दो, आसन पंचम आर. ६
- प्रथम सवयणी निर्भयी, धिर आसन मतिधीर,
शुद्धध्यान धरि आपणो, सिद्ध लहे मुनिवीर ७
- नवि चाले स्वभायी, आय मित्या अति दुष,
सहे परिपह सगरी, निज आतम सनमुष ८
- हरि अहि हार्या अमुर भय, मूमि प्रमण विवान;
चक्र गल दुष उपना, धीर न छोटे ध्यान. ९

निज धीरजथी मुनि भणी, भय नवि थाये कोय;
निर्विषयी संवेग धर, निज निज ध्यानी सोय. १०

ढाल—सीता अतिसोहे. एहनी.

थिर मन विघन निवारो, शुद्धातम ज्ञान संभारो हो०
मुनिवर ध्यान धरो १
थान आसन ए थोक, मन वश विण सवला फोक; मुनिवर०
थिर निरमल मन धीर, संवेगी ध्यायक वीर हो. मुनिवर० २
बहु जन थानक शस्य, जो एकम थाये वश्य हो; मुनिवर०
सनमुख पूरव उत्तर, ध्यानी छे सङ्ग अंतर. मुनिवर० ३
त्रिगुण सहित गतमच्छर, पहिला सिध्या बहु मुनिवर; मुनि०
मुष्य गौण मुनि भाष्या, अप्रमत्त प्रमत्त दोय दाष्या. मुनि० ४
अप्रमत्तथि काया, ते ध्याता ध्यान सुहाया हो; मुनि०
अप्रमत्त लघुज्ञानी, मुनि थाये धर्मनो ध्यानी हो. मुनि० ५
तूर्यथी सपतम ताई, धर्मध्यानतणा गुण थाई हो, मुनि०
ध्याता ध्यान त्रिभेद, लेइयाथी फलउमेद हो. मुनि० ६
मुनि आसन जयकारी, सुसमाधि अषंड विहारी हो; मुनि०
आसन चलथी चल अंग, तिण वाघे षेदनो संग हो. मुनि० ७
वात धूप अतिपाले, आसनधर मन नवि चाले हो; मुनि०
लहि अभिमत थिर थाने, पर्यकासन धरे ध्याने हो. मुनि० ८
पर्यक मध्य उत्तान, विकसन करकमल समान हो; मुनि०
नासाग्रदृष्टि थिर शांत, निश्चल तारानी कांति हो. मुनि० ९
भू चालि विकार विहीन, थिर अधर पल्लव मनमीन हो; मुनि०
सुप्तमत्स्य सर जेम, थिर वदनकमल गतप्रेम हो. मुनि० १०

थिर मन ऋजु तन धारे, चित्राममूरति आकारे हो, मुनि०
मन मल धोय विवेके, निज ज्ञानथी राग न रोके हो मुनि० ११
सागर जेम गर्भीर, कनकाचल जिम अति धीर हो,
शात समस्त विकल्प, नाठी सहू भ्रमणा जल्प हो मुनि० १२
दृषद चित्रामसम जाणे, जसु मुरति सहू सम जाणे हो, मुनि०
थिर आसन गुणगेह, शुद्धातमव्यानी तेह हो, मुनि० १३
इण विधि ध्यान जे व्यावे, ते देवचद्रपदवी पावे हो मुनि० १४

—दृष्टी.

ध्यान सिद्ध निज शुद्धिने, मन धर प्राणायाम,
आगमरीति वर्णवु, कारण शिवसुख ठाम १
मन थिर प्राणायाम विण, करि न सकेइ कोय,
पूरक कुंभक रेचके, तीन भेद सो होय २
बाहर आगुल घाचिने, जे पूरिजे वष्यु,
पूरक पवन कह्यो तिको, पवन जाणमे रायु ३
रुचे थिर करि पवनमे, नासिकमल थिर धंति,
कुभ तणी परि तेहने, कुंभक पवन कहत ४
हलवे हलवे नीसरे, कोठाथी जे वायु,
चित्त शात कारण तिको, रेचक पवन कहायु ५
नासिकद हृदिपदम विचि, पवन नाथनो टाण,
आयु शुभ फल कहे, पवन चालिना जाण ६
जोगी पवनाभ्यास धर, जाणे चेतन चालि,
हृदयकमलमें आणीने, पवन सहित मन वालि ७
विषयाशा मन जल्प सहू, घटे वधे निज नाण,
अक्ष कपाय नासे अलग, स्वातभावना आण ८

किहां पवन विश्राम छे, नाडी संक्रम केथि;
कुण मंडल गति पवननी, सो हिव कहींइं एथि. ९

ढाल—प्रभु प्रणपुंरे पास जिणेसर थंभणो. एहनी ॥

मन थिर करी रे प्राणायाम अभ्यासीये,
जिणपरतक्ष रे प्राणायाम प्रकासीये;
प्राणायाममे रे मंडल वायु तपे करे,
तसु चित्ते रे ध्यानसिद्धि अति विस्तरे;
विस्तरे नासा विवरमांहे रच्या चारे मंडला,
जूजूया लक्षण लक्षमेदे कद्या पवनसु मंगला;
ते च्यार मंडल अति हि दुरगम जासु शक्ति अपार छे,
स्वसंवेदनथकी जाणे सहु जगमें सार छे. हां सहू० ?

तिहां आद्ये रे पार्थिव बीय वरुण अछे,
तीय मारुत रे चोथो वह्नि कद्यो पछे;
धर मंडल रे भूसि बीज प्रभ हेमनी,
वज्रलांछन रे चोकूणक धर पेमनी;
ते पेमनी धर अरध चंद्राकार वारुणमंडलो,
चंद्राभ वारुण वरुण मंडित झरे अमृत अति भलो;
अति नील अंजन घनसप्रभ वृत्तबिंदु समाकुलो,
अति चपल दुरगम पवन मंडल लहे पंडित गुणनिलो. २

ज्वालायुत रे भीम त्रिकोण सुप्रीत छे;

वह्निमंडल रे स्वस्तिकबीज समेत छे;

पुर चोमेरे एह पवन नित संचरे,

तिणने नित रे प्रणिधान ज्ञानी अनुसरे;

તે હવે નાગાચિત્ર પુરિ ઉળા પીલે રાગ જે,
 અતિ સ્વસ્થ હલયો અષ્ટ અગુલ હૃદય નાસા સગ જે,
 અતિ શીઘ્ર શીતલ શ્વેતવર્ણે વરુણ વાયુ વહે સદા,
 અનુભવે પવન વિહાર જાયક દ્વાદશ અગુલચર મુદા ૩
 વહે તીઝો રે છ અગુલ રાગ શ્યામ એ,
 ગીત ઉન્હોરે ફરુસ પવન પુર ધામ એ,
 ચોરગુલ રે અર્દ્રગુત્ત નમદવસમો,
 અતિ ઉન્હોરે આગિ તત્ત્વચી મન ઢમો,
 ધિર કાર્ય પાર્થિવ તત્ત્વ દાયો વરુણ ઉત્તમ કામને,
 ચલ મલિન કાજે વાયુ વસિક જિનવદ્ધિ તત્ત્વ સુધામને;
 ગજ તુરગ રામા રાજ્ય ધન શુભ લાભ મૂતત્ત્વ ઉપદિસે,
 સ્ત્રી રાજ્ય ધન સુપ સુજન અમિમત સિદ્ધ વરુણ સમાદિસે. ૪
 ભવગીટા રે શોકવિવ્રપરપરા,
 ડમ દાપે રે વદ્ધિ તત્ત્વ દુષકંદગ,
 ભય કલિકર રે વૈરમણદાયક અછે,
 વાયુતત્ત્વે રે સિદ્ધ કાર્ય પાળ ક્ષય ગછે,
 ક્ષય ગછે પપ્રવેગકાલે તત્ત્વ ચારે સુષકરુ,
 તે ચલણપ્રે આહિત દુષક તત્ત્વ ચ્યારે મયવરુ,
 તે પેગના રવિ સોમ નાટી સુપ કારણ જાણિજ્યો,
 જી નીકલે દ્રવ નાટી સેતી અટે દુષની પાળ તો. ૫
 વામનાટે રે તત્ત્વમામિ જલ મુષ મુગે,
 નીસાગના રે આગિ પપ્પન મવિચી ફગ્ગે,
 ધોમટલ રે ગમનાગમન પપ્પનને,
 તમ દાપુ રે મળો ફગે ફલ જાનને,

जन्नने मध्यम वाम नाडे चलत दहन समीर ए,
जल मूमि दक्षण नाडि चलतां मध्य फल कह्या धीर ए;
शशि शूर नाडी दाहत्रय त्रय कही शस्यसुलक्षणा,
सितपक्ष वामा उदयकाले कृष्णपक्षे दक्षिणा. ६

चंद्रनाडे रे उदय अस्त रविमे भलो,
ए उवै रे पवन विपर्यय गुणनिलो;
सितपक्षे रे प्रातसमे पडिवातणे,
वामनाडे रे पवन चार सुष गण भणे;
गण भणे ते विपरीत वहती प्रथम दिन मन भय करी,
धन हाणि वीजे दिवस तीजे पंथ देशांतर चरी;
अतियुद्ध अर्थविनास विभ्रम दुःख थान विकार ए,
दे दिवस पांच लगे चलतो पवन पूठे चार ए. हां प० ७

वाम नाडे रे अमृतमय हितकारणी,
प्राणीने रे रविनाडी सुषवारणी;
वामनाडी रे अमृत जेम तनु सुष धरे,
तिम दक्षण रे सितपक्षे वर सुष करे;
सुख करे ते संग्राम भोजन सुरतकार्ये दक्षिणा,
मन इष्ट उत्तम धर्म कार्ये वाम नाडि विचक्षणा;
जे काज ग्रहगण थकी न थाये तेह वामामे रह्यो,
क्षिति वरुण तत्त्वे पवन राजा सर्व सुष साधक कह्यो. हां सर्व० ८

करलिप्रश्ने रे पूर्ण नाडि पृच्छकतणो,
जय शून्ये रे वामे पर रिपुनो गिणो;
पंडितनो रे नाम लेय निज ले पळे,
तो सीझे रे कारिज विपरीते न छे;

सम वरण ठामे नाडि वामे थित पृच्छकनो जय कझो,
 नवि नाड वेग विषम नामे शस्त्र सपातन लझो,
 रोगार्त्त मृतगृहीत सर्पे दष्टने ताजो करे,
 शशि नाडि चारी ग्रहे मत्री तो उभयनो दुष हरे हा० ३० ९
 वाम नाडी रे वायु पूर्ण जल जो वसे,
 इहितनी रे सिद्धि तुरत तिहा उपदिसे,
 जब जीवत रे धन तन लाभदिक बहू,
 ह्येनिष्फल रे पवननष्टयी सुष सहू,
 सुष सहू जाणे पवनसे ती पुष्प पाडे आपणो,
 ते पछी जाणे मरण जीवन सुष दुपनो चापणो,
 अति शीघ्र लामे वरुण म्मे बहु दिने कारज सरे,
 ए तुच्छ लामे पवन अग्ने सिद्धता पिणक्षय करे हां० सि० १०
 शीघ्र आवे रे जलतत्त्वे थिर मूमिमे,
 वीय ठामे रे कहे पवन मृत अगनिमे,
 वद्वितत्त्वे रे धोर युद्ध भय अनलमे,
 मूमितत्त्वे रे युद्धे जय वली वरुणमे,
 वरुणमे झीपे अधिक दीपे सिंधु थाये रिपुथकी,
 कै शत्रुदलनो भंग थाये वधे जगमे जस वकि,
 मृतत्वमाहे थाय वर्षा वरुणतत्त्वे अति सही,
 झड थाय धन विण पवननत्त्वे वद्वितत्त्वे वन नही. ११
 मूजलमे रे सस्य बहूत अति हे सही,
 नभ पवने रे मव्य अग्निमे हे नही,
 गुरु राजा रे वध वृद्ध मिलवा भणी,
 मने हित रे सिद्धि चाह नारीतणी,

जो चाह नारी तर्णी तुजने माधि पण नाडिका;
 रिपुयुद्ध चोरी दुष्टकाजे महो रिक्ता नाडिका;
 रिपु घाउयेती पूर्ण नाडी गावरक्षा जे नरे,
 तसु अंग बीजे शम्भ न लगे सर्व रिपुमे जय वरं. १२

भूजलमे रे गर्भप्रश्नयी सुत लहे;
 अग्नि पवने रे पुत्री गर्भने नभ श्चे;
 मृतनाडी रे पृच्छक जो नेने मरी,
 सुत पामे रे रिक्ता नाडि पुत्री कही;
 कही पुत्री समुप नाडी पंड उतपनि जाणवी;
 मुष्मणानाडे युगलसंक्रम गर्भहाणि वपाणवी;
 श्रवण आपी अरु नासिका मुप दांकी अंगुष्ठादिधि,
 जे वामवेला चले दक्षिण अंग पीडा तो कयी. हां० अंग० १३

शशि ध्यानकरे वाम अग्रिम नाडी कही,
 रवि ध्यान करे दक्षिण पट नाडी लही;
 संक्रमतो रे पवन जीव पंडित कहे,
 विक्रमतो रे तेह पवन निरजीव हे;
 निरजीव पवने जगत मृतसम जीव पवने जीवतो,
 सुख दुख लाभालाभ फल पिण कहो इण विधि दीपतो;
 जे नाडि छोडे तिका रिक्ता पूर्ण संक्रम अवसरे,
 पूर्णांग पगजे धरे आगे सर्व कारिज तसु सरे. हां० सर्व० १३४

विष घूम्या रे जीवे चंद्र नाडी करी,
 रवि नाडे रे तेह मरे विष विस्तरी;
 आकर्षण रे पूरक थिर कुंभक धरे,
 उथान रे रेचकयी योगी करे;

एक रे योगी सरव कारिज पवनने परभावयी,
जे करे नाडीतणो शोधन योग मारग दावयी,
अति चपल ए छे पवन दुरगम वसत भवने वासमे,
ते लपी जोगी तजी आलस करत नाडि अभ्यासमे. हांक० १५

दृष्टा.

हिव नाडीरी शुद्धिता, कहु ग्रथ अनुसार,	
जसु अभ्यासे जाणिये, पवनतणो परकार	१
कला सहित इक बिंदुयुत, रेफाक्रात हकार,	
नामिकमलमे धितवे, अर्ह अक्षर सार	२
शोझै तेण हकारयी, रविमग भासुरकांति,	
अग्निध्रालयुत अग्निकण, मालायी आक्रात.	३
चपल वीससम धूमयी, रुध्या दसदिसी षड्,	
इद्र चद्रने साध्य नहि, नभचारि ग्रह मड	४
शरदचद्रसम धवलप्रभ, मद मद नभचार;	
झरे सुधा शिशिनाडिमे, पूरे पवन उदार	५
नामिकमलमे आणिने, धरे पवन धिर देश,	
करे चित्तयी पवनने, निक्रम अने प्रवेश	६
नामिकमल हृदय कुज, आणे वारे वायु,	
नाडिशुद्धि करे तिहा, दहन मडले आयु	७
रवि नाडीयी निसरे, चंद्रे पेसे वायु,	
इम नाडीशुद्धि कीजता, सह इच्छा क्षय जाय	८

ढाल—योग लियो राजा भरतरी. एहनी ॥

सादा च्यार घडी रहे, वायु एके माडि,
पीछे वीजी नाटिमे, जाये ते छाटि छाडि. धरो० १

एकवीस सहस उच्छ्वास ए, षट्सत तिहां भेली;	
स्वस्थ मनुज अहोरात्रिमे, आनपान सुमेलि.	धारो० २
पवन चालि जाण्या विना, न लहे निज तत्त्व;	
नाडिवेध हिव चितवुं, चित चित्र निमित्त.	धारो० ३
करि निश्चल आलस तजी, ले श्वास सुगंध;	
जाती फल बहुलादिने, भूवेधनि संधि.	धारो० ४
कुंकुम अगर कपूरसम, छे वरूणनो वेध;	
थूल वेध ओलष करो, सूक्ष्म संवेध.	धारो० ५
भ्रमर शलभ मृग पक्षिमे, नर तूरंग शरीर;	
धातु पक्ष पाषाणमे, भ्रूस तरु नीर.	धारो० ६
इक मंडलथी निसरे, पेसे वीयठाम;	
स्वेच्छाये चाले सदा, ए उत्तम धाम.	धारो० ७
नवरपुरमे संचरे, ए कौतक काज;	
प्राणायाम प्रसादथी, सीझे शिवकाज.	धारो० ८
काम दर्प मन जय करे, सहु रोग विलाय;	
तन थिरता जोगी करे, वायुतणे सहाय.	धारो० ९
जन्म लक्ष कृत पापनो, क्षय करे तुरत;	
बोय घडीमे मुनिवरु, प्राणायामनीसत्त.	धारो० १०
एक बिंदु जलनो पीये, मास दोयने छेह;	
तो पिण प्राणायाम सम, नवि थाये तेह.	धारो० ११
प्राणायामनी साधना, निश्चयथी हेय;	
देवचंद्र जिनधर्ममे, ए नवि आदेय.	धारो० १२

दृष्टा.

इंद्रिय सुषथी पाचने, शांत करे निज चित्त;
प्रत्याहार कह्यो तिके, इच्छातणी निवृत्ति.

१

निस्सगी मन सवरी, कळ जेम दमि अक्ष,	
शमधारी मुनि सवरी, धरे ध्यान सुप्रत्यक्ष	२
इन्द्रिय दमि मन वश करी, धरे भाल धरी ध्यान,	
तजि उपाधि मन स्वच्छ करि, चित्त धरे सम थान.	३
प्राणायाम अभ्यासथी, मन नवि पामे थान,	
निज समाधि थिर साधिवा, प्रत्याहार प्रधान	४
शात सवेगी रागविण, मुनि नवि साधे वायु,	
आत्मज्ञानी मुनि तजे, प्राणायाम उपायु	५
वायु चालणरा दुःख करे, मन पामे बहु पेद,	
अधिक सिद्ध पिणका नही, तिण न कड्या बहु भेद.	६
इद्रि दमि सम आदरी, धर्मव्यान थिर चित्त,	
नेन श्रवण युग भाल मुष, नामि हृदय सुष चित्त.	७
नासा अग्रसु लालभ्रु, इत्यादिक तन अक,	
तिहा इक थानक मन करी, धरे ध्यान उमग	९
शाति चित्त मुनिने वधे, ज्ञान ध्यान निज चित्त,	
प्रत्याहार सुधारणा, दापी ध्यान निमित्त	१०

ढाल—रगीले आत्म एहनी

गुण अनंतधर जीवने, वचे भवमे कर्म, धरो निज भायना०	१
राग द्वेष मुषहिवहड्या, सनु हण धरि ध्यान,	धरो०
आत्म लपो निजज्ञानसु, वाली कर्म अज्ञान.	धरो० २
कर्म हण तिम ध्यानसुं, जिम न पडु भवमांहे,	धरो०
भव ज्वर अजाने नड्या, नवि दिठो शिव राह.	धरो० ३
परमात्म जगगुरु ठग्यो, नीरस विषयने संग,	धरो०
सर्वज आत्म नवि लण्यो, भ्रम अज्ञाने रंग	धरो० ४

આતમરૂપ પિછાળવા, જ્ઞાનદૃષ્ટિ ધરિ દેષિ;	ધરો૦
પંચ ધ્યેય અરુ આતમા, જ્ઞાન ગુણે ઇક લેષિ.	ધરો૦ ૫
નિત્ય છતો છે સહજ તો, કેવલ ગુણ મુજમાંહિ;	ધરો૦
મોહ દાહ તિહાં પિઢવે, જ્ઞાન અમૃત જાં નાહિ.	ધરો૦ ૬
કર્મ ઉદે ચડગત ભમૂં, નિશ્ચય શુદ્ધસ્વરૂપ;	ધરો૦
કર્મ ન મંજૂ કેમ હું, અનંત ચતુષ્થય મૂપ.	ધરો૦ ૭
તજિ આશા નિજ શક્તિસ્થું, હું આનંદસ્વભાવ;	ધરો૦
છેદ અજ્ઞાન અનાદિરો, આજ રહ્યો નિજ દાવ.	ધરો૦ ૮
હમ જાણી ધિરજ ધરી, રાગાદિક મલ ષોય;	ધરો૦
ધ્યાવે આતમશક્તિસું, ધર્મ શુદ્ધ ધ્યાન દોય.	ધરો૦ ૯
ધ્યેયાદેય સ્વવેદ ધ્યાન; ધરો૦	
કર્મહિન સર્વજ્ઞતા, નિરમલ શિવ ભગવાન.	ધરો૦ ૧૦
અહ ચેતન જીવાદિ એ, ધ્યેય સ્વભાવ પિછાણિ;	ધરો૦
ધ્યાન લહો મન થિર કરો, જ્ઞાન દયામે આણિ.	ધરો૦ ૧૧
પરમેસર પરમાતમા, ધ્યેય અરૂપી દેવ;	ધરો૦
દ્રવ્યાર્થિક નય સાસતો, ઇક પરમાતમ સેવ.	ધરો૦ ૧૨
દર્શન જ્ઞાન આનંદમય, અક્ષર વિગત વિકાર;	ધરો૦
ઇન્દ્રિય વિણ નિઘ્નલ ગુણી, શાંત જાણ શિવ ધાર.	ધરો૦ ૧૩
ભવદ્રુમ ક્ષય કર શુદ્ધ છે, જ્ઞાનનીથપર સિત્ત;	ધરો૦
જગત સકલ આદર્શજ્યું, જીર્ણ જ્યોતિમય ધન્ન.	ધરો૦ ૧૪
શુદ્ધ અષ્ટગુણયુક્ત છે, નિર્મલ અમય અમેય;	ધરો૦
પરત્યાગી અક્ષય ગુણી, જ્ઞાનીને આદેશ.	ધરો૦ ૧૫
અણુથી પળ જે સૂક્ષ્મ છે, નભથી પળ જે વૃદ્ધ;	ધરો૦
જગત પૂજ્ય નિર્ભય સદા, પરમાતમ શિવ સિદ્ધ.	ધરો૦ ૧૬

ध्याने कर्म सहृ गळे, जग गुरु अमर अनूप,	धरो०
जिण जाणे सहृ जाणीये, जाय अविद्या ब्रूष	धरो० १७
तत्त्वदृष्टि निज धिर हुने, जाणे निज अनुमूति,	धरो०
ध्येय जेय आदेय ते, अंतर आतम मृत	धरो० १८
वचन अगोचर मम विना, चीतवि सहज अनत,	धरो०
जास ज्ञानमे अशज्यु, भासे द्रव्य अनत	धरो० १९
आत्मज्ञानयी आत्मने, जाण्या थाये सिद्धि,	धरो०
मुनि तन्मय गुण तिहा लहे, तजि ग्रहिक ग्रहि लद्धि	धरो० २०
लीन थई ग्रहे एकना, व्याता ध्यान सुधेय,	धरो०
परमातम अतरातमा, एक अमित्र अमेय	धरो० २१
कटमै कट कर्ता तणी, दीसे हुविद्या रीत,	धरो०
पिण ध्यान ध्येय ए आतमा, एयी न वीय परतीत	धरो० २२
भवमे भव्यो अज्ञानयी, विण लाधा निज नाण,	धरो०
परमज्योति जग दुपहरू, तेहिज अनुभव जाणि.	धरो० २३
भावे इम निज भावना, ध्यान बीज गुण धाम,	धरो०
देवचंद्र मुपसागरू, ध्यान अमोलक पासि	धरो० २४

॥ दृष्टा. ॥

निज स्वरूप जाण्या विना, न कहे आतमरूप;	
तिम आतमगुण वर्णवु, परमपुरुष गुरु भूप	१
आत्मज्ञान विन जीव सन, कर्म वकी मुझाय,	
आपा परती मित्रता, मुपने पण नवि थाय.	२
तिण मुनि आतम धिर करे, सर्व कल्पनामुक्त,	
निविधरूप ते उपदिशे, द्रव्यार्थिक गुण युक्त.	३

बहिरातम इक भेद सुणी, अंतर आतम वीय;	
ध्यान ध्येय एक तत्व धर, परमातम प्रभुतीय.	४
आतमबुद्धि तन उपरा, पररागी गुणहीन;	
सो बहिरातम जाणज्यो, मोहनीदलय नील.	५
देहराग प्रेमराग तजि, निज आतम पहिचाण;	
परमातम सम भावीवो, अंतर आतम जाण.	६
निर्विकल्प निर्लेप शिव, केवलज्ञान सुभान;	
शुद्ध बुद्ध आदेय शुचि, परमातम सुषषाणि.	७
देह राग परभाव तजी, मूक्ति बहिर्मुख भाव;	
निर्विकल्प मुनिभावयुत, सुद्धातम गुण ध्याव.	९

ढाल-म्हारे मीभलीयां नयणाणों पाणी लागणो पाणी रूजी एहनी.

चेतन पुढगल मित्र करो निज भावयी,	ज्ञानीजी
तो मुरष माने एक विवेक अभावयी;	ज्ञानी०
इंद्रिय देहसूं नेह तजो पररूपसूं,	ज्ञानी०
सुर नर तिरियग योनि सहू दूषकूप सु.	ज्ञानी० १
अज्ञानी नवि जाणे आतम अमूरती,	ज्ञानी०
परमातमसम जाणे जन तन सूरती	ज्ञानी०
आतमबुद्धे शून्य अचेतन दर्वने.	ज्ञानी० २
अज्ञानी धन पुत्र कलत्रने आपणा,	ज्ञानी०
मित्र अचेतन द्रव्यभणी निज जाणतो,	ज्ञानी०
तसु लभादिक कारण निजने ठाणतो.	ज्ञानी० ३
देहभणी निज बुद्धि अज्ञान अनादिनो,	ज्ञानी०
देह जीव गिण एक हठी ते वादिनो;	ज्ञानी०
देहमित्र निज बुद्धि ठगे सहू लोक ए.	ज्ञानी० ४

इन्द्रिय विषय दमो रमो निज ज्ञानस्यु,	जानी०
तजि बहिरातमराग लमो निज ध्यानस्यु,	जानी०
जे तुज दीसे एह सहू पर हेय छे,	जानी०
जान सरूप अनुपसु आतमध्येय छे	जानी० ५
ज्ञानी जेय ज एह अछे निज आतमा,	जानी०
तेह अजानी अव कीयो परतीतमा,	ज्ञानी०
निज रागी परत्यागी ज्ञानी निज मलो,	जानी०
रज्जु नागध्रम जेम देहममता दलो	जानी० ६
नागदण्डो ध्रम भागे साकलि तिण कहीं,	जानी०
देहयुक्ताने त्यागयी चेतना लह लहीं,	जानी०
एक दोय बहु वचन रचनमे प्रभु नहीं,	जानी०
ज्ञानगम्य पर ज्योति त्रिगुणमें ए सहि	जानी० ७
जिणसुरे जगसुप्त जगे जागे सहू,	जानी०
निज सवेदन गम्य ए आतम गुण ग्रहू,	जानी०
रागद्वेषनो नाग हवे जिण ओलपे,	जानी०
नवी को मुज रिपु मीत न कोई मने लपे	जानी० ८
पूवकृत भव रीत सुपन सम तेहने,	जानी०
शत्रु मित्र सम रीत गृहे ते निज मने,	जानी०
शुद्ध सीपर ज्योति सनातन जाणहू,	जानी०
अक्षय आतम देशो आतम नाणहू	जानी० ९
तजि बहिरानम राग भजो निज आतमा,	ज्ञानी०
निरमल जाणो नित्य जिसो परमातमा,	ज्ञानी०
पर सयोगे नव मोक्षपर त्यागयी,	ज्ञानी०
वधमोक्षगुणी वाले मन रागयी.	ज्ञानी० १०

ज्ञानी रहे अवंध कि ज्ञान प्रसादयी,	ज्ञानी०
मिथ्यात्वि बंधाय अज्ञान प्रसादयी;	ज्ञानी०
नव मे दीठा दुःख सहू परसंगयी,	ज्ञानी०
न पडे भवमे कोय के ज्ञान उमंगयी.	ज्ञानी० ११
ए आतम निज पास अछे ज्ञानी लहे,	ज्ञानी०
बाहिर देषे तेह निकामे दुष हे;	ज्ञानी०
सोहं सोहं आपरम्यायी जेहु रे,	ज्ञानी०
ते परमेष्ठीरूप तत्त्वं निज गुणवरे.	ज्ञानी० १२
सिद्धांतमे पण एह एह परमीश छे,	ज्ञानी०
देषणहारो एह एह जगदीश छे;	ज्ञानी०
इंद्रिययी मनषा धरो निज ज्ञानमे,	ज्ञानी०
निज जाण्या विना दुष अछे तप दानमे.	ज्ञानी० १३
ज्ञानसुधारस युक्त षेद दुष नवि सहे,	ज्ञानी०
राग द्वेष मलहीन वीन निज गुण लहे;	ज्ञानी०
निर्विकल्प मन थापी करो निज काजने,	ज्ञानी०
चंचल चित्त न देषे ते निजराजने.	ज्ञानी० १४
राग द्वेष अज्ञान हरो क्षण एकमे,	ज्ञानी०
ज्ञानानंद सरूप स्व आत्मविवेकमे;	ज्ञानी०
निज अज्ञानेज कर्म जाय निज ज्ञानयी,	ज्ञानी०
कर्म न तूटे तपयी ते गले ध्यानयी.	ज्ञानी० १५
देह बुद्धियी बंधमोक्ष आतमगुणे,	ज्ञानी०
तीन लिंग विष्णु नित्य शुद्ध आतमधुणे;	ज्ञानी०
योगीने निज ज्ञानथकी परग्रस षले.	ज्ञानी० १६
अंतर तजे वहेलेह तत्त्वविण मूढयी,	ज्ञानी०
शुद्धातम सुप्रत्यक्ष गहे अतिशुद्धयी;	ज्ञानी०

करे काज सहु अन्य तोहि मन ज्ञानमे,	ज्ञानी०
भवसुख जाणे मूढ अने मुनि ध्यानमे	ज्ञानी० १७
आत्मज्ञान गुणज्योति सदा आनंद छे,	ज्ञानी०
कर्म उदय वश दु ख तोहि सुख कंद छे,	ज्ञानी०
दुखतिको पिण सुख कह्यो मुनिरायने,	ज्ञानी०
ज्ञानविना अति दु ख कह्यो सुररायने	ज्ञानी० १८
जेय ध्येय निज देव जाणि सशय हरी,	ज्ञानी०
देवघट सुप्रीति धरो मन थिर करी.	ज्ञानी० १९

दूहा.

विषयथकी सुष ना हवे, तोही धरे जड प्रीति,	
अति दास्यां पिण मूढयी, न लवे आत्म रीति.	१
पररागीकु ज्ञान नहि, तिण उपदेश म देहि,	
अज्ञानी जडलीन छे, जानी जानने गेह	२
जो गति निज ज्ञानसुं, जोड्या भवक्षय जोय,	
पट जिम तन जूने हुये, आत्म जीर्ण न होय.	३
थीर जोगि ते जग सधिर, जाणी ते शिवजति,	
ज्ञान ज्योति जाण्या विना, बध छेदन करति.	४
पुद्गलगण तनु आत्मसम, अज्ञानी मानति,	
आत्मज्ञान विना मुगति, अस्थिरता दुषयति.	५
स्थूल सूक्ष्म गुरु जीर्ण लघु, दीर्घ दुषी तन रंग,	
ध्यान काज जानी तजे, योग चपल मनसग	६
गाय नगर तुज ठाम नहि, तुज यानक निज नाण,	
देह राग भव राग तजि, सिन्न आत्मतनु जाण,	७

चेतनयी तनु परि गिण्यां, न षलाये मुनि नाण;
 जग काकर सम ते गिणे, शुद्ध ज्ञान सहिनाण. ८
 तन पर दाण्यां शिव नही, जां नवी भेद प्रतीत;
 सुपने पिण तनुराग तजि, धरी आत्मगुण प्रीत. ९

ढाल—राग धन्याश्री.

भविक जन आत्म ध्यान धरो, तजी संकल्प शुभाशुभ बंधक;
 निज परमारथ वरो. भविक० १ प्रथम बाह्य संयम छे साधक;
 निश्चय आत्म धरो; जन्म लिंग तन एह अनादि आत्मसुं ऊपरो.
 भविक० २

अंध पंगु जिम जोग अखिर छे, त्युं तन थै जीउरो,
 ज्ञानि आत्मज्ञानसे दीन प्रति, तन थै सिन्न खरो. भविक० ३
 मदमातो निज पर नवि बूझे, त्युंजी उपज करो;
 आपापर जाण्या तितु पटणो, निफल गिण सगरो. भविक० ४
 वाटि दीपसंगति ह्वै दीपक, त्युं शिव यह जीउरो;
 परमात्म सम ध्यान आराध्यां, ह्वै चेतन उजरो. भविक० ५
 वचन अगोचर यह परमात्म, थिर प्रतीत अपरो;
 बिना यतन अनुपमपददायक, आत्म गुण समरो. भविक० ६
 सुपन भ्रांति जाग्यां ज्युं भांजे, त्युं पर भ्रांति हरो;
 चिदानंद अविनाश अरूपी, निर्विकल्प आचरो. भविक० ७
 शास्त्रजाण पिण देहनो रागी, हे बंधक नबुरो;
 पराधीन सुख स्वाद तजो यह, ज्ञानस्वाद पकरो. भविक० ८
 सुष मूल चिद तत्त्व भणो मुनि, निज शरणो अनुसरो;
 चेहि स्वभाव जिहां जवि भ्रमको, नीरधिलंधि उत्तरो. भविक० ९

त्रिभुवन जाण तत्त्व निरुपाधि. ज्ञानानन्द भयों,
 परममुनि निज आत्म ज्ञानी, निज ज्ञानने उचरो. भविक० १०
 धर्म शुद्ध ध्यान व्येय भेद यह, आण्यो अर्थ परो,
 पाठक राजसार मनिसागर, जायक निज गुणरो भविक० ११
 आत्मज्ञान धरम गुणवाचक, जय इंद्री मदरो,
 राजहस जिम भेद जामधर, चेतन अर तनरो भविक० १२
 अक्षर वय गुणसु करि धिरता, ध्यान ज देवचद्रो,
 आत्मज्ञान आनंदसिंदूर चटि, अक्षय सुख वरो भविक० १३

इति श्रीज्ञानार्णवे योगप्रदीपाधिकारे ढालभाषावधे पंडित-
 देवचद्रमुनिविरचिते ध्यानव्येयमरूपणामिदानी नाम चतुर्थ. खंड.
 सपूर्ण ॥

दूहा.

पच महाव्रत जिम मिल्या, शिव सुखना दानार,
 जिम पचम पड सामल्या, अक्षय सुख आधार १
 मोह अज्ञान कटाग्रह, तत्त्वदृष्टि न रहाय,
 शुद्धात्म जाण्या जिना, निज तत्त्व धिर नवि जाय २
 मन थीरथी साक्षात हे, शुद्धात्म स्वभाव,
 लक्ष शूल सालवथी, सक्षम निरालस भाव. ३
 आज्ञापाय विपाक वलि, लोकस्थिति आकार,
 इसे विवेके भावना, धर्म ध्यान चौवार ४

ढाल—वे वे मुनिवर विहरण पागुर्या रे ए देशी.

ध्यान वगमरो धिन्ज धरि वगे रे, आज्ञाविचय सुनाम रे,
 वसु तत्त्व सिद्धाते जे दृष्टा रे, ध्याने माने दिरपरिणाम रे ध्यान० १

દોય પ્રમાણ નિક્ષેપા ચારથી રે, સાતનયે યુત એ સ્યાદ્વાદ રે;
હેતુ યુક્તિ કરિ તે હળવો નહી રે, જિનવર ન વદે કૂડાવાદ રે.

ધ્યાન૦ ૨

સ્વાભાવિ સ્વાધીન ત્રિકાલમે રે, એ છે ગુણપર્યાય અનંત રે;
આજ્ઞાના સિદ્ધ દ્રવ્યને માનિતૂરે, વ્યય ઉત્પાદન દ્રુગુણવંત રે.

ધ્યાન૦ ૩

શ્રુત જ્ઞાન નિરમલ જિનવરદાપીયોરે, શબ્દ અર્થ યું નિત્યચિતાર રે;
શુદ્ધાશુદ્ધ દ્રવ્ય જાણે સહુ રે, તેહ શક્તિ જિન શ્રુતની

સાર રે. ધ્યાન૦ ૪

પૂર્વાપર અવિરોધી શુદ્ધ એ રે, નિક્કલંક અનાદિ ગંભીર રે;
સર્વ જાણ નય ઉપનય યુક્ત છે રે, ગહન અસ્ય મુનિ વંચ

સુધીર રે. ધ્યાન૦ ૫

સ્તનકર જિમે શોભે અતિવળો રે, પદ અધિકાર રંગથી યુક્ત રે;
કુમતિ સર્પ મિથ્યાતમ ગાલવા રે; ગ્રીષ્મ રવિસમ જેહની

સક્ત રે. ધ્યાન૦ ૬

ત્રિભુવન પૂજ્ય શુદ્ધિ કર આત્મનોરે, જસુ અનુયોગાદિક ચઝ બેદરે;
દ્રવ્યાર્થિક પર્યાયનયે કરિ રે, સાદિ અનાદિ અછે ગત

છેદ રે. ધ્યાન૦ ૭

નય નિક્ષેપ કરી કસવટી સમો રે, કુમતિ મુંધર મંજળહાર રે;
ઉત્તમ સંત મુનિને ધ્યેય છે રે, આગમ જલંધિ અનંત

અપાર રે. ધ્યાન૦ ૮

ત્રિભુવન પૂજ્ય જન્મ ભય ક્ષય કરે રે, સ્યાત્પદ લક્ષણ યુત ધ્યેય રે;
ઉત્પાદાદિક યુત ષડ્ દ્રવ્ય છે રે, જિન માણ્યો શ્રુત એ

શિવ દેય રે. ધ્યાન૦ ૯

विबुधानदन विद्यागेह छे रे, शिव प्रस्थान पडह सम एह रे;
तत्त्व कथक अज्ञान विना सह रे, उत्तम भणज्यो थे श्रुत
एह रे ध्यान० १०

कुमतिभजक रजक मुनितणो रे, मोह गमावी शिव दातार रे,
साधु बव क्षय सुष थे जीको रे, एम जिनागम आदरि
सार रे. ध्यान० ११

आजायुन निज आतम भावज्यो रे, केवल ज्ञानादिक गुण खाणि रे,
सरदहिज्यो निश्चय श्रद्धा करी रे, इम ए देवचद्रनी वाणि रे.
ध्यान० १२

दूहा.

कर्म नाश करवा भणी, धरे मुनिसर ध्यान,
तेह अपाय विचय कह्यो, बाधा रे निज ज्ञान १
रयाडवाड पाम्या विना, भवदुष लह्या अनत,
जिनवच पोत समो कह्यो भवसायर बूडत २
महा व्यसन दवदान ए, भव वन भमतां आज,
आत्मज्ञान पामो तुम्हे, सीलण शिव सुख काज ३

हाल—लाज गमावे रे लालची एहनी ॥

ध्यानतणी विधि साभलो, अपाय विचय जसु नाम,
जन्मअव रूपे पड्या, काढि थे. शिव ठाम ध्यानत० १
मिथ्या अविरत जोगयी, बाव्या कर्मकलक,
ते मुज जूठे रे किणपरे, काज करू य निसक ध्यानत० २
कर्मवशी किम दुख सह, हु छु सिद्धस्वरूप,
कर्मसैन्ययी वेगलो, हु छु निजगुण भूप ध्यानत० ३

- ध्यानि कर्म इही करी, कर हुवे आतम शुद्धि;
 उपादेय निज आतमा, त्रिगुण सहित निज सिद्धि. ध्यानत० ४
- आस्रवबंधनो हेतु को, कोण निर्जरा हेतु;
 मुज आतमगुण निरमलो, मुक्तिरूप सुखकेतु; ध्यानत० ५
- मोक्ष लहं किण हेतुथी, सहज सुखी निरबाध;
 सर्व जाण जगपूज्य ए, शुद्धातम आराध. ध्यानत० ६
- सर्व जाणे एक आतमा, इण पंठे सह दर्व;
 इक निज आतम जाणतां, वस्तु जाणीये सर्व. ध्यानत० ७
- ज्यांलगे पर संयोग छे, त्यांलगे निज गुण हाण;
 इम शुद्धातम भावतां, पामीजे शिव ठाण. ध्यानत० ८
- कर्मविनाशन हेतु ए, अक्षय सिद्ध उपाय;
 कर्मथकी पर जाणज्यो, शुद्धातम सुखदाय. ध्यानत० ९
- तजि प्रमाद नित्य ध्याईए, कर्म विनाशन ध्यान;
 अक्षर रत्न गुणयुत लहे, देवचंद्र शुभ थान. ध्यानत० १०

दूहा.

- कर्म चित्रता चिंतवन, तेहिज विचयविपाक;
 चेतन सुख दुःख अति सहे, कर्म उदय फलपाक. १
- वस्त्राशन स्त्री नृत्य सुख, मित्र पुत्र मेलाप;
 सुरभि गंध बहु भोग रस, वनक्रीडादिक पाप. २
- गृह गज हरि चाकर पुरि, अशन पान बहु सुख;
 कर्म उदयथी ते लहे, थये पुण्य सनमुख. ३
- काम भोग क्षेत्रादि वर, पाम्या माने सुख;
 तेहिज पापतणे उदये, थाये दायक दुःख. ४
- वध बंधन अरि योगथी, इष्टवियोगे शोग;
 जन्म मरण भव दुष बहु, थाये पापने योग. ५

सहज रौद्र भयकार जे, क्षेत्रादिक दुख ध्यान,
बहुत शीत तप घन रहित, तेरीत शुद्ध करि मान. ६
शीत ताप वर्षा प्रबल, इति मीति दुष हेतु,
कर्म मित्र निज भावयुत, प्रसन्न भाव सुष केतुः ७

ढाल—सुगुण सोभागी हो साहिब मारा एहनी
कर्म विपाक विचारो इण परे, आत्म मित्र असार सोभागी,
मूल भेद आठ कर्मतणा कइया, जन्म मरण ग्रमकार सोभागी० कर्म० १
जानावर्ण कर्म अजानमय, घाती पंच प्रकार, सो०
वीजो घाति नवविध कर्म छे, दर्शन ढांकणहार. सो० कर्म० २
मधुयुत असिधारा सम वेदनी, दुविध वेदनीय. जाण. सो०
सुरनर उत्तम मद सुख अक्षना, साता उदय प्रमाण सो० कर्म० ३
आधि व्याधियी मुंजे प्राणीयो, तेह असात रे-कर्म; सो०
दर्शन मोह हणे समकित भणी, तीन भेद बहु भर्म; सो० कर्म० ४
चारित्र मोह उदे निज भावयी, न लहे चारित्र शुद्ध; सो०
लाघो पण पाडे प्रमोदयी, भेद पचीस विरुद्ध; सो० कर्म० ५
सुर नर तिर्यग नरक चौभेदयी, आयु कर्म हडि जेम; सो०
तीन पुण्यमे एक छे पापमे, सुख दुख दायक तेम; सो० कर्म० ६
नाम करमयी नाम बहु लहे, गति जात्यादिक भेद; सो०
भेद थयाण चितारे समो, गोत्र करम दो भेद; सो० कर्म० ७
दानादिक पण शक्ति भणी हणे, तेह करम अताराय; सो०
उत्तरभेद कइया अढनालसो, चेतनने दुखदाय. सो० कर्मवि० ८
संवरुवन मुनितप आगल, चढतागुणनी श्रेणि; सो०
कर्मवधने मद करे बली, क्षयकारी पिण तेण. सो० कर्मवि० ९
लहि समवाय पपावे कर्मे, तुर्य ध्यान संयोग, सो०
ज्ञानि निर्मल कर्म पपावीने, दीपे शुद्ध निरोग; सो० कर्म० १०

कर्मचित्रता इण परि चिंतवे, जन्म मरण दुषकार; सो०
 चरथिरजोग तिभावजगत्रता, चेतनयी परधार. सो० कर्म० ११
 कर्मउदयकरी बहुदुष जन लहे, जन्म मरण भयहानि; सो०
 कर्ममिन्न इम ध्यानी ध्यावज्यो, देवचंद्रनो ध्यान सो० कर्म० १२
 दूहा.

नभ अनंत जिनवर कह्यो, तामे लोकाकाश;
 असंखप्रदेशी त्रिगुणमय, छहूं द्रव्यका वास. १
 उर्ऊ मध्य अध भागथी, त्रिभुवन कहीये लोक;
 त्रिविध वायु आधार छे, सर्व द्रव्यनो सोक. २
 प्रथम घनोदधि बीय छे, वनमारुत तनवात;
 लोक धर्यो निजशक्तिथी, अति ऊंचो जसु गात. ३
 लोकांते घनोदधि छे, तसु तलि वन तनुवात;
 अधोलोक सगराजनो, उर्ऊलोक रजु सात. ४
 वेअसमा आकार अध, मध्ये झालरि जेम;
 ऊरधलोक मृदंगसम, त्रिविध लोक थिर एम. ५
 अधोलोक सग नरक छे, नारक षंट वसंत;
 दुख क्लेश प्राणी लहे, शीततृषादि अनंत. ६
 शीतवात तो सी कहूं, मेरु गले जसु ताप;
 हिंसादिक पण कारणे, नरक लहे दुखव्याप. ७
 मिथ्या अविरति रौद्रता, कृष्णलेश अति क्रोध;
 छेदन भेदन ताडना, लहे नरकने सोध. ८
 बंध अधोमुख अगनितल, ज्वालन पिछन यंत्र;
 लोहकंटके चालवण, छेदन भेद अषत्र. ९
 दुस्सह रोगप्रकोपथी, पडे उपडे तेह;
 अतिदुषीया सरणो तके, पूरवकृत फल एह. १०

मित्रबध न तिको तिहा, निरदय पापी सर्व,
हुडाकृति कुध्यानगत, रौद्रमुष विणु दर्व. ११
वहे पूति दुरगव अति, करे रौद्र अति कूप,
रौद्रध्यान अति चिंतवे, निज थिरतायी चूप १२
विभगतणे बल जाणिने, निजकृत कर्म स्वभाव,
अज्ञानी अति दुख धरे, ज्ञाता उपशमभाव १३

ढाल—सूरजसाम्हा हो पोळि. एहनी ॥

साध मोक्ष मुनि सहो ज्ञानी, सवेगे नरभव लही, म्हारा लाल०
तजि विषया सारी सहो ज्ञानी, कर्म हणे तप आदरी हो० म्हा० १
साधे इच्छित तेह, ज्ञानी० कष्ट पड्या धर्मनवि तजे, म्हा० क०
• तेहिज ज्ञाननो गेह, हो० तजि प्रमाद निजगुण भजे म्हा० क० २
हितवत्सल गुणवत हो० तिण मुनिने बहु दुख दीया, म्हा० क०
तिणहु दुख पडत हो० दुख सहित प्राणी निज कीया म्हा० क० ३
मे अज्ञानमे लाग हो० चर थिर जीव हण्पा घणा, म्हा० क०
परधन परखी राग हो० व्यसन पड्यो पररागयी म्हा० क० ४
रौद्रध्यान वश एह हो० दुख लह्या मे नरकना, म्हा० क०
इंद्रिय सुखने नेह हो० लोक ठग्या मे कूडयी. म्हा० क० ५
जे ते मार्या पूठ हो० ते तूझ मारे न्याययी, म्हा० क०
रीस म करि इहा जूठ हो० एतो वारी आपणी. म्हा० क० ६
निज हित नरभवमाहि हो० न मीया तो हिव स्या हवे, म्हा० क०
भझी धर्मवो राह हो० नीच करम बाव्या घणा. म्हा० क० ७
ग्राम नगर दे दाह हो० निखल जीव हण्पा घणा; म्हा० क०
ते मुझ दुष दे साही हो० कर्म छोडे वचनी परे. म्हा० क० ८
स्यु करु जावु फेय हो० असरण कर्मवशे पड्यो, म्हा० क०
हु दु ख देषु एय हो० अणुदिठाविण पारकाए म्हा० क० ९

- पुत्र मित्र स्त्री दास हो० के किहां मै तिणकारणे; म्हा० क०
 कीधा पाप विकास हो० पिण दुख देषु एकलो. म्हा० क० १०
 कर्म शुभाशुभ एह हो० एथी मुझवीय को नही; म्हा० क०
 नरकथी काढे जेह हो० तेह धरम नवि आदर्यो म्हा० क० ११
 निज गुण विना सहाय हो० कोय नही त्रयकालमे; म्हा० क०
 लव सुख काज उपाय हो० कीधां दुख अनंत ए. म्हा० क० १२
 जैनधरम जगमांहि हो० दुख हरे सुखने करे; म्हा० क०
 रंज्या परिग्रह ग्राह हो० मरणतणा भय नवि लपे. म्हा० क० १३
 सागर वसे असंख्य हो० मांसाहारी नरकमे; म्हा० क०
 भाजे करडि अंष हो० छेदन भेदन अति करे. म्हा० क० १४
 पूरव वेर चीतार हो० लडे विडे सहू नारकी; म्हा० क०
 शैद्र कृत्य भयंकार हो० क्षेत्र दोषथी नारकी. म्हा० क० १५
 कुंभी अगनिने पाक हो० न मरे वैक्रियतनत्रले; म्हा० क०
 परम अधर्मिकार हो० शतशत षंड करे तिहां. म्हा० क० १६
 तातो तरुयो पान हो० फल ते मदिरापानना म्हा० क०
 मांस भषे तसु आन हो० फल ते मांसाहारना. म्हा० क० १७
 परस्त्रीसंगे तस हो० लोहपूतली तिहां मिलै; म्हा० क०
 दुष गृह नरक ए सस हो० निसिषमात्र पण सुख नही. म्हा० क० १८
 विसरयो पूरव वेर हो० चितरावे सुर पापना; म्हा० क०
 भूष नरकसे ढेर हो० दुष तसु को न कही सके. म्हा० क० १९
 अन्न पान तिलमात हो० न मले भूष तृषा प्रमे; म्हा० क०
 तिलसम धंड्यो गात हो० कर्मवसे वलि तसु मिले. म्हा० क० २०
 देह थान भज ध्यान हो० नरके सहू दुखकार छे; म्हा० क०
 अधोलोकनो थान हो० वरणयो मव्य कहूं हिवे. म्हा० क० २१

जबू लवण आदि हो० अत स्वयमरमण छे, म्हा० क०
 संख्या तीन अनादि हो० द्विगुण प्रविस्तार छे, म्हा० क० २२
 सार्द्धद्वीप क्षेत्र हो० मानुषोत्तर गिरयी उरइ, म्हा० क०
 तीस युगलीया क्षेत्र हो० कर्मभूमि पनरह गिणो म्हा० क० २३
 आरिज म्लेठ दुमेद हो० जन्म मरण दुख नरगते, म्हा० क०
 पराधीन दुख षेद हो० तिरिगतिमे दुख बहुत छे. म्हा० क० २४
 कर्मवसे उदेवसि एह हो० सवि षमे प्राणी लहे, म्हा० क०
 अक्षरत्रय गुणगेह हो० देवचंद्र सुखसागरू. म्हा० क० २५
 दूहा.

ज्योतिपीय 'तिण' उपरा, चर थीर सुखी अपार,
 रविचद्रादि असख' पिण, 'तिरछे लोक मझार १
 'सौहसयी, अच्युत' लगे, 'उपराउपर कल्प,
 त्रैवेयक 'विजयादि' प्रीण, बहुत सुपी 'दुख' स्वल्प २
 नहि विभाग दिनरातनो, रतन तेज दीपत,
 षड 'क्रतु' सुख सम 'काल' छे, नहि अति शीत तपत ३
 ईत भीत उत्पात 'अहि, सिंह' चोरभय नाहि,
 पचरग मणि तेजसु, दीपे 'भुवन' उच्छाह ४
 रत्नत्रावडी 'रत्नसर', तिहां खेले 'सुरनारि,
 कल्पवृक्ष 'चिंतामणि', 'सार' वस्तु आधारि ५
 ध्वज छात्रांक विमानमे, 'खीसगे' सुखवत,
 क्रीडा गिरक वहीरमे, 'कर्वसे' जेम त खंत ६
 मेहके 'चपक' मालती, तमे भृगनी कोडि,
 लीलावन 'मंदारुतले', खेले खीनी जोडि ७
 गावे देवी गीत गुण, वाये वीण मृदग,
 गीते, 'सुने' रीझवे, 'अमरी' मनने रग. ८

सुखसंपद सुरधामनी, उपमा कही न जाय;
 पंचरंग मणी चैत्यगृह, वन वापि तिहां थाय. ९
 गढ परिष्या तोरण सहित, पोलि चैत्यमणीरूप;
 सामानिक तनुरक्षकर, सग अनीक इक भूप. १०
 थिरशृंगार सुपीन कुच, शशीमुख सुरनी नारि;
 कामकेलि गुणआगरु, लक्ष्मीने अनुहारि. ११
 सुंदर गुण अणिमादियुत, भूषणयुत मतिधीर;
 पंडित विनय सुजाण नर, जसु अम्लान शरीर. १२

ढाल—थारा म्होला उपर मेह झरूपे दामनी. हो लाल
 झरोषे दामनी. एहनी ॥

नही य दुषी को रोग को तिहां दीन छे हो लाल, नको०
 थिर शोभा छे जास वास सुखमे अछे हो लाल; वास०
 सम्य समानिक मंत्रलोक तनुपाल छे हो लाल, लोक०
 गायन नदूया एम विविध सुरमाल छे. विवि० १
 देवलोक सुखओक सदा सुखमे रमे हो लाल, सदा०
 शीलरूप गुणवंत सहज मनमे गमे हो लाल; सह०
 नितनित नवनव रंग गीत जयजय सदा हो लाल, गीत०
 सातधातु गुण देहरूप सुखकर मुदा हो लाल. रूप० २
 अतिसुकुमाल शरीर चतुर पंडितवरू हो लाल, चतु०
 दोष क्लेश भयहीन शांत जिम निशकरू हो लाल; शांत० ३
 महारिद्धि गुणवंत जिहां सुर अति घणा हो लाल, जिहां०
 बैठा सभा मोझार इंद्र सरीवा बण्णा हो लाल; इंद्र०
 पुण्यउदै लहे सुख सदा मन ऊमहे हो, सदा०
 देवलोकनी भूमि सदा सुष गुण गहे हो लाल. सदा० ४

सेवे अमर असष कषम नहीं हो लाल, कष०
 माने सद्ध जग आण ताहरी ए सद्ध हो लाल, ताह०
 पुण्य उदयनो सुख कहे कवि केटलो हो लाल, कवि०
 सुरपति आगे आय मनि कहे एतलो हो लाल. मनि० ५
 सुरपति चेतन ताम काम ए पुण्यना हो लाल, काम०
 पूरव कृत नप शील चरण वर दानना हो लाल, चरण०
 पिण शिवसायक माग एण गमे नहीं हो लाल, एण०
 एह विनासी सुख दुख गिणजे सही हो लाल दुष० ६
 तिहा समक्किती देव तत्त्व निज थिर करे हो लाल, तत्त्व०
 सारे जिनवरसेव जैन महिमा करे हो लाल, जैन०
 कल्पवक्ष दसभांति देय मनकामना हो लाल, देव०
 इन्द्रिय सुखकु तेथि नहि काई मना हो लाल. नहि का० ७
 देवलोक द्विकता अछे देवागना हो लाल, अछे दे०
 अच्युन लगी सुर नारि जाय छे दुख विना हो लाल. दुष० ८
 उपर नहीं विकार इन्द्रिय पिण को नहीं रे लाल, इन्द्रि०
 ग्रेवेका लगि चालि मिथ्यात्वीनी कही हो लाल, मिथ्या०
 पचानुत्तर देव सहित समकित अछे हो लाल, सहि०
 सर्वारथसिद्ध देव एक भवभय छे हो लाल. एक० ९
 चौगातिमे सुख दुख लह्यो में बहु परे हो लाल, लह्यो०
 पिणमे राच्या मुझ गरज न विकासे रे हो लाल, गरज०
 व्यावो निश्चल देव सरव जगजाण हो लाल, सरव०
 भमियो चवदह राज तोहि शिवठाण ए हो लाल. तोहि० १०
 तिन भुवननो जाण त्रिविध गुण राव ए हो लाल, त्रिविध०
 चोथो धर्म मुच्यान लोकथिति घ्याव ए हो लाल, लोक०

परमात्म आदेय सदा थे आदरो हो लाल, सदा०
अक्षर त्रयगुणयुक्त देवमुनि मन धरो हो लाल. देव० ११

दूहा.

हिव पिंडस्थ पदस्थ वलि, रूपी रूपातीत;
और ध्यानविधि च्यार ए, ध्यावो धरि प्रतीत. १
तिहां पिंडस्थध्यानयी, पिण धारणा अनूप;
पार्थिव आग्नेयी पवन, वरुण तत्त्व स्वरूप. २
मुनि तत तीन छे लोकसम, जलधि जेम आकाश;
जंबूद्वीप सहस्रदल, मेरुसिंवासन भास. ३
तिहां बेठो यो सवर, ध्यावे आत्मध्यान;
मन भमे ने वशी करे, सो पार्थिवगुण मान. ४
थिर अभ्यासे नाभिमे, कमल सोल दल सार;
पत्रे सूरगण चिंतवे, अर्ह मध्य उदार. ५
तिण अर्हयी अग्निगण, हृदय अष्टदल देह;
ऊंचे मुख अडकर्मने, दहे बल ध्यान तेह. ६
वाह्नि बीज समकीतसहीत, मंडले अग्नित्रिकोण;
धूमरहित कलधौतयुति, दहे कर्म भगौण. ७
दही कर्म ले शांतता, तृण विण अग्नि समान;
धरे शुद्ध निज धारणा, ए आग्नेयी मान. ८

हाल—कूमरी बुलावे कूबडो. एहनी ॥

ध्यान पिंडस्थ विचारीये, शुद्धात्म गुणधामो रे;
आत्मशक्तिस्वभाव ए, लोकालोकनी सामो रे. ध्यान० १
आत्मशक्तिस्वभावयी, कर्मधूलि उडावे रे;
ते पिंडस्थ मुध्यानयी, वायुधारणा थावे रे. ध्यान० २

करुणा धारणा ध्यावतां, 'मेघरूप ते ध्यावे' रे,
 आत्मध्यान सुनीरयी, कर्ममेलने नसावे रे. ध्यान० ३
 सात धातु तन मल विना, केवलज्ञाननो नाथो रे,
 जानादिकअतिशयधरू, परमांतम 'सुखसाथो' रे ध्यान० ४
 मित्रकर्म निरुपाधिण, देहमाहि 'निज' देवो रे,
 ध्यान पिंडस्थ हृदि चितवे, परमांतम नितमेवो रे 'ध्यान० ५
 उज्ज्वल निर्मल आत्मा, 'जिनसम' 'कर्मविहीनो' रे,
 धारक '(गुण)' अनंतनो, ध्यावे 'निजगुणलीनो' रे. ध्यान० ६
 भय ग्रह राक्षस सिंहनो, 'रिपु' विषवरं 'गजराजो' रे,
 भय पूरवकृत कर्मनो, 'नासे ध्यानयी' 'आजो' रे 'ध्यान० ७
 देहमाहि निज आत्मा, सिद्धसमो जे ध्यावे रे,
 निज अक्षरत्रयगुण लही, देवचद्रपद पावे रे ध्यान० ८

दहा.

उत्तम पैद आलंविने, 'धर' पदस्थ 'मुनीश',
 नित्य वरण 'माला' स्मरे, 'श्रुतज्ञान' गुण ईश ?
 षोडश कमले स्मरे, 'षोडश' स्वरनी 'माल',
 हृदय-पदम चोवीस दल, 'वर्ण' पचीस विचाल २
 वदनकमल अठ दल तिहा, 'चिते' अक्षर आठ;
 हरे रोग मन चितने, दहे कर्मवड काठ. ३
 वर्ण भव 'पद' नाथ 'ए', 'अह' अक्षर सार,
 सर्व देवनेत सूर्यसम, 'हरे' सर्व अवकार. ४
 कनक गतमल सिद्धसम, ध्यावे मुनि निजदेव;
 ब्रह्मा हरि हर बुद्धके, जड बहु सारे सेव. ५
 जैन ध्यावे जिन भणी, निश्चय आत्मराम,
 शिव सार्धिक भय क्षय करे, 'गुण' अनंतनो धाम. ६

गतरागद्वेष अलेषज्ञायक, सिद्ध जग जगनाय रे;
 अविकार वीतप्रपंच आतम, अज्ञानताप्रमाथ रे. ध्यावो० ९
 श्रीराजसागर प्रसिद्ध चिन्मय, नित्य ज्ञाननिधान रे;
 परम ज्ञान धरम उज्जल, राजहंससमान रे. ध्यावो० १०
 देवचंद्र सुखी सदाई, अक्षरत्रय गुणयोग रे;
 चढ्या ज्ञानानंद सिंधुर, लषे लोग अलोग रे. ध्यावो० ११
 इति श्रीज्ञानार्णवे योगप्रदीपाधिकारे ढालभाषावंधे पं०
 देवचंद्रविरचिते पंचमः षंडः ॥ ५ ॥

दूहा.

उपशम धरी हरी दोष सहू, आदरि आत्मस्वभाव;
 कर्मकोटि दुषने कटे, १
 राग द्वेष हणि थीर करे, मुनि आतमपरिणाम;
 अनुप्रेक्षा फल धारिने, कहूं तास गुणग्राम. २
 दीप हणे जिम तम भणी, तिमं मुनि दाहे कर्म;
 मुनि मन चंचलता रहै, रागद्वेषने भर्म. ३
 प्रथम संवयणी दृढ बली, शुक्लध्याननै योग;
 छेद्यो भेद्यो पिण जिको, न लहै कंप न सोग. ४
 न सुणै देषे न न कहै, मूर्तिलेपसम तेह;
 निरसंगी निश्चल यति, शुक्लध्याननी गेह. ५
 बहिरंतर समवायविणु, न सवै ध्यानसमाधि;
 जडपर तनममता तजी, शुद्धांतम आराधि. ६

ढाल—रामे सीता खबर करी. एहनी ॥

बहिरातम ममता तजी प्राणी, अंतर आतम रूप जी;
 मन थिरता करी ध्यान ध्येय विधि, शुद्धांतमनो मूप जी.
 गुण गावो० १

जिम शुद्धातमपद ध्याओ रे, जिम निरमल शिवपद पावो रे ॥

ए आकर्णी०

गुण असष इक समय वधारे, कर्म असष गमाय जी,
 उपशम श्रेणे उपशम पामे, क्षय कीना क्षय जाय जी. गुण गा० ३
 धर्मध्यान धिति अतर महरत, मिश्रभाव शुक्ल लेश जी,
 धरी विवेक उपशम धर ध्यानी, परमातम मुख देश जी. गुण गा० ४
 ध्यान विपे जो छोटे भव्य तनु, पामे ते सुरलोक जी,
 सर्वार्थसिद्ध नव ग्रैवेके, पामे सुख अशोक जी. गुण गा० ५
 सुमनस मालसहित वलिलांछन, गशीसम निर्मलवाय जी,
 वीरजयंघ सहित कामच्युत, भोगवे सुरसुख पाय जी. गुण गा० ६
 ग्रैवेयक अनुत्तरवासि सुर, अति उदार मुख सोध जी;
 वधती पुण्यपरपर नित नित, ज्यु वारिधि शशिबोध जी. गुण गा० ७
 सुरसुखयी असंख्यातगुणो छे, कल्पातीतने ध्यान जी,
 काल न जाणे भवनो जातो, इंद्रीसुख अनुमान जी. गुण गा० ८
 तिहायी चर्वीने मानवभवमे, लहे उत्तम कुल जाति जी;
 तनु नीरोग सुभोग सयोगे, वधते सुख मन खति जी. गुण गा० ९
 भेदज्ञान वैराग्य प्रभावे, ते छोटे गृहवास जी,
 निजरत्नय सौख्य आराधे, मूक्री दुष्ट परआस जी. गुण गा० १०
 सज्ज्वलना चोकडी प्रभावे, न लहे श्रेणिनो टाण जी,
 तीने समकित सत्तम गुण लगे, ध्यावे धर्म सुजाण जी. गुण गा० ११
 रागादिक सह रोग विणासे, जीपे इंद्री चित्त जी,
 भवदुख वारे ज्ञान सुधारे, मुक्तिस्त्रीनो मित्त जी. गुण गा० १२
 मोह भंजी आतमगुण रजी, निजपरमेष्ठनो कार जी,
 पोडी सम शिवमदिर चढना, धर्मध्यान तिण धार जी. गुण गा० १३

प्रथम हीं प्रणव-दोय, आगे विची ए अक्षर सार जी;
सःइस्वीहं अंते दोय प्रणवहीं सेती, विद्या ए जंगसारजी.

ध्यावो० १५

सिद्धचक्र ए मंत्रशिरोमणि, सह विद्यानो सार जी;

अरिहंताणं पापक्षयंकरं, सिद्धाणं सिद्धकार जी. ध्यावो० १६

आचारिज निज गुणने चरचे, व्याधि हरे उपाध्याय जी;

साधुसुखंकर निजगुण साधे, चोबुलकपद धार जी. ध्यावो० १७

इत्यादिक उत्तमपद ध्यावे, बाह्यालंबनरूप जी;

मैत्रीभाव धर्या सह उपर, निजगुण ग्रहो, अनूप जी. ध्यावो० १८

वीतराग मुनि नित प्रणिध्यानि, परमसंसर्ग विहीन जी;

स्यादवाद श्रुतसार लहीने, लेवे त्रिगुण नगीन जी. ध्यावो० १९

बाह्यभावथी मगनभाव तजि, निज शुद्धातम ध्यावे जी;

अक्षरत्रय गुण लही अमोलक, देवचंद्र सुख पावे जी. ध्यावो० २०

दृष्टा.

हिव रूपस्थ तणी कथा; सुणो भविक चित लाय;

सर्वजाण अहंत प्रभु, सो परमेश्वर ध्याय. १

जगहित थीर मंदिरसमो, ज्ञानादिक गुणगेह;

सप्तधातुविण संवरी, शिवलखमीसु नेह. २

जसु चरित्र अचिंत्य छे, जगबांधव जगजाण;

विषय कषायादिक दमी, भवदव नीरस माण. ३

देवादिक को नवि कहे, जेहनी ज्ञानविभूति;

भजै सह मिथ्यातगिर, स्यादवादनी रीति. ४

गुणनिधि ज्ञानी सर्वगत, परमातमपद धार;

ए ज्ञानी निज आत्मा, परमातमसम सार. ५

दोष अढारे आ वस्यो, जनम मरण भय व्याप्त,
 ए आतम निज ज्ञानसु, ध्यावो निज सम आप्त. ६
 परशासन सह छोडीने, धारो सम्यक्त्व ज्ञान,
 गुण धर गुण धर-ज्ञानयुत, ते पण आतम ध्यान ७
 जसु, ज्ञान-आदर्शमें, छए दर्ब भासत,
 लोकालोक-प्रकाशकर, ध्रुवस्वभाव गुणवत ८
 जसु ज्ञानरविज्योतिषी, भासे कुनय-षट्घोत,
 सदा अगोचर सर्वजन, धरे अपडित ज्योत ९

ढाल—वाह वाह वणायो-विज्ञानो, एहनी ॥

ध्यान धरो, निज धर्मनो, निज अक्षय सुखनो कार रे लाल,
 जसु फरसे शुचि थावे धरा, शिवमार्ग दाखणहार रे लाल. ध्या० १
 जितो, रवि, मामडले, ए देव अनाथा नाथ रे लाल,
 पडतां दु ख समुद्रमे, एहिज साहिव दे हाथ रे लाल. ध्यान० २
 धिति सिंहासन, उपरे, धरि छत्रचयनी शोभ रे लाल,
 सुरपति चामर विह्वले, क्षय कीवो, रागने लोभ रे लाल, ध्यान० ३
 पुष्पवृष्टि-गुरुदुमि, बली-वृक्षअशोके युक्त रे लाल,
 अड प्रातिहारज करी, शोमे वीतराग विमुक्त रे लाल. ध्यान० ४
 शुकृव्यानी शात छे, भवदुःख हरे गनराग रे लाल,
 एक सनातन व्यक्त छे, गनकामी, ए शिव, मान रे लाल. ध्यान० ५
 जगचक्षु जगनायक धर्णी, ए ज्योतिरूप आनंद रे लाल;
 ईश चतुर्मुख, कृष्ण ए, एहिज जिन आतम सत रे लाल. ध्यान० ६
 सिद्ध मुमति जगज्येष्ठ ए, मुनिवर अक्षर गुणधार रे लाल,
 निरागी जिन सर्वज्ञ ए, ध्रुव अन्यय जीर्ण उदार रे लाल. ध्यान० ७
 इम एकत्व प्रतीतसु, ध्यानी थावे शिवरूप रे लाल;
 जिण जाण्या मुनिवर शिव लहे, आराध्यो ते गुणमूप रे. ध्यान० ८

गतरागद्वेष अलेषज्ञायक, सिद्ध जग जगनाय रे;
 अविकार वीतप्रपंच आत्म, अज्ञानताप्रमाथ रे.
 श्रीराजसागर प्रसिद्ध चिन्मय, नित्य ज्ञाननिधान रे;
 परम ज्ञान धरम उज्जल, राजहंससमान रे.
 देवचंद्र सुखी सदाई, अक्षरत्रय गुणयोग रे;
 चढ्या ज्ञानानंद सिंधुर, लषे लोग अलोग रे.
 इति श्रीज्ञानार्णवे योगप्रदीपाधिकारे ढालम
 देवचंद्रविरचिते पंचमः षंडः ॥ ५ ॥

दूहा.

उपशम धरी हरी दोष सहू, आदरि आत्मरं
 कर्मकोटि दुषने कटे,
 राग द्वेष हणि थीर करे, मुनि आत्मपरिणा
 अनुप्रेक्षा फल धारिने, कहूं तास गुणग्राम.
 दीप हणे जिम तम भणी, तिम मुनि दाहे
 मुनि मन चंचलता रहै, रागद्वेषने भर्म.
 प्रथम संवयणी दृढ बली, शुक्लध्याननै योग;
 लेद्यो भेद्यो पिण जिको, न लहै कंप न र
 न सुणै देषे न न कहै, मूर्तिलेपसम तेह;
 निस्संगी निश्चल यति, शुक्लध्याननी गेह.
 बहिरंतर समवायविण, न सवै ध्यानसमाधि;
 जडपर तनममता तजी, शुद्धात्म आराधि.

ढाल—रामे सीता खबर करी. एहनी
 बहिरात्म ममता तजी प्राणी, अंतर आत्म रूप
 मन थिरता करी ध्यान ध्येय विधि, शुद्धात्मनो म
 गुण

जिम शुद्धातमपद ध्यावो रे, जिम निरमल शिवपद पावो रे ॥

ए आकणी०

गुण असष इक समय ववारे, कर्म असष गमाय जी,
 उपशम श्रेणे उपशम पामे, क्षय कीना क्षय जाय जी गुण गा० ३
 धर्मध्यान धिति अतर महूरत, मिश्रभाव शुक्ल लेश जी,
 धरी विवेक उपशम धर ध्यानी, परमातम मुख देश जी गुण गा० ४
 ध्यान विषे जो छोडे भव्य तनु, पामे ते सुरलोक जी,
 सर्वारथसिद्ध नव त्रैवेके, पामे सुख अगोक जी. गुण गा० ५
 सुमनस मालसहित वलिलांजन, गशीसम निर्मलवाय जी,
 वीरजत्रय सहित कामच्युत, भोगवे सुरसुख पाय जी. गुण गा० ६
 त्रैवेयक अनुत्तरवासि सुर, अति उदार मुख सोध जी,
 वधती पुण्यपरपर नित नित, ज्युं वारिषि शशि बोध जी. गुण गा० ७
 सुरसुखयी असख्यातगुणो छे, कल्पातीतने थान जी,
 काल न जाणे भवनो जातो, इंद्रीसुख अनुमान जी. गुण गा० ८
 तिहायी चर्वीने मानवभवमे, लहे उत्तम कुल जाति जी,
 तनु नीरोग सुभोग सयोगे, वधते सुख मन खति जी गुण गा० ९
 भेदज्ञान वैराग्य प्रभावे, ते छोडे गृहवास जी,
 निजरत्नत्रय सौख्य आराधे, मूढी दुष्ट परआस जी. गुण गा० १०
 संज्वलना चोकडी प्रभावे, न लहे श्रेणिनो टाण जी,
 तीने समकितसत्तम गुण लगे, ध्यावे धर्म सुजाण जी. गुण गा० ११
 रागादिक सहू रोग विणासे, जीपे इंद्री चित्त जी,
 भवहु ख वारे ज्ञान सुवारे, मुक्तित्रिनीनो मित्त जी. गुण गा० १२
 मोह भजी आतमगुण रजी, निजपरभेदनो कार जी;
 पोढी सम शिवमदिर चढनां, धर्मध्यान तिण धार जी. गुण गा० १३

दृष्टा.

- विगलेंद्री अक्रिय छे, ध्यान धारणा हीन;
ज्ञाता मुनि चउविधि धरे, शुक्लज्ञान गुणपीन. १
- त्रय चोकडी कषायनी, क्षय अथवा उपशांत;
प्रथम दोय छद्मस्थने, केवलिने दोय अंत. २
- पृथक्त्ववितर्क विचारयुत, प्रथम शुक्ल ते ध्यान;
एक वितर्क विचार विण, वीय शुक्ल शिव थान. ३
- शुद्ध नाम तीय शुक्लरो, सूक्ष्मक्रिय प्रतिपात;
शुद्ध साध्य शिवपद रमे, उछिनै क्रिय वात. ४
- जेथ विचारे भिन्नता, ते सविचारवितर्क;
निश्चय इक निज आतमा, जाण्या ए वितर्क. ५
- व्यंजन व्यंजन अंतरे, अर्थांतरमे अर्थ;
योगादिक योगांतरे, संक्रम करण समर्थ. ६
- शुद्ध द्रव्य गुणने स्मरे, ध्यानी विगतकषाय;
तीन योग दसि तीनी गुण, साधै पहिलै पाय. ७
- प्रथम शुक्ल परभावथी, मुनिवर विगत अपाय;
केई कर्मने उपशमे, किणहीरा क्षय जाय. ८
- सात प्रकृतिने उपशमे, उपशम समकित थाय;
चउत्थे छे अहम थकी, उपशम श्रेणि चढाय. ९
- सत्तायै तितली रही, उदय उपशम मोह;
केइ पडे भवने क्षये, के अद्धा क्षय लोह. १०

ढाल—सफल संसार अवतार ए हुं गिणुं. एहनी ॥

ध्याननिज आतमा सिद्धसम ध्याईयै, धोईये कर्ममल नित्य सुख पाईये;
दर्शन मोह त्रय चोकडी प्रथमनी, एह शम उपशम्यां ज्योति
उपसम्मनी. १

पठै वीय चोकडीबले तिय चोकडी, उपशम्यां प्रकृति इम ता
सु पनरह झडी, २

पठै हास्यादि छ उपशमै तेहनै,
प्रथम द्वय वेदनै तेह मुनिवर वमै, पठै उदयागत वेद तसु उपशमै,
उपशमै नवमगुण सज्जलत्रिक तिहा, दशम गुण सुहम पिण लोभ
उपशमै जिहा ३

चढे इग्यारमे थान निज जानयी, थाय उपशात जिन शुक्लनिज
ध्यानयी, चरण अहक्खाय गुण पाय वसि कलनै, के मरे के पडे
मोहने झालने ४

जै मरै ते टिकै आय समकितगुणे, एग अवतार सब्बट्ट सिद्धे थुणे,
जे पडे ते टिके सग लग पचमे, कोय चउथे नियो होइ पहिले रमे. ५
भाव पचेहवे शुक्ल पहिलो स्मरे, च्यारस सहु कालने इकभवे दो करे,
सर्वश्रुतिजाण मुनि शात मुनि सवरी, ध्यान ध्यावे तिको आत्मगुण
आदरी ६

ध्यान सवितर्कयी जीप कषायने, ध्यान एकत्वसवितर्क गुण ध्यायने;
चित्त निर्मल करी ध्यान सुपृथक्त्वयी, ध्यान एकत्व ध्यावे निज
सत्त्वयी ७

शुक्ल वीय पाय ध्यावे अछे क्षायनी, निरमल केवलज्ञाननी जसु वकी;
एक निज आत्मा त्रिगुणनी एकता, ध्यान ध्यातातणी एकता
थिरता ८

द्रव्य पर्याय एकत्वयी जे धरै, निश्चल द्रव्य एकत्वयी जे धरै,
शुक्ल एकत्वता ध्यान अम्यासयी, पामे केवल कर्मना नाशयी. ९
श्रेणि आरोहिने क्षपक कोई गुनि, करे अपूरवपणे गुण कर्मनी,
कोडि धिति घात करि महरन धिति करे, छेदि अनतरसभाग
अतिम गरे १०

चढे गुणश्रेणि असंख गुण नित वधे, कर्मदल विहचिने तास नासन धरे;
दशम गुण लोभनो क्षय करी बारमे, गुण चढी कर्म घाति भणी
ते वमे. ११

तेरमे थानके केवलज्ञानने, दरसण चरण वीरज्ज अनंतने;
पूर्व नवि लद्ध ते गुणचतुष्टय लही, देव सर्वज्ञ भगवान ते सुख मही. १२
जेंहना नामथी कर्मबंधन गले, जन्ममरणादिविनु सिद्धसुखने मिले;
अगम अगोचर ज्ञानसंपद धरे, शेष अघाति चो कर्म हिव क्षय करे. १३
मास छ शेष आयुष थकां जे लहे, केवल ते समुदघात निश्चय वहे;
आयुथी वेदनीकर्म जो अधिक छे, तो समुदघातने आदरी
शिव गछे. १४

चवदह राजनो दंड पहिले समे, वीय कपाटमंथाण तीजे समे;
भुवन पूरे सहू आत्मपरदेशथी, समे चोथे जगव्यापक आपथी. १५
कर्मचतुष्कने सम करी केवली, ते वली संहार आत्मप्रदेशावली;
अनुक्रमे च्यारविधि चोसमे संहारे, अड समयमांहि त्रय समय नवि
आदरे. १६

दूहा.

कोय करे को नवि करे, समुदघात विधि एह;
ज्ञानी धर्म वदे इशो, स्यादवाद गुणगेह. १
द्रव्य क्षेत्र काल भावथी, निजरूपे सहि अस्ति;
पर द्रव्यादिक देवता, नास्ति सहित सहू वस्तु. २
एकसमे दोउं अछे, अस्तिनास्ति तिण थाय;
अवक्तव्य चोथो तिणे, जे एकसमे न कहाय. ३
अवक्तव्ययुत भंगत्रय, मेल्या भांगा सात;
सूक्ष्मनिगोदथी सिद्ध लगि, सप्त भंग थिर घात. ४

द्रव्यार्थिकपर्यायथी, अस्तिनास्तिता जाण,	
नित्यानित्यादिकपणे, एक अनेक वखाण.	५
जिम घटमे घटअस्तिता, लकुटनास्तिता जाण,	
अस्ति जीवमे चेतना, भडता नास्ति वखाण	६
सिद्ध द्रव्यमे द्रव्य गुण, पर्याये करि होय,	
अस्तिनास्तिता भग सम, द्रव्य एकता जोय.	७
द्रव्यार्थिक उत्सर्गमग, पर्याये अपवाद,	
ए गुणधारक आत्मा, सिद्धरूप रयाद्वाद	८

ढाल—जिनदेव तु जयकारी एहनी ॥

बीजी देशी—देहु देहु नणद हठीली ए देशी ॥

निज जाणनय गुण जाणो, जिम आत्मरूप पिछाणो रे, निज०
 नैगमनय कारिज साही, सकल्पमात्रनो ग्राही रे निज० १
 कारिजनो अंश न साधे, सत्तागुणने आराधे रे, निज०
 कोइक जन माणो लेवा, चलयो वन काठ ग्रहेवा रे, निज० २
 कोइक पूछे किहां जास्यो, प्रस्थलेवण तिण भास्यो रे, निज०
 सक्ष्मनिगोदी जीव ते, दाख्यो सिद्ध सदीव रे निज० ३
 तेरम चवदम गुणधारी, ते जिन दाख्या ससारी रे, निज०
 दाखी नैगमनय वाणी, सुणि सग्रहनय सहि नाणी रे निज० ४
 लक्षण असाधारण एको, अविरोधी पर्यी छेको रे, निज०
 सह गुणनो सग्रह थाये, विण दाख्ये गुण पर्याये रे निज० ५
 घट दाख्यो धने भावे, घटजाति लिंग सह आवे रे, निज०
 तिम जीव चेतनगुण जाण्यो, ज्ञानादि त्रिगुण सह टाणे रे निज० ६
 द्रव्य कल्या छहकेरा, आवे गुण पर्याय भेरा रे, निज०
 सग्रहनय लक्षण एह, विवहार मुणो गुणगेह रे. निज० ७

संग्रहनय दाख्यो भावे, ते विहचे करि विधि दावे रे; निज०
 विहचे गुण पर्याय भेदा, ज्यां लगि अविभागी छेदा रे. निज० ८
 घट दाख्ये घटनी जाति, आवे सह न पडे भ्रांति रे; निज०
 संग्रहनय भेद कहावे, चेतन जड भेद न पावे रे. निज० ९
 पण जड एक चेतनवंत, संसारी सिद्ध महंतो रे; निज०
 दरसन नाण चरित्र, इकना त्रय नाम पवित्रो रे. निज० १०
 इत्यादिक विभजनकारि, नय व्यवहार विचारी रे; निज०
 ऋजुसूत्रे ऋजुमग साहे, गतागत काल न चाहे रे. निज० ११
 विद्यमान कालनी साखे, संसारी अरु शिव आखे रे; निज०
 दाखी ऋजुसूत्रनी वाणी, हिव सांभल शब्द कहाणी रे. निज० १२
 लिंग संख्यादिक व्यभिचारो, न फरे जिहां अर्थ विचारो रे; निज०
 घट अक्षर दोय भासे, तब नीर आधार प्रकाशे रे. निज० १३
 जिहां चेतन शब्द कहावे, तिहां ज्ञानादिक गुण आवे रे; निज०
 निशह संज्ञाशब्दे लहीये, हिव समभिरूढनय कहीये रे. निज० १४
 नाना शब्दे इक अर्थे, आरोहे नांही अनर्थे रे; निज०
 इंद्र शक्र सुरईश, ए नाम भेदे कईसो रे. निज० १५
 अथवा जे गुण छे जिणरा, तेहिज दाखे ते तिणरा रे; निज०
 रूपी चेतन नभ नांही, नही जडता चेतनमांही रे. निज० १६
 आत्मना नाम अनेक, तो पिण भावार्थे एक रे; निज०
 समभिरूढने गिणीये, हिवे एवमूतनय भणीये रे. निज० १७
 निज कारण पूरण साधे, यथार्थपणे आराधे रे; निज०
 जल भरीयो नारीसीस, तेहीज घटरूप जगीस रे. निज० १८
 अष्टानंतक धर बुधे, शिववासी कहीये सिद्धो रे; निज०
 सिद्धगमन लो काल, तेम गिणे सिद्ध विचालो रे. निज० १९

एवमूतक नय लीघो, पूरव षटनयसु सिद्धो रे, निज०
 इक इकना सत सत भेद, जाणे ज्ञानी गतखेदो रे निज० २०
 सूक्ष्म उत्तरोत्तर छे, तिमहीज कारण कारज छे रे, निज०
 साते नय इक सदहीये, तदि सम्यग्जानी कहीये रे निज० २१
 इक इक भगे सग नय छे, नयविणु भगा शिवमै छे रे, निज०
 अक्षरत्रय गुण जव ध्यावे, तव देवचट्टपद पावे रे निज० २२

दृष्टा

इक प्रत्यक्ष परोक्ष बन, छे प्रमाण द्वे रूप,
 मति श्रुत ज्ञान परोक्ष, केवल परतिप भूप १
 मन.पर्ये-अरु अवधिगुण, देसत परतप जाण,
 अनुमानादिक भेद सह, जाणि परोक्ष प्रमाण २
 क्षीणमोह गुणठाणा लगि, सम्यग्जानी जीव,
 छुउम.य चोनाणी भणी, ज्ञान परोक्ष सदीव. ३
 निक्षेपा चोविध कल्या, नाम थापना दर्ब;
 भावनिक्षेपो मुख्य छे, अगे साचो सर्व. ४
 निर्गुण गुणयुत वस्तुनी, सजा करवी जाय,
 नामनिक्षेपो जेमको, नामे केवल थाय ५
 थार्पाजे-ते थापना, जैनत्रिंज जिनरूप,
 द्रव्यनिक्षेपो बाहारत, द्रव्यलिंगानो भूप ६
 गुण-यथार्थवारी प्रवर, मुख्यादेय सदीव;
 भावनिक्षेपो-ते कळो, जे चेतनलक्षण जीव ७
 नय प्रमाण निक्षेप विधि, नही सिद्धमे एह,
 द्रव्यार्थिक पर्याययुत, सिद्ध शुद्ध गुणगोह. ८

ढाल—वधावानी अयोध्या हे राम पधारिया, एहनी ॥
 परमात्म निज घर आवीया, वलि पाम्या हे ज्ञानादिक गुणहेम;
 कायजोग वादर दमी, वलि रुंघे हे सूक्ष्मवचने तेम. परमा० १
 काययोग सूक्ष्म दमी, वलि रुंघे हो वादरमननी हो चालि;
 सूक्ष्मकिरीया ध्यान जे, ते ध्यावे हो आत्मनिहालि. परमा० २
 प्रकृति बहुतर कर्मनी, तिहां क्षय करि हो शैलेशीनो काज;
 समुच्छिन्नक्रिय ध्यानने, ते ध्याये हो निरमल शिवसाज. परमा० ३
 तेरे प्रकृति खपाविने, शिव पावे हो सहू कर्म खपाय;
 निरमल शांत निरामयी, निरंजन हो शिव विगतअपाय. परमा० ४
 काल वरण पण तेर हे, चवदम गुण हे तजी होय ते सिद्ध;
 अष्टानंतक गुणधणी, जगनायक हो वलि परम विशुद्ध. परमा० ५
 उरधगति बललोकने, शिखरे ते हो जई वसेय उल्लास;
 धरमद्रव्यनय अलोकमे, तिण कारण हो तेहनो तिहां वास. परमा० ६
 लोकाकाश शिखरे रह्यो, ते देखे हो सहू लोक अलोक;
 ते सुखनीय नवि को लखे, अतिइंद्री हो परमात्म सुखओक. परमा० ७
 इंद्रिय सुख त्रयकालना, जिण आगे हो अंश अनंत;
 द्रव्यार्थिक पर्यायने, जाणे ते हो सहू द्रव्य महंत. परमा० ८
 दोष अद्वारह विणु सदा, निरंजन हो नित्यानंदनो भूप;
 परमेशी परज्योति छे, ते जाणे हो त्रयलोकनो रूप. परमा० ९
 निज स्वभाव गुण देखतो, ते देखे हो सचराचर विश्व;
 गुण अनंत धारक प्रभु, निकलंकी हो नही दीरघ ह्रस्व. परमा० १०
 पुरव जे नवि अनुभव्या, तेहिज सुख हो लहे सिद्ध जिनेश;
 जाणे केवलज्ञानथी, वचने करि हो न कही शके लेश. परमा० ११
 परतिख लोकशिरोमणि, निरद्वंद्वी हो निजसह जसवाद;
 निरूपमथिर अविच्छेदतो, ते विलसे हो सुखसंग अनादि. परमा० १२

दरसन ज्ञान चारित्र वली, सुख वीरज हो जसु प्रगट अनत,
भवतमव्वंसा भानुज्यु, सिद्धांतमे हो अतिमहिमा महत परमा० १३
ज्ञान सुधारससम सजे, अविकारी हो परमानदनो धाम,
देवचंद्र सुखसागरू, अक्षरत्रय हो गुण निजराम परमा० १४

दूहा.

श्रीजिनशासन अगमगुण, शिवसुखनो दातार,
स्याद्वाद परिणाम धरि, आत्मदर्शक सार. १
मिथ्यातमभर भाजिवा, रविसम जिनमत एह,
सिद्ध शुद्ध परमात्मरस, धारक निजगुणगेह २
सूक्ष्म निगोदी सिद्धिथिति, बहु द्रव्य पर्याय,
एकता व्ययउत्पादनी, इण विण वीय न कहाय ३
नामजैन जन बहुत छे, तिणयी सिद्ध न काय,
सम्यग्ज्ञानी शुद्धमति, भावजैन शिवराय. ४
सिद्ध साधिवा समकिती, आराधे निज ध्यान,
तेह वखाण्यो जैनमे, अगम अपार प्रधान ५
सोकिरे इक आखरे, में वरण्यो छे एह,
सुधासम झिलेज्यो तुरत, ग्रंथ तणो गुण लेह ६
पूरणध्यानतणी कथा, जाणे जिनवर देव,
निश्चय शिवसाचक गिणी, धरज्यो ते नितमेव ७

ढाल-राग धन्याश्री इणपरि भाव भगत मन आणी एहनी देशी॥

ध्यानकथामे एह वखाणी, आत्मरूप पिछाणी जी,
पूरवसूत्रतणी सहि नाणी, जिम दीठि तिम आणी जी ध्यानक्र० १
पंडितजन मनसागर ठाणी, पूरणचद्र समान जी,
सुभचद्राचारिजनी वाणी, ज्ञानीजन मन भाणी जी, ध्यानक्र० २

भविक जीव हितकरणी धरणी, पूर्वाचारिज वरणी जी;
 ग्रंथ ज्ञानार्णव मोहक तरणी, भवसमुद्र जलतरणी जी. ध्यानक० ३
 संस्कृतवाणी पंडित जाणे, सरव जीव सुखदाणी जी;
 ज्ञाताजनने हितकर जाणी, भाषारूप वरवाणी जी. ध्यानक० ४
 ढाले अठावन षड अधिकारू, शुद्धातमगुण धारू जी;
 आखे अनुपम शिवसुखवारू, पंडितजन उरहारू जी. ध्यानक० ५
 संवत लेख्या रसने वारो १७६६, ज्ञेयपदार्थ विचारो जी;
 अनुपम परमातमपद धारो, माधवमास उदारो जी. ध्यानक० ६
 कृष्णपक्ष तेरस रविवासर, ए अधिकार प्रकास्यो जी;
 भणतां गुणतां सुणतां सुखकर, ज्ञानगेहमे आस्यो जी. ध्यानक० ७
 खरतर आचारिज गच्छधारी, जिणचंदसूरि जयकारी जी;
 तसु आदेश लही सुखकारी, श्रीमुलतानमझार जी. ध्यानक० ८
 अध्यातम श्रद्धाना धारी, जिहां वसे नरनार जी;
 परमिथ्यामतना परिहारी, स्वपरविवेचनकारी जी. ध्यानक० ९
 निजगुणचरचा तिहांथी करतां, मन अनुभवमे वरतां जी;
 स्यादवाद निजगुण अनुसरतां, नित अधिको सुख धरतां जी. १०
 भणसालि सिद्धमल ज्ञाता, आतमसूरज ध्याता जी;
 तसु आग्रह करी चउपई जोडी, सुणतां सुखनी कोडी जी.

ध्यानक० ११

निज शुद्धातम ध्यानने ध्यावो, युगप्रधान गुण गावो जी;
 श्रीजिनचंद सूरनो दावो, महूरतमांहे पावो जी. ध्यानक० १२
 निजगुणपाठक पुण्यप्रधाना, सुमतिसागर गुणथाना जी;
 आतम साधुरंग वरवाना, वाचक शुभ ग्रंथाना जी. ध्यानक० १३
 जयवंता पाठकगुणधारी, राजसार सुविचारी जी;
 निर्मलज्ञान धरम संभारी, वाचक सह हितकारी जी. ध्यानक० १४

राजहस सहू गुरुसुपसावे, मुझ मन सुख नित पावे जी,
 एह सुग्रथ रच्यो शुभ भावे, भणता अतिसुख पावे जी १५
 अक्षरत्रय गुणचाह सुसगे, निजमनतणे उमगे जी,
 मित्र कुभकरणे सगे, देवचद्र मनरगे जी. ध्यानक० १६
 ढालवध ए ग्रथसु कीधो, मानवभवफल लीधो जी,
 आशीर्वाद एह मे दीवो, ज्ञान लहो सहू सिद्धो जी ध्यानक० १७
 ध्यानदीपिका एहवो नामो, अरथ अछे अभिरामो जी,
 रविशशिलगि थिरता ए पामो, देवचद्र कहे आमो जी ध्यानक० १८

इति श्रीज्ञानार्णवे ढालभाषावधे पण्डितदेवचद्रमुनिविरचिते
 शुक्लध्याने स्याद्वादाधिकारवर्णनो नाम षष्ठमो खंड संपूर्ण ॥

इति श्रीध्यानदीपिकाचतुष्पदी समाप्तेय ॥

वछित पूरण सुरतरू जेहा, विविध वरण जसू देहा रे,
 चोवीसे जिनवर गुणेगेहा, धुणता वाधे नेहा रे वछित० १
 वासुपूज्य पद्मप्रभु राता, सुविधि चदपभु धोला रे,
 मुनिसुव्रत नेमिसर काला, सोवनवरणे सोला रे वछित २
 मछि पास प्रभु दोउ नीला, केई गाणेक केई हीरा रे,
 पच वरणनी माला गुंथी, हियडे पहिरे दोला रे वछित० ३
 मणी जडियाने केहवो माणिक, ध्यान कुदण विच थापे रे,
 हियडे पहिरे जडावनी चोफी, पहिर्यांथी मुख आपे रे. वछित० ४
 मृत प्रेतनो रोग न व्यापे, राज चोर भय पीडा रे,
 भावसहित भगवत भजता, शिवपुरना मुख नेडा रे, वछित० ५
 इति श्रीचोवीसभगवानरगस्तवन संपूर्ण. ॥

अथ
श्रीमद्देवचन्द्रकृतः
कर्मग्रन्थस्य ट्वार्थः

मूलगाथा—

सिरिवीरजिणं वंदिय, कम्मविवागं समासओ बुच्छं ।
कीरइ जिण्ण हेउहिं, जेणं तो भण्णए कम्मं ॥१॥

अर्थ—प्रणिपत्य जगन्नाथ, वर्द्धमान गिरापतिम् । .

गणभृद्भोक्तम पूज्य, देवेन्द्रस्त्रिमुत्तमम् ॥ १ ॥

राजसार गुरु नत्वा, ध्यात्वा वाग्देवता वराम् ।

सुखार्य कर्मग्रन्थस्य, ट्वार्थ. क्रियते मया ॥ २ ॥

श्री चोत्रीस अतिशयें सहित वीरजिणं महावीर भगवत
प्रतें वंदिय वार्दीने—शासननायक महावीर छे तिणे कारणे
महावीर स्वामी प्रतें वंदिय कहेता वार्दीने कम्म आठ कर्मनो
विवागं विपाकफल समासओ सक्षेपें बुच्छं कहु छु जे
कम्म ते किस्थु जे ते कहे छे—कीरइ कीर्जीये—प्रारमीयें छे
जिण्ण जीवें हेउहिं च्यार ४ हेतुएँ करीने ते हेतु कहे छे—
सिध्यात्त्व १, अविरति २, कपाय ३, योग ४, करीने जेणे तओ
तिको भण्णए कहीजे. कम्मं कहेतां कम्म. ए प्रथमगाथार्थ. ॥१॥

ते कर्मना च्यार भेद छे—

पयईठिईरसंपएसौं तं चउहा मोयगस्स टिट्ठंता ।
मूलपगइट्ठंउत्तरपगईअडवन्नसैयंभेअं ॥ २ ॥

અર્થ--પ્રકૃતિબંધ-કર્મનો સ્વભાવ ૧, સ્થિતિબંધ-કાલનો માન ૨, રસબંધ-ચીકણાડ ૩, પ્રદેશબંધ-દલનો માન ૪, નં તિકો કર્મ ચ્યાર ભેદે છે. મોદકને દૃષ્ટાંતે છે-જિમ મોદક કોયક વાયને હરે, કોયક પુષ્ટ કરે, તિમ કર્મ પળ જ્ઞાનાવરણી જ્ઞાનને હરે, દર્શનાવરણી દર્શનને હરે, ઇત્યાદિક. સ્થિતિ લાઢૂની જેમ દશ દિન પ્રમુખ તિમ કર્મની સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી આદિ. રસ લાઢૂ મેથી પ્રમુખમાં મીઠો કડવો કલ્પાય છે તિમ એક-ઠાળીયો પ્રમુખ. પ્રદેશ દલમાન એવં તિહાં પ્રથમ પ્રકૃતિબંધ કહે છે. મૂલપ્રકૃતિ આઠ છે-કર્મ આઠ છે અને ઉત્તર પ્રકૃતિ-આઠ કર્મના ઉત્તરભેદ ૧૫૮ એકસો અઢાવન છે, આપ આપણો કર્મસ્વભાવ છે. ॥૨॥

હવે ઇહાં આઠ કર્મનાં નામ કહે છે--

इह नाणंदसणावरणवेयमोहाउनामगोयाणि ।

विग्धं च पणनवदुअट्टवीसचउतिसयदुपणविहं ॥૩॥

અર્થ--પ્રથમ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કહીએ ૧. વીજો દર્શનાવરણીય કર્મ ૨. અને વેધ ત્રીજો વેદનીયકર્મ ૩. મોહ ચોથો મોહનીયકર્મ આઝ પાંચમો આઝવા કર્મ. નામ છઠ્ઠો નામકર્મ. ગોયાણિ સાતમો ગોત્રકર્મ-જ્ઞાનાવરણીયકર્મ જ્ઞાનગુણને આવરે, દર્શનાવરણીય દર્શનગુણને આવરે, વેદનીયકર્મ અવ્યાબાધ અનંતસુખ ગુણને રોકે. મોહનીય કર્મ સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્રગુણને રોકે, આઝવા કર્મ અનવગાહ ગુણને રોકે-(અક્ષયસ્થિતિ ગુણને રોકે) ગોત્ર કર્મ અગુરુલલુગુણને રોકે. આઠમો અંતરાય કર્મ વીર્ય ગુણને રોકે. એ આઠ નામ કહ્યા. હવે એહની ઉત્તરપ્રકૃતિનો ૧૫૮ નો થડો કહ્યો તે કહે છે-જ્ઞાનાવરણીયની પાંચ પ્રકૃતિ, દર્શનાવર-

णीयनी प्रकृति नव ९, वेदनीय कर्मनी वे प्रकृति २, मोहनीय कर्मनी अष्टावीस प्रकृति २८, आउखा कर्मनी ४ च्यार प्रकृति, नामकर्मनी एकसो त्रण १०३ प्रकृति, गोत्रकर्मनी वे प्रकृति २, अतरायकर्मनी पाच प्रकृति ५. एव सर्वप्रकृति १५८ एकसो अठावन छे ॥ ३ ॥

मइसुयँओहीमणँकेवलाणिँनाणाणि तत्थ मइनाणं ।
वंजणवग्गहँ चउहा मणनयणविणिँदियचउक्का ॥४॥

अर्थ—हवे प्रथम ज्ञानावरणीय कर्म तेहना भेद केहेवा ते ज्ञानावरणीय ज्ञानने रोके तिणे प्रथम ज्ञानना भेद मंगलिक रूप वखाणे छे ज्ञानना भेद पाच छे, मइ—मतिज्ञान, सुअ—श्रुत-ज्ञान, ओही—अवधिज्ञान, मण मन.पर्यवज्ञान केवलाणि—केवलज्ञान. नाणं णि ए पाच ज्ञान जाणीये वस्तुस्वरूप जाण्यथी ते ज्ञान कइजे हवे तिहा मतिज्ञानना भेद २८ कहे छे मननी विचारणारूप ज्ञान ते मतिज्ञान कहीजे (इन्द्रियोनी अपेक्षापूर्वक) व्यजनावग्रह जे इन्द्रियोना विषय मिळ्या थका जे अव्यक्त उपयोग असख्यसमयात्मक ते व्यजनावग्रह कहीजे तेहना भेद ४ छे. मन नयन कहीता आख्य मन विना च्यार इन्द्रियने व्यजनावग्रह छे. जे कारणथी मन, आख्य अप्राप्यकारी छे. अने च्यार इन्द्रियने प्राप्यकारी छे. स्पर्शेन्द्रियव्यजनावग्रह १ रसनेन्द्रियव्यजनावग्रह २ घ्राणेन्द्रियव्यजनावग्रह ३ श्रोत्रेन्द्रियव्यजनावग्रह. ४ ॥४॥

अत्थुग्गहँइहाँवायँधारणाँ करणँमाणसेहिँ छहा ।
इय अट्ठवीसँभेयं चउदसहाँ वीसहाँ व सुयं ॥५॥

અર્થ—અત્યુગ્રહ-અર્થાવગ્રહ-કિંચિત્ જ્ઞાન તે અર્થાવગ્રહ, તેહના મેદ છ છે. ઇહા-વિચારણા, તેહના મેદ ૬ છે અવાય-ઇહિતજ્ઞાનનો નિશ્ચય તે અપાયના મેદ ૬ છે. અવિસ્મરણ જ્ઞાન તે ધારણા, તેહના મેદ ૬ છે (પાંચ ઇન્દ્રિ મન કરી એક એકના છ મેદ છે.) સ્પર્શનેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ ૧ રસનેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ ૨ ગ્રાણેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ ૩ ચક્ષુરિન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ ૪ શ્રોત્રેન્દ્રિય અર્થાવગ્રહ ૫ મન અર્થાવગ્રહ ૬. સ્પર્શનઇહા ૧ રસનઇહા ૨ ગ્રાણઇહા ૩ ચક્ષુઇહા ૪ શ્રોત્રઇહા ૫ મનઇહા ૬. સ્પર્શન-અવાય ૧ રસનઅવાય ૨ ચક્ષુઅવાય ૪ શ્રોત્રઅવાય ૫ મન અવાય ૬. સ્પર્શનધારણા ૧ રસનધારણા ૨ ગ્રાણધારણા ૩ ચક્ષુધારણા ૪ શ્રોત્રધારણા ૫ મનધારણા ૬. (એમ એ સર્વ મળી ૨૮ મેદ મતિજ્ઞાનના જાણવા.)

હવે શ્રુતજ્ઞાનના મેદ કહે છે—ચઉદસહા ૧૪ મેદે છે—શ્રવણેન્દ્રિય અને શ્રુતજ્ઞાનસું થાય તે શ્રુતજ્ઞાનકહીજે. વીસહા વળી વીસ મેદ પૂણ છે. ॥ ૫ ॥

તેમાં પેહેલા ૧૪ મેદ કહે છે.

અક્ષર^૧ સન્ની^૨ સમ્મ^૩ સાઙ્ય^૪ ચલુ સપજ્જવસિયં^૫ ચ ।
ગમિયં^૬ અંગપવિટ્ઠં^૭ સત્તવિ એણ સપહિવક્ખા ॥૬॥

અર્થ—અક્ષરશ્રુત-અક્ષર બાવનેં કરી અવબોધ તે ૧. અક્ષર વિના જ્ઞાન થાય. અંકાદિક થકીજ તે અક્ષરશ્રુત. ૨. સંજીવ-ચેદ્રીને જે શ્રુત તે સંજીશ્રુત ૩ હવે અસંજીવું શ્રુત તે અસંજીશ્રુત ૪ સમક્રિતીવુંશ્રુત તે સમ્યગ્શ્રુત ૫ મિથ્યાત્વીવું શ્રુત તે મિથ્યાત્વી-શ્રુત ૬ સૂત્રેં કરી ગણધર નવાં રવે તિણે સાદીશ્રુત ૭ મહાવિદેહમાં વર્તવું શ્રુતજ્ઞાન તે અનાદિશ્રુત ૮ તિમજ સૂત્રેં કરી તીર્થવિચ્છેદે

भरते औरवतमे विनाश छे तिणे सपर्यवसितश्रुत ९ अर्ये करी
महाविदेहक्षेत्रम सूत्रे पण विच्छेद नही तिणे अपर्यवसितश्रुत
छे १० गमियं-सरखा पाठ नये करी ते गमिकश्रुत कहीये
११ अने सामान्यपाठ ते अगमिकश्रुत कहीइ अगमी ते बार
श्रुत कहीये १२ द्वादशांगी सिद्धात ते ए मूलअग तेमाही जे
अर्थ ते अगप्रविष्टश्रुत १३ अने द्वादशांगी विना आवश्यकता-
दि अनग प्रविष्टश्रुत १४ सात मूलभेद सूत्रमाहि कहा अने
सात तेना प्रतिपक्षीभेद एम १४ थया ॥६॥

पञ्जर्यअक्षरपर्यसंघार्या पडिवत्ति तह य अणुओगो ।
पाहुडपाहुडपाहुड वत्थुपुर्वा य ससमासां ॥ ७ ॥

अर्य-पर्यायश्रुत ते सूक्ष्मलब्धी अप० निगोदने भव
प्रथम समययी बीजे समये वृद्धि पामतु श्रुत ते पर्यायश्रुत १
अनेक पर्याय जाणे ते पर्याय समासश्रुत कहीये. २
अक्षरना ३ भेद-सजाक्षर १ लब्ध्याक्षर २ व्यजनाक्षर ३
एमाहि एकभेद जाणे ते अक्षरश्रुत ३ सर्व अक्षरभेद जाणे
ते अक्षर समासश्रुत ४ पद अधिकार विरोप ते एक जाणे
ते पदश्रुत कहीये ५ सर्व अनेकपद जाणे ते पद समास-
श्रुत कहीये ६ मार्गणा एक जाणे ते सवातश्रुत कहीये-
७ सर्व मार्गणा जाणे ते सवात समासश्रुत ८ वासठ मार्गणाए
करी योगादि एकबोल जाणे ते पडिवत्तिश्रुत कहीये. ९ हवे
वासठ मार्गणाए योगादि सर्व बोल जाणे ते पडिवत्तिसमास-
श्रुत कहीये १० उपक्रम, निक्षेप, अनुगम, नय, ए चार
अनुयोगमांहि तथा सतपदादी नव योगमाहे एक अनुयोग जाणे
ते अनुयोग श्रुत कहीये ११ सर्व अनुयोग जाणे ते अनुयोग

સમાસ શ્રુત કહીયે. ૧૨ પૂર્વને વિષે પાહુડ-અધિકાર વિશેષ તે
 એક જાણે તે પાહુડ શ્રુત ૧૩ વળા જાણે તે પાહુડ સમાસ
 શ્રુત કહીયે ૧૪ પાહુડ પાહુડ પળ અધિકાર વિશેષ તેહના
 મેદ પળ ઇમ બે જાણવા ૧૬ વસ્તુશ્રુત ૧૭ વસ્તુસમાસ શ્રુત
 ૧૮ પૂર્વશ્રુત ૧૯ પૂર્વ સમાસ શ્રુત ૨૦ એ સર્વ અધિકાર
 વિશેષ છે એ વીસ મેદ છે. ઇમ વીજા ક્ષિપ્રાદિક અનેક મેદ
 છે તે નંદીથી જાણજો. ઇહાં ન કહ્યા છે સંક્ષેપાર્થ માટે.
 દશ નામ સૂત્રમેં કહ્યા અને તેહિજ દસ સમાસપદ જોડ્યાં વીસ
 થયાં. ॥ ૭ ॥

અણુગામિં વડ્ઢમાણયં પડિવાઈંયરવિહા છહાં ઓહી ।
 રિડમઈં વિડલમઈં મળનાણં કેવલમિગવિહાણં ॥૮॥

અર્થ—હંવે અવધિજ્ઞાનના મેદ કહે છે—જિહાં ઉપનો
 તિહાંયી પછી સર્વ સાથે ચાલે તે અણુગામી અવધિ ૧ અને જે
 ઉપના પછી વધતો હોય તે વર્તમાન અવધિ કહીજે ૨ જે
 ઉપના પછી જાય તે પડિવાઈ અવધિ કહીજે ૩ ત્રણ મેદ ઇતર
 પ્રતિપક્ષી લેવા. સાથે ન ચાલે તે અનણુગામી અવધિ કહીયે
 ૪ ઘટતો જાય તે હીયમાન અવધિ કહીયે ૫ જે ઉપના પછી
 જાય નહીં તે અપ્રતિપાતિ અવધિ કહીયે. ૬ એવં ૬ છ મેદ
 અવધિના જાણવા. યદ્યપિ અવધિજ્ઞાનના મેદ અસંખ્યાતા છે;
 પરં ઇહાં મોટા મેદ લીધા છે.

મનઃપર્યવજ્ઞાનના મેદ બે તે મનની વર્ગણા જાણે તે મનઃ
 પર્યવજ્ઞાન જાણવો. જે અઠી અંગુલ ઉળી અઢાઈ દ્વીપ માસ
 નિરધારના મનોગતભાવ જાણે, સામાન્યપણે ચરમશરીરીનો

नियम नहीं ते ऋजुमति मन पर्यव १ अने सपूर्ण अढाई द्वीप
ना मनोगतभाव जाणे विशेषण तद्भव मोक्षगामीने विपु-
लमति मन पर्यवज्ञान २ ए वे भेद मन पर्यवज्ञानना जाणवा
यद्यपि मननी वात अवधिजानी पण जाणे पण सूक्ष्म मननी
वात मन पर्यवज्ञानी जाणे

अने केवल-असहाई निरावरण सर्व जाणे ते केवलज्ञान
त्रिणकाल त्रिणलोक छे द्रव्यना गुण पर्याय जाणे ते केवल-
ज्ञान. ए जानना पाच भेद कहे सिद्धान्तमा. ॥ ८ ॥

एसिं जं आवरणं, पडुव चक्खुस्स त तयावरणं ।
दसणचउ पण निहो वित्तिसमं दंसणावरणं ॥ ९ ॥

अर्थ—ए पाच जानने आवरे ढाके ते जानावरणीय कर्म
आख्यने जेम पाटो तिम तेहनो आवरण कहीजे मतिजानने
आवरे ते मतिजानावरणीय कर्म १ श्रुतजानने आवरे ते श्रुत
जानावरणीय २ अवधिजानने आवरे ते अवधिजानावरणीय
कर्म ३ मन पर्यवज्ञानने आवरे ते मन पर्यवज्ञानावरणीय कहीजे
४ केवलज्ञानने आवरे ते केवलज्ञानावरणीय कहीजे. ५ एव
पाच भेद ए-ले जानावरणीय कर्मना भेद कहे.

हवे दर्शनावरणीय कर्मना भेद कहे छे तेमा दर्शनावरणीय
च्यार भेदे छे जने पाच प्रकारनी निद्रा एव नव ९ भेद छे.
वित्ति-उढीदार सगान दर्शनावरणीय कर्म जाणवो ॥ ९ ॥

चक्खुदिट्ठि चक्खुसेसिंदिय ओहि केवलेहिं च ।
दसणमिह सामन्नं तस्सावरणं तयं चउहा ॥ १० ॥

અર્થ—ચક્ષુર્દર્શન દૃષ્ટિ જે આંખયથી સામાન્ય ઉપયોગ ? અંચક્ષુર્દર્શન જે સ્પર્શન, રસન, ઘ્રાણ, શ્રોત્રરૂપ ચ્યાર ઇન્દ્રિયનો જે સામાન્ય ઉપયોગ તે અચક્ષુર્દર્શન કહીયે ૨ અવધિજ્ઞાનીને સામાન્ય ઉપયોગ તે અવધિર્દર્શન કહીયે ૩ કેવલજ્ઞાનીને જે સત્તાગ્રાહક સામાન્યોપયોગ તે કેવલર્દર્શન કહીયે ૪ ઇહાં મનઃપર્યવજ્ઞાનને દર્શન ન કહ્યો તે ઇળ કારણ દર્શન ઇહાં સામાન્યનો ઉપયોગ અને મનઃપર્યવજ્ઞાન તે વિશેષ ઉપયોગે જ છે તિણે દર્શન ન કહ્યો તે ચ્યાર દર્શનને આવરે તે ચ્યાર મેદે છે, ચક્ષુર્દર્શના વરણી ૧ અચક્ષુર્દર્શનાવરણી ૨ અવધિર્દર્શનાવરણી ૩ કેવલ-ર્દર્શનાવરણી ૪ એ ચ્યાર મેદ છે. ॥૧૦॥

સુહૃપડિબોહા નિદ્રાં નિદ્રાનિદ્રાં ચ દુઃસ્વપડિબોહા ।
પયલાં ઠિઓવવિટ્ઠસ્સ પયલપયલાં ઉ ચંકમઓ ॥૧૧॥

અર્થ—હવે નિદ્રાના પાંચ મેદ છે તે કહે છે સુખે થોડે સ્વરૂપે જાગે પણ તરત જાગે તે નિદ્રા કહીજે ? દુઃખે ઘણે સાદ કરે અત્યંત પોકાર કરે કુકુઆ કરે જાગે તે નિદ્રા-નિદ્રા કહીયે ૨ અને વેઠાં ઉભાં નિદ્રા આવે તે પ્રચલા ત્રીજી કહીજે ૩ ચાલતાં ઉંઘે ઘોડાની પેરે તે પ્રચલાપ્રચલા કહીજે. ૪ ઘોડો જેમ બાજરી સ્વાતે કાંકરો આવે ત્યારે જાગે તિમ તે કામ પડે જાગે. ॥ ૧૧ ॥

દિગ્ચિંતિયત્થકરણી થીગચ્છી અદ્ધચક્કિઅદ્ધવલા ।
મહુલિત્તસ્વગ્ગધારાલિહણં વ દુહાં ઉ વેયણિયં ॥૧૨॥

અર્થ—અને દિનનો ચિંતવ્યો કામ રાત્રે કરે નિદ્રામાં જેમ

લઘુ ચેલે હાયાના દાંત રાવે કાઢ્યા તિમ દિનચિતી તેહને
કહીજે તે યીણદ્વી નિદ્રા પાચમી કહીજે એહનો બલ અર્ધ-
ચક્રવર્તિ જે વાસુદેવ તિણથી આવોબલ હોવે નિદ્રામાહી વ્રત-
વતાં કરે

હવે વેદનીય કર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—મધુ સહતયી લેપી
સ્વદ્ગની ધારા તેહનો જે ચાટવો તે સમાન છે. જિમ મીઠાસ
લાગે તે સાતાવેદની ? અને ચાટતા કટાડ જે તે અસાતાવેદની
૨ દુઠ્ઠાઃ૭—દોડ મેદે વેદનીયકર્મ છે. અવ્યાવાધગુણત્વ રોકે છે
વેદનીયકર્મનો સ્વરૂપ છે. ॥૧૨॥

ઓસન્નં સુરમણુણ સાયમસાયં તુ તિરિયનરણસુ ।

મજ્જં વ મોહણીયં દુવિહં ઢંસણચરણમોહા ॥ ૧૩ ॥

અર્થ—ડસન્ન—પ્રાયે દેવગતિને મનુષ્યગતિમા સાતાવેદનીનો
પ્રબલ ઉદય છે, અને તિર્યચ નારકીને અસાતા પ્રબલ છે इहां.
જિન ભગવાનના જન્મ સમયે નારકીને પણ સાતા થાય છે અને
ગજરત્ત અશ્વરત્ત તિર્યચને પણ સાતા છે પણ તે કદા કાલે
થાય છે સદા નહીં તેણે ન ગણી.

હવે મોહનીયકર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—મદિરાપાન સમાન મોહ-
નીયકર્મ છે. જિમ મદિરાપાન કીવા માણસ ગહેલો વિન્હલ થાય
તિમ મોહનીયકર્મથી પણ જાણવો તે મોહનીયકર્મના વે ભેદ છે—
એક દર્શનમોહની જે દર્શન સમકિતગુણને મુઝાવે તે ઢર્ઝનમો-
હની ? અને ચારિત્રવિરતિને મુઝાવે તે ચારિત્રમોહની કહીજે. ૧૩॥

ઢંસણમોહં તિવિહ સમ્મં મીસં તહેવ મિચ્છત્તં ।

સુદ્ધં અદ્ધવિસુદ્ધં અવિસુદ્ધં તં હવદ્ધ કમસો ॥૧૪॥

अर्थ—तिहां दर्शनमोहनीना त्रण भेद छे, त्रिणे गुण सम-
कीतने रोके छे; यद्यपि समकितमोहनीना उदययी क्षयोपशम-
समकीत छे तोपण सिध्यात्वनां शुद्ध दल वेदे छे (वेठि छे)
ते सम्यक्त्वमोहनी १ मिश्रमोहनी २ तेमज वळी सिध्यात्व
मोहनी बीजी कही. इहां ग्रंथिभेद करतां प्रथम यथाप्रवृत्ति-
करण थाय. सात कर्मनी स्थिति एक कोडाकोडी बाकी रहे
त्यारे. बीजो अमूर्तकरण एक अंतर्मुहूर्त प्रमाण करे. बीजो
अनिवृत्तिकरण करीने सम्यक्त्व फरसे इहां सिध्यात्वने चरम
समये त्रीण पुंज करे एक शुद्ध पुंज बीजो अर्द्धविशुद्ध पुंज
बीजो अशुद्धश्याम पुंज ए स्थितिना त्रण पुंज करे शुद्ध पुंजना
दल वेदे ते सम्यक्त्व मोहनी १ अर्द्धविशुद्ध पुंज वेदे ते मिश्र-
मोहनी. २ अशुद्धश्याम दलने वेदे ते सिध्यात्वमोहनी. ॥१४॥

जियँअजियँपुन्रैपावाँसवँसंवरँवंधँमुक्खँनिज्जरणाँ ।

जेणं सद्वहइ तयं सम्मं खड्गाइवहुभेयं ॥ १५ ॥

अर्थ—जीवतत्त्व चेतनालक्षण स्वरूपमय १. अजीवतत्त्व
चेतना रहित शुष्क काष्ठादि २. पुन्र-पुण्य शुभ कर्म ३. पाव-
पाप अशुभ कर्म ४ आश्रव कर्गआवरणनो हेतु ५. संवर नवां
कर्म आवतां रोके ६. वंध-जीव प्रदेश कर्म एकतारूप ७.
सवल कर्म क्षय पावे ते मोक्षतत्त्व कहीये ८. पूर्वकृतकर्मनी
निज्जरा ते निज्जरातत्त्व कहीये ९. ए नवतत्त्व सूखा जाणे-निश्चये
करी जाणे व्यवहारे करी प्रवर्तौ ते निश्चय सम्यक्त्व कहीजे ते
समकीतना घणा भेद छे क्षायक १ क्षयोपशम २ उपसम ३
वेदकादि भेदे करी. ॥ १५ ॥

मीसा न रागदोसो जिणधम्मे अंतमुहु जहा अन्ने ।
नालियरदीवमणुणो मिच्छं जिणधम्मविवरीयं ॥१६॥

अर्थ—मिश्रदृष्टिने राग नहीं द्वेष नहीं जिणधम्मे—जिन
वीतरागना धर्मउपरें रागद्वेष नहीं ते मिश्रदृष्टि, अतर्मुहूर्त एहनी
स्थिति ज होय अन्ने जहा—जेम अन्न उपरे नालियेर द्वीपवासी
मनुष्यने अन्न कदी आखे नहीं दीटो तिणे तेहने अन्न उपरे
राग नहीं द्वेष पण नहीं इम मिश्रमोहनीवतने जिनधर्म उपर
रागद्वेष नहीं मिथ्यात्व जे ते जिनधर्मयी विपरीत जे अज्ञान-
मुद्रित थको जीव कुश्रद्धान जीवादि पदार्थशु अरोचकबुद्धि ते
मिथ्यात्व ॥ १६ ॥

सोलस कसार्यं नव नोकसार्यं दुविहं चरित्तमोहणियं ।
अणं अप्पच्चक्खाणां पच्चक्खाणा र्यं संजलणां ॥१७॥

अर्थ—हवे चारित्रमोहनीना २५ भेद कहे छे—तिहा
चारित्रमोहनीना दोय भेद छे एक कषायमोहनी १ अने बीजी
नोकषायमोहनी २ ते कषायमोहनीना १६ नोकषायमोहनीना
९ भेद छे अे दोनु मोहनीना २५ पचवीस भेद छे. चारित्र
गुणने रोके तिणे चारित्रमोहनी कहींजे तिहा कषाय सोल
१६ भेद छे अण अनतानुबन्धीना ४ भेद—अनतानुबन्धी क्रोध
१ अनतानुबन्धी मान २ अनतानुबन्धी माया ३ अनतानुबन्धी लोभ
४ । अप्रत्याख्यान देशविरतिने रोके तेहना ४ भेद—अप्रत्याख्यानी
क्रोध १ अप्रत्याख्यानी मान २ अप्रत्याख्यानी माया ३ अप्र-
त्याख्यानी लोभ ४ । प्रत्याख्यान सर्वविरतिने रोके प्रत्याख्यान
क्रोध १ प्रत्याख्यान मान २ प्रत्याख्यान माया ३ प्रत्याख्यान

લોભ ૪ । સંજલન તે યથાખ્યાત ચારિત્રને રોકે-સંજલનો ક્રોધ
 ૧ સંજલનો માન ૨ સંજલની માયા ૩ સંજલનો લોભ ૪ ॥૧૭॥
 જાજીવવરિસચડમાસપવ્વલગા નરયતિરિયનરઅમરા ।
 સસ્માણુસવવિરઈઅહવ્વલાયચરિત્તઘાયકરા ॥૧૮॥

અર્થ—હવે એહનો દૃષ્ટાંત સ્થિતિ કહે છે—કર્મસ્થિતિ તો સોલકષાયની જવન્ય અંતર્મુહૂર્તની, ઉત્કૃષ્ટી ૪૦ કોડાકોડી સાગર છે. એ પરિણામરૂપ સ્થિતિ જાણવી. અનંતાનુબંધીની જાવજીવ સ્થિતિ અપ્રત્યાખ્યાનની વરસ ૧ સ્થિતિ, પ્રત્યાખ્યાનની ચડમાસ ૪ માસ સ્થિતિ છે, સંજલનની પક્ષ ૧ સ્થિતિ છે, અનંતાનુબંધીને પરિણામે મરે તો નરકગતિએ જાય. ૧ અપ્રત્યાખ્યાનના પરિણામે મરે તો તિર્યચગતિમાંહે જાય. ૨ પ્રત્યાખ્યાનના પરિણામે મરે તો મનુષ્યગતિમાંહે જાય ૩ સંજલનને પરિણામે મરે તો દેવગતિમાંહે જાય. ૪ અનંતાનુબંધી સમક્રીતને ઘાત કરે. ૧ અપ્રત્યાખ્યાન અણુવ્રતનું દેશવિરતિનો ઘાત કરે. ૨ પ્રત્યાખ્યાન સર્વવિરતિનું ઘાત કરે. સાયુવ્રતનું ઘાત કરે આવળ દેવે નહીં ૩ સંજલન યથાખ્યાતચારિત્રનું ઘાત કરે. એટલે ઇંણિ કષાય ઉદય થકાં ઇતલા ગુણ પ્રગટે નહીં. ॥૧૮॥

જલરેણુપુઢવિપવ્વયરાઈસરિસો ચડવિહો કોહો ।
 તિણિસલયાકટ્ઠદ્વિય । સેલત્થંભોવમો માણો ॥૧૯॥

અર્થ—સંજલણો ક્રોધ જલરેખા સમાન છે. જિમ જલની રેખા તરત મિટે તિમ સંજલનો ક્રોધ તરત મિટે, પ્રત્યાખ્યાનનો ક્રોધ રેણુ-વેલ્લીની રેખા સમાન વાય પ્રમુખ લાગે મિટે. તિમ નમતિ સ્વમતિ ક્રીધાં ઉતરે, અને અપ્રત્યાખ્યાનનો ક્રોધ પુઢવી-

માટીચીકળીની રેखा સમાન છે, જે ચીકળીમાટીની રેखा મેહ પ્રમુખ ઘૂટે મીટે તિમ ઘણે ઉપાયે અપ્રત્યાખ્યાન ક્રોધ ઉતરે. અનતાનુબધી ક્રોધ પર્વતરેखा સમાન છે જિમ પર્વતની રેखा પંડી પછી ફરી મળે નહીં, તિમ અનંતાનુબધી ક્રોધ જાવજીવ ત્યાડ મિટે નહીં તે અનતાનુબધિ ૪. સજલનો માન નેતરની છઠી સમાન જે તરત નમે, પ્રત્યાખ્યાન માન કાષ્ટ લાકડી સમાન છે જે કિણહી કારણે નમે, અપ્રત્યાખ્યાની માન અઢી હાડ સમાન છે—વળે જતન કીયા નમે તિમ તે માની પિળ ઘણા જતન કીયા નમે અનતાનુબધી માન સેલ પથ્થરના થામા સમાન છે, જે કિમહી નમે નહીં, તિમ અનતાનુબધીમાનવન કિમહિ માન છોડે નહીં ॥૧૯॥

માયાવલેહિગોમુત્તિમિઢસિંગઘણવંસિમૂલસમા ।

લોહો હલિદ્વંજળકદ્મ કિમિરાગસંરિચ્છો ॥૨૦॥

અર્થ—સજલનીમાયા વલેહી વાસની છોલ સમાન જે તરત વાક છોડે. પ્રત્યાખ્યાની માયા ગોમૂત્તિકા સમાન જે કિણહી કારણે કપટ છાંંડે, અપ્રત્યાખ્યાની માયા મિદ્ધારા સિંગ સમાન છે, કિણહી કારણે કરી વાક છોડે, અનતાનુબધી માયા વસમૂલ વાસની જડ સમાન છે, અતિ ગૂઢ—વક્ર છે, વઝ્યા પળ વાક છોડે નહીં એહવી માયા અનંતાનુબધીની સજલણો લોભ હલદરના રંગ સમાન છે, જે લાલચે થાય તે, તરત લાલચ છોડે, પ્રત્યાખ્યાની લોભ સ્વંજળ—ગાઢીની વાગળ રંગ સમાન છે જે જેને કીયા તે રંગ ઉતરે અપ્રત્યાખ્યાનીયો લોભ નગર કર્દમના

* ‘ સમાણો ’ ઇતિ પાઠાત્તમ્

रंग समान छे, अनंतानुबंधी लोभ किमिराग कृमजी-रंग समान छे, एटले सोले कषायना भेद कह्या ते सदहवा. ॥२०॥

जस्सुदया होइ जिण हास रई अरई सोग भय कुच्छा ।

सनिमित्तमन्नहा वा तं इह हासाइमोहणियं ॥२१॥

अर्थ—हवे हास्यादिक छ भेद कहे छे—जे कर्मप्रकृतिने उदयथी होवे जीवने हास्य घणो ते हास्यकर्म उदयथी. १ रति-हर्षकर्म. २ अरतिकर्म ते दिलगीरी. ३ सोग-मरणादिक करे, रुदनादि करे ते शोककर्म. ४ भयकर्म—डर घणो थाय. ५ कुच्छा—डुगंछा जे अशुभपुद्गलादिकहुं डुगंछा. ६ ए छए कार्ये निमित्तकारण मिळ्यां पण उदय आवे किण हीन निमित्त विना पिण उदय आवे ते इहां हास्यादिक मोहनी कहीजे. हास्य १ रति २ अरति ३ सोग ४ भय ५ डुगंछा ६. ॥२१॥

पुरिसिस्थितदुभयं पइ अहिलासो जवसा हवइ सो उ ।

थीनरैनपुंवेउदओ फुंफुमैतणैनगरैदाहसमो ॥२२॥

अर्थ—पुरुषनो अमिलाष थाय जेहने ते स्त्रीवेद कहीये १ अने जेने स्त्रीनो अमिलाष थाय ते पुरुषवेद कहीजे २ अने स्त्री पुरुष बिहुनो अमिलाष धरे ते नपुंसक वेद कहीजे. तिणे करी एटले स्त्रीने पुरुषसुं बिहु साथे विषयनी चाह थाय अने पुरुषने स्त्रीसेव्यानी चाह थाय, स्त्री अने पुरुषसुं विषयनी चाह घणी थाय, ए तीननो अमिलाष ते शायी थाय ? इम जे कर्मना उदयथी थाय ते कर्म वेद कहीये. तिहां प्रथमस्त्रीवेद १, बीजो पुरुषवेद २, बीजो नपुंसकवेद ३, एहनी तृष्णा—ज्वाला एहवी छे के स्त्रीवेदनी अगनि फुंफुम कोउनी दाह समान छे १ अने

પુરુષવેદની અગ્નિ તૃણાની આગ સમાન છે. જે દીસતિ જ્ઞાલા દિસે પણ ટકે થોડી, તિમ પુરુષદાહ તરત મિટે અને નપુસક-વેદની અગ્નિદાહ નગરદાહ સમાન છે, જિમ નગરનો દાહ કદેડકે ઘૂણે નહી, તિમ નપુસકવેદની દાહ કદી મિટે નહીં. પુટલે મોહનીયકર્મની ૨૮ પ્રકૃતિ કહી, ॥૨૨॥

સુરનરંતિરિનરયાઝ્ઞહૃદિસરિસં નામકમ્મ ચિત્તિસમં ।
ચાયાલંતિનવ૩૩વિહં, તિઉત્તરંસંયં ચ સત્તટ્ઠી ॥૨૩॥

અર્થ—હવે આઝ્ઞાકર્મની ચાર પ્રકૃતિ કહે છે—તિહા સુર દેવતાનો આઝ્ઞો ૧ નર—મનુષ્યનો આઝ્ઞો ૨ તિર્યચનો આઝ્ઞો ૩ નરય—નરકનો આઝ્ઞો ૪ એ ચાર ભેદ છે. હૃદિસ્-રિસં—ખોડા સમાન છે, જિમ ખોડામા પગ પઢ્યા પઠી કાટયો જ નીકળે તિમ આઝ્ઞો કર્મ ભોગવ્યા છૂટે.

હવે નામકર્મનો સ્વરૂપ કહે છે—નામકર્મ ચીતારા સમાન છે—તેહના અનેકભેદ અનેકપ્રકારના છે તે જાણવા હવે તિહા બેતાલીસ ૪૨ ભેદ પણ છે, તિનવદ્ વયાણુ ૧૩ ભેદ પિણ છે. અને ૧૦૩ એકસોત્રીન ભેદ છે, વઢી સડસટિ ૬૭ ભેદ પણ છે ॥૨૩॥

ગૃજાઙ્ગતણ્ઞુવંગાં વંધણંસઘાગર્ણાણિ સંઘયણાં ।
સંઠાણવન્નંગંધરસંપારસંઅણુપુવિવિહગગૃજ ॥ ૨૪ ॥

અર્થ—હવે પ્રથમ બેતાલીસ ભેદ કહે છે—ગતિ ૧ જાતિ ૨ તણુ—શરીરભેદ ૩ ઉપાગભેદ ૪ વચનભેદ ૫ સવાતનભેદ ૬ સવયણભેદ ૭ સરથાનભેદ ૮ વર્ણભેદ ૯ ગવભેદ ૧૦ રસભેદ ૧૧ ફરસભેદ ૧૨ અણુપ્રવીભેદ ૧૩ વિહાયોગતિભેદ તે ૧૪. ૨૪

पिंडपयडित्ति चउदसपरघाऊसासंआयैवुँजोयं ।

अगुरुलहुँतित्थंनिमिणोवघायमिर्य अट्ठ पत्तेया ॥२५॥

अर्थ—पिंडप्रकृति ए चौद छे. पिंड—जेहनी एक प्रकृतिना घणा भेद थाय ते पिंडप्रकृति कहीजे. ते चउदभेदे परा घातनामकर्म १ ऊसासनामकर्म २ आतापनामकर्म ३ उचोतनामकर्म ४ अगुरुलघुनामकर्म ५ तीर्थकरनामकर्म ६ निर्माणनामकर्म ७ उपघातनामकर्म ८ ए आठप्रकृति प्रत्येक प्रकृति कहीजे. ए प्रकृतिनो उत्तरभेद कोइ थाय नहीं. ॥२५॥

तसंवायरपज्जत्तं पत्तेअथिरंसुभं च सुभंगं च ।

सुसरआइज्जंजसं तसदसगं थावरदसंतुइसं ॥२६॥

अर्थ—त्रसनामकर्म १ वादरनामकर्म २ पर्याप्तनामकर्म ३ प्रत्येकनामकर्म ४ स्थिरनामकर्म ५ शुभनामकर्म ६ सुभगनामकर्म ७ सुस्वरनामकर्म ८ आदेयनामकर्म ९ जसनामकर्म १० ए त्रसदशक जाणवो. जाणणहारने हवे थावरदशक कहे छे बीजो. ॥२६॥

थावरंसुहुमंअपज्जं साहारणंसथिरंसुभं दुभगाणि ।

दूसरणाइज्जंजसंसिय नामे सेयरा वीसं ॥ २७ ॥

अर्थ—प्रथम थावरनामकर्म १ सूक्ष्मनामकर्म बीजो २ अपर्याप्तनामकर्म बीजो ३ साधारणनामकर्म चोथो ४ अधिरनामकर्म पांचमो ५ अशुभनामकर्म छठो ६ दुर्भगनामकर्म सातमो ७ दुःस्वरनामकर्म आठमो ८ अनादेयनामकर्म नवमो ९ अपजसनामकर्म दसमो १० ए थावरदशक कहुं बीजुं.

एटले त्रसदशक थावरदसक मिळ्या २० थया. हवे १४ पिंड-
प्रकृति ८ प्रत्येक २० सेयरा ए सर्व मिळ्यो ४२ भेद प्रकृति
थाय. एटले नामकर्मना ४२ वेतालीस भेद विवरीने कद्या छे २७॥

तसचउँ थिरछँकं अथिरछँकं सुहुमतिगँथावरँचउँकं ।
सुभगतिगाइँविभासा, तयाइसंखाहि पयडीहिं ॥२८॥

अर्थ—हवे सज्ञाविशेष कहे छे—तसचउ—त्रसचतुष्क
कही त्रस १ बाढर २ पर्याप्त ३ प्रत्येक ४ ए प्रकृति लेवी
थिरछँकं—थिरछँक कद्या—१ थिर, २ शुभ, ३ सुभग, ४
सुस्वर, ५ आदेय, ६ जस ए छ प्रकृति लेवी. एने थिरछँक
कद्या. हवे अथिरछँक—अथिरछ कद्या १—अथिर, २ अशुभ
३ दुर्भग, ४ दु स्वर, ५ अनादेय, ६ अजस ए छ प्रकृति
लेवी ६ सूक्ष्म १ अपर्याप्त २ साधारण ३ ए त्रण प्रकृति
सूक्ष्मत्रिक कहीजे थावर १ सूक्ष्म २ अपर्याप्त ३ साधारण
४ ए थावरचतुष्क कहीजे सुभग १ सुस्वर २ आदेय
३ ए त्रण सुभगत्रिक कहीजे दुर्भग १ दु स्वर २ अनादेय
३ ए दुर्भगत्रिक कहीजे जे प्रकृति लाधी होये ते प्रकृतियाँ
आगली सरख्या प्रमाण गणी लीजे, तिवारे सरख्या प्रमाण ठरे २८

वन्नचउ अगुरुलहुचउ तसाइ दुतिचउरछँक इच्चाइ ।
इअ अन्नावि विभासा तयाइसंखाहि पयडीहिं ॥२९॥

अर्थ—त्रणादिक च्यार ४ अगुरुलघुप्रमुख ४ च्यार त्रसादि
वे, २ त्रसादि त्रण, ३ त्रसादिक ४ च्यार, त्रसादिक ६ छ,
तेदली संख्या लेताहि तेहवो सकेत. हवे थीणछीनिक जिहा

कहुं तिहां थीणझी १ निद्रा २ प्रचला ३ ए तीन लेवी. विशेष
जाणवा माटे कहे छे—वर्णचतुष्क सामान्ये कहुं ते वर्ण
१ गंध २ रस ३ स्पर्शनाम ४ ए ४ ने वर्णचतुष्क
कहीये अने अगुरुलघुनाम १ उपवातनाम २ परावातनाम ३
ऊसासनाम ४ ए अगुरुलघुचतुष्क कहीये. त्रस १ बादरनाम
२ ए त्रसद्विक कहीजे. १ त्रस, २ बादर, ३ पर्याप्त ए त्रसत्रिक
लीजे, अने त्रस १ बादर २ पर्याप्ता ३ प्रत्येक ४ ए ४ ने त्रस-
चतुष्क कहीजे. अने त्रस १ बादर २ पर्याप्त ३ प्रत्येक ४
स्थिर ५ शुभ ६ ए छेने त्रसषट्क. एम जेठली प्रकृति होय
ते त्रसादिनामथी जोइये. ॥२९॥

गइयाईण उ कमसो चउपणपणतिपणपंचछछकं ।

पणदुगपणट्ठचउदुग इय उत्तरभेयपणसट्ठी ॥३०॥

अर्थ—हवे ९३ त्रांण प्रकृति कहे छे—गति आदिक १४
पिंडना उत्तरभेद कहे छे—गति ४ भेदे च्यार. जातिना पांच
भेद ५, शरीरना पांचभेद, उपांगना तीनभेद ३, बंधनना पांच-
भेद ५, संघातनना पांचभेद ५, संघयणना छ भेद ६, संस्थानना
छ भेद, वर्णना पांच भेद ५, गंधना दो भेद २, रसना पांच भेद
५, फरसना आठ ८ भेद, आनुपूर्वीना च्यार भेद ४, विहायो-
गतिना बे भेद २. एट्ठे करी उत्तरभेद सर्व सिळ्यां पांसठ
भेद थया. पिंडप्रकृतिना ए उत्तरभेद कहुं. ॥ ३० ॥

अडवीसंजुया तिनवई संते वा पनरबंधणे तिसंय ।

बंधणंसंघायंगहो तणुसुसामन्नवन्नचऊ ॥ ३१ ॥

અર્થ—ફળે ૬૫ મેદમે આઠ પ્રત્યેક, ત્રસદસ, થાવરદસ, એ અઠ્ઠાવીસ ૨૮ મેદ થયા એ લીજે ત્યારે ત્રાણ મેદ થાય. એ ૧૩ સત્તામે ગણીયે અથવા વંચન પેહેલા પાચ ગણ્યારી તિણ ટામે પત્તરે ૧૫ ગણીયે તિવારે એકસોતીન મેદ પિણ થાય. તે સત્તામે ગણીયે, અથવા એકસોતીન મેદમા પનર વચન, પાચ સચાનન એ વીસ પ્રકૃતિ શરીરમાહે ગણીજે એટલે વીસ કાઠીજે એ શરીરના જ ઉત્તરમેદ છે અને વર્ણાદિકના ૨૦ વીસ મેદ છે તે ઇહા સામાન્ય ચ્યાર ૪ મેદ લેવા વર્ણ ૧ ગથ ૧ રસ ૧ ફરસ ૧ એવ ૪ વાકી ૧૬ કાઢવા. ॥૩૧॥

इय सत्तद्विंशती बंधोदय य न य सम्मसीसया बंधे ।
बधोदयसत्ताए, बीसदुवीसट्ठवन्नसयं ॥ ३२ ॥

અર્થ—તિવારે ૩૬ પ્રકૃતિ કાઢ્યા સડસઠિ ૬૭ રહે, ચ્વે પળ સડસઠિ ૬૭ છે. વંન્નોદય કહેતા વચ અને ઉદયમે પળ ૬૭ સડસઠિ છે વચ્ચે મોહનીકર્મની ૨૮ પ્રકૃતિ છે, તેમાહિ સમ્યક્ત્વમોહની ૧ મિશ્રમોહની ૨ એ વે પ્રકૃતિ ચ્વમાં ન ગણવી, તિવારે મોહનીકર્મની ચ્વે ૨૬ જુવીસ પ્રકૃતિ છે એટલે સરવાળે પાચ ૫ જાનાવરણી, નવ ૯ દર્શનાવરણી, વે ૨ વેદનીય, ૨૬ છવીસ મોહની, ૪ આઝલો, ૬૭ નામ, ૨ વે ગોત્ર, પાંચ ૫ અંતરાય, એ ૧૨૦ એકસોવીસ વાચે છે, નિહા મિશ્રમોહની ૨ મેળીજે તિવારે ઉદયમે ૧૨૨ છે, અને તિણમે નામકર્મની સર્વ ૧૦૩ ગણીજે, તિવારે સત્તાએ એકસો અઠ્ઠાવન ૧૫૮ છે ૩૨ નિર્યતિરિનરંસુરંગઈ ડગંચિયતિયેચડ પળિંદિંજાઈઓ ।
ओरालविउवाहारगतेयकम्मणपणसरीरा ॥ ३३ ॥

અર્થ—હવે ગતિનામકર્મના ચ્યાર ભેદ કહે છે—નરકગતિ
 ૧ તિર્યગ્ગતિ ૨ મનુષ્યગતિ ૩ દેવગતિ ૪ । એકેન્દ્રી જાતિ
 ૧ બેન્દ્રીની જાતિ ૨ ત્રેન્દ્રીની જાતિ ૩ ચૌરેન્દ્રીની જાતિ ૪ પંચેન્દ્રીની જાતિ ૫. એ પાંચ જાતિ જાણવી. ઔદારિક શરીર ૧
 વૈક્રિય શરીર ૨ આહારક શરીર ૩ તેજસ શરીર ૪ કાર્મણ
 શરીર ૫. એ પાંચ શરીર જાણવાં. ॥૩૩॥

વાહૂરુ પિઠિ સિર ઉર ઉયરંગ ઉવગં અંયુલીપમુહા ।
 સેસા અંગોવંગા પઢમતણુતિગસ્સુવંગાણિ ॥ ૩૪ ॥

અર્થ—વાંહ્ય દોય ૨, સાયલ દોય ૨, પુંઠ ૧, સિર
 (મસ્તક) ૧ હીયું ૧ પેટ ૧ એ આઠ અંગ છે અને આંગળી
 પ્રમુખ ઉપાંગ છે. શેષ—બાકી નરક, કેશાદિક સર્વ અંગોપાંગ
 જાણવા તે અંગોપાંગ પહેલા ત્રણ શરીરનાં છે.—ઔદારિક ઉપાંગ
 ૧ વૈક્રિય ઉપાંગ ૨ આહારક ઉપાંગ ૩. એ ત્રણ ઉપાંગ કહ્યાં. ૩૪
 ઉરલાઈપુગ્ગલાણં, નિબદ્ધવજ્ઞંતયાણ સંબંધં ।

જં કુણઙ્ગ જડસમં તં ઉરલાઈવંધનં નેયં ॥ ૩૫ ॥

અર્થ—ઔદારિકાદિક પાંચ શરીર પુદ્ગલ કેડક બાંધ્યા
 પૂર્વે શરીરપોળે પરિણમાવ્યા અને વીજાં નવાં બાંધતાં જે પુદ્ગલ
 તેહને જે સંબંધ એકમેક કરવો જેણે કરીને તે બંધન કહીજે કર્મનો
 ઉદય તે લાખની પેરેં જિમ લાખ લાકડીને એકમેક કરે ચોટાડિ
 રાખે તિમ બંધન પુદ્ગલને ગ્રહિ રાખે છે. તે બંધન ઔદારિક ૧
 વૈક્રીય બંધન ૨ આહારક બંધન ૩ તૈજસ બંધન ૪ કાર્મણ
 બંધન ૫. એ પાંચ બંધન જાણવાં. ॥૩૫॥

जं संघायइ उरलाइ-पुगगले तणगणं व दंताली ।
तं संघायं वंधणमिव तणुनामेण पंचविहं ॥३६॥

अर्थ—जे कर्मना उदययी सघातं कहेतां भेळा करे औदारिकादि पुद्गलेने जिम तृण गणना प्रते जिम दंताली भेळा करे तिम पुद्गलेने भेळां करे, ते सघातन कहीइ छे. जिम बंधनना पाच भेद कहेता तिम संघातनना पाच भेद कहेवा औदारिक सघातन १, वैक्रिय सघातन २, आहारक सघातन ३, तेजस सघातन ४, कर्मण सघातन ५. ॥ ३६ ॥

ओरालविउवाहारयाणं सर्गतेर्यकम्मजुत्ताणं ।

नव वंधणाणि इयर-दुसहियाणं तिन्नि तेसिं च ॥३७॥

अर्थ—हवे १५ बंधन कहे छे. औदारिक औदारिकबंधन १, वैक्रिय वैक्रिय बंधन २, आहारक आहारक बंधन ३. ए त्रिण रसग पोताना बंधनयी जाणवा अने ३ शरीरयी तेजस जोडिये वळी कर्मणने जोडिये तिवारे नव बंधन थाय. औदारिक तेजस बंधन ४, वैक्रिय तेजस बंधन ५, आहारकतेजस बंधन ६, औदारिक कर्मण बंधन ७, वैक्रिय कर्मण बंधन ८, आहारक कर्मण बंधन ९, ते ३ शरीरयी तेजस कर्मण जोडीये. औदारिक तेजस कर्मण बंधन १०, वैक्रिय तेजस कर्मण बंधन ११, आहारक तेजस कर्मण बंधन १२, कर्मण कर्मण बंधन १३, तेजस तेजस बंधन १४, तेजस कर्मण बंधन १५. ए बंधन जाणवां. एव १५ पंदर बंधन थया. ॥ ३७ ॥

संघयणमट्टिनिचओ, तं छद्धा वज्जरिसहनारायं ।

तह य रिसहनारायं, नारायं अद्धनारायं ॥ ३८ ॥

અર્થ—સંવયણ કહેતાં હાડનો સમૂહ-હાડં માંદોમાંહે સં-
બંધ તે સંવયણના છ મેદ જાણવા. વજ્રઋષભનારાચ પહેલો
સંવયણ મહાબલવંત સ્ત્રીલી પાટો મર્કટ બંધન છે ૧. તિમ વીજો
ઋષભનારાચ. જે માંહે સ્ત્રીલાં નહીં, પાટો મર્કટ બંધન છે
૨. ત્રીજો નારાચ. જેહને મર્કટ બંધન છે ૩. ચોથો અર્ધનારાચ
૪ જેહને એકપાસે મર્કટ બંધન છે. ॥ ૩૮ ॥

કીલિઅંછેવટ્ઠં ઇહ, રિસહો પટ્ટો ય કીલિયાવજ્જં ।
ઉભઓ મક્કડબંધો, નારાયં ઇમસુરાલંગે ॥ ૩૯ ॥

અર્થ—પાંચમો કીલીકા સંવયણ. જેહને સ્ત્રીલી છે. ૫
છટ્ટો છેવટો સંવયણ. જિહાં સર્વથા નિર્વલ છે. ૬ ઋષભ-
પાટો-પટ્ટો દોડ હાડનો સંપુટ મર્કટબંધ ઉપરે પાટો છે, વજ્ર
કહેતાં સ્ત્રીલી-મર્કટ બંધને દોનુ પાસે કીલી કહેતાં સ્ત્રીલી છે.
ઉભઓ-દોનુ પાસે હાડનો આંટો તે મર્કટબંધ વહીજે. એ
સર્વ પહેલે સંવયણમેં છે. મહાબલવંત થાય, એ સંવયણ કર્મ
ઔદારિક શરીર ધારીને ઉદય આવે. એટલે તિર્યંચ મનુષ્યને છે;
દેવતા નાસ્કીને નથી. ॥ ૩૯ ॥

સમચરસંનિગ્ગોહં-સાંઝિજુજાંઝિવાનંજં હુંડં ।

સંઠાળા વળ્ણા કિણ્હ-નીલલોહિયહલિહસિઆ ૪૦ ॥

અર્થ—સમચોરસ સંસ્થાન જે ચ્યાર દોરી પર્યંકાસન બેઠાં
ધરાબર થાય અતિ સુંદર છે. ૧ નિગ્રોધ સંસ્થાન ઉપર ત્રિંગ
સુંદર છે, હેટલો ત્રિક દુર્બલ છે. ૨ સાદિ સંસ્થાન ત્રીજો
નીચલો સુંદર છે. ૩ કુબ્જસંસ્થાન જે કુચ્છો હોવે. ૪ વામન
સંસ્થાન જે દેહમાન છોટો હોવે. ૫ હુંડક સંસ્થાન સર્વથા લક્ષણ

रहित होवे ६ ए छ संस्थान कछा. हवे वर्ण पांच काळो
भमरनो, नीलो सडानी पांख सरीखो, रातो हींगळो सरीखो
पीळो कंचन सरिखो, श्वेत-वोळो रूपा सरीखो ॥ ४० ॥

सुरही दुरही रसा पण, तित्तंकडुअं कसायैअं विलां महुरां
फासा गुरूलहुं मिउं खरं—सीउण्हं सिणिद्धं रुक्खट्ठां ४१

अर्थ—सुरमिगव १, दुरमिगव २ रस पाच-तीखो ते
लविंग सरीखो १, कटवो ते गळो सरीखो २, कसायलो ते हरडे
सरिखो ३, खाटो ते लीबु आवली सरिखो ४, मीटो ते खाड
सरीखो कछो ५ हवे स्पर्श आठ कहे छे. गुरू-भारे लागे १,
लहु-हलुओ २, मिड-सुकमाल ३, खरखरो ते कटोर ४, सी-
टाओ ५, उण्ह-उन्हो ६, सिणिद्ध-चीकणो ७, रुक्खट्ठ-लखो
ए आठ फरस जाणवा ॥ ४१ ॥

नीलकसिणं दुगंधं, तित्तं कडुअं गुरुं खरं रुक्खं ।
सीअ च अलुहनवगं, इक्कारसगं सुभं सेसं ॥ ४२ ॥

अर्थ—प्रथम नीलवर्ण १, कीसन-काळो वर्ण २, दुरमिगव
३, निरो रस ४, कटुओ रस ५, गुरू-भारी स्पर्श ६, खरखरो
७, शीतल ८, लल्लो ९, ए नव ९ अशुभ जाणवा बाकी रद्या
जे इणार वर्ण आदिक जे ते शुभ जाणवा. ए वचन प्रायिक
निश्चय नही ॥ ४२ ॥

चउलगडवणुव्ही, गइपुदिदुगं तिगं निआउजुअं ।
पुव्हीउदओ वक्के, सुहअसुहवमुट्ठविहगगई ॥ ४३ ॥

अर्थ—चपागतिनी पीरे आनुपपी जाणवी. नरकाउपपिं १

તિર્યંચાનુપૂર્વિં ૨, મનુષ્યાનુપૂર્વિં ૩, દેવાનુપૂર્વિં ૪, ગતિઆનુપૂર્વિં
 મિલ્યાં દ્વિક કહીજે. જિમ દેવદ્વિક-દેવગતિ, ૧ દેવાનુપૂર્વિં ૨.
 નરકદુગ-નરકગતિ, ૧ નરકાનુપૂર્વિં ૨. ઇમજ મનુષ્યદુગ-મનુષ્ય
 ગતિ ૧ મનુષ્યઅનુપૂર્વિં ૨. ए દ્વિકમાંહિ તે ગતિનો આરખો
 મેળીજે તિવારે ત્રિક થાય. જિમ દેવત્રિક તે દેવગતિ ૧
 દેવાનુપૂર્વિં ૨ દેવઆરખો ૩. ઇમ નરકાદિક ત્રિક જાણવો.
 આનુપૂર્વિંનો ઉદય વ્રકગતિમે છે. જે ભવાંતરે જેવારે જીવ જાય,
 તિવારે આનુપૂર્વિકર્મ ઉદય આવે છે. શુભવિહાયોગતિ ૧
 જેથી જીવની ચાલ્ય શુભ થાડ, વૃષભ ગજ હંસની પેરે સુંદર
 ચાલિ હોવે ૧. અશુભવિહાયોગતિ. જે અશુભ ચાલિ જે ઝંડ
 રાસભ સરખી ચાલ ચાલે મહા અસુંદર. ॥ ૪૩ ॥

પરઘાઉદયા પાણી, પેરેસિં બલિણંપિ હોડ દુદ્ધરિસો ।
 ઉસસિણલદ્ધિજુત્તો, હવેડ ઝસાસનામવસા ॥૪૪॥

અર્થ—પરાઘાત નામ કર્મને ઉદયેથી પ્રાણી જીવને પેરેસિં
 અન્ય વૈરી બલવંતને પિણ હોવે દુર્ધર્ષ હોયે જે તે જીવને
 કોડકે આક્રમસંગે નહીં તે પરાઘાત નામકર્મ ૧. ઝસાસ લેવાની
 લલ્લિ થાયે એટલે ઝસાસ પર્યાસિના ઉદયથી શ્વાસોચ્છ્વાસ સુખે
 લે તે ઝસાસ નામકર્મ કહીજે. ॥ ૪૪ ॥

રવિવિંચે ડ જિઅંગં, તાવજુઅં આયવાડ નડ જલણે ।
 જમુસિણફાસસ્સ તહિં, લોહિયવણસ્સ ઉદઉત્તિ ૪૫।

અર્થ—સૂર્યના મંડલમાં જે પ્રાણીના જીવના અંગ છે સૂર્ય
 વિમાનમે જે પૃથ્વીકાયના જીવ તે તાપ સંહિત છે તાવડો
 કરે છે તે આતાપના નામકર્મનો ઉદય જાણવો; પણ અગ્નિને

વિષે આતાપ નહીં. તો શ્યુ જે છે ? જે કારણે અગ્નિમેં ફરસ્યેં
ઉન્હો છે અને લોહિઅ રાતાવર્ણનો ઉદય છે. આતપનો ઉદય
નહીં. ॥ ૪૫ ॥

અણસિણપયાસરૂઝં, જિઅંગમુજોઅણે હુજોઆ ।

જઈ દેવુત્તરવિક્કિઅ—જોઈસખજોઅનાઈઘ ॥ ૪૬ ॥

અર્થ—અણસિણ ઉન્હો નહીં અને પ્રકાશરૂપ અણુવાળો
કરે છે, જીવ પ્રાણીનો અંગ શરીર ઉદ્યોત કરે તે ઉદ્યોત-
નામકર્મ કહીજે. યદિ—જિવારે દેવતા ઉત્તરવૈક્રિય કરે, જ્યોતિષી
ચંદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારાપ્રમુખને યતિને આદિશબ્દથી મળી, મોતી,
હીરા, માણિક્ય પ્રમુખને ઉદ્યોતનામકર્મનો ઉદય છે તે થકી
તેજ જ્યોતિ છે. ॥ ૪૬ ॥

અંગં ન ગુરુ ન લહુઅં, જાયઈ-જીવસ્સ અગુરુલહુઉદયા ।

તિત્થેણ તિહુઅણસ્સ વિં, પુજ્જો સે ઉદઓ કેવલિણો ૪૭ ।

અર્થ—જે કર્મથી જિણ જીવનો શરીર ઘણો ભારી ન
થાઈ, ન ઘણો હલ્કો પણ થાઈ મધ્યમ શરીર થાઈ જેહનો
તે અગુરુલહુનામકર્મ ઉદયપણિ જાણવો. તિત્થદ—તીર્થ-
કરનામકર્મના ઉદયથી જીવ ત્રીન ભુવનને પૂજનીક થાય,
ધોત્રીસ અતિશય, પાંત્રીસ વાણી, આઠ પ્રાતિહારજ હોવે તે તીર્થ-
કરનામકર્મનો ઉદય કેવલને થાય, કેવલજ્ઞાન ઉપન્યા પછી
તે ઉદયે આવે. ॥ ૪૭ ॥

અંગોવંગનિયમણં, નિમ્માણં કુણઈ સુત્તહારસમ્મં ।

ઉવઘાયા ઉવહસ્મઈ, સતણુવયવલવિગાર્ઠિં ॥ ૪૮ ॥

અર્થ—અંગોપાંગ નાસિકા આંઘ્ર કાન પ્રમુખ સરસા ઠામને ઠામ નિપજાવે. ત્રિસ્વાણં—તે ત્રિસ્વાણનામકર્મ કહીજે સૂત્રધાર સરસો કહીજે છે જિમ ભૂતવાર પૂતલી ઘડે તે સમી અંગોપાંગ સુંદર ઘડે. ઉપવાતનામકર્મયી જીવનો શરીર હળાય; આપને શરીરે વધતી આંગુલી જીમ—પડજીમી રસોલી પ્રમુખ ઉપજે; તિગ શરીર કુરૂપ હોવડ, કુરૂપ દીસડં. ॥૪૮॥

વિતિચ્છડપણિંદિયતસા, વાયરઓ વાયરા જિઆ થૂલા।
નિયનિયપજ્જત્તિજુઆ, પજ્જત્તા લલ્લિકરણોહિં ॥૪૯॥

અર્થ—વિતિચ્છડ—ચેંદ્રી તેંદ્રી ચૌરેંદ્રી પંચેંદ્રી જીવ સર્વ ચાલે હાલે છે તિણે તે વસ કહીજે. વાદરનામકર્મના ઉદયયી જીવ દીર્ઘપણું પામે. આપ આપની પર્યાપ્તિ પૂરી કરે તે પર્યાપ્તિ નામ કહીજે. પજ્જત્તા—તે પર્યાપ્તિ બે પ્રકારની છે—લલ્લિય પર્યાપ્તિ ? અને કરણ પર્યાપ્તિ ૨ તિહાં આપની પર્યાપ્તિ પૂરી પાત્રસ્યે તે લલ્લિયપર્યાપ્તિ ? , જે પર્યાપ્તિ પૂરી કરી રહ્યા તે કરણપર્યાપ્તિ. ૨ ॥ ૪૯ ॥

પત્તેઅતણુપત્તે—ઉદયણં વંતઅઢિમાહ ચિરં ।

નાભુવરિસિરાહસુહં, સુભગાઠ સદ્વજણહટ્ઠો ॥૫૦॥

અર્થ—જે એક શરીરે એક જીવ તે પ્રત્યેકનામકર્મ કહીજે. જેહના ઉદયયી દાંત, હાડ થિર રહે તે થિરનામકર્મ કહીજે. નાભિ ઉપરે મસ્તકલાંડ જે ઉપરલો ત્રિક તે શુભ કહીજે. સુભગનામકર્મયી સર્વ જગતને વહ્નિ થાય, મોહનકારી થાય. ॥ ૫૦ ॥

सुसरा सहुरझुणी, आइज्जा सबलोगगिज्झवओ ।
जसउ जसकित्तोओ, थावरदसगं त्रिवज्जत्थं ॥५१॥

अर्थ—सुस्वरनामकर्मयी मीठी सुखकारी ध्वनि थाय, कंठ खरो कोयलना सरिखो थाय आइय—आदेयनाम-कर्मयी सर्व लोकने तेहनो वचन माननीक थाय जसनाम कर्मयी जस थाय, कीर्त्ति थाय अने लोकमे जस थाय. ए ब्रह्म-दसक थयो इणयी थावरदसक विपरीतार्थ छे थावर एकेंद्री १, सूक्ष्म—दृष्टि न दीसे २, अपर्याप्त पर्याप्त पूरी न करे ३, अनन्ता जीवे एक शरीर ते साधारण ४, हाड दाँन हाळे ते अथिर ५, हेठलो त्रिक ते अशुभ ६, दुर्भगलोकमे दोहाग थाय ७, दुस्वर—कंठ सरो न होय ८, अनादेय—वचन कोड न माने ९, अजस पनि जस न होय ए थावरदसक कहीजे दस ॥ ५१ ॥

गोअं दुहुचनीयं, कुलाल इव सुघडभुंभलाईअं ।
विग्घं दागे लाभे, भोगुवभोगेसु वीरिए अ ॥५२॥

अर्थ—गोत्र कर्मना दोय २ भेद छे—प्रथम उच्चैर्गोन १, धीजो नीचैर्गोन २. ए वे भेद जाणवा. कुलाल—कुमारसमान छे; जिम कुभार सुंदर घडो पनि करे अने अमुदर घडो पनि करे तिम. हवे अंतरायकर्मना पाव भेद कहे छे. दानांत-राय १, लाभान्तराय २, भोगान्तराय ३, उपभोगान्तराय ४, धीर्यान्तराय ५. ॥ ५२ ॥

तिरिहरिअसम एअं, जह पडिक्कुलेणं तेण रायाई ।
न कुणइ दाणाईयं, एवं विग्घेण जोवो वि ॥५३॥

अर्थ—श्रीगृहक-भंडारी समान अंतराय कर्म जाणवो. जिम भंडारी अपूठे थवां जिम राजानी दान देवानी बुद्धि हवे पणि ते पाळितो दान देइ शके नही; इम अंतराय कर्मने उदये जीव दानादिक देइ शके नहीं. ॥ ५३ ॥

हवे आठ कर्मबंधनां कारण कहे छे.

पडिणीअसणनिन्हव-उवघायपओसअंतराएण ।

अच्चासायणयाए, आवरणदुगं जिओ जयइ ॥५४॥

अर्थ—तिहां पहेलां ज्ञानावरणी दर्शनावरणीनां बंध कारण कहे छे-प्रत्यनीकपणें जिनमतनो अपूठो करे, निन्हव सिद्धान्तनां वचन उयापे, उपघात-ज्ञाननी प्रति प्रमुख फाडे, भणना होय ते उपरे द्वेष धरे, द्वेष करे ते पओस कहिये. वळी थगतां अंतराय करे, सिद्धांत, गुरु, प्रतिमानी अति आशातना करे; तो जीव अंतराय बांधे. आवरण दोय ज्ञानावरण ?, दर्शनावरणी कर्म जीव इतरे कारणे बांधे. ॥ ५४ ॥

गुरुभक्तिखंतिकरुणा-वयजोगकसायविजयदाणजुओ ।

दढधरुलाई अज्जइ, सायमसायं विवज्जयओ ॥५५॥

अर्थ—गुरुभक्ति करतां, क्षमा करतां, दया पाळतां, व्रत पाळतां, योग वश करे, कषायवश करे, दान देवे, दढधर्मि होवे, धर्म उपरे स्थिर प्रतीत उपार्जे-बांधे सातावेदनी प्रत्ये; अने एयी विपरीत जे हिंसा, अव्रत, कषाययी असातावेदनी बांधे. ॥ ५५ ॥

उज्जग्गदेसगासग्ग-नासणादेवदवहरणेहिं ।

वसणमोहं जिणमुणि-चेइअसंघाइपडिणीओ ॥५६॥

अर्थ—उन्मार्ग-खोटो-मार्ग देखाडे, मार्ग शुद्ध स्याद्वादन आवे एतले अशुद्ध मार्ग देखाडे देवदन्त्र-देहेरानो द्रव्य धन, साधारण द्रव्यनो हरणो, खावो, वादरे जीव दर्शनमोहनी कर्म बाधे जिन, तीर्थकर, साधु, चैत्य, देहेरो, सब चतुर्विध, तेहनो प्रत्यनीक जीव निश्चयात्मोहनी बाधे ॥ ५६ ॥

दुविहं पि चरणमोहं, कलायहासांश्चिसयचित्रसमणो ।
बंधइ निरघाउ महारंभपरिगहरो रुद्धो ॥ ५७ ॥

अर्थ—दुविहं-दोइ भेदे चारित्रमोहनी जीव कर्म बाधे। कपाय क्रोधादिक हास्यादिक पाच इक्षीनो विषय तेहथी परवश पड्यो एतले जे जीव विषयमें मस्त होवे ते चारित्रमोहनी बाधे अने महारंभ बावडी, बुआ, तळाव, कोट, बाग, खेव प्रमुख मोटा आरंभ करतो थको तथा मोटा परिग्रह धन धान्यमें मूर्छित थको परिणामे रौद्र (रौद्रध्यानी) ते नरक गति ज जाय ॥ ५७ ॥

तिरियाउ गूढहियओ, सढो ससल्लो तहा मणुस्साउ ।
पगइतणुकरसाओ, दाणरुई मज्झिमगुणो अ ॥ ५८ ॥

अर्थ—तिर्वचनो आउखो बांधे जे हीयानो महागूढ गठीलो होवे, मूर्ख अज्ञानी होवे, साल (शल्य) सहित होवे, फूड कपट वणो करे ते निर्वचनो आयु जावे। तिम तेणी रीते मटप्यनो आउखो बांधे जे जीव प्रकृति स्वभावे तणु-पातळो कषाय जेहने होवे, दान देवानी बुद्धि जेहने होवे, गुणे करी मध्यम गुणी होवे ते मणुष्यायु बांधे ॥ ५८ ॥

અવિરયમાઈ સુરાડ, વાલતવોઽકામનિજરો જયઈ ।
સરલો અગારવિહો, સુહનામં અન્નહા અસુહં ॥૫૯॥

અર્થ—અવિરતિથી લેઈ કરીને સાતમે ગુણઠાણે તાંડે જીવ દેવતાનો જ આડખો બાંધે, વઢી અજ્ઞાનતપ કરતો જીવ, અકા-
મનિર્જરા કરતો જીવ દેવતાનો આડખો બાંધે. સરલચિત્ત
હોવે, ગર્વ ન કરતો હોય તે જીવ નામકર્મની શુભ પ્રકૃતિ
બાંધે અને કપટી અહંકાર કરતો હોય તે નામકર્મની અશુભ
પ્રકૃતિ બાંધે. ॥ ૫૯ ॥

ગુણપેહી મયરહિઓ, અજ્ઞયણજ્ઞાવણારુઈ નિચ્ચં ।
પકુણઈ જિણાઈભત્તો, ઉચ્ચં નીયં ઇયરહા ઉ ॥૬૦॥

અર્થ—ગુણગ્રાહી-ગુણરાગી, મદ અહંકાર રહિત, માનનો
પક્ષ નહીં, મળવાને મળાવવાની રુચિ ઘણી હોવે જેહને ઇહવો
સરલબુદ્ધિ જીવ હોવે વઢી જે જીવ જિન ગુરુ વચન બહુ
શ્રુતની ભક્તિ કરતો હોય તે જીવ ઉચ્ચગોત્ર બાંધે. અને ઇહયી
વિપરીતપણે નીચ ગોત્રકર્મ બાંધે. ॥ ૬૦ ॥

જિણપૂઆવિગ્ધકરો, હિંસાઈપરાયણો જયઈ વિગ્ધં ।
ઇય કમ્મવિવાગોયં, લિહિઓ દેવિંદસૂરિહિં ॥૬૧॥

અર્થ—જિનપૂજા કરતાં જે અંતરાય કરે તે અંતરાય
કર્મ બાંધે વઢી જે હિંસામાં તત્પર-ઉજમાલ હોવે તે જીવ
અંતરાયકર્મ બાંધે, ઇટલે કરી કર્મનો વિપાક કહ્યો. એકલો
અઘાવન પ્રકૃતિ કહી અને પૂર્વલા સિદ્ધાંત देखીને દેવેંદ્રસૂરિ
આચાર્યે લખ્યો છે. ॥ ૬૧ ॥

इति कर्मविपाकनाम प्रथमकर्मग्रंथटिप्पणीः संपूर्णः ॥१॥

अथ द्वितीयः कर्मग्रंथः

तह थुणिमो वीरजिणं, जह गुणठाणेसु सयलकम्माइं।
बंधुदयोदीरणया, सत्तापत्ताणि खवियाणि ॥ १ ॥

अर्थ—तह-तिम स्तब्ध छु, मन वचन कायाइ करी, वीर
महावीरजिन प्रत्ये नमु, जह-जेम गुणठाणाने अनुक्रमे निर-
मल परिणामे सकल कर्म ज्ञानावरणादिक बधपणे, उदयपणे,
उदीरणापणे, सत्तापणे पाम्या जे कर्म ते सर्व खपाव्या जेणे ते
महावीर प्रते बांदीने नमीने. ॥ १ ॥

मिच्छे सासणमीसे, अविरयदेसे पमत्तअपमत्ते निर्यट्ठि।
अनिर्यट्ठिसुहुमुं वसमंखीणंसंजोगिअजोगियुणा ॥ २ ॥

अर्थ—हवे गुणठाणानो स्वरूप कहे छे—वेहेलो मिथ्यात्व
गुणठाणो १, सास्वादन गुणठाणो २, मिश्र गुणठाणो ३,
अविरति गुणठाणो ४, देशविरति गुणठाणो ५, प्रमत्त-गुण-
ठाणो ६, अप्रमत्त गुणठाणो ७, अपूर्वकरण गुणठाणो निवृत्ति
वादर गुणठाणो ८, अनिवृत्तिवादर गुणठाणो ९, सूक्ष्मसप-
राय गुणठाणो १०, उपशान्तमोह गुणठाणो ११, क्षीणमोह
गुणठाणो १२, सजोगी केवली गुणठाणो १३, अजोगी
केवली गुणठाणो १४. हवे गुणठाणानो परिणाम कहे छे.
जे जिनवर्मशु विपरीत ते मिथ्यात्व १, समक्रीतशुं पढी
मिथ्यात्वमें आवे ते पडता काळने सास्वादन कहीजे २, जिन

धर्म उपर न राग न द्वेष ते मिश्र कहीजे ३, नवतच्च
 सुधा सहदे ते अविरति समकित कहीजे ४, समकीत सहित
 श्रावकवत पाळे ते देशविरति कहीजे ५, साधुना पंच
 सहायत पाळे पिण प्रसाद सेवे ते प्रमत्त बहीजे ६, प्रसाद
 सेवे नहीं ते अप्रमत्त कहीजे ७, प्रति समय अव्यवसायो
 मित्र मित्र होवायी निवृत्तिवादर कहीजे ८, ज्यां क्रोध,
 मान, माया, उपशमावे अथवा खपावे ते अनिवृत्तिवादर कही-
 जे ९, लोभ उपशमावे खपावे ते सूक्ष्मसंपराय कहीजे १०, मोह
 उपशमावे ते उपशान्त कहीजे ११, मोहनीकर्म खपावे
 ते क्षीणमोह कहीजे १२, चार कर्म खपावे, केवलज्ञान
 पामे ते सजोगी केवळी कहीजे १३, अवाती चार कर्म
 खपावे, मोक्ष जाय ते अजोगी केवळी कहीजे १४. हवे चौद
 गुणठाणानी स्थिति बहे छे—स्थियात्वगुणठाणानी स्थिति अस-
 व्यने अनादि—अनंत, अव्य ग्रंथि भेदे नहीं तेने अनादि-
 सांत, समकीतहुं पडी स्थियात्वमे पडे तेहने जवन्य अंतर्मु-
 हूर्त, उत्कृष्ट अनंतो काल १, सास्वादननी स्थिति ६ छ आ
 वळी छे २. मिश्रनी स्थिति जवन्यने उत्कृष्ट अंतर्मुहूर्त ३. सम्य-
 कत्व गुणस्थाननी उत्कृष्ट ३३ सागर, देशविरतिनी २० देशगुण
 पूर्व क्रोड वर्ष. प्रमत्त एहनी जवन्य अंतर्मुहूर्त उत्कृष्ट देशे
 उणी पूर्व क्रोड. (सर्व स्थिति एकत्र करतां) आठमे गुणठाणे
 (तथा अप्रमत्तना जवन्य समय ने उत्कृष्ट स्थिति अंतर्मुहूर्तने
 प्रवाहापेक्षाए देशगुण पूर्व क्रोड वर्ष) हुं मांडी वारमा तांड (सुधी)
 पांच गुणठाणानी जवन्य एक समय. वारमानी जवन्य अंतर्मुहूर्त
 उत्कृष्ट प्रत्येके अथवा सर्वनी एक अंतर्मुहूर्त, तेरमा गुणठा-
 णानी स्थिति जवन्य अंतर्मुहूर्त, उत्कृष्ट देशों ऊण पूर्वक्रोडी.

१४ चउदमे गुणठाणे स्थिति जवन्य उत्कृष्ट पांच लघु अक्षर
प्रमाण छे ए गुणठाणानो स्वरूप कद्यो. ए सिद्धान्तमत छे ॥२॥

हवे चौद गुणठाणाने विषे भव कहे छे.

अभिनवकर्मग्रहणं, बंधो ओहेण तत्त वीरासयं ।
तित्थयराहारगदुगवज्जं मिच्छंमि सतरसयं ॥ ३ ॥

अर्थ—नया कर्मनो ग्रहण-लेवो, एटले जीवने नया कर्म
लगावदां ते बंध वहीजे ते बंधे सर्व सामान्ये एकसोवीस प्रकृति
छे. पांच जानावरणी, नव दर्शनावरणी, वे वेदनी, छवीस मोहनी,
४ आउखो, ६७ नामकर्मनी, वे गोत्रकर्मनी, पांच अतरायकर्मनी
एव १२० प्रकृति बाधे, तिणमे तीर्थकर नामकर्म-१, आहारक
शरीर २, आहारक उपांग ३. ए तीन प्रकृति शुभ छे, समकीत
सर्वविरति विना बधाय नहीं, तिणे ए तीन प्रकृति मिथ्यात्व
गुणठाणे न बाधे, तिवारे बार्ता मिथ्यात्वगुणठाणे ११७
एकसो सतर प्रकृति कही तेटली बाधे, तेषा ए तीन प्रकृति
नामकर्मनी टाळी छे. ॥ ३ ॥

नरयतिग जाइथावरचउ हुंडायवछेवट्टनपुनिच्छं ।
सोलं तो इगहिअसयं सासणि तिरिथीणदुहगतिगं ४॥

अर्थ—हवे साखादन गुणठाणे कहे छे—नरयतिग—नरक-
गति १, नरकाद्यूर्ध्वी २, नरकआउखो ३। जाति ४ एकेंद्री १,
त्रेद्री २, तैद्री ३, चउरेद्री ४। यावर १, सूक्ष्म २, अपर्णित ३,
साधारण ४. ए ११, हुडक सस्यान १२, आनायनाम १३,
छेपटो सनयण १४, नपुमकवेद १५, मिथ्यात्वमोहनी १६, ए
सोळे प्रकृति अशुभ छे. मिथ्यात्वगुणठाणे जीव जे होय ते

बांधे बीजा न बांधे तिणे सास्वादन गुणठाणे न बांधे तिवारे सोळे प्रकृति वळी काढी; तिवारे सास्वादनगुणठाणे एकसोएक प्रकृति रही ते बांधे छे. २ हवे मिश्रगुणठाणे कहे छे—तिरितिग तिर्यचगति १, तिर्यचनी आनुपूर्वी २, तिर्यचनो आउखो ३. थीणधीतिग—निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला २, थीणद्धी ३. दुर्मगतिग—ते दुर्मग १, दुःस्वर २, अनादेय ३. एवं नव ते उपरांत वळी ॥ ४ ॥

अणमज्झागिइसंघयणचउ निउज्जोअकुखगइत्थित्ति।
पणवीसं तो मीसे, चउसयरि दुहाउअबंधा ॥ ५ ॥

अर्थ—अनंतानुबंधी क्रोव १, मान २, माया ३, लोभ ४. मध्यसंस्थान च्यार न्यग्रोव १, सादि २, वामन ३, कुब्ज ४. मध्यसंघयण ४ रिबमनाराच १, नाराच २, अर्द्धनाराच ३, कीलिका ४ ए ४। नीचगोत्र १, उद्योतनाम १, अशुभविहायोगति १, स्त्रीवेद १. ए पचवीस २५ प्रकृति मिश्रगुणठाणे न बांधे तियारे मिश्रगुणठाणे ए टाळवी. तिवारे मिश्रगुणठाणे ७४ चीहुंत्तर प्रकृति बांधे. १०१ सांयी पचवीस काढ्यां तो छहोत्तर ७६ होवे; तिवारे दोय आउखा मनुष्यनो आउखो १, देवतानो आउखो २. ए दोय वळी न बांधे तिवारे ७४ रहे. ॥ ५ ॥

सम्ममे सगसयरि जिणाउबंधिअइरनरतिअविअक-
साया ।

उरलदुगंतो देसे सत्तट्ठी तियकसायंतो ॥ ६ ॥

अर्थ—हवे चोथे समकित गुणठाणे कहे छे—समकीत गुणठाणे ७७ सतहत्तरि प्रकृति बांधे. इहां तीर्थकरनामकर्म १,

मनुष्यनो आउखो २, देवतानो आउखो ३, ए तीन प्रकृति पहेला काढी ते पाछी मेळीजे तिवारे ७७ सतहतुर बांवे. हवे पांचमे देशविरतिगुणटाणे कहे छे-वज्रक्रमभनाराचसंवयण १, मनुष्यगति २, मनुष्य आहुपूर्वी ३, मनुष्यनो आउखो ४, बीजी चोवडी ते अपत्याख्यानी क्रोध, मान, माया, लोभ ४. उरल दृग्-औदारिक शरीर १, औदारिक उपांग २. ए दश १० प्रकृति देशविरतिगुणटाणे न बांवे; निवारे ए १० काढीजे तिवारे ६७ सतसठी प्रकृति बांवे. हवे प्रमत्तगुणटाणे कहे छे-बीजी चोवडी ते प्रत्याख्यानी क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४ ए चार काढीजे. ॥ ६ ॥

तेवद्वि पमत्ते सोगअरइअथिरदुगअजसअस्सायं ।

बुच्छिज्ज छच्च सत्तव नेइ सुराउं जयानिदुठं ॥ ७ ॥

अर्थ—त्यारे ६३ वेसठ रहे, ते प्रमत्त छट्टे गुणठाणे बांधे. हवे रागमे अ.मत्त_णठाणे कहे छे—सोग १, अरति २, अथिर ३, अशुभ ४, अजस ५, असातावेदनी ६, किणीक जी-वंनं ए छ ६ काढीजे अने किणहिने तो सात काढीजे, जे देवनो आउखो काढीजे देवतानो आउखो खपा-यो होवे अयदा न बांधतो होवे तो सात काढीजे ॥ ७ ॥

गुणसहि अप्पमत्ते, सुराउ वंध तु जड इहागच्छे ।
अन्नह अट्ठावन्ना, जं आहारगदुग वंधे ॥ ८ ॥

અર્થ—જો છ વાર્ડાંજે તો અગમત્તગુણઠાણે ગુણસદ્ધિ ૫૯ રહે, જિણ કારણથી દેવતાનો આવલો જે જીવ માંવનો થકો સાત્રમે ગુણઠાણે આવે તેદ્દને ૫૯ અને જે જીવ દેવતાનો

अउखो खपावे सातमे गुणठागे आवे तेहने अष्टावन ५८ रहे. इहां तो दोय प्रकृति बटे छे; सत्तावन अथवा छप्पन्न थाय छे. तिणे आहारक शरीर १, आहारक उपांग २, ए दोय वर्गी वालीजे तिवारे गुणठाठी ५९ तथा ५८ थाय. ॥ ८ ॥

अउखल अउवाइजिनि तिहदुगे तो छप्पन्न गुणभागे ।
सुखदुःखगणितसन्तवउरलंविणुतणुवंगा ॥९॥

अर्थ—रुहिज अष्टावन ५८ अपूर्वकरण आठमे गुणठागे तेहने पहेले भागे बांधे, पछी बीजे बीजे चौथे पांचमे छहे ए पांच भागे छप्पन्न ५६ प्रकृति बांधे; निद्रा १, प्रचला २, ए दोय प्रकृति काढीजे. पछी देवगति १, देवतानुपूर्वि २, पंचेद्री १, शुभविहायोगति १, व्रस १, बादर २, पर्याप्त ३, प्रत्येक ४, धिर ५, शुभ ६, सुभग ७, सुस्वर ८, आदेय ९. ए व्रसनय तथा औदारिक विना ४ शरीर दोय उपांग—वैक्रिय शरीर १, आहारक शरीर २, तेजस ३, कर्मण शरीर ४. वैक्रिय उपांग १, आहारक उपांग २. ॥ ९ ॥

समचतुरस्रनिर्माणजिणवन्नअगुरुलहुचउछलं सितीसंतो
चरमे छवीसबंधो, हासरहुचुछभयभेओ ॥ १० ॥

अर्थ—समचतुरस्र संस्थान १, निर्माण १, जिननाम १, वर्ण १, गंध १, रस १, फरस १, अगुरुलहु १, उपावात १, परावात १, उपास १; इहां भागने अंते ए बीस ३० प्रकृति काढीजे; तिवारे चरम छेहले सातमे भागे छवीस २६ प्रकृति बांधे; हवे नैवमे अनिष्टतिजादरगुणठागे कहे छे—हास्य १, शति १, दुर्गति १, भय १. ए च्यात्र काढीजे. ॥ १० ॥

અનિયદ્વિભાગપણગે, ઇગેગહીણો દુવીસત્રિહવંધો ।
પુમસંજલણચડણહં, કમેણ છેઓ સતરસુહુમે ॥૧૧॥

અર્થ—અનિયતિ ગુણઠાણાના પાંચ ભાગ છે તિણમે પેહેલે
ભાગે બાવીસ બાવે, પાઠલે ભાગે સર્વ એકેક ઘટાઢીયે બાવીસ
માંહેયી ઘટાઢીયે અનિયત્તિકરણને વીજે ભાગે પુરુષવેદ કાઢીજે
તિવારે એકવીસ ૨૧. ત્રીજે ભાગે સંજલનો ક્રોધ કાઢીજે, તિવારે
૨૦ વીસ. ચોથે ભાગે સંજલનો માન કાઢીજે તિવારે ૧૯
ઓગણીસ. પાંચમે ભાગે સંજલની માયા કાઢીજે તિવારે અઢાર
૧૮ હવે દશમો સૂક્ષ્મસપરાય ગુણઠાણો કહે છે—તિણમાહીયી
સંજલનો લોભ કાઢીજે, તિવારે સત્તર દશમે ગુણઠાણે ૧૭ બાંવે.

ચડવંસણુચ્ચજસનાણવિગ્ધં ઢસગં તિ સોલસુચ્છેઓ ।
તિસુસાયવંધછેઓ, સજોગિ વંધંતણંતો ય ॥ ૧૨ ॥

વંધો સમ્મત્તો ॥

અર્થ—હવે ઇગ્યારગો ઉપશાતમોહ કહે છે—ચ્યાર ઢર્ગ-
નાવરણિ ઉચ્ચગોત્ર, જસનામકર્મ, પાંચ જ્ઞાનાવરણિ, પાંચ અંતરાય
પુ દશ પુ સર્વ સોલે પ્રકૃતિનો છેદ ફીજે, તિવારે ઇગ્યારમે
બારમે તેરમે પુ ત્રીને ગુણઠાણે વાકી ૧ એક સાતાવેદની પ્રકૃતિ
વધમે રહે, પછે તેરમે સજોગી કેવળીને છેદે તેપણ રખાવે,
અગ્ર્ય હોવે, સર્વ કર્મશુ રહિત હોવે ચૌદમે ગુણઠાણે પછી અનં-
તો કાલ મોક્ષપદ પામે ૧૨ પુ ત્રવ અધિકાર પ્રો થયો છે.

ઉદઓ ત્રિવાગવેયણમુદીરણમપત્તિ ઇહ દુવીસસયં ।
સતરસયં મીચ્છે મીસસમ્મઆહારજિણણુદયા ॥૧૩॥

अर्थ—हवे चौद गुणठाणे उदय कहे छे—उदय' कहेतां कर्मनो विपाक फल तेहनो भोगवणो शुभ सातादिक अशुभ असातादिक ते उदय कहीजे. अने उदय नाव्या कर्मने खेंची उदीरणकरणे करी जोरावरें करी उदय आणे ते उदीरणा कहीजे. इहां उदयमें उदीरणमें सामान्य एकसो बावीस १२२ छे. मोहनीना २८ भेद लीजे, मिथ्यात्व गुणठाणे ११७ एकसो सत्तरनो उदय छे. जे कारणे पांच प्रकृति काढीजे—मिश्रमोहनी १, सम्यक्त्वमोहनी २, जिननाम ३, आहारक शरीर ४, आहारक उपांग ५. ए पांच काढीजे. ॥ १३ ॥

सुहुमतिगायवमिच्छं, मिच्छतं सासणे इगारसयं ।
निरयाणुपुविणुदया, अणथावरइगविगलअंतो ॥१४॥

अर्थ—हवे सास्वादन गुणठाणे कहे छे—सूक्ष्मत्रिक ते सूक्ष्म १, अपर्याप्त २, साधारण ३. आताप १. मिथ्यात्वमोहनी १. ए पांचनो उदय मिथ्यात्वमें छे, सास्वादनमें नहीं; तिवारे सास्वादनमें एकसो इग्यार प्रकृति उदय छे. सो एतो एकसो बारे रही तिवारे नरकआनुपूर्वि काढीजे तिवारे १११ रही. हवे मिश्रगुणठाणे कहे छे—अनंतानुबंधि क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४, थावर ५, एकेंद्री ६, विकलेंद्री ते बेंद्री ७, तेंद्री ८, चौरेंद्री ९. ए नव काढीजे. ॥ १४ ॥

मीसे सयमणुपुवीणुदया मीसोदएण मीसंतो ।

चउसयमजए सम्माणुपुवि खेवावियकसाया ॥१५॥

अर्थ—तिवारे मिश्रगुणठाणे एकसो प्रकृति उदय छे. एतो एकसो दोय १०२ रही; तिवारे मनुष्यानुपूर्वि १, तिर्यचानुपूर्वि १,

દેવાનુપૂર્વિ ૧.-૬ ત્રીન વળી કાઢીજે, તિવારે નવાણુ ૯૯ રહે. વળી મિશ્રમોહની મેળીજે, તિવારે પૂરા સો ૧૦૦ થાય.

ચોથે ગુણઠાણે કહે છે-મિશ્રમોહની કાઢીજે અને સમ-ક્રીતમોહની ૧, આનુપૂર્વિ ૪ ચ્યાર, ૬ પાંચ પ્રકૃતિ મેળીજે, તિવારે ચોથે ગુણઠાણે ૧૦૪ એકસોચ્યાર પ્રકૃતિનો ઉદય છે. પાંચમે દેસવિરતિ ગુણઠાણે કહે છે-ત્રીજી ચોકઢી કષાયની-અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ. ॥ ૧૫ ॥

મણુતિરિણુપુઘીવિઝઢઢ-દુહગઅણાઙ્ઙદુગસતરછેઓ સગસીઙ્ઙ દેસિ તિરિગઙ્ઙઆઙ્ઙનિઙ્ઙજોઅતિકસાયા૧૬॥

અર્થ—મનુષ્યાનુપૂર્વી ૧, તિર્યંચની આનુપૂર્વી ૧, વૈક્રિયાષ્ટક તે વૈક્રિય શરીર ૧, વૈક્રિય ઉપાગ ૨, દેવગતિ ૩, દેવાનુપૂર્વી ૪, દેવનો આઙ્ઙલો ૫, નરકગતિ ૬, નરકાનુપૂર્વી ૭, નરક-આઙ્ઙલો ૮, ૬ આઠ દુર્ભગ ૧, અનાદેય ૧, અજસ ૧, ૬ સતરે પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે દેશવિરતિ ગુણઠાણે સત્યાસી ૮૭ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે છઠ્ઠો પ્રમત્ત ગુણઠાણો કહે છે-તિર-જંચગાનિ ૧, તિરજચ આઙ્ઙલો ૧, નીચૈર્ગોત્ર ૧, ઉદ્યોતનામકર્મ ૧ ત્રીજી ચોકઢી-પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ, માન, માયા, લોભ. ॥ ૧૬ ॥

અઢઢછેઓ ઙ્ઙગસીઙ્ઙ, પમત્તે આહારજુઅલપત્રલેવા ।

ત્રીણતિગાહારગદુગછેઓ છસયરિ અપ્પમત્તે ॥ ૧૭ ॥

અર્થ—૬ આઠ પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે પ્રમત્તગુણઠાણે એકાસી ૮૧-પ્રકૃતિ ઉદયે છે. ઇહા ગુણાસી ૭૯ થાય છે, તિવારે આહારક શરીર ૧, આહારક ઉપાગ ૨, ૬ દોય પ્રકૃતિ મેળીજે, તિવારે ૮૧ એકાસી થાય છે. હવે સાતમે અપ્રમત્ત ગુણઠાણે

કહે છે—થીળધીતિગ—નિદ્રાનિદ્રા ૧, પ્રચલાપ્રચલા ૨, યીળદ્વી ૩, આહારક શરીર ૪, આહારક ઉપાંગ ૫. એ પાંચ પ્રકૃતિ કાઢીજે; તો છેત્તેર પ્રકૃતિ અપ્રમત્તગુણઠાણે ઉદય છે. ॥૧૭॥

સમ્મતંતિમસંઘયણતિગવુચ્છેઓ વિસત્તરિ અપુવે ।
હાસાઇછક્રઅંતો છસટ્ઠિ અનિયટ્ઠિ વેયતિગં ॥ ૧૮ ॥

અર્થ—હવે અપૂર્વકરણ કહે છે—સમકીત મોહની ૧ છેલા ત્રીન સંઘેણ અર્ધનારાચ ૧, કીલિકા ૧, છેવટો ૧, એ ચાર પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે આઠમે અપૂર્વકરણગુણઠાણે વહોત્તર ૭૨ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. ૭૨ નવમે અનિવૃત્તિ વાદર ગુણઠાણે કહે છે. હાસ્ય ૧, રતિ ૧, અરતિ ૧, સોગ ૧, ભય ૧, ડુગંછા ૧, એ છ પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે છાસઠ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, નવમે અનિવૃત્તિ ગુણઠાણે. હવે દસમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે કહે છે—વેદ ત્રીન—પુરુષવેદ ૧, સ્ત્રીવેદ ૨, નપુંસકવેદ ૩. ॥ ૧૮ ॥

સંજલણતિગં છછેઓ, સટ્ઠી સુહમંમિ તુરિઅલોભંતો ।
ઉવસંતગુણે ગુણસટ્ઠિ, રિસહનારાયદુગ અંતો ॥૧૯॥

અર્થ—સંજલણા ત્રીન—સંજલન ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩. એ છ ૬ પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે દશમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે ૬૦ સાઠ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે ઇગ્યારમે ગુણઠાણે કહે છે—ચોથો લોભ સંજલણો લોભ ૧ એ એક પ્રકૃતિ કાઢીજે; તિવારે ઇગ્યારમે ઉપશાંતમોહગુણઠાણે ગુણસટ્ઠિ ૫૯ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે બારમે ક્ષીણમોહગુણઠાણે કહે છે—તિહાં ક્ષીણમોહ ગુણઠાણના બે ભાગ છે. તિહાં પેહેલે ભાગે ઋષભનારાચ ૧, નારાચ ૨. એ બે કાઢીયે. ॥ ૧૯ ॥

સગવન્ન લીણદુચરમિ નિદ્દુગંતો ચરમિ પળપન્ના ।
નાળંતરાયદંસણચઉછેઓ સજોગિવાયાલા ॥૨૦॥

અર્થ—તિવારે પેહેલે ક્ષીણમોહ ગુણઠાણાના ઉપાત્યસમયે સત્તાવન ૫૭ પ્રકૃતિનો ઉદય છે અને વીજે ભાગે નિદ્રા ? પ્રચલા ? એ દોય પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે ક્ષીણમોહને છેહલે પચાવન ૫૫ પ્રકૃતિનો ઉદય છે. હવે તેરમે સજોગી કેવલી ગુણઠાણે કહે છે—નાળ—જ્ઞાનાવરણી પાચ, અતરાય પાચ, દર્શનાવરણી ૪ ચ્યાર એ ૧૪ ચૌદે પ્રકૃતિ કાઢીજે, તિવારે તેરમે ગુણઠાણે વાયાલા—વેતાલીસ પ્રકૃતિ ઉદયે છે. જો કે થાય છે એકતાલીસ પળ. ॥ ૨૦ ॥

તિત્થુદયા ઉરલાથિરખગડ્ડુગપરિત્તિતિગછસંઠાણા ।
અગુરુલહુવળ્લણચઉનિમિળતેઅકમ્માઈસંઘયળ ॥૨૧॥

અર્થ—એ એકતાલીસ રહી તિવારે તીર્થકરનામ એમાં મેલીજે. તીર્થકરનામકર્મનો ઉદય તે કેવલજ્ઞાન ઉપન્યા પછી હોવે માટે ૪૨ હવે ચૌદમે અજોગીગુણઠાણે કહે છે તીસ પ્રકૃતિ રૂપે તે કહે છે—ઔદારિક ગરીર ? , ઔદારિક ઉપાંગ ૨ અધિર ? , અશુભ ? . એ અધિરદુગ તથા શુભવિહાયોગતિ ? , અશુભવિહાયોગતિ ? . એ રૂગતિદુગ પ્રત્યેક ? , રિથર ? , શુભ ? એ પ્રત્યેકતિગ છ સસ્થાન ૬ તે સમચતુરસ્ર ? , ન્યગ્રોધ ૨, સાદી ૩, વામન ૪, કુચ્ચ ૫, હુડક ૬, એ છ અગુરુલહુ ? , ઉપવાત ? , પરાવાત ? , ઉસાસ ? , વર્ણ ? , ગધ ? , રસ ? , સ્પર્ગ ? , નિર્માણ ? , તેજસશરીર ? , કાર્મણગરીર ? . આદિ તે પ્રથમ વજ્રરૂપમનારાચ સવયળ. ? ॥ ૨૧ ॥

દૂસરસૂસરસાયાસાણગયરં ચ તીસવુચ્છેઓ ।

વારસ અજોગિ સુભગાઇજ્જસન્નયરવેયણીઅં ॥૨૨॥

અર્થ—દુઃસ્વર ૧, સુસ્વર ૧, સાતાવેદની અથવા અસાતા
 એ દોયડા માંહિલી એક વેદની એવં ત્રીસ પ્રકૃતિ રવપાવે; તિવારે
 ચઉદમેં અજોગીગુણઠાણે વાર પ્રકૃતિનો ઉદય રહે છે. તે વાર
 પ્રકૃતિનાં નામ કહે છે—સુભગ ૧, આદેય ૧, જસ ૧, અને
 સાતા અસાતા માંહેલી એક વેદની જે રહી હોય તે સાતા
 અથવા અસાતા. ॥ ૨૨ ॥

તસતિગપણિંદિમણુઆઉગઙ્ગિજિણુચ્ચંતિચરમસમયંતા ।

ઉદઓ સમ્મત્તો ।

ઉદઉઘ્વુદીરણયા, પરમપન્તાઙ્ગ સગગુણેસુ ॥ ૨૩ ॥

અર્થ—ત્રસત્રિક તે ત્રસ ૧, વાદર ૨, પર્યાપ્ત ૩. પંચેન્દ્રી
 જ્ઞાતિ ૧, મનુષ્યનો આઉઘ્વો ૧, મનુષ્ય ગતિ ૧, જિન-તીર્થ
 દ્વાનામ ૧, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર ૧. વારે પ્રકૃતિ ચઉદસમે ૧૪ મેં ગુણ-
 ઠાણે તેહને છેહલે સમયે રવપાવે તિવારે સર્વ કર્મ રહિત હોય
 તેથી મોક્ષ પામે. ઇટલે કરી ૧૪ ગુણઠાણે ઉદય અધિકાર પૂરો
 કર્યો. હવે ઉદીરણા તે ઉદયની જેમ જાણવી. ઉદીરણા ૧૨૨
 ની છે. મિથ્યાત્વે એકસો સતરેની ઉદીરણા છે, સાસ્વાદને એકસો
 અગીયારની છે, મિશ્રે એકસો ૧૦૦ ની છે, અવિરતે ૧૦૪
 એકસો ચ્યારની છે, દેસવિરતે સત્યાસી છે. પ્રમત્ત ગુણઠાણે ૮૧
 એકયાસી છે. ઇમ છઠ્ઠા ગુણઠાણા તાંડ જાણવી. સાતમે અપ્રમત્ત
 ગુણઠાણેથી ફેર છે, તે આગલી ગાથાએ કરી કહે છે. ॥ ૨૩ ॥

एसा पयडित्तिगुणा, वेयणीआहारजुअलथीणत्तिगं ।
मणुआउ पमत्तंता, अजोगिअणुदीरगो भयवं ॥२४॥

उदीरणा सम्मत्ता ॥

अर्थ—ए तीन प्रकृति ऊणी कीजे ते प्रथम सातावेदनी
१, असानावेदनी २, मनुष्यनो आउखो १. ए तीननो फेर छे.
वेदनी २, आहारक २, थीणद्वीतीन, मनुष्यनो आउखो १,
ए आठ काढीजे उदयमे पाच नीकळे छे, उदीरणमे सातमे
गुणठाणे ८ आठ काढीजे, तिवारे तिहुत्तर ७३ उदीरणा छे
आठमे गुणहत्तर ६९ छे. नवमे तेसठि ६३ उदीरणा छे दराभे
सत्तावन छे इग्यारमे छप्पन्न ५६ छे. बारमे पेहेले भागे चोपन
५४ उदीरणा छे अने बीजे भागे बावन्न ५२ उदीरणा छे.
तेरमे गुणठाणे च्याळीस ४० उदीरणा छे. अने चौदमे अजोगी
गुणठाणे उदीरणा नथी. अनुदीरक छे. सिद्ध थाय ते अकर्म्म
छे एउले चौदे गुणठाणे उदीरणा पूरी थइ. ॥२४॥

सत्ता कर्माण द्विड, वंधाइअलद्धअत्तलाभाणं ।

सते अडयालसयं जाउवसमुविजिणुवीयत्तइए ॥२५॥

अर्थ—हवे चौदे गुणठाणे सत्ता कहे छे—तिहां सत्तानो
अर्थ कहे छे—जे कर्मनी स्थिति वाच्या पछी उदय विना
अथवा उदय सहित जे जीवशुं लगा रहे, जिम घरनी नीमी
तिम जे कर्म ते सत्ता कहीजे, जे वंधादिकपणे आत्मायी
लोलीभाव पामे ते सत्ता जाणवी. हवे उपशमश्रेणिनी सत्ता
कहे छे—जे जीव उपशम समकीती, उपशम चारित्री, तेहनी
सत्तामें काइ प्रकृति घटे नहीं, तेहने उपशम ११ इग्यारमे

ગુણઠાણા તાંડે એકસો અઢતાળીસ ૧૪૮ ની સત્તા છે. ઇહાં સત્તામે એકસો અઢાવન ૧૫૮ છે. તિના નામકર્મના મેદ ૧૦૩ એકસોત્રીન ગુણ્યા છે અને જો વંધન ૧૫ પત્ર ન ગણીજે ને પાંચ ગણીજે તો નામકર્મના મેદ ૯૩ ત્રાણ થાય. જિવારે નામકર્મના તિનવે ૯૩ મેદ ગણીજે; તિવારે ૧૪૮ એકસો અઢતાળીસ થાડ. ॥ ૨૫ ॥

અપુવાઈઅચડકે અણતિરિનિરયાડવિણુવિયાલસયં ।

સમ્માઈઅચડસુ સત્તગરખયંમિ ઇગચત્તસયમહવા ॥૨૬॥

અર્થ—હવે વીજે પક્ષ કહે છે. જે ઉપશમશ્રેણિવંત આઠમે ગુણઠાણે અનંતાનુબંધી ચોકડી રૂપાવે, એટલે અપૂર્વકરણ આઠમા ગુણઠાણાથી માંડી ઇગ્યારમા ઉપશાંતમોહ ગુણઠાણા તાંડે ચાર ૪ ગુણઠાણે અનંતાનુબંધી ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪. એ ચાર તિર્યચનો આડરો ૧, નરકનો આડરો. એ છ રૂપાવે; તેહને ઇને ચારે ગુણઠાણે એકસોબેતાળીસ ૧૪૨ ની સત્તા છે. હવે કોઈ જીવ ચોથે ગુણઠાણે સાત પ્રકૃતિ રૂપાવે, એટલે અનંતાનુબંધી ક્રોધ ૧, માન ૨, માયા ૩, લોભ ૪, એ ચાર સમક્ષિત મોહની ૧, મિશ્ર મોહની ૨, મિથ્યાત્વ મોહની ૩. એમ એ ૭ સાત પ્રકૃતિ જેણે રૂપાવે તે જીવ સમક્ષિતશું ચારે ગુણઠાણે એકસો એકતાળીસ ૧૪૧ ની સત્તા છે. એ ક્ષાયકસમક્ષિતી ઉપશમશ્રેણિ જીવને છે. ॥ ૨૬ ॥

સ્વગં તુ પપ્પચડસુવિ, પળયાલં નિરયતિરિસુરાડવિણા ।

સત્તગવિણુ અઢતીસં, જા અનિયદ્વિપદમભાગે ॥૨૭॥

અર્થ—ક્ષપકશ્રેણીને મતે ચારે ગુણઠાણે અવિરતિશું માંડી

अपूर्वकरण गुणठाणा तांइ एकसो पीस्ताळीसनी सत्ता छे
नरकनो आउखो, तिर्यचनो आउखो ने देवायुष्य एम तीन
आउखो खपावे, तिवारे १४५ एकसो पीस्ताळीसनी सत्ता छे
पछी अनतानुबधी क्रोव, मान, माया, लोभ ४ समकीत
मोहनी १, मिश्रमोहनी २, मिथ्यात्व मोहनी ३ ए ७
सात प्रकृति खपावे, तिवारे १४८ एकसो अडताळीसनी सत्ता
रहे छे अनिवृत्ति बादरने पेहेला भाग ताइ. अनिवृत्ति बादरना
नव भाग छे. ॥ २७ ॥

थावरतिरिनिरयायव-दुगथीणतिगेगविगलसाहारं ।
सोलखओ दुवीससयं, वियंमि वियतिअकसायं तो । २८ ।

अर्थ-हवे अनिवृत्तिबादरनो बीजे भाग कहे छे-
थावर १, सूक्ष्म १, तिर्यचगति १, तिर्यचानुपूर्वि १, नरकगति
१, नरकानुपूर्वि १, आताप १, उद्योत १, निद्रानिद्रा १,
प्रचलाप्रचला १, थीणद्वी १, एकेद्वी जाति १, बेंद्री १,
तेंद्री १, चौरेंद्री १, साधारण १, ए सोळ प्रकृति सत्तामे
खपे, तिवारे एकसो बावीस १२२ नी सत्ता छे, ए अनिवृत्ति
बादरने बीजे भागे १२२ नी सत्ता छे हवे बीजे भागे
कषायनी बीजी चोकडी अप्रत्याख्यान क्रोव १, मान २,
माया ३, लोभ ४. प्रत्याख्यानी क्रोव, मान, माया, लोभ. ए
८ आठ काडीजे ॥ २८ ॥

तइआइसु चउदसतेरवारछपणचउतिहिअसयकमसो ।
नपुइत्थिहासछगपुंस उरिअकोहमयमायखओ ॥ २९ ॥

अर्थ-तिवारे अनिवृत्तिबादरने बीजे भागे ११४ एकसो

ચૌદની સત્તા છે. અનિવૃત્તિકરણે ચોથે ભાગે નપુંસકવેદ સ્વપ્ને; તિવારે એકસો તેર ૧૧૩ ની સત્તા છે. પાંચમે ભાગે સ્ત્રીવેદ સ્વપાવે; તિવારે ૧૧૨ એકસો વારની સત્તા છે. છઠ્ઠે ભાગે હાસ્ય ૧, રતિ ૧, અરતિ ૧, શોક ૧, ભય ૧, ડુગંછા ૧, એ છ પ્રકૃતિ સ્વપાવે; તિવારે એકસો છ ૬ ની સત્તા છે. સાતમે ભાગે પુરુષવેદ સ્વપાવે તિવારે એકસો પાંચ ૧૦૫ ની સત્તા છે. આઠમે ભાગે સંજલનો ક્રોધ સ્વપાવે; તિવારે એકસો ચાર ૧૦૪ ની સત્તા છે. નવમે ભાગે સંજલનો માન સ્વપાવે; તિવારે એકસો ત્રીનની સત્તા છે. એ નવમો ગુણઠાણો પૂરો કહ્યો પછી સંજલની માયા સ્વપાવે તિવારે. ૨૯

સુહુમિ દુસયલોહં તો, સ્ત્રીણદુચરિમેગસયદુનિદ્રસ્વઓ ।
નવનવઙ્ગ ચરમસમયે, ચતુર્દશગુણાણવિગ્રહં તો ॥૩૦॥

અર્થ-દશમે સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે એકસો દોઢ ૧૦૨ ની સત્તા છે. ઇહાં ક્ષપકશ્રેણિ દશમે ગુણઠાણેથી વારમે ગુણઠાણે જાય. ઇગ્યારમો ન ફરસે તિવારે વારમે ગુણઠાણે સંજલનો લોભ સ્વપાવે; તિવારે ક્ષીણમોહને પેહેલે ભાગે એકસો એક ૧૦૧ ની સત્તા છે. તિહાં વઠ્ઠી નિદ્રા ૧, પ્રચલા ૧, એ દોઢ ૨, પ્રકૃતિ સ્વપાવે; તિવારે ક્ષીણમોહને વીજે ભાગે નવાણું ૯૯ ની સત્તા છે. હવે દર્શનાવરણી ચાર ૪, જ્ઞાનાવરણી પાંચ, એ ચૌદે પ્રકૃતિ સ્વપાવે તિવારે. ૩૦

પણસીઙ્ગ સયોગી અયોગિ, દુચરિમેદેવસ્વગઙ્ગધદુગં ।
ફાસટ્ઠવણ્ણરસતણુ-બંધણસંઘાયપણનિમિણં ॥૩૧॥

અર્થ-તેરમે સજોગી કેવઠ્ઠી ગુણઠાણે પંચાસી ૮૫ ની

सत्ता छे. हवे अजोगी चौदमे गुणठाणाने पेहेले भागे तो पंचामी ८५ नी सत्ता छे. अने वीजे भागे विदुतर खपावे ते कहे छे-देवदुग देवगति १, देवानुपूर्वि १. खगदुग-शुभवि-
हायोगति १, अशुभविहायोगति २, गंवदुग-सुगव १, दुर्गव
२, फास-फरस आठ ८, वर्ण पांच ५, रस पाच ५, शरीर
पाच ५, सवातन ५, पांच अने निर्माण नाम कर्म ॥३१॥

संघयणअधिरसंठाणछकअगुरुलहुचउअपज्जत्तं ।

सायं च असायं वा, परित्त्वंगतिगसुसरनीयं ॥३२॥

अर्थ-संघयण छ ६, अधिर १, अशुभ १, दुर्भग १,
दुस्वर १, अनादेय १, अजस ए अधिर छ ६. संस्थान छ
६, समचउरसादि छ अगुरुलहु १, परावात १, उपवात १,
उसास १, अपर्याप्त १, साता अथवा असाता एक प्रत्येक-
निग उपागतीन औदारिक उपाग १, वैक्रिय उपाग २, आहा-
रक उपाग ३ सुखरनामकर्म १, नीचैर्गोत्र ॥३२॥

विसयरिखओअ चरिमे, तेरसमणुअतसुतिगजसाइज्जं ।

सुभगजिणुच्चपणिंठिय-सायासायेगयरट्टेओ ॥३३॥

अर्थ-ए बहोत्तेर ७२ प्रकृति खपावे, तिवारे अजोगी
केवळीने छेहेले भागे तेर प्रकृतिनी १३ नी सत्ता छे, ते तेर
१३ प्रकृतिना नाम कहे छे-मनुष्यगति १, मनुष्य आनुपूर्वि
२, मनुष्य आउखो १, वस १, वाटर १, पर्याप्त १, आदेय
१, सुभग १, जिनतीर्यकर १, उच्चैर्गोत्र १, पंचेन्द्रानी जानि
१, साता असाता माहेली एक प्रकृति जे रही होय ते पण
ए तेरे छेहे समये खपावी मोक्ष पामे. ॥३३॥

अर्थ—हवे पहली नरकगति मार्गणाए बंधस्वामित्व कहे छे—जिनतीर्थकर नाम १, देवगति १, देवानुपूर्वि २, वैक्रिय शरीर १, वैक्रिय उपांग २, आहारक शरीर १, आहारक उपांग २, देवतानो आउखो १, नरकगति १, नरकानुपूर्वि २, नरक-आयु ३, सूक्ष्मात्रिक-सूक्ष्म १, अपर्याप्त २, साधारण ३, विग-लतिग-बेंद्री १, तेंद्री २, चौरेंद्री ३, एकेंद्रीजाति १, थावर-नामकर्म १, आतापनामकर्म १, नपुंसकवेद १, सिथ्यात्वमोहनी १, हुंडकसंस्थान १, छेवट्टो संघयण १. ॥ ३ ॥

अणमज्झांगिइसंघयण—कुखंगइनीइत्थिंदुहगंथीण-
तिगं ।

उज्जोयतिरिदुंगं, तिरिनराउनरंउरलदुगरिसंहं ॥ ४ ॥

अर्थ—अनंतानुबंधि क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४. मध्यसंस्थान ४. न्यग्रोध १, सादि २, वामन ३, कुब्ज ४. मध्यसंघयण ४, ऋषभनाराच १, नाराच २, अर्द्धनाराच ३, की-लिका ४, अशुभविहायोगति १, नीचगोत्र १, स्त्रीवेद १, दुर्भग १, दुःस्वर १, अनादेय १, निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला १, थीणद्धी १, उद्योत १, तिर्यचगति १, तिर्यचानुपूर्वि १, तिर्यच आउखो १, मनुष्यआउखो १, मनुष्यगति १, मनुष्यानुपूर्वि २. औदारिक शरीर १, औदारिक उपांग २, वज्रऋषभनाराचसंघयण १, ए दोय गाथाए करी पंचावन प्रकृति ५५ कही. ॥ ४ ॥

सुरइगुणवीसंवज्जं इगसंओ ओहेण बंधहिंनिरया ।

तित्थविणा मिच्छिंसयं, सासणनपुचउविणा छनुई। ५।

अर्थ—सुरगति आदिक ओगणीस १९ प्रकृति काढीजे—

દેવગતિ ૧, દેવાનુપ્રર્વિ ૨, વૈક્રિય ૨, આહારક ૨ દેવાયુ ૧,
નરકત્રિક ૨, સૂક્ષ્મત્રિક ૨, વિગલત્રિક ૨, એકેદ્રિ ૧, યાવર ૧, આતાપ
૧ એ ૧૯ કાઢીજે. એકસોર્વાસમાયી ૧૯ કાઢીયે, ત્યારે ૧૦૧.
પેહેલી ત્રીન નરકમે એકસો એકનો ઓવ-સામાન્યે વંધ છે
જે પૂર્વે કહીજે ૧૯ પ્રકૃતિ, તિણમે નારકી ન ઉપજે, તિણમે
એકસો એકમે તીર્થકરનામ કાઢીજે, તિવારે મિથ્યાત્વગુણઠાણે
૧૦૦ એકસો પ્રકૃતિનો વંધ છે તિણમાહિયી નપુસકવેદ ૧,
મિથ્યાત્વ ૧, હુડક સસ્થાન ૧, છેવઠો સવયણ ૧, એ ચ્યાર
કાઢીજે, તિવારે સાસ્વાદન ગુણઠાણે છન્નુ ૯૬ પ્રકૃતિ વાધે
॥૫॥ હવે વઢી તેમાહીયી

વિણઅણછવીસમીસે, વિસયરિ સમ્માર્મિં જિર્ણનરાડં
જુઆ ।

૧૦૦ ૯૬ ૭૦ ૭૧
ઇયરયણાહસુભંગા, પંકાહસુ તિત્થયરેહીણો ॥ ૬ ॥

અર્થ—અનંતાનુવધિ ૪, મધ્યસસ્થાન ૪, મધ્યસવયણ ૪,
અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગ ૧, યીણક્ષી
૨, ઉદ્યોત ૧, તિર્થચ ૨, મનુષ્યનો આઝલો ૧, એ છવીસ
કાઢીજે, ત્યારે મિશ્રગુણઠાણે ૭૦ સંતિરનો વંધ છે, ઇણમાહે
તીર્થકર ૧, મનુષ્યનો આઝલો ૧, એ દોય પ્રકૃતિ મેઢીજે;
તિવારે અવિરતિગુણઠાણે ૭૨ વહોત્તરનો વંધ છે. નારકીમે
૪, ચ્યાર ગુણઠાણા છે. એ ૪ ગુણઠાણા રત્નપ્રમા ૧, ઝર્ક
રા પ્રમા ૨, વાલ્મીપ્રમા ૩, એ ત્રણ તાડ જાણવા પદ્મપ્રમા,
ધૂમપ્રમા, તમ પ્રમા એ ત્રીન નરકે ઓવ સામાન્યમાયી તીર્થ-
કરનામ કાઢીજે. ત્યારે સોનો ઓવ છે. ફતલે ફણે નરકનો

આવ્યો તીર્થકરને થાય. સિથ્યાત્વગુણઠાણે સો ૧૦૦ પ્રકૃતિનો બંધ છે. સાસ્વાદનમે ૯૬, મિશ્રમે ૭૦, સમકિતમે ૭૧, એક મનુષ્યનો આયુ મેળીજે. ॥ ૬ ॥

અજિર્ણમણુઆડું ઓહે^{૧૧૯}, સત્તરસિષ્ણ નરદુગુંચાવિણુ મિચ્છે
ઇગનવર્ઙ સાસાંણે, તિરિઆડું નપુંસંચડવર્જ ॥૭॥

અર્થ—સાતમી નરકે ઓવમાંહેથી જિનનામ ૧, મનુષ્યનો આડખો ૧, એ દોય કાઢીજે; તિવારે સાતમી નરકે ઓઘે નવાણું ૯૯ નો બંધ છે. અને સિથ્યાત્વગુણઠાણે મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, એ ૩ ત્રીન કાઢીજે; તિવારે સિથ્યાત્વગુણઠાણે ૯૬ છન્ડુનો બંધ છે. સાસ્વાદન ગુણઠાણે એકાણુનો બંધ છે. પાંચ પ્રકૃતિ કાઢીજે. તિર્યંચનો આડખો ૧, નપુંસકવેદ ૧, સિથ્યાત્વ ૧, હુંડકસંસ્થાન ૧, છેવઠોસંઘયણ ૧, એ પાંચ વર્જીજે—કાઢીજે એટલે ૯૧. ॥ ૭ ॥

અણચડવીસવિરહિયા, સનરદુગુંચાયં સયંરિ મોસદુગે ।
સત્તરસઓ ઓહે^{૧૧૭} મિચ્છે, પજ્જતિરિયાવિણુજિણાહારં

અર્થ—અનંતાનુબંધી ૪, મધ્યસંસ્થાન ૪, મધ્યસંઘયણ ૪, અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગ ૩, થીળદ્વી ૩, ઉદ્યોત ૧, તિર્યંચગતિ ૧, તિર્યંચઆનુપૂર્વિ ૧, એ ચોવીસ ૨૪ કાઢીજે અને મનુષ્યગતિ ૧, મનુષ્યાનુપૂર્વિ ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, એ ત્રીન મેળીજે; તિવારે મિશ્રગુણઠાણે ૭૦ નો બંધ છે, ઇતલે નરકગતિ કહી છે. પર્યાપ્તિર્યંચને ઓઘે—સામાન્યે એકસો સત્તર ૧૧૭, અને સિથ્યાત્વગુણઠાણે ૧૧૭ નો બંધ છે; કેમકે તીર્થકરનામ ૧, આહારક શરીર ૨, આહારક ઉપાંગ ૩, એ ત્રણ કાઢીજે. તિર્યંચગતિમે એ ૩ નો બંધ નહીં. ॥ ૮ ॥

વિણુ નિરયસોલ સાસણિ^{૦૧}, સુરાડ અણણગતીસ
વિણુ મીસે ।

સસુરાડ સયરિ સમ્મે, વીઅકસાણ વિર્ણા દેસે ॥૧॥

અર્થ—નરકાદિ ૧૬ સોલે કાઢીજે—નરક ૩, જાતિ ૪, થાવર ૪, હુડક ૧, આતાપ ૧, છેવઠો સધેણ ૧, નપુસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વમોહની ૧ એ ૧૬ વિના સાસ્વાદન ગુણઠાણે ૧૦૧ નો વંધ છે. દેવનાનો આડલો ૧, અનતાનુગ્રહી ૪, મધ્યસરવાન ૪, મધ્યસધેણ ૪, અશુભવિહાયોગતિ ૧, નીચગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગત્રિક ૩, થીળઢી ૩, ઉત્રોત ૧, તિર્યચ ૩, મનુષ્ય ૩, ઔદારિક ૨, વજ્ર ઋષભનારાચસધેણ ૧, એ વગીસ ૩૨ (ટનામા ૪૨ લખી છે) કાઢીજે તિવારે મિશ્ર ગુણઠાણે, ગુણહત્તર ૬૯ નો વંધ છે. વઠી દેવનાનો આડલો મેઢીજે, તિવારે સમક્રીત ગુણઠાણે ૭૦ મીતેર પ્રકૃતિનો વંધ છે. વઢી અપ્રત્યાન્યાની ૪ કાઢીજે, તિવારે દેશવિરતિ ગુણઠાણે ૬૬ ઝાસડ પ્રકૃતિનો વંધ છે. એ તિર્યચગતિ કહી. ॥ ૧ ॥

હઅ ચડગુણેસુ વિ નરા, પરમજયા સજિણં ઓહું દેસાંઈ
જિણ ઇકારસહીણં, નવસય અપજ્જત્તિરિઅનરં ॥૧૦॥

અર્થ—એ ચાર ગુણઠાણ પેહેલા મનુષ્યગતિને, તિર્યચગતિને સમાન જાણવા. પર એટલો વિશેષ છે જે ઓવ સામાન્યે સર્વ છે. ચોદે ગુણઠાણે જિનનામ ૧ મેઢીજે, ઇતલે સામાન્યે ૧૨૦ અણ્ણોગં છે. મિથ્યાન્યે ૧૧૭ અણ્ણો મતરે વંધ છે. સાસ્વાદને ૧૦૧ અણ્ણો એક છે. મિશ્રે ગુણહત્તર ૬૯ નો વંધ છે. સમક્રીતે ૭૦ સાંચે છે. દેસવિરતે ૬૭, પ્રમતે ૬૩ છે, ઇમ ૧૪

ગુણઠાણે જાણવો. વીજા કર્મગ્રંથથી યથાયોગ્ય લેવો. અને અપર્યાપ્તાતિર્યચને અને અપર્યાપ્તા મનુષ્યને ૧૦૯ એકસો નવનો સામાન્યે બંધ છે. જિણાદિ ૧૧ પ્રકૃતિનો બંધ નહિ—જિન ૧, સુર ૨, વેદ ૨, વૈક્રિય ૨, આહારક ૨, દેવતાનો આઠ્ઠો ૧, નરકત્રિક ૩, એ ઇગ્યારે ૧૧ નહીં. એ તિર્યચ મનુષ્ય અપર્યાવસ્થામે મરણ પામે તેને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણ હોય. ॥૧૦॥

નિરયવ્વ સુરાં નવરં, ઓહે મિચ્છે ઇગિંદિતિગસહિયા ।
કપ્પદુગેવિ અ એવં, જિણહીણો જોઈ ભવણંવણે ॥૧૧॥

અર્થ—જિમ નારકીમે એકસો એક તિકે દેવતાને પિણ જાણવી, પિણ સામાન્યમેં અને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે એકેંદ્રી ૧, થાવર ૧, આતાપ ૧. એ ત્રીન મેઠ્ઠીજે; તિવારે ઓઘે ૧૦૪ એકસો ચ્યારનો છે. મિથ્યાત્વમેં જિનનામ કાઢીજે; તિવારે ૧૦૩ એકસો ત્રીનનો બંધ છે. સાસ્વાદને ૯૬, મિશ્રે ૭૦, સમકીતે ૭૩, દોય પેહેલે દેવલોકે સૌધર્મ ઇશાન તાંડ જાણવો અને જ્યોતિષી, ભવનપતિ, વ્યંતર. એહને જિનનામનો ઓઘ નહીં; તિવારે ૧૦૩, સામાન્યે મિથ્યાત્વે છે. સાસ્વાદને ૯૬, મિશ્રે સિત્તેર ૭૦, સમકીતે ૭૧ ઇકોત્તર જાણવી. ॥૧૧॥

રયણુવ્વ સણંકુમારાઈ, આણયાઈઉજ્જોઅચ્ચરહિઆ ।
અપજ્જતિરિઅવ્વનવસય મિગિંદિપુઠવિજલતરુવિગલે ૧૨

અર્થ—સનત્કુમારસું સહસ્રાર તાંડ એ ૬ દેવલોક તાંડ રત્ન પ્રભાનરકની પેરે એકસો એક સામાન્યે સો ૧૦૦ મિથ્યાત્વે, ૯૬ સાસ્વાદને અને મિશ્રે ૭૦, તથા સમકીતમે ૭૨ જાણવી. આનતસું ઉપરલા ચ્યાર દેવલોક, નવ ત્રૈવેયક, પંચાનુત્તરવિમાન

एहने-उद्योत १, तिर्यचगति १, तिर्यचआनुषर्वि १, तिर्यच आउखो
ए ४ काढीजे, तिवारे सताणु ९७ वेरो सामान्य छे ९६ मिथ्यात्वे
छे बाणु सास्वादने, सितेर मिश्र गुणठाणे, ७२ समक्रीत गुणठाणे,
जिम अपर्याप्त तिर्यचमे १०९ एकसो नव प्र० नो बंध सा-
मान्ये अने मिथ्यात्वे कइयो तिमहीज एकसो नव प्रकृतिनो
बध १०९ नो बध एकेन्द्री मार्गणा १, पृथ्वीकाय मार्गणा
अपकाय मार्गणा, वनरपतिकाय मार्गणा, बेंद्री मार्गणा, तेंद्री
मार्गणा, चौरेंद्री मार्गणा. इतली मार्गणामें एकसो नवनो सामान्य
छे एकसो नव मिथ्यात्वमें जाणवी ॥ १२ ॥

छनवइ सासणि विणुसुहु मतेरकेडपुणविंतिचउनवइ ।
तिरिअनराउहिं विणा, तणु पज्जत्तिं न जंति जओ १३

अर्थ—सास्वादन गुणठाणे छन्नुनो ९६ बध छे. सूक्ष्मादिक
तेरे काढीजे—सूक्ष्म ३, विगल ३, एकेन्द्री १, धावर १,
आनाप १, नपु १, मिथ्यात्व १, हुडक १, छेवठो १. ए
१३ काढीजे कोइक आचारज सास्वादन गुणठाणे ९४
चोराणु कहे छे. तिरजच मनुष्यनो आउखो ए वे काढीजे
जे काइ एकेन्द्रि, बेंद्री, तेंद्री चौरेंद्री जीव सास्वादन गुणठाणे
पूर्ण भवयी लीया आवे छे, ते आहारपर्याप्त ताइज सास्वादन
भारमें परते पछी शरीर पर्याप्त मिथ्यात्व गुणठाणामें कहे
तेणे आउखो कोइ न बाधे तिणे सास्वादनमें चोराणुनो बध
कहेवो. ॥ १३ ॥

ओहुपणिअत्तिंसे गइ, तसे जिणिक्कार नरतिगुच्चविणा ।
मणवर्यजोगे ओहो, उरले नरभंगु तम्मिस्से ॥ १४ ॥

अर्थ—पचेन्द्रि मार्गणा असकाय मार्गणाने ओघे सास्वाद-

નની પેરે ૧૪ ગુણઠાણે વીજે કર્મગ્રંથમે કહ્યા તિમ જાણવા.
 એકસોવીસનો બંધ કહ્યો છે. ગતિત્રસ તે તેડકાય, વાયુકાયમેં
 જિણાદિ ૧૧ ઇગ્યાર કાઢીજે. જિન ૧, દેવ ૨, વૈક્રિય ૨,
 આહારક ૨, દેવતાનો આડખો ૧, નરક ૩. એ ૧૧. પછી
 મનુષ્ય ૩, ઉચ્ચગોત્ર ૧. એમ ૧૫ કાઢવી; તિવારે ઓઘે મિથ્યા-
 ત્વે એકસો પાંચ ૧૦૫નો બંધ છે. એહનો ગુણઠાણો એક છે.
 મનોયોગ ૧, વચનયોગમેં ૧૩ ગુણઠાણા ૧૨૦ બંધ વીજા કર્મ-
 ગ્રંથને પરે જાણવી. ઔદારિક શરીરમેં મનુષ્યગતિની પેરે જાણવી.
 એકસોવીસ ઓઘે ૧૧૭ મિથ્યાત્વે, ૧૦૧ સાર્વાદને, ૬૯
 મિથ્રે, ૭૧ સમકિતે. ઇમ ૧૩ તેર ગુણઠાણે જાણવો. ॥૧૪॥
 આહારછગવિણોહે, ચડદસસંઔ મિચ્છિ જિણપણગ-
 હીણં ।

સાસણિ ચડનવઙ્ગ વિણા, નરતિરિઆઝુ સુહસતેર ॥૧૫॥

અર્થ—આહારક મિશ્રકાય યોગમેં આહારક ૨, દેવઆડખો
 ૧, નરક ૨, એ છ કાઢીજે; તિવારે ૧૧૪ એકસો ચૌદે
 ઓવ સામાન્યે છે અને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે જિનનાસ ૧, દેવ
 ૨, વૈક્રિય ૨, એ પાંચ કાઢીજે; તિવારે ૧૦૯ નો બંધ
 મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે છે. સાર્વાદનં ગુણઠાણે ચોરાણુંનો બંધ છે.
 સૂક્ષ્મ ૩, વિગલ ૩, એકેન્દ્રી ૧, થાવર ૧, આતાપ ૧, ન-
 પુંસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, હુંડક ૧, છેવઠો ૧, એવં ૧૩.
 મનુષ્ય તિર્યચનો આડખો. એ ૧૫ પનરે કાઢીજે. ॥૧૫॥

અળચડવીસાઙ્ગ વિણા, જિણપણજુઅસમ્મિ જોગિણો-
 સાયં ।

વિણુ તિરિનરાડ કર્મમે વિ એવમાહારદુગિ ઓહો ॥૧૬॥

અર્થ-અનતાનુવધી ૪, મધ્યસંધેષ ૪, કુલગતિ ૧, નીચ
ગોત્ર ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, દુર્ભગત્રિક ૩, યીણદ્વીત્રિક ૩, ઉદ્યોત
૧, નિર્યચ ૨, એ ચોવીસ કાઠીજે અને જિનનામ ૧, દેવ
૨, વૈક્રિય ૨ એ પાચ મેઝીજે, તિવારે ૭૫ વગ્ર છે. સમકિત
ગુણટાણે છે ઔદારિક મિશ્રમે મિશ્ર ગુણટાણો નહોં અને ચોથે
સુ પાઠલા ૧૨, વારતાઙ્ગ ગુણટાણા નહોં અને ૧૩ સમુદ્વાત
કરતો છે, જિમ ઔદારિક મિશ્ર તિમહીજ કાર્મણ શરીરમે
જાણવો તિર્જચ મનુષ્યનો આઝલો સામાન્યમે કાઠીજે; તિવારે
૧૧૨ ચારનો સામાન્ય છે એકસો સાત મિથ્યાત્વે, ૯૪
સાસ્વાદને, પચ્છત્તર, સમકિત એક સયોગી કેવલ્લીમે જાણવો.
આહારક શરીર ૧, આહારક મિશ્રમે છઠ્ઠ ગુણટાણે તે સાઠ
૬૦ પ્રકૃતિનો વગ્ર છે, ત્યાં એક છઠ્ઠો ગુણટાણો છે. ॥૧૬॥
મુરઓહો વેડવે, તિરિઅનરાડરહિઓ અ તમ્મિસ્સે।
વેઅતિગાડમેવિઅતિઅ-કસાયનવદુચડપંચગુણા।૧૭।

અર્થ-જે દેવનાનો ઓચ કચ્છો તે વૈક્રિય શરીરમે જાણવો.
૧૦૪ ચારનો ઓચ છે. વૈક્રિય મિશ્રમે નિર્યચ મનુ-
ષ્યનો આઝલો કાઠીજે, તિવારે ૧૦૨ એકમોવેના ઓચ છે.
ગુણટાણા મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અવિરત સમકિત, એ ત્રીન છે.
વેદ ત્રીન માર્ગણામે નગ્ર ગુણટાણે છે. આદિમ ચોક્કડી અનનાનુ-
વધી કપાય ૪ ચારમે ડોય ગુણટાણા છે, વીજી ચોક્કડી અપ-
ન્યાત્પાની કપાય ચારમે ઘુરલા ચારમે ઘુરલા ૪ ચાર ગુણ-
ટાણા છે. યીજી ચોક્કડી પ્રત્યારપાની કપાય ચારમે ઘુરલા પાંચ
ગુણટાણા છે. આં વગ્રનો ઓચ ગુણટાણા જિમ જાણવો. વેદ
૩ મે ૧૨૦ વેદે, અનનાનુવધીમે ૧૧૭ વગ્રે, પછી અપ્રત્યા-

ख्यानीमे ११८ नो ओघे बंध छे. गुणठाणा पूर्वलीपेरे जाणवां.
॥ १७ ॥

संजलणतिगे नव दंस, लोहे चउअजइदुतिअनाणतिगे
चारस अचक्खुचक्खुसु, पढसा अहक्खायचरमचऊ १८

अर्थ—संजलना क्रोध १, मान २, माया ३, ए त्रणमे
नव गुणठाणा धुरला. ओघे १२० प्रकृति बीजो सर्व बीजा
कर्मग्रन्थनी पेरे जाणवो. संजलना लोभमें दस गुणठाणा धुरलां
छे. अविरति मार्गणामे च्यार ४ गुणठाणा छे. ओघे ११८
सिंथ्यात्वमे अज्ञान ३ मे गुणठाणा धुरला दोय अथवा तीन
छे. अचक्षुदर्शनमे चक्षुदर्शनमें १२ धुरलां बार गुणठाणा छे.
यथाख्यात चारित्रमे इग्यार ११ मो, १२ बारमो, १३ मो. तेरमो,
१४ चौदमो. ए ४ च्यार गुणठाणा छे. बंध एक सातानो छे.
॥ १८ ॥

मणनाणीसग जयाइ, समइअछेअचउदुन्निपरिहारे।
केवलदुगि दोचरिमा, जयाइनवमइसुओहिदुगे ॥१९॥

अर्थ—मनःपर्यायज्ञानमें सात गुणठाणे जातां प्रथम गु-
णठाणासु मांडी १२ तांइ ओच ६५ पांसठनो छे. छठे बंध
त्रेसठ ६३ नो छे. एवं सामायिक छेदोपस्थापनीय चारित्रमें
छठो, सातमो, आठमो, नवमो. ए ४ च्यार गुणठाणा छे. परि-
हारविशुद्धि चारित्रमें छठो, सातमो दोय गुणठाणा छे. केवल-
ज्ञान केवलदर्शनमें तेरमो, चौदमो ए दोय गुणठाणा छे. बंध
एक सातावेदनीनो छे. मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, अव-
धिदर्शन मार्गणामे अजती चोथो अविरत गुणठाणासु मांडी
१२ मो क्षीणमोहतांइ नव गुणठाणा छे. ॥ १९ ॥

અહ ઉવસમિ ચઉ વેઅગિ, સ્વહ્વ ઇક્કારમિચ્છતિગિદેસે
સુહમિ સદ્ધાણં તેરસ, આહારગિ નિઅનિઅગુણોહો ॥૨૦॥

અર્થ—ઉપશમસમકિતમે. ચોથેથી માઢી ઇગ્યાર ૧૧ મા
તાંડ આઠ ૮ ગુણઠાણા છે, ક્ષયોપશમ સમકિતમે ચોથેથી
માઢી સાતમાલગે ચ્યાર ગુણઠાણા છે, ક્ષાયકસમકિતમે ચોથેથી
માંઢી ચૌદમા તાંડ ઇગ્યાર ૧૧ ગુણઠાણા છે સિધ્યાત્વમાર્ગ-
ણામે એક સિધ્યાત્વ ગુણઠાણો છે સાસ્વાદનમાર્ગણામે સાસ્વા-
દન ગુણઠાણો છે. મિશ્રમાર્ગણાપુ મિશ્રગુણઠાણો છે દેસવિરતિ
માર્ગણાપુ દેસવિરતિ ગુણઠાણો છે સૂક્ષ્મસપરાયમાર્ગણાપુ સૂક્ષ્મ-
સંપરાય ગુણઠાણો છે ત્યાં વધપ્રકૃતિ ગુણઠાણા પ્રમાણે જાણવી
આહારકમાર્ગણાપુ અયોગીકેવલી ટાઢી તેરે ગુણઠાણા છે પ્રકૃતિ
ઓઘ સર્વ ગુણઠાણાની, જેમ વીજે કર્મગ્રંથમે કહ્યો, તિમ
જાણવો, ॥ ૨૦ ॥

પરમુવસમિ વહંતા, આઠ ન વંધંતિ તેણ અજયગુણે ।
દેવમણુઆહીણો, દેસાહસુ પુણસુરાહવિણા ॥૨૧॥

અર્થ—હવે ઉપશમસમકીતમે જે ફેર છે તે કહે છે—
જે જીવ ઉપશમ-સમકિતમે વરતે છે, તે જીવ આઠવો કોઈ
ન વાવે તિણે ઓઘે પચહુત્તર ૭૫ નો જાણવો જે અવિરત
ગુણઠાણે સત્તહત્તર ૭૭ હવી, પિણ દેવતાનો મનુષ્યનો આઠવો
પુ દોય પ્રકૃતિ ટાઢી; તિવારે પંચહત્તર ૭૫ રહી અને દેસ-
વિરતિ ગુણઠાણે દેવતાનો આઠવો કાઢ્યો, તિવારે ઘાસઠિ
રહી. પ્રમત્તે વાસઠિ, અપ્રમત્તે અઠાવન્ન એવ સર્વજ્ઞ જાણવો.
॥ ૨૧ ॥

ओहे अट्ठारसयं, आहारदुगूणमाइलेसतिगे ।
तं तित्थोणं मिच्छे, सासणाइसु सवहिं ओहो ॥२२॥

अर्थ—ओघे—सामान्ये ११८ एकसो अट्ठार प्रकृति छे. आहारक दोय काढीजे; तिवारे ११८ एकसो अट्टारेनो बंध छे. तीन लेइया कृष्ण, नील, कापोतमे तीनमे तीर्थंकर नाम काढीजे; तिवारे मिथ्यात्वमे एकसोसत्तर ११७ नो बंध छे, सास्वादन प्रमुखमे बीजे कर्मग्रंथमे कह्यो तिम जाणवो. ॥ २२ ॥

तेउ निरयनवूणा, उज्जोअचउनिरयवारविणुसुक्का ।
विणु निरयवारपम्हा, अजिणाहारा इमा मिच्छे ॥२३॥

अर्थ—तेजोलेइयामे नरक ३, सूक्ष्म ३, विकलेंद्री ३, ए ९ नव काढीजे; तिवारे एकसो १११—इग्यारनो बंध छे. उद्योत १, तिर्यंच ३, ए च्यार ४. नरक ३, सूक्ष्म ३, विगल ३, एकेंद्री १, थावर १, आताप १, ए १२ मळीने १६ काढीजे; तिवारे शुक्कलेइयामे १०४ एकसो च्यारनो बंध छे. अने नरकादिक १२ काढीजे; तिवारे पद्मलेइयामे एकसो आठ १०८ नो बंध छे, ए तीन लेइयामे जिननाम १, आत्तंकर २, ए तीन काढीजे. मिथ्यात्वमे १०८, तेजोमे १११ एकसो इग्यार, शुक्कमे १०४, पद्ममे १०८ जाणवो. ॥ २३ ॥

सबगुणभवसन्निसु, ओहुअभवाअसन्नि मिच्छसमा ।
सासणि असन्नि सन्निव, कम्मणभंगो अणाहारे ॥२४॥

अर्थ—भव्यमार्गणामे, संज्ञीमार्गणामे सर्व गुणठाणा छे. बीजा कर्मग्रंथनी पेरे बंधप्रकृति जाणवी. अभव्यमार्गणामे एक गुण-

ठाणो प्रकृति ११७ बव छे. असजीमार्गणामें मिथ्यात्वमें ११७
नो बव छे सास्वादन गुणठाणे १०१ नो बव छे. जिम
सजीनो कह्यो तिम जाणवो अनाहारकमार्गणामे कर्मणशरीरनी
परे जाणवो ११२ सामान्ये, ११७ मिथ्यात्वे, ९४ सास्वादने,
७५ समकितमे तेरमे एकसाता १, अयोगिमे अवव छे ॥२४॥

तिसु दुसु सुक्काइगुणा, चउसगतेरत्ति वंधसामित्तं ।
देविंदसूरिरइयं लिहियं, नेयं कम्मत्थयं सोउं ॥२५॥

अर्थ—कृष्ण १, नील २, कापोत ३, ए तीन लेश्यामे
पहेला ४ च्यार गुणठाणा छे, तेजोलेश्या, पद्मलेश्यामे पहेला
सात ७ गुणठाणा छे शुक्लेश्यामे एक तेरमु १३ मुं गुण-
ठाण छे अयोगीगुणठाणे नहीं ए बवस्वासित्व बीजो कर्मग्रथ
प्रो थयो. देवेन्द्रमूरि आचार्ये लिख्यो छे. कर्मस्तत्र बीजो
कर्मग्रथ भणीने पछी बीजो भणवो. ॥ २५ ॥

इति तृतीयकर्मग्रन्थ ट्वार्यसमेत समाप्त ॥३॥

ॐ नमः सिद्धम् ।

अथ चतुर्थः कर्मग्रन्थः

॥ आर्यावृत्तम् ॥

नमिअ जिणं जियमग्गण-गुणठाणुवओगजोगलेसाओ।
बंधप्पवहुभावे, संखिज्जाइ किमवि वुच्छं ॥ १ ॥

अर्थ—नमस्कार करी जिन वीतराग देव प्रत्ये ते स्या
भणी जे अबोधजीवने बुझव्या. जीवना १४ भेद छे, मार्ग-
णाना ६२ वासठ भेद छे, गुणठाणां १४ चौद, उपयोग १२,
योग १५ पंत्तर, लेइया ते छ ६ छे, बंधादिक च्यार ४, बंध-
हेतु ५७, अल्पवहुत्व, भाव मूल पांच, उत्तरभेद ५३, संख्यातो,
असंख्यातो, अनंतो ए बोल विस्तारीने कहेइयुं ते कहूं छुं. ॥१॥

नमिअ जिणं वत्तवा, चउदसजिअठाणएसु गुणठाणा ।
जोगुवओगो लेसा, बंधोदओदीरणासत्ता ॥

पाठान्तरम् ।

चउदसजिअठाणेसु, चउदसगुणठाणाणि जोगा य ।
उवओगलेसबंधो-दओदीरणसंतअट्ठपए ॥ २ ॥

तह मूलचउदमग्गण-ठाणेसु वासट्ठित्तरेसु च ।
जिअगुणजोगुवओगा, लेसप्पवहुं च छट्ठाणा ॥

पाठान्तरम् ।

चउदसमग्गणठाणे-सु मूलपएसु विसट्ठि इयरेसु ।
जिअगुणजोगुवओगा, लेसप्पवहुत्त छट्ठाणा ॥ ३ ॥

चउदसगुणेषु जिअजो-गुवओगलेसा य वंधहेऊ य ।
बंधाइअचउअप्पा वहुं, च तो भावसंखाई ॥

पाठान्तरम् ।

चउदसगुणठाणेषु, जिअजोगुवओगलेस्सबंधा य ।
बंधुदंयुदीरणाओ, संतप्प बहुत्तदसठाणा दारगाहाओ ४

हवे पेहेला जीवना चौद भेद कहे छे

इह सुहुमवायरेगिंदि, वित्तिचउ असन्नीपंचिंदी ।

अपज्जत्ता पज्जत्ता, कमेण चउदस जियठाणा ॥ ५ ॥

अर्थ—सूक्ष्म एकेन्द्रिय ए एक भेद १, बादर एकेन्द्रिय ए
वीजो भेद २, वेद्री ३, तेंद्री ४, चौरेंद्री ५, असंजी पचेन्द्री ६,
संजी पचेन्द्री ए सात ७ पर्याप्तो, अने ए ७ सात अपर्याप्तो ए
अनुक्रमे ससारी जीवना १४ चौद स्थानक जाणवां ॥ ५ ॥

हवे चौदे जीवस्थानके गुणठाणा कहे छे.

वायरअसन्निविगले, अप्पजिपढमविअसन्निअपज्जत्ते ।

अजयजुअसन्निपज्जे, सवगुणा मिच्छसेसेसु ॥ ६ ॥

अर्थ—बादर एकेन्द्रिय अपर्याप्तो १, असंजी पचेन्द्री
अपर्याप्तो २, वेद्री अपर्याप्तो ३, तेंद्री चौरेंद्री ५, अपर्याप्तो
ए पाच जीवस्थानक भेदे पेहेलो मिथ्यात्व १, वीजो सास्वा-
दन २, ए वे गुणठाणा छे अने संजी पचेन्द्री अपर्याप्तो इण
एक जीवस्थानकमें तीन गुणठाणा छे प्रथम मिथ्यात्व १,
सास्वादन २, अने अविरति समकित ३ ए वण छे. संजी
पचेन्द्री पर्याप्तोमें इणे एक जीवभेदमांहे सर्व १४ गुणठाणा

છે. શેષ બાકી સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, સૂક્ષ્મ પર્યાપ્તો ૧, બાદર
 એકેન્દ્રી પર્યાપ્તો, બેન્દ્રી પર્યાપ્તો, તેન્દ્રી પર્યાપ્તો, ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો,
 અસંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો, એ જીવસ્થાનક એક મિથ્યાત્વ ગુણ-
 ઠાણો છે. ॥ ૬ ॥

અપજ્જત્તછક્કીકમુરલ, મીસા જોગા અપજ્જસન્નીસુ ।
 તે સવિંડવિ મીસણસુ, તેણ પજ્જેસુ ડરલમન્ને ॥૭॥

અર્થ—હવે ૧૪ જીવસ્થાનકે ૧૫ યોગ કહે છે—
 સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, બાદર અપર્યાપ્તો ૧, બેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧,
 તેડંદ્રી અપર્યાપ્તો ૧, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, અસંજી પંચેન્દ્રી
 અપર્યાપ્તો એ છ ૬. જીવસ્થાનકમેં કાર્મણ ૧, અને ઔદારિક
 મિશ્ર ૧. એ બે યોગ છે. અને સંજી પંચેન્દ્રી અપર્યાપ્તામેં કાર્મણ
 ૧, ઔદારિકમિશ્ર ૨, અને વૈક્રિયમિશ્ર એ ત્રણ ૩ યોગ છે.
 અને શરીરપર્યાપ્તિ કીધાં પછી ઔદારિક કાયયોગ મેળે એ ૪
 ચ્યાર યોગ છે. ॥ ૭ ॥

સવે સન્નિપજ્જતે, ડરલં સુહુમે સમાસુ તં ચડસુ ।
 વાયરિ સવિંડવિદુગં, પજ્જસન્નિસુ વાર ડવઓગા ॥૮॥

અર્થ—સંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તામેં સર્વ ૧૫ યોગ છે. સૂક્ષ્મ
 પર્યાપ્તામેં એક ઔદારિક યોગ છે. બેન્દ્રી પર્યાપ્તો, તેન્દ્રી પર્યાપ્તો,
 ચૌરેન્દ્રી પર્યાપ્તો, અસંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો, એ ચ્યાર જીવસ્થા-
 નકમેં દોય ૨, યોગ છે. ઔદારિક કાયયોગ ૧, અસત્યા અ-
 મૃષા વચનયોગ ૨, બાદર પર્યાપ્તામેં ત્રીન યોગ છે. ઔદારિક
 ૧, વૈક્રિય ૨, વૈક્રિયમિશ્ર ૩, એ ત્રીન યોગ છે. બાદર વાયુ-
 કાયઆશ્રીને વૈક્રિય છે.

हवे जीवस्थानके उपयोग कहे छे संजीपंचेन्द्रीपर्याप्तार्थे
बारे उपयोग छे १२. पाच ज्ञान, त्रिण अज्ञान, च्यार ४
दर्शन, ए बार उपयोग कइया. ॥ ८ ॥

पञ्जचउरिंदिसत्रिसु, दुदंसदुअनाणदससु चकखु
विणा ।

सत्रि अपञ्जे मणनाण—चकखुकेवलदुगविहणा ॥९॥

अर्थ—चौरेन्द्री पर्याप्तार्थे, असजी पंचेन्द्री पर्याप्तार्थे दोय
दर्शन, चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन २ दोय २ अज्ञान—मति-
अज्ञान १, श्रुत अज्ञान २. ए ४ च्यार उपयोग छे. सूक्ष्म
पर्याप्तो १, सूक्ष्म अपर्याप्तो २, बादर पर्याप्तो ३, बादर अपर्याप्तो ४,
वेन्द्री अपर्याप्तो ५, वेन्द्री पर्याप्तो ६, तेन्द्री अपर्याप्तो ७, तेन्द्री
पर्याप्तो ८, चौरेन्द्री अपर्याप्तो ९, सजी अपर्याप्तो १० ए दस
जीवस्थानकमेदमें चक्षुदर्शनविना ३ त्रण ते मतिअज्ञान १,
श्रुतअज्ञान २, अचक्षुदर्शन ए तीन उपयोग छे सजी पंचेन्द्री
अपर्याप्ताने—मन पर्यवज्ञान १, चक्षुदर्शन १, केवलज्ञान ३,
केवलदर्शन ४, ए च्यार ४ उपयोग नहीं, बाकी त्रण ज्ञान
३, त्रण अज्ञान ३, दोय दर्शन २ ए आठ उपयोग छे ॥९॥

सत्रिदुगिल्लेसअप—जवायरे पढमचउतिसेसेमु ।

रत्तट्ठयधुदीरण—संतुदया अट्ठ तेरसउ ॥ १० ॥

अर्थ—हवे जीवस्थानके लेइया कहे छे—सजी पंचेन्द्री
अपर्याप्तो ए दोयमे ६, छ लेइया छे, अपर्याप्त बादर एवेन्द्रीते
पहेली च्यार ४ लेइया छे—कृग १, नील २, कापोन ३, तेजो
४, ए च्यार छे. दोय ११, जीवस्थानके तीन लेइया छे—

કૃષ્ણ ૧, નીલ ૨, કાપોત ૩, એવં ત્રણ ૩. હવે સંજીવસૂક્ષ્મ
એકેન્દ્રીયી માંડી સંજીવેન્દ્રી અપર્યાપ્તે પર્યંત ૧૩, જીવમેદ
તાંઈ સાતકર્મ આડખો ન બાંધે; તિવારે આઠકર્મ સહિત દોય
બંધ છે. ઇમ ઉદીરણા પળ સાતની અથવા ૮ આઠની જ છે.
સંજીવપર્યાપ્તમે મૂળકર્મ આઠ બાંધે. ॥ ૧૦ ॥

સત્તટ્ઠછેગબંધા, સંતુદયા સત્ત અટ્ઠ ચત્તારિ ।

સત્તટ્ઠછપંચદુગં, ઉદીરણા સન્નિપજ્જત્તે ॥ ૧૧ ॥

અર્થ—આડખા વિના સાત બાંધે. મોહની આયુ વિના છ ૬
કર્મ બાંધે. દશમે ગુણઠાળે જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, નામ, મોહ-
નીય, અંતરાયનો બંધ વિચ્છેદ કરે માટે તે વિના ૧૧ મે
૧૨ બારમે ગુણઠાળે એક વેદની કર્મ બાંધે. સંજીવેન્દ્રી પર્યા-
પ્તમે ઉદય અને સત્તા આઠની, મોહની કર્મ વિના સાતની,
જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અંતરાય વિના ચ્યાર ૪ ની જાણવી.
સંજીવેન્દ્રીપર્યાપ્તમે ઉદીરણામે આઠની, આડખા વિના સાતની,
આડખા વેદની વિના છની, તિળમે મોહની વિના પાંચની, તિળમે
જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અંતરાય કાઢીજે; તિવારે દોયની ઉદી-
રણા છે. ॥ ૧૧ ॥

ગઈંદિણ અ કાણ જોણ, વેણ કસાયનાણેસુ ।

સંજમદંસણલેસા, ભવસમ્મે સન્નિઆહારે ॥ ૧૨ ॥

અર્થ—હવે ૧૪ માર્ગણા મૂળ અને ઉત્તર માર્ગણા ૬૨,
તેનાં નામ કહે છે—ગતિ ૪, ઇન્દ્રિય ૫, કાય ૬, યોગ ૩, વેદ
૩, કષાય ૪, જ્ઞાન ૮, ઇહાં અજ્ઞાનમે લીધા તે માર્ગણા
એકને વાસ્તે સંયમ ૭, દર્શન ૪, લેશ્યા ૬, મવ્ય ૨, સમ-
કીત ૬, સન્નિ ૨, આહારક ૨. એ માર્ગણાનાં નામ કહ્યાં. ॥ ૧૨ ॥

सुरनरतिरिनिरयगई, इगविअतिअचउपणिंदि छक्काया।
भूजलजलणाऽनिलवण, तसा य मणवयतणुजोगा १३

अर्थ—हवे गति ४ ना नाम कहे छे—देवगति १, मनु-
ष्यगति २, तिर्यचगति ३, नरकगति ४ हवे पाच इन्द्री कहे
छे—एकेन्द्री १, बेन्द्री २ तेद्री ३, चैरेन्द्री ४, पचेन्द्री ५
हवे छकाय कहे छे—पृथ्वीकाय १, अप्काय २, तेउकाय ३,
वायुकाय ४, वनस्पतिकाय ५, त्रसकाय ६ तीन योगना नाम
कहे छे—मनोयोग १, वचनयोग २, काययोग ३. ॥ १३ ॥

वेअनरित्थिनपुंसा, कसायकोहमयमायलोभत्ति ।

मइसुअओहिमणकेवल—विभंगमयसुअ अनाणसा-
गारा ॥१४॥

अर्थ—हवे वेद त्रण नाम कहे छे—पुरुषवेद १, स्त्रीवेद
२, नपुसकवेद ३ हवे कषाय ४ च्यारना नाम कहे छे—क्रोध
१, मान २, माया ३, लोभ ४ हवे ज्ञान पाच, अज्ञान
त्रण नाम कहे छे मतिज्ञान १, श्रुतज्ञान २, अवधिज्ञान ३,
मन पर्यवज्ञान ४, केवलज्ञान ५ मतिअज्ञान १, श्रुतअज्ञान २,
विभगज्ञान ३ ए आठ साकारोपयोग—विशेष उपयोग कहीजे. १४.

सामाइयछेयपरिहार—सुहुमअहक्खायंदसजयअजया ।

चख्खू अचख्खू ओही, केवलदंसण अणागारा ॥१५॥

अर्थ—हवे सात सयममार्गणा नाम कहे छे—सामायक १,
छेदोपरथापना २, परिहाराविशुद्धि ३, सूक्ष्मसपराय ४, यथाख्या-

तचारित्र ५, देशविरति ६, अविरति ७. हवे ४ दर्शन नाम
कहे छे—चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन २, अवधिदर्शन ३, केवल
दर्शन ४. ए च्यारे दर्शन अनाकार उपयोग—सामान्य उपयोग
छे. ॥ १५ ॥

किण्णहानीलाकाऊ—तेऊपम्हा य सुक्क भविअरा ।
वेअगखइगुवसममिच्छमीससासाण सन्निअरे ॥१६॥

अर्थ—हवे छलेश्यानां नाम कहे छे—कृष्ण लेश्या १, नील-
लेश्या २, कापोतलेश्या ३, तेजोलेश्या ४, पद्मलेश्या ५, शुक्ल-
लेश्या ६. हवे भव्ये नाम कहे छे—भव्य १, अभव्य २. समक्रीते
कहे छे—क्षयोपशम समक्रीत १, क्षायक समक्रीत २, उपशम ३,
मिथ्यात्व ४, मिश्र ५, सास्वादन ६. संजी १, असंजी २. १६

आहारेअरभेआ, सुरनिरयविभंगमइसुओहिदुगे ।
समत्ततिगे पम्हा, सुक्कासन्निसु सन्निदुगं ॥ १७ ॥

अर्थ—आहारक १, अणुहारक २. ए बासठ मार्गणानां
नाम कइयां. हवे बासठ मार्गणाए १४ भेद कहे छे—देवगति १,
नरकगति २, विभंग अज्ञान ३, मतिज्ञान ४, श्रुतज्ञान ५, अव-
धिज्ञान ६, अवधिदर्शन ७, उपशम ८, क्षायक ९, क्षयो-
पशम १०, पद्मलेश्या ११, शुक्ललेश्या १२, संजी १३, ए
तेर १३ मार्गणामें संजीपंचेन्द्री पर्यंतो अने संजीपंचेन्द्री अप-
र्याप्तो ए बे जीवस्थानके लोभे बीजा नहीं. ॥१७॥

तमसन्नि अपज्जजुअं, नरे सवायरअपज्जतेऊए ।
थावरइगिंदि पढमा, चउवार असन्नि दुदु विगले ॥१८॥

अर्थ-अने मनुष्यगति मार्गणामें दोय तेहज्जं अने असंजी पचेद्री अपर्याप्तो भेळीजे तिवारे सजीपचेद्री पर्याप्तो १, अपर्याप्तो १, असंजीपचेद्री अपर्याप्तो १, ए तीन जीवमें भेद लामे छे. मनुष्य असंजी पर्याप्तो न थाय, १४, स्थानके उपजे परं अपर्याप्तोज मरे तिणेतीन जीवभेद कइया छे तेजो लेस्यामे सजीपचेद्री पर्याप्तो १, अपर्याप्तो १, ए दोय अने बादर एकेद्री अपर्याप्तो १, ए त्रण ३, जीवस्थानक छे, कारणके देवता मरीने एकेद्रीमे आवे तेने अपर्याप्तपणे तेजोलेइया होय

थावर पाच पृथ्वी, अप, तेउ, वाउ, वनस्पतिमे अने एकेद्रीमे सूक्ष्म अपर्याप्तो १, पर्याप्तो १, बादर एकेद्री पर्याप्तो १, अपर्याप्तो १ ए च्यार ४ जीवनस्थान लामे असंजी मार्गणाए पहेला १२ वारे जीवस्थान लामे वेद्री मार्गणा २, पर्याप्तो अपर्याप्तो तेद्रीमे तेज दोय, चौरेद्रीमे तेना तेज दोय जीवस्थान छे ॥१८॥

दसचरिमतसे अजया-हारगतिरितणुकसायदुअनाणे ।

पढमतिलेसाभविअर-अचक्खु नपुमिच्छसवेवि ॥१९॥

अर्थ-वेद्री १, तेद्री १, चौरेद्री १, असंजी १, संजी १, ए पाच अपर्याप्तो ए दस जीवस्थानक त्रसकायमे लामे. अविरति आदि मार्गणामें १४, जीवस्थानक कहे छे-अविरति मार्गणामें १, आहारक मार्गणामें २, तिर्यचगति ३, काययोग ४, कषाय ४ च्यारनी च्यारे मार्गणाए ८, मतिअज्ञान ९, श्रुतअज्ञान १०, प्रथम त्रण लेइया कृष्ण, नील, कापोत १३, भव्य १४, अभव्य १५, अचक्षुदर्शन मार्गणा ए १६, नपु-

સકં માર્ગણા એ ૧૭, મિથ્યાત્વમાર્ગણા ૧૮ અઠાર માર્ગણામે
સર્વ ૧૪ જીવસ્થાનક છે. ॥ ૧૯ ॥

પજ્જસન્ની કેવલદુગં, સંજમમણનાણદેસમણમીસે ।
પણંચરમપજ્જવયણે, તિય છ વં પજ્જિયર ચક્કલુમ્મિ ૨૦ ॥

અર્થ—વઢી કેવલજ્ઞાન ૧, કેવલદર્શન ૧, સામાયિક
૧, છેદોપસ્થાપનીય ૧; પરિહારવિશુદ્ધિ ૧; સૂક્ષ્મસંપરાય ૧;
યથાશ્રયાત ૧; મનઃપર્યવજ્ઞાન ૧, દેશવિરતિ ૧, મનોયોગ ૧,
મિશ્રદૃષ્ટિ ૧. એ અગીયાર ૧૧ માર્ગણામે પર્યાપ્તો સંજી જીવ-
સ્થાનક એ એકજ હોય. વચનયોગે છેલ્લાં પાંચ પર્યાપ્તા જીવ-
સ્થાન લાભે. વેદી ૧, તેદી ૨, ચૌરેન્દ્રી ૩, સંજી ૪, અસંજી
પંચેન્દ્રી ૫. એ પાંચને ભાષા છે, ભાષાપર્યાપ્તિ કીધાં પછી.
ચક્ષુદર્શનમે ત્રણ અથવા છ જીવસ્થાન છે. ચૌરેન્દ્રી ૧, અસંજી
પંચેન્દ્રી ૧, સંજી પંચેન્દ્રી ૧. એ ત્રીણ પર્યાપ્તા છે; અથવા એજ
૩ ત્રણ અપર્યાપ્તા અને પર્યાપ્તા ૬ પિણ જીવસ્થાન લાભે તે
પછી ચક્ષુદર્શનમે ૧. ॥ ૨૦ ॥

ધીનરપણિદિ ચરમા, ચડ અણાહારે દુ સન્નિ છ અપજ્ઞા ।
તિ સુહુમઅપજ્જવિણા, સાસણિ ઇત્તો ગુણે વુચ્છં ॥ ૨૧ ॥

અર્થ—સ્ત્રી વેદમે ૧, પુરુષ વેદમે ૧, પંચેન્દ્રીમે ૧, છેહેલા
૪ ચ્યાર જીવસ્થાનક છે. અસંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તા ૧, અપ-
ર્યાપ્તા ૧, સંજી પંચેન્દ્રી પર્યાપ્તા ૧, અપર્યાપ્તા ૧. એ ૪ ચ્યાર
જીવસ્થાનક છે. સ્ત્રીવેદ ૧, પુરુષવેદમે ૧. સંજી પંચેન્દ્રીમે ન
પાય. અસંજીમે નપુંસકવેદ છે. પરં ઇહાં માન્યા છે તે આચાર્ય
જાણે.

અનાહારકમાર્ગણામે સંજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, પર્યાપ્તો ૧, સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો ૧, વેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, તેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, અસજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, બાદર અપર્યાપ્તો ૧, ૫ આઠ ૮ જીવસ્થાનક છે. ૫ આઠમેથી સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તો, કાઢીજે, તિવારે સાસ્વાદને ૭ સાત જીવસ્થાનક છે. બાદર અપર્યાપ્તો ૧, વેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, તેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તો ૧, અસજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, સજ્ઞી અપર્યાપ્તો ૧, સંજ્ઞી પર્યાપ્તો ૧. ૫ સાત છે. છુટ્તે ૬૨ માર્ગણાએ જીવ ભેદ કહ્યા. ॥ ૨૧ ॥

હવે વાસઠ માર્ગણાએ ગુણઠાણા કહે છે.

પણતિરિચડસુરનરણ, નરસન્નિપણિંદિભવતસિસવે ।

ઇગવિગલભૂદગવણે, દુદુણ્ણં ગૃહત્તસ અભવે ॥ ૨૨ ॥

અર્થ—તિર્યચમે પેહેલા પાંચ ગુણઠાણા છે. સર્વ દેવતા સર્વ નારકીમા ચ્યાર ગુણઠાણા છે. મનુષ્યગતિમે ૧, સજ્ઞી માર્ગણામે ૧, પંચેન્દ્રીમે ૧, ભવ્યમાર્ગણામે ૧, ત્રસકાયમે ૫ પાંચ માર્ગણામે સર્વ ગુણઠાણા છે ૧૪ ગુણઠાણા છે. એકેન્દ્રિય માર્ગણામે, વેદ્રિયમે, તેન્દ્રિયમે, ચૌરેન્દ્રિયમે ૧, પૃથ્વીકાયમે ૧, અપ્કાયમે ૧, વત્તસ્પતિકાયમે ૧. ૫ સાત ૭ માર્ગણામે સિધ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ૨. ૫ વે ગુણઠાણા છે. ગતિનસ તે તેડકાય ૧, વાસુકાયમે ૧, અમવ્યમે ૧. ૫ ત્રણમે એક ૧, સિધ્યાત્વ ગુણઠાણો છે. ॥ ૨૨ ॥

વેઅતિકસાય નવદસ, લોભે ચડ અજહુતિ અન્નાણતિગે
ધારસ અચક્ષુચક્ષુસુ, પદમા અહક્ષ્વાહ ચરસચક્ર ૨૩

४, सत्यवचनयोग ५, असत्यवचनयोग ६, मिश्रवचनयोग ७, असत्याममृषावचनयोग ८, वैक्रियकाययोग ९, आहारककाययोग १०, औदारिककाययोग ११, वैक्रियमिश्रकाययोग १२, आहारकमिश्रकाययोग १३, औदारिकमिश्रकाययोग १४, कर्मणकाययोग १५. ए पन्नर योगनां नाम कट्ठां. अनाहारक मार्गणामे एक १ कर्मण काययोग छे. ॥ २७ ॥

नरगइपणिंदितसतणु-अचक्खुनरनपुंसकायसम्मदुगे।
सन्नि छलेसाहारग-भवमइसुओहिदुगे सब्बे ॥ २८ ॥

अर्थ—मनुष्यगति १, पंचेन्द्री १, त्रसकाय १, काययोग १, अचक्षुदर्शन १, पुरुषवेद १, नपुंसकवेद १, कषाय ४, क्षायिक समकीत १, क्षयोपशम समकीत १, सन्निमार्गणामे १, छ लेइया मार्गणाए ६, आहारक १, भव्य १, मतिज्ञान १, श्रुतज्ञान १, अवधिज्ञान १, अवधिदर्शन १. एटली मार्गणामे सर्व १५ पन्नर योग छे. ॥ २८ ॥

तिरिथि अजय सासण-अनाणउवसमअभवमिच्छेसु।
तेराहारकदुगूणा, ते उरलदुगूण सुरनरण ॥ २९ ॥

अर्थ—तिर्य्यचगति १, स्त्रीवेद १, अविरति १, सास्वादन १, अज्ञान तीन ३ मे, उपशम समकितमे १, अभव्य मार्गणामे १, मिथ्यात्वमे १, एटली मार्गणामे १३ तेर योग छे. आहारक दोय आहारक शरीर १, आहारक उपांग २. ए वे काढीजे; तिवारे १३ तेर रहे, तेमांयी वळी औदारिकद्विक-औदारिक शरीर १, औदारिक उपांग २. ए दोय काढीजे; तिवारें देवगति १, नरकगति १. ११ अग्नियार योग छे. ॥ २९ ॥

કમ્મુરલદુગં થાવર, તે સવિઙ્ઘિ દુગપંચ ઇગપવણે ।
છ અસન્નિ ચરમવચ્ચુય, તં વિઙ્ઘિ દુગૂણચઙ્ગવિગલે ૩૦ ।

અર્થ—પૃથ્વીકાય ૧, અપ્કાય ૧, તેઝકાય ૧, વન-
સ્પતિકાય ૧, એ ૪ થાવર માર્ગનામે કાર્મણ ૧, ઔદારિક ૨,
ઔદારિકમિશ્ર ૩. એ ત્રીન યોગ છે એકેન્દ્રી માર્ગનામે, વાયુકાય
માર્ગનામે પાંચ યોગ છે તે કાર્મણ ૧, ઔદારિક ૨, ઔદારિક
મિશ્ર ૩, વૈક્રિય ૪, વૈક્રિયમિશ્ર ૫. એ પાંચ યોગ છે અસન્નિ
માર્ગનામે. ચરમ વચનયોગ અસત્યાઅમૃષા મેઢીજે, તિવારે પાંચ
યોગ તેહિજે. એ ૬ યોગ છે. વળી એ છ માહેયી વૈક્રિય-
દ્વિક કાઢીજે, તિવારે (વિકલેન્દ્રી) બેન્દ્રી, તેન્દ્રી, ચૌરેન્દ્રીને ૪
ચાર યોગ છે. ઔદારિક ૧, ઔદારિકમિશ્ર ૨, કાર્મણ ૩,
અસત્યાઅમૃષા એ ચાર યોગ છે. ॥ ૩૦ ॥

કમ્મુરલમીસવિણ મણ-વચ્ચસમઙ્ગઅછેઅચક્ખુ મણનાણે
ઉરલદુગં કમ્મપદમંતિમમણવચ્ચેવલદુગંમિ ॥ ૩૧ ॥

અર્થ—કાર્મણ ૧, ઔદારિકમિશ્ર એ દોય વિના બારી ૧૩
તેર યોગ છે. ચાર મનના, ચાર વચનના, દોય વૈક્રિય, એક
ઔદારિક, દોય આહારક એ તેર યોગ છે મનોયોગ ૧, વચન-
યોગ ૧, સામાયિક ૧, છેદોપસ્થાપનીય ૧, ચક્ષુદર્શન ૧,
મન પર્યવજ્ઞાન ૧. એ છ માર્ગના એ તેર યોગ ૧૩ છે.
ઉરલદુગ—ઔદારિક ૧, ઔદારિકમિશ્ર ૨, કાર્મણ એ ૩,
તથા પેહેલો અને છેલો મન અને વચનયોગ તે સત્ય મનોયોગ
૧, અસત્ય મનોયોગ ૧, સત્ય વચનયોગ ૧, અસત્ય વચનયોગ
૧. એ સાત યોગ તે કેવલ્લજ્ઞાન ૧ અને કેવલ્લદર્શન ૧ એ
બે માર્ગના એ સાત યોગ છે. ॥ ૩૧ ॥

मणवय उरला परिहारि, सुहुमि नव तेउ मीसि सविउवा.
देसे सविउविदुगा, सकम्सुरलमीसअहक्खाए ॥३२॥

अर्थ—मनोयोगना च्यार भेद छे. वचनयोगना ४ च्यार भेद अने औदारिक काययोग एवं नव ९ योग परिहारविशुद्धि संयममे छे. सूक्ष्मसंपराय संयममें ते नवयोग छे. अने मिश्र-दृष्टिमे नव तेहिज. मनना ४, वचनना ४, औदारिक १ अने वैक्रिय काययोग भेळीजे; एटले ए दश १० योग छे. देश-विरतिमें नव योग तेहिज अने वैक्रिय दोय २ भेळीजे; एटले ११ योग छे. यथाख्यात चारित्रमे नव तेहीज अने कार्मण १, औदारिकमिश्र २. ए बे भेळीजे; तिवारे ११ योग यथा-ख्यातमे छे. ए ६२ बासठ मार्गणाए योग कहा. ॥ ३२ ॥

तिअनाण नाणपण चउ—दंसण बार जिअलक्खणुव-
ओगा ।

विणु मण नाण दुकेवल-नव सुरतिरिनिरयअजएसु ३३

अर्थ—हवे बार उपयोग कहे छे—तीन अज्ञान ३ ते मति-अज्ञान १, श्रुतअज्ञान २, विभंगज्ञान ३. पांचज्ञान ते मति १, श्रुत २, अवधि ३, मनःपर्यव ४, केवल ५. च्यार ४ दर्शन ते—चक्षु १, अचक्षु २, अवधि ३, केवल ४. ए बार जीवलक्षण उपयोग छे—मनःपर्यवज्ञान १, केवलज्ञान १, केवलदर्शन १, ए त्रण ३ विना बाकी ३ ज्ञान, ३ दर्शन, ३ अज्ञान ए नव उपयोग ९. देवगति १, तिर्य्यचगति १, नरकगति १, अविरति १. ए च्यार मार्गणामे नव ९ उपयोग छे. ॥३३॥

तस जोय वेय सुक्का-हार नरपणिंदिसन्नि भवि सबे ।

नयणेयर पण लेसा, कसाय दस केवलदुगूणा ॥३४॥

अर्थ—यसकायमे १, तीनयोग—मन १, वचन १, काय-
योगमे तीनवेद—पुरुष १, स्त्रीवेद २, नपुसकवेद ३, शुक्ललेस्या
१, आहारक २, मनुष्यगति १, पचेन्द्री १, सजी १, भव्यमे
१, ए तेर १३, मार्गणामे सर्व १२, वारे उपयोग छे—चक्षुद-
र्शनमे, पांच लेस्यामे—कृष्ण १, नील २, कापोत ३, तेज ४,
पद्म ५, मे च्यार ४ कपायमें दश १०, उपयोग छे—केवल-
ज्ञान १, केवलदर्शन २, ए दोय उणा कीजे. ॥३४॥

चउरिंदि असन्निदुअन्नाण, दंस इग चित्तिथावरि
अचक्खू ।

तिअनाण दंसण दुगं, अनाणतिग अभविमिच्छदुगे ३५

अर्थ—चौरेन्द्रीमें १, असंज्ञीमे १, मतिअज्ञान १, श्रुतअ-
ज्ञान १, चक्षुदर्शन १, अचक्षुदर्शन १, ए च्यार ४ उपयोग
छे—एकेन्द्रीमें १, वेन्द्रीमें १, तेंद्रीमे १, पाच थावरमें ५, ए
आठ मार्गणामे दोय २, अज्ञान १, अचक्षुदर्शन ए तीन ३
उपयोग छे अने ऋण अज्ञान ३ मे अभव्यमें १, मिच्छदुगे
मिथ्यात्वमे १, सास्वादनमे १, ए छ ६ मार्गणामे पाच उप-
योग छे—३, अज्ञान अने वे दर्शन ए पाच मति अज्ञान
१, श्रुतअज्ञान २, विभगज्ञान ३, चक्षुदर्शन ४, अचक्षुदर्शन
५, ए पांच छे ॥३५॥

केवल दुगें निअदुगं, नव तिअनाण विणु खईय
अहक्खाए ।

दंसण नाणतिगं देसे, मीसिअन्नाण मीसं तं ॥ ३६ ॥

અર્થ—કેવલદુગે-કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શનમે આપણા એહિજ કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શન એ બે ઉપયોગ છે. હવે ત્રીન અજ્ઞાન વિના બાકી નવ ઉપયોગ-પાંચ જ્ઞાન ચારદર્શન એ ૧ ક્ષાયિક સમકીર્તમે તથા યથાસ્થ્યાતચારિત્ર ૨, એ બે માર્ગણામે છે. દર્શન ૩, ચક્ષુ ૧, અચક્ષુ ૧, અવધિ ૧, ત્રીનજ્ઞાન મતિ ૧, શ્રુત ૨, અવધિ ૨, એ છ ૬ ઉપયોગ દેસવિરતિમે અને એહિજ છ ઉપયોગ અજ્ઞાન મિશ્રિત કીજે, જ્ઞાન કાઢીજે એટલે દર્શન ત્રીન ૩ અજ્ઞાન ત્રીન ૩, એ છ ૬ ઉપયોગ મિશ્રમે છે. ॥ ૩૬ ॥

મળનાળ ચક્ષુ વજ્જા, અળહારે તિન્નિ દંસચડ નાળા ।
ચડનાળ સંજમોવસમ, વેઅગે ઓહિ દંસેય ॥ ૩૭ ॥

અર્થ—મનઃપર્યવજ્ઞાન ૧, ચક્ષુદર્શન ૧, એ દોય કાઢીજે બાકી અનાહારકમે દશ ઉપયોગ ૧૦ છે. ત્રીન દર્શન-ચક્ષુ ૧, અચક્ષુ ૨, અવધિ ૩, ચ્યાર ૪, જ્ઞાન મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૨, અવધિજ્ઞાન ૩, મનઃપર્યવજ્ઞાન ૪, એ સાત ઉપયોગ તે ચ્યાર જ્ઞાનમે ૪, ચ્યાર ૪, સંયમમે ૪, ઉપશમ સમકીર્તમે ૧, ક્ષયોપશમ સમકીર્તમે ૧, અવધિદર્શનમે ૧, એ ઇગ્યારે ૧૧, માર્ગણામે પૂર્વોક્ત ૭, સાત ઉપયોગ છે. હિવે મતાન્તર કહે છે-મનોયોગ જીવભેદ પેહેલી ૧ કહ્યો છે. ઇહાં સત્તાભાવી ગુણ વિચારતાં જીવભેદ બે ૨ છે. સત્તી પર્યાપ્તો અપર્યાપ્તો ગુણઠાળા તેર છે. ॥ ૩૭ ॥

દો તેરતેર વારસ મળે, કમા અટ્ઠ દુ ચડ ચડ વયળે ।
ચડ દુ પળ તિન્નિકાણ, જિય ગુણજોગોવઓગન્ને ॥ ૩૮ ॥

અર્થ—યોગ તેર છે. ઉપયોગ ૧૨ છે. મનોયોગમે અને

વચનયોગ પૂર્વે કહ્યો તે મનોયોગ સહીત પળ ગ્રહ્યો છે. ઇહાં મનોયોગ વિના ગ્રહે છે તિર્ણે જીવમેદ ૮, વેન્દ્રી ૨, તેન્દ્રીના ૨, ચોરેન્દ્રી ૨, અસન્ની ૨, એ આઠ ૮, છે જે સન્નીમે વચન છે પરં ઇહાં ન ગણ્યા જે મુખ્યતા વચનયોગની છે ગુણઠાણા વે છે સિધ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ૨, યોગ ૪ ચ્યાર છે ચોરેન્દ્રીને કહ્યા તે તે પળ ઉપયોગ ૪, ચ્યાર છે તે ઇહાં વચનયોગ મનોયોગ વિના ગ્રહ્યો છે. કાયયોગ પૂર્વે વચનસહીત મનસહીત લીધા છે. ઇહા એકલો કાયયોગ લીધો તે તો એકેન્દ્રીને હવે તિર્ણે જીવમેદ ૪, ચ્યાર એકેન્દ્રીના યોગ પાંચ ઉદારિક વે, વૈક્રીય વે, કાર્મણ ૧, ગુણઠાણા વે, સિધ્યાત્વ ૧, સાસ્વાદન ઉપયોગ ત્રીન, વે અજ્ઞાન, ૧ અચક્ષુર્દર્શન એવં ૩ છે, શ્રુતાતર ૨ છે, અન્ય આચાર્યે ઇમ કહે છે. ॥ ૩૮ ॥

છસુલેસાસુ સઠાણં, એગિંદિ અસન્નિ ભૂદગ વળેસુ ।

પદ્મા ચરો તિન્નિય, નારય વિગલગિપવળેસુ ॥૩૯॥

અર્થ—હવે વાસઠ માર્ગણાએ લેસ્યા કહે છે—તિહાં છ લેસ્યા ૬ મે આપઆપણી લેસ્યા છે. કૃષ્ણમે કૃષ્ણ ૧, નીલમે નીલ ૨, કાપોતમેકાપોત ૩, તેજમેતેજ ૪, પદ્મમેપદ્મ ૫, શુક્રમેશુક્ર ૬ છે

એકેન્દ્રીમે ૧, અસન્નીમે ૧, પૃથ્વીકાય ૧, અપકાય ૧, વનરપતિકાય ૧, એ પાંચ માર્ગણામે પેહેલી ચ્યાર ૪, તે કૃષ્ણ ૧, નીલ ૨, કાપોત ૩, તેજ ૪ એ ચ્યાર લેસ્યા છે. નારયગતિમે ૧, વેન્દ્રીમે ૧, તેન્દ્રીમે ૧, ચોરેન્દ્રીમે ૧, અગ્નિકાયમે, વાયુકાયમે એ છ ૬ માર્ગણામે પેહેલી ત્રીન લેસ્યા છે, કૃષ્ણ ૧, નીલ ૨, કાપોત ૩. ॥ ૩૯ ॥

अहखायसुहुमि, केवल दुगि सुक्का छाविसेसठाणेसु ।
नर निरयदेव तिरिआ, थोवा दु असंखणंतगुणा ॥४०॥

अर्थ—यथाख्यात चारित्रमें १, सूक्ष्मसंपरायचारित्रमें १, केवलज्ञानमें १, केवलदर्शन १, में एक १, चुहुलेइया छे बार्कानी मार्गणा ४१ एकतालीसमें छ ए लेइया छे ते ४१ मार्गणा ते २, गति १, त्रस १, तेइंद्री योग २, वेद २, कषाय ४, ज्ञान ७, संजम पांच दर्शन २, भव्य वे समकीत ६, सत्री १, आहारक वे ए ४१ मार्गणाए ६ छ लेइया छे हवे अल्पबहुत्व कहे छे—मनुष्य थोडा छे—संख्याता छे. उत्कृष्टी २९ आंकताई छे. मनुष्यी नारकी असंख्यात गुणा छे. नारकीय असंख्यातगुणा देवता छे. देवतायी तिर्यच अनंतगुणा छे जे सूक्ष्म बादर एकेन्द्रीय सर्वमांहि गणवा. ॥ ४० ॥

पणचउ तिहुएगिंदि, थोवातिन्निअहिया अणंतगुणा ।
तसथोव असंखग्गी, भूजलनिल अहियवणणंत ॥४१॥

अर्थ—पंचेन्द्री थोडा पंचेन्द्रीयी चौरांद्रि अधिका. चैरेन्द्रीयी तेन्द्री अधिका, तेन्द्रीयी वेन्द्री अधिका, वेन्द्रीयी एकेन्द्री अनंतगुणा छे. एवं पंचेन्द्रीनी जाणवी, त्रसकाय थोडा छे, तिणसुं अग्नि-काय असंख्यात गुणा छे, अग्निकायसुं पृथ्वीकायना जीव अधिका, पृथ्वीकाययी अपकाय अधिका, अपकाययी वाउकाय अधिका, वाउकाययी वनस्पतिकाय अनंतगुणा छे. ॥४१॥

मणवयणकायजांगी, थोवाअसंखगुण अनंतगुणा ।
पुरिसाथोवा इत्थि, संखगुणा णंतगुण कीवा ॥४२॥

અર્થ—મનોયોગી થોડા છે, સત્તીર્જીવ ગ્રહા છે, વચનયોગી અસંખ્યાત ગુણા એન્દ્રીયાદિક સર્વ જીવગ્રહા છે, વચનયોગીયાં કાયયોગી અનંતાગુણા છે, એકેન્દ્રી સર્વગણ્યા છે, પુરુષવેદી થોડા છે પુરુષવેદીયાં સ્ત્રીવેદ સંખ્યાત ગુણા છે. જે તિર્યચમેત્રિગુણી સ્ત્રી છે. ત્રીન વઠ્ઠી અધિકી મનુષ્યમે ૨૭ ગુણી છે અને ૨૭ વઠ્ઠી અધિકી છે દેવતામે ૩૨ ગુણી છે વર્ત્તસ અધિકી છે સ્ત્રીવેદીસુ નપુસક અનંતગુણા છે. એકેન્દ્રીયાદિક સર્વ લેવા ॥૪૨॥

માણી કોહી માઈ, લોમી અહિઅમણનાણિણોથોવા ।
ઓહિ અસંખામહસુઅ, અહિઅસમ અસંખ વિપ્ભંગા ॥૪૩॥

અર્થ—કષાયમે માનકષાયી થોડા છે, માનકષાયીયાં ક્રોધીસુ માયાવી કપટી અધિકા છે માયાકષાયીયાં લોમી અધિકા છે, મન પર્યાય જાની થોડા છે જે મન પર્યાયજાન મનુષ્ય સાધુમેજ હોવે મન પર્યાયજાનીયાં અવધિજાની અસંખ્યાત ગુણા છે. જે ચ્યારગતિમે સમકિતે સર્વ જીવ છે. અવધિજાનીયાં મતિજાની શ્રુતજાની અધિકા છે, જે ચ્યાર ૪ ગતિના સમકિતી સર્વ લેવા અને મતિ શ્રુત તેનું વરાચર છે તિળયી વિભગ જાની અસંખ્યાતગુણ છે. મિથ્યાત્વી દેવતા નારકી સર્વ વીજા પળ ત્રીણયી ॥ ૪૩ ॥

કેવલિણો પંતગુણા, મહસુઅ અન્નાણિ પંતગુણતુહ્યા ।
સુહમાથોવા પરિહાર—સંખ અહંવાહ સંખગુણા ॥૪૪॥

અર્થ—કેવલી અનંતગુણા છે. સિદ્ધમગવનમાહે ગણ્યા છે તિળયીમતિ અજાની શ્રુતઅજાની અનંતગુણા છે એકેન્દ્રીયાદિ સર્વ લેવા માહોમાહી વરાચર છે. સૂક્ષ્મસપગય ચારીત્રીયા થોડા

વળા ઉત્કૃષ્ટા એકસો વાસઠ ૧૬૨ છે. પરિહારવિચુદ્ધિ સંખ્ય-
ગુણા છે. નવસો ઉત્કૃષ્ટા હોય છે. યથાસ્થાત ચારીત્રીયા સં-
ખ્યાત ગુણા છે. ઉત્કૃષ્ટા નવકોડિ છે. ॥૪૪॥

છેઅ સમર્થસંખ્યા, દેસ અસંખ્યગુણ ગંતગુણ અજયા ।
થોવાઅસંખ્ય દુગંતા, ઓહિનયણં કેવલ અચરસ્વૂ ॥૪૫॥

અર્થ—તિણસુ છેદોપસ્થાપનીય સંખ્યાતગુણા છે. ઉત્કૃષ્ટ
નવકોડિસો છે. સામાયિક સંખ્યાતગુણા છે. નવસહસ્રકોડિ છે.
દેસવિરતિ અસંખ્યાતગુણા તિર્યંચગતિના મેઠીજે. અવિરતિ અનં-
તગુણા છે. દર્શન ૪ ચ્યારનો અલ્પબ્રહ્મત્વ કહે છે—અવધિ દર્શની
થોડા છે. તિણસુ ચક્ષુદર્શની અસંખ્યાતગુણા છે. તેથી કેવલદર્શની
અનંતગુણા છે. તેથી અચક્ષુદર્શની અનંતગુણા છે. ॥૪૫॥

પચ્છાણુપુત્રિ લેસા, થોવા દો સંખ્ય ગંત દો અહિયા ।
અભવિઅર થોવ ગંતા, સાસણ થોવો વસમ સંખ્યા ॥૪૬॥

અર્થ—લેશ્યાનો અલ્પબ્રહ્મત્વ કહે છે—પશ્ચાનુપૂર્વિણ કહીજે.
ચુક્કલેશ્યાવંત થોડા છે. પદ્મલેશ્યામે અસંખ્યગુણા છે. તેથી તેજો
લેશી અસંખ્યગુણા. તિણસુ કાપોતલેશી અનંતગુણા. તિણસુ
નીલલેશી અધિકા. તિણસુ કૃષ્ણલેશી અધિકા છે. અભવ્ય થોડા.
ભવ્ય અનંતગુણા છે. સાસ્વાદન સમક્રીતી થોડા. તિણસુ ઉપસમ
સમક્રીતી સંખ્યાતગુણા છે. ॥૪૬॥

મીસાઽસંખ્યાવેયગ, અસંખ્યગુણ સ્વરૂપ મિચ્છુ દુ અગંતા
સન્નિઅર થોવગંતા, ગહાર થોવે અર અસંખ્યા ॥૪૭॥

અર્થ—તિણસુ મિશ્ર અસંખ્યાતગુણા છે. તિણસુ ક્ષાયિક-

સમક્રીતી અનંતગુણા છે. તિણસુ મિથ્યાત્વી અનંતગુણા છે અનાહારક થોડા. આહારક અસહ્યાતગુણા નિગોદનો અસ-
હ્યાતમો ભાગ સદા વિગ્રહગતિમે છે તિણસુ ઇતિ ૬૨, માર્ગણા
અલ્પવહુત્વ કહ્યો છે. ॥ ૪૭ ॥

સઘજિઅઠાણ મિચ્છં, સગ સાસણિ પળ અપજ્જ સન્નિ દુગં
સમ્મે સન્નિ દુવિહો, સેસેસું સન્નિ પજ્જતો ॥ ૪૮ ॥

અર્થ—મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે સર્વ જીવના મેદ છે. સાસ્વાદન
ગુણઠાણે ૭ સાત જીવના મેદ છે. પાંચ અપર્યાપ્તા અને સન્નિ-
દ્વિક મઠ્ઠી સાત ૭—વાદર એકેન્દ્રીય અપર્યાપ્તા ૧, બેન્દ્રી અપ-
ર્યાપ્તા ૨, તેન્દ્રી અપર્યાપ્તા ૩, ચૌરેન્દ્રી અપર્યાપ્તા ૪, અસન્નિ
અપર્યાપ્તા ૫, સન્નિ પર્યાપ્તો ૧, અપર્યાપ્તો ૨, એ સાત સમક્રીત
ગુણઠાણામે જીવમેદ બે છે—સન્નિ પર્યાપ્તો ૧, સન્નિ અપર્યાપ્તો
૧, એ દોય છે. સેસેસુ—શેષમિશ્ર ૧, દેસવિરતિ પાચસુ પ્રમત્ત
છટ્ટ અપ્રમત્ત ૭, અર્ણવકરણ ૮, નિવૃત્તિ વાદર ૯, સૂક્ષ્મસપ-
રાય ૧૦, ઉપગાન્તમોહ ૧૧, ક્ષીણમોહ ૧૨, સયોગી કેવલ્લી
૧૩, અયોગીકેવલ્લી ૧૪, એ સર્વ ગુણઠાણે એક સજ્જીપચેન્દ્રી
પર્યાપ્તો જીવ મેદ લાભે ઇણે ગુણઠાણે ધીજો જીવ ચઢે નહીં હવે
ગુણઠાણે પત્તર ૧૫ યોગ કહે છે ॥ ૪૮ ॥

મિચ્છં દુગિ અજજ, જોગાહાર દુગુણા અપુવ્વપણમેહ ।
મળ વય ઉરલં સવિઉવ્વ, મીસિ સવિઉવ્વ દુગદેસે ॥ ૪૯ ॥

અર્થ—મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અજરતિ, એ ૩, ગુણઠાણે ૧૩,
તેર યોગ છે—આહારકદ્વિક ૨, નહીં ચ્યાર ૪, મનના ચ્યાર
વચનના ૮, વૈક્રીયવે ૧૦, ઉદારિકવે ૧૨, કાર્મણ ૧૩, એ

તેર યોગ છે. આહારક સાધુને થાય. અપૂર્વકરણ ૮ મું, અનિ-
વૃત્તિ વાદર ૯ મું, સૂક્ષ્મસંપરાય ૧૦ મું, ઉપશાન્તમોહ ૧૧ મું,
ક્ષીણમોહ ૧૨ મું, એ ૫ પાંચ ગુણઠાણે ૪, મનના ૪, વચ-
નના ૧, ઔદારિક એ નવયોગ છે. મિશ્ર ગુણઠાણે નવ તેહીજ
તેમાં વૈક્રિય ૧, મેઢીજે તિવારે ૧૦ દસ યોગ છે. દેસવિરતિમે
નવ તેહીજ અને વૈક્રીય બે મેઢીજે તિવારે ૧૧, યોગ થાય. ૪૯॥

સાહારદુગ પમત્તે, તે વિઝવાહાર મીસવિણુ ઇઅરે।

કસ્મુરલ દુગંતાઈમ, મળવયળ સજોગિ ન અજોગિ ૫૦॥

અર્થ—એ ઇગ્યાર યોગ માંહે આહારદુગ-આહારક શરીર
૧, આહારકમિશ્ર એ બે મેઢીજે તિવારે પ્રમત્ત ગુણઠાણે ૧૩
તેર યોગ છે. ઇળ તેરમે વૈક્રિયમિશ્ર, આહારકમિશ્ર કાઢીજે
તિવારે અપ્રમત્ત ગુણઠાણે ૧૧ ઇગ્યારે યોગ છે. નવી લબ્ધિ ન
કરે સાતમો અપ્રમાદી છે, લબ્ધિ પ્રમાદી ફોરવે, કાર્મણ ૧,
ઔદારિક બે, અંત્ય આદિમ, મનવચને મેઢવે-સત્ય મનોયોગ,
અસત્યામૃષા મનોયોગ, સત્ય વચનયોગ, અસત્યામૃષા વચનયોગ,
એ ૭ સાત યોગ તેરમે સયોગી કેવળી ગુણઠાણે છે. સમુદ્ધ-
વાત કરતાં કાર્મણ યોગ છે. ચૌદમે અયોગિ કેવળી ગુણઠાણે
યોગ એકપણ નથી અયોગી છે. ॥ ૫૦ ॥

તિ અનાળ દુ દંસાઈમ, દુગે અજયદેસિનાળ દંસતિગં।

તે મીસિમીસ સમળા, જયાઈ કેવલિ દુગંત દુગે॥૫૧॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે ઉપયોગ કહે છે-મિથ્યાત્વ ૧, સા-
સ્વાદન ૨, એ બે ગુણઠાણે ત્રણ ૩ અજ્ઞાન, બે દર્શન-ચક્ષુ,
અચક્ષુ એ પાંચ ઉપયોગ છે. અવિરતિ સમકીત, દેશવિરતિ

ગુણઠાણે ત્રણ જ્ઞાન, ત્રણ દર્શન, એમ છ મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૨, અવધિજ્ઞાન ૩, ચક્ષુદર્શન ૪, અચક્ષુદર્શન ૫, અવધિદર્શન ૬ ઉપયોગ છે, મિશ્ર ગુણઠાણે એહીજ ૬ ઉપયોગ છે, અજ્ઞાન-સહીત છે, અને છઠ્ઠે ગુણઠાણાસુમાઢી બારતાઈ ૭ સાત ગુણ-ઠાણે ચ્યાર જ્ઞાન ત્રીન દર્શન એ સાત ઉપયોગ છે તેરમે ચૌદમે ગુણઠાણે કેવલજ્ઞાન ૧, કેવલદર્શન ૨, એ દોય ઉપ-યોગ છે ॥૫૧॥ હવે સિદ્ધાંત અને કર્મગ્રંથે જેમ મેદ છે તે કહે છે—

સાસણ ભાવે નાણં, વિડવ્વગાહારગે ડરલ મીસં ।
નેગિંદિસુ સાસાણો, નેહાહિગયં સુયમયંપિ ॥૫૨॥

અર્થ—સિદ્ધાંતમે સાસ્વાદન ગુણઠાણે જ્ઞાન કહ્યો છે, ઇહાં સાસ્વાદનમે અજ્ઞાન કહે છે, અને વૈક્રિય, આહારક શરીર નવો કરતા મૂલગે ઔદારિક શરીરે મિશ્રતા થાય છે પણ ઇહાં ન માન્યો છે, અને સિદ્ધાંતમે એકેન્દ્રિયમે સાસ્વાદન ગુણઠાણો નહીં કહ્યો છે, ઇહાં કોઈ ઉપશમ સમકીત વમતો સાસ્વાદનપણો પામે, તે એકેન્દ્રીયમે ઉપજે, તિણે એકેન્દ્રીયમે સાસ્વાદન થાય, છુટ્લે બોલે સિદ્ધાંતના વચનનો અધિકાર કીધો નથી, તે ઇહા પ્રવાલુ-યોગ મુખ્ય છે તિણે ન કહ્યો છે ॥ ૫૨ ॥

હવે લેશ્યા કહે છે—

છસુ સઘા તેડ તિગં, ઇગ છસુ સુક્કા અજોગિ અછેસા ।
વંધસ્સ મિચ્છ અવિરડ, કસાયજોગતિચડહેડા ॥૫૩॥

અર્થ—છ ગુણઠાણામે છ લેશ્યા છે, અને એક સાતમે ગુણઠાણે તેજો, પદ્મ, શુક્લ એ ત્રીન ૩ લેશ્યા છે, અને આટમા

ગુણઠાણાસું માંડી તેરમા તાંડ ૬ છ ગુણઠાણે એક શુક્લ લેશ્યા છે. અયોગી ગુણઠાણે લેશ્યા નથી. અલેશી છે. વંધના ચ્યાર ૪ હેતુ છે—મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૨, કષાય ૩, યોગ ૪ એ ચ્યાર કારણે કરી જીવને કર્મ લાગે છે. ॥૫૩॥

અભિગહિય મળભિગહિયા, ભિનિવેસિઅ સંસઙ્ગમળા
ભોગં ।

પળ મિચ્છ વાર અવિરઙ્ગ, મળ કરણાનિયમુ છ જિય
વહો ॥ ૫૪ ॥

અર્થ—મિથ્યાત્વના પાંચ મેદ છે—અભિગ્રહમિથ્યાત્વ પરંપર માર્ગજ સત્ય છે એમ માને ૧ (આપણો કદાગ્રહ લેવે), વીજો અનભિગ્રહ મિથ્યાત્વ તે સર્વ ધર્મ સત્ય માને ૨, અભિનિવેશ—વીતરાગવચનની સ્વોટી પ્રરુપણા કરીને કદાગ્રહ છોડે નહિ ૩, સંસય—વીતરાગ વચન ઉપર મનમાં સંદેહ આળે ૪, અનાભોગ—અજ્ઞાનમિથ્યાત્વ એકેત્રીસું માંડી સર્વ જીવને એ પાંચ મિથ્યાત્વ જાણવાં. બાર પ્રકારની અવિરતિ છે—સ્પર્શ અવિરતિ ૧, રસન અવિરતિ ૨, ઘ્રાણ અવિરતિ ૩, ચક્ષુ અવિરતિ ૪, શ્રોત્ર અવિરતિ ૫, મન અવિરતિ ૬, પૃથ્વીકાય હિંસા ૭, અપ્કાય હિંસા ૮, તેડકાય હિંસા ૯, વાડકાય હિંસા ૧૦, વનસ્પતિકાય હિંસા ૧૧, ત્રસકાય હિંસા ૧૨, એ બાર અવિરતિ કહી. ॥૫૪॥

નવ સોલ કસાયા પનર, જોગ ઙ્ગ ઉત્તરા ડ સગવન્ના ।
ઙ્ગ ચડ પળ તિ ગુણેસુ, ચડ તિ ટુ ઙ્ગ પચ્ચઓ વંધો ૫૫

અર્થ—નવ નોકષાય હાસ્યાદિ ૬ ત્રીન વેદ સોળે ૧૬ કષાય અનંતાનુબંધીયાદિક એ પચીસ ૨૫ કષાય. ૧૫ યોગ

૪ મનના, ૪ વચનના, ૭ કાયાના એ પન્નર યોગ એ સર્વ મઠ્ઠી
૫૭ સત્તાવન કર્મવધનાહેતુ છે. ઇને પ્રકારે જીવ કર્મ બાધે.
એક મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ચ્યારે, મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૨,
કષાય ૩, યોગ ૪, એ ૪ બંધહેતુ છે. ૪ ગુણઠાણે—
સાસ્વાદન, સિશ્ર, અવિરતિ, દેશવિરતિ એ ૪ ગુણઠાણે ત્રીન
બંધહેતુ છે, મિથ્યાત્વવિના કષાય, અવિરતિ, યોગ, એ ૩
ત્રીન છે અને પાચ ગુણઠાણે—પ્રમત્ત, અપ્રમત્ત, અર્પ્વકરણ,
નિરૂતિવાદર, સ્પર્શમસપરાય એ પાચ ગુણઠાણે દુ-બે હેતુ છે
કષાય અને યોગ એ બે બંધહેતુ છે અને ઉપશાતમોહ, ક્ષીણ-
મોહ, સયોગીકેવલ્લી એ ત્રીન ૩ ગુણઠાણે ૧ યોગ બંધહેતુ
છે ॥ ૫૫ ॥

**ઘડ મિચ્છમિચ્છ અવિરઙ્ગ, પચ્ચઈયા સાય સોલ પળત્તીસા
જોગવિણુતિપચ્ચઈયા, હારગ જિણ વજ્જ સેસાઓ ॥ ૫૬ ॥**

અર્થ—એક સાતાવેદની તો ચ્યારે પ્રકારેકરી બધાય છે.
અને નરક ૩, જાતિ ૪, યાવર ૪, હુડક ૧, છેવટો ૧,
આતપ ૧, નપુસકવેદ ૧, મિથ્યાત્વ ૧, એ સોલ ૧૬ પ્રકૃતિ
એક મિથ્યાત્વસુ બધાય છે. મિથ્યાત્વ વિના વીજો કોડ ઇ-
ળોનો વધ હેતુ નથી. ૧ અને પાત્રીસ ૩૫ પ્રકૃતિ—તિર્યચ ૩,
ચીણદ્વી ૩, દુર્ભગ ૩, અનતાગુણ ૪, મત્ત્યસસ્થાન ૪, મત્ત્ય-
સવયણ ૪, કુલ્લગઢ ૧, નીચગોત્ર ૧, ઉદ્યોત ૧, સ્ત્રીવેદ ૧,
વજ્રઋષભનારાય ૧, મનુષ્ય ત્રિક ૩, વીજી ચોકડી અપ્રત્યા-
સ્થાની ૪, ઔદારિકાદિક ૨, એ પાત્રીસ પ્રકૃતિ મિથ્યાત્વમે
અને અવિરતિમે બધાય છે અને યોગ વિના ત્રીન પ્રત્યયયી
મુટલે મિથ્યાત્વયી, અવિરતિયી, કષાયયી ૬૫ પાંસઠ પ્રકૃતિ

બંધાય છે તે કહે છે તે સાંભળો-ત્રીજી ચોકઠી ૪, સોગ ૨, અરતિ ૧, અધિર ૨, અયશ ૧, અસાતા ૧, દેવાયુ ૧, નિદ્રા ૨, દેવ ૨, પંચેન્દ્રી ૧, શુભવિહાયોગતિ ૧, ત્રસ ૧, નવક, શરીર ૨, ઉપાંગ ૧, સમચતુસ્સ ૧, નિર્માણ ૧, વર્ણ ૪, અગુરુલઘુ ૪, હાસ્ય ૧, રતિ ૧, ભય ૧, દુગંઢા ૧, ધુરુષવેદ ૧, સંજલણ ૪ દર્શનાવરણિ ૪, જ્ઞાનાવરણિ ૪, અંતરાય ૫, જસ ૧, ઉંચગોત્ર ૧, એ ૬૫ પાંસઠ પ્રકૃતિ વિષય ૨, પ્રત્યયથી બંધાય છે. આહારકદ્વિક ૨, જિણ ૧ એ ત્રણ ૨ પ્રકૃતિ કષાય યોગથી બંધાય છે એ ૧૨૦ પ્રકૃતિનો બંધ છે. ॥ ૫૬ ॥

પણપન્ન પન્નતિય છહિય, ચત્ત ગુણ ચત્ત છ ચડદુગ વીસા સોલસ દસ નવનવ સત્ત, હેડળો નડ અજોગંમિ ॥૫૭॥

અર્થ—હવે ગુણઠાણે હેતુ કહે છે. મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે ૫૫ પંચાવન હેતુ છે, સાસ્વાદનમે પચાસ ૫૦ હેતુ છે. મિશ્રમે ત્રેતાલીસ હેતુ છે. સમક્રીત ગુણઠાણે ૪૬ છેતાલીસ બંધના હેતુ છે. દેશવિરતિ ગુણઠાણે ૩૯ ઓગણચાલીસ બંધહેતુ છે. પ્રમત્ત ગુણઠાણે છવીસ ૨૬ બંધહેતુ છે. અપ્રમત્ત ગુણઠાણે ૨૪ ચોવીસ બંધહેતુ છે. અપૂર્વકરણ આઠમે ગુણઠાણે બાવીસ ૨૨ બંધહેતુ છે. અનિવૃત્તિત્રાદર ગુણઠાણે ૧૬ સોઠ બંધહેતુ છે. સૂક્ષ્મસંપરાયમે દશ ૧૦ બંધહેતુ છે. ઉપશાંતમોહમે નવ બંધહેતુ છે. ક્ષીણમોહમે નવ બંધહેતુ છે. સયોગિકેવલીમે સાત બંધહેતુ છે, અયોગી ગુણઠાણ અબંધક છે, તેથી ત્યાં કોઈ બંધહેતુ નથી. ॥૫૭॥

પણપન્ન મિચ્છહારગ, દુગુણ સાસાણિ પન્નમિચ્છવિણા । મિસ્સદુગકમ્મઅણવિણુ, તિચત્તમીસે અહચ્ચત્તા ૫૮

अर्थ—मिथ्यात्व गुणठाणे पचावन हेतु छे, ते मूळे सत्तावन थाय तिणमाहे आहारक शरीर १, आहारकमिश्र २, काढीजे, तिवारे पचावन बव हेतु रहे ते छे सास्वादन गुणठाणे पचास ५०, होय छे, ते पाच मिथ्यात्व काढवा तिवारे ५० पचास बव हेतु छे औदारिकमिश्र १, वैक्रियमिश्र २, कर्मण ३, अनतानुबधी ४, ए सात काढीजे तिवारे मिश्र गुणठाणे ४३ त्रेताळीस बव हेतु छे हवे छेताळीस होय छे ते कहे छे ॥ ५८ ॥

सदुमीसकम्मअजए, अविरड कम्मुरलमीस विकसाए।
मुत्तुगुणचत्तदेसे, छवीस साहार दु पमत्ते ॥५९॥

अर्थ—समकीत गुणठाणे—औदारिकमिश्र १, वैक्रियमिश्र २, कर्मण ३, ए त्रण्य मेळीजे तिवारे ४६, छेताळीस बव हेतु समकीत गुणठाणे छे देसविरति गुणठाणे त्रसवधनी अविरति १, कर्मण १, औदारिकमिश्र १, अप्रत्याख्यानी ४, ए सात ७, काढीजे तिवारे ३९ गुणचाळीस बव हेतु छे हवे प्रमत्त गुणठाणे छवीस २६ बव हेतु छे—आहारक दोय मेळीजे एट्ठे २६. ॥ ५९ ॥

अविरड इगार तिकसाय, वज्ज अपमत्ति मीसदुगरहिया।
चउवीस अपुवे पुण, दुवीस अविउवाहारे ॥६०॥

अर्थ—अविरति इग्यारे ११, त्रीजी चोकडी ४, (प्रत्याख्यानीय) कपाय रहित छवीस हेतु होय आहारक दोय मेळीजे तिवारे छवीसनो बव छे अप्रमत्त गुणठाणे वैक्रियमिश्र १, आहारकमिश्र १, ए दोय काढीजे तिवारे २४, बव

हेतु छे. आठमे अपूर्वगुणठाणे-आहारक दोय काढीजे तिवारे
वावीस २२ बंध हेतु छे. ॥ ६० ॥

अछहाससोलवायरि, सुहुमेदस वेअसंजलणतिविणा।
खीणुवसंति अलोभा, सजोगि पबुत्त सग जोगा ॥६१॥

अर्थ—हास्यषट्क ६ विना सोळ १६ बंधहेतु बादर
संपराये होय. सूक्ष्मसंपरायगुणठाणे तीन वेद, तीन संजलणा-
३-संजलण क्रोध १, संजलणमान २, संजलणी माया ३,
ए छ काढीजे तिवारे दस १० बंधहेतु छे. उपशांत गुणठाणे
अने क्षीणमोह गुणठाणे संजलननो लोभ काढीजे तिवारे नव
९ बंधहेतु छे. सयोगी गुणठाणे दोय मन, दोय वचन दोय
औदारिक, अने एक कर्मण, ए पूर्वोक्त सात ७, योग छे
अयोगि गुणठाणे बंधहेतु छे नहीं. ॥ ६१ ॥

अपमत्ततासत्तट्ठ, मीसअपुव्ववायरासत्त ।

बंधइ छ स्सुहुमो एग, मुवरिमाबंधगाऽजोगी ॥६२॥

अर्थ—हवे चौद गुणठाणे बंध उदय सत्ता कहे छे-अप्र-
मत्त गुणठाणा तांइ सात ७, के आठ ८, कर्म बांधे. मिश्र
गुणठाणे अपूर्वकरण गुणठाणे, अनिचृत्ति बादर गुणठाणे, सात-
कर्मनो बंध छे. सूक्ष्मसंपराय गुणठाणे मोहनीकर्म खपावे तिवारे
छ ६ कर्मनो बंध छे. इग्यारमे, बारमे, तेरमे गुणठाणे एक
वेदनी (साता) कर्म बांधे छे. अने अयोगी अबंधक छे. ॥ ६२ ॥

आसुहुमंसंतुदण, अट्ठवि मोह विणु सत्त खीणम्मि ।

चउचरिमदुगेअट्ठउ, संते उवसंति सत्तुदण ॥६३॥

અર્થ—સૂક્ષ્મસપરાય ૧૦, ગુણઠાણા તાઙ્ સત્તા અને ઉદય પળ આઠ કર્મનો છે. સદા સર્વ કર્મ છે. મોહની વિના વારમા ગુણઠાણે સાત કર્મની ઉદય સત્તા છે. તેરમે ચૌદમે ગુણઠાણે એ વે ગુણઠાણે વેદની ૧, નામ ૧, ગોત્ર ૧, આઝરો ૧, એ ચ્યારનો ઉદય ને સત્તા છે ઉપશાતમોહ ગુણઠાણે ઉદય સાત કર્મનો છે સત્તા આઠ કર્મની છે ॥ ૬૩ ॥

ઉદ્દરંતિ પમત્તંતા, સગટ્ઠ મીસટ્ઠ વેઅ આઝ વિણા ।
છગ અપમત્તાઙ્ તઓ, છ પંચ સુહુમોપણુવસંતો ॥૬૪॥

અર્થ—ઉદીરણા કહે છે—મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન, અવિરતિ, દેશવિરતિ, પ્રમત્ત, એ પાંચ ગુણઠાણે સાત અથવા આઠકર્મ ઉદીરે છે મિશ્ર ગુણઠાણે આઠકર્મ ઉદીરે છે, સદા ઉદીરણા છે અપ્રમત્ત, અપૂર્વકરણ, અને વાદર ગુણઠાણે વેદની, આઝરોવિના ૬ કર્મ ઉદીરે છે સૂક્ષ્મસપરાય ગુણઠાણે છ કર્મ, પછી મોહની રૂપાવે પછી પાંચ કર્મ ઉદીરે છે. ઉપશાત મોહ ગુણઠાણે પાંચ કર્મની ઉદીરણા છે ॥૬૪॥

પળ દો રૂપીણ દુ જોગી, ણુદીરણુ અજોગિ થોવ ઉવસંતા ।
સંખ ગુણ રૂપીણ સુહુમા, અનિઅટ્ટિ અપુવ્વ સમ અહિઆદ્ ૫

અર્થ—હવે ક્ષીણમોહ ગુણઠાણે પેહેલા પાંચ કર્મ ઉદીરે છે પછી જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અંતરાય, એ ૩ ત્રીજા રૂપે તિવારે દોય ૨, ના ઉદીરણા છે સયોગી ગુણઠાણે દોયની ઉદીરણા છે. અયોગી ગુણઠાણે ઉદીરણા નથી હવે ગુણઠાણે અલ્પવહુત્વ કહે છે—ઉપગાત ૧૧, અગીયારમે ગુણઠાણે થોડા જીવ છે. ઉક્તે ૫૪, ઘોપન જીવ લામે છે. તિણસુ ક્ષીણ-

મોહ ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે. તિણસુ સુક્ષ્મસંપરા-
યના જીવ, અનિવૃત્તિ બાદરના જીવ, નિવૃત્તિના જીવ અધિકા
છે. જે કારજે. કારજઅર્થિ ઉપશમ, ક્ષપક, શ્રેણે વેડ ઇંણે ગુણ-
ઠાણે છે અને માંહોમાંહે બરાબર છે. ॥ ૬૫ ॥

જોગિ અપમત્તઙ્ગઅરે, સંખગુણા દેસ સાસણા મીસા ।
અવિરય અજોગિ મિચ્છા, અસંખ ચ્ચરો દુવેડ્ડાંતા ૬૬॥

અર્થ—તિણથી સયોગી કેવળી જીવ સંખ્યાતગુણા છે, તિણસુ
અપ્રમત્ત ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે, તિણસુ પ્રમત્ત
ગુણઠાણાના જીવ સંખ્યાત ગુણા છે, તિણસુ દેશવિરતિના જીવ
અસંખ્યાત ગુણા છે, તિણથી સાસ્વાદનના જીવ સંખ્યાત ગુણા
છે. તિણસુ મિશ્ર જીવ અસંખ્યાત ગુણા છે, તિણસુ અવિરતિ
સમકીર્તી જીવ અસંખ્યાત ગુણા છે. તિણસુ અયોગી સિદ્ધ
અનંત ગુણા, તેહથી મિથ્યાત્વી જીવ અનંતગુણા છે. ॥૬૬॥

ઉવસમ સ્વય મીસોદય, પરિણામા દુ નવઢ્ઠારઙ્ગ-
વીસા ।

તિઅભેય સન્નિવાઙ્ગ, સમ્મં ચરણં પઢમભાવે ॥૬૭॥

અર્થ—તેહવે પાંચ ભાવ કહે છે—ઉપશમભાવ ૧, ક્ષાયિક-
ભાવ ૨, ક્ષયોપશમભાવ ૩, ઔદયિકભાવ ૪, પારિણાસિકભાવ
૫, તિહાં પ્રથમ ઉપશમભાવના બે ૨, મેદ છે. ક્ષાયિક
ભાવના નવ મેદ છે; ક્ષયોપશમભાવના અઢાર મેદ છે. ઔદયિક-
ભાવના એકવીસ મેદ છે. અને પારિણાસિક ભાવના ત્રીનમેદ
છે. એ પાંચ ભાવ મળ્યાં છતાં જે સંયોગી માંગા ઉપજે તે સન્નિ-
પાતિક ભાવ કહીજે. તિહાં પેહેલા ઉપશમભાવના દોય મેદ

૧, ઉપસમ ભાવનુ સમકીત જે સાત પ્રકૃતિ ઉપસમાવે અને
૨, ઉપશમ ચારિત્ર જે પૂર્વે મોહનીય કર્મનો પ્રકૃતિ ઉપસ-
માવી છે, તે. ॥૬૭॥

વીણ કેવલ જુઅલં, સમ્મં દાણાઈ લલ્લિ પળ ચરણં ।
તણ્ણ સેસુવઓગા, પળ લલ્લિ સમ્મ વિરણ્ણ દુગં ॥૬૮॥

અર્થ—વીજા ક્ષાયિક ભાવના નવ ૯ મેદ છે તે કહે
છે. તિહા કેવલ જ્ઞાન ૧, કેવલ દર્શન ૨, ક્ષાયિક સમકીત
૧, દાનાદિક પાંચ લલ્લિ-ક્ષાયિકદાન ૧, ક્ષાયિકલાભ ૨,
ક્ષાયિકભોગ ૩, ક્ષાયિકઉપભોગ ૪, ક્ષાયિકવીરજ ૫, એ પાંચ
અને ક્ષાયિકચારિત્ર ૧ એ નવ ૯ મેદ ક્ષાયિકના જાણવા. વીજા
ક્ષયોપશમભાવના ૧૮ અઢાર મેદ છે તે કહે છે જે ચ્યાર ૪
જ્ઞાન, મતિજ્ઞાન ૧, શ્રુતજ્ઞાન ૨, અવધિજ્ઞાન ૩, મન.પર્યાય-
જ્ઞાન ૪, ત્રીન. અજ્ઞાન-મતિઅજ્ઞાન ૫, શ્રુતઅજ્ઞાન ૬, વિભંગ-
જ્ઞાન ૭, ત્રીન દર્શન-ચક્ષુદર્શન ૮, અચક્ષુદર્શન ૯, અવધિ-
દર્શન ૧૦ એ દશ ક્ષાયોપશમિક ઉપયોગ કહીજે. પાંચ ક્ષયોપ-
શમિક લલ્લિ ક્ષયોપશમિક દાન ૧૧, લાભ, ૧૨, ભોગ ૧૩,
ઉપભોગ ૧૪, વીરજ, ૧૫, ક્ષયોપશમનુ સમકીત ૧૬, દેશવિરતિ
૧૭, સર્વવિરતિ ૧૮ એ અઢારે ક્ષયોપશમભાવના મેદ જાણવા. ॥૬૮॥

અન્નાણ મસિદ્ધત્તા, ડસંજમ લેસા કસાય ગઈ વેઆ ।
મિચ્છં તુરિણ ભવા, મવ્વત્ત જિઅત્તપરિણામે ॥૬૯॥

અર્થ—ચોથા ઉદયિક ભાવના ૨૧ મેદ છે તે કહે છે.
અજ્ઞાન ૧, અસિદ્ધ સસારી ૨, અસજ્જમી અવિરતિ ૩, છ
લેસ્યા, ૪ કષાય ચ્યાર, ૧૩ ગતિ ચ્યાર, ૧૭ વેદ ત્રણ, ૨૦

सिध्यात्त्व, २१ ए एकवीस भेद औदयिक भावना जाणवा.
पांचमा पारिणासिक भावना ३, तीन भेद—भव्यत्व १, अभ-
व्यत्व १, जीवत्व १ ए ३ भेद जाणवा. ॥ ६९ ॥

चउ चउ गईसु मीसग, परिणामुदएहिं चउ सखइएहिं।
उवसमजुएहिं वा चउ, केवल परिणामुदय खइए॥७०॥

अर्थ—हवे सन्निपातिक भावना भांगा कहे छे—तिहां केत-
लाइक जीवने सिश्र कहेतां क्षयोपशम उपयोग १, परिणाम
जीवपणो १, औदयिक गति लेइया प्रमुख, क्षयोपसम १,
परिणामिक १, औदयिक १ ए तीन भाव रूप १, एक रुप
भांगो मूल छे. ए भांगो च्यार गतिना जीवमे छे. तिणे उत्तर
भांगा च्यार ४ थया. ४ अथवा क्रिणही जीवमे क्षयोपसम
१, औदयिक १, पारिणामिक १ ए तीन अने तिमहीज सम-
कीत क्षायिक होवे तो ए ४ संयोगी मूल भांगो बीजो थयो
पण च्यार गतिना जीवमे छे तेणे उत्तरभंग एहना ४ च्यार
इतले आठ थया. तिर्थचगतिमे क्षायिकसमकित्तनो विसं-
चाद छे. परं इहां मान्यो छे. तथा क्षयोपशम औदयिक पारि-
णामिक तिमहिज जे जीवमे उपशम समकीत थाय तेहने पण
चतुःसंयोगी ए त्रिजो भांगो थयो. ए पण च्यार गतिआशि
४ थया इतले उत्तर भांगा बारे थया. ए अने संसारी केव-
ळीमे पारिणामिक जीवपणो, औदयिक लेइयापणो १, क्षायिक-
ज्ञान, दर्शन, चरित्र, ए त्रिकसंयोगी १ भांगो छे तिवारे मूल
भांगा ४ च्यार थया. उत्तरभांगा तेर १३ थया. ॥ ७० ॥

खयपरिणामे सिद्धा, नराणपणजोगुवसमसेढीए ।

इअ पनर सन्निवाइअ, भेया वीस असंभविणो ॥७१॥

અર્થ—અને સિદ્ધમે જ્ઞાન ક્ષાયિક થાય છે, જીવણો પારિણામિક છે, એ સિદ્ધને દ્વિકસયોગી એક ભાગો છે. એ મૂઠ પાચ ભાગા થયા અને ઉત્તર ૧૪ ચૌદ થયા અને કોઈ મનુષ્ય ઉપશમશ્રેણે છે પણ ક્ષાયિક સમક્રીતી છે તેહને ઉપશમશ્રેણિમે એક ભાગો થયો હતલે મૂઠમેદ છ ૬ થયા. ઉત્તરમેદ ૧૫ પત્ર સન્નિપાતિક ભાવે થયા અને વીજા પણ વીસ ભાંગા સન્નિપાતિક ઉપજે પર અસમાવી મેદ છે, જે કારણે કિણહી જીવમે લામે નહીં તેણે અસમાવી છે ॥ ૭૧ ॥

મોહે વસમો મીસો, ઘાઇસુ અટ્ઠ કમ્મસુ અ સેસા ।
ધમ્માઇ પારિણામિઅ, ભાવે સંધા ઉદ્દઇએવિ ॥૭૨॥

અર્થ—ઉપશમ ભાવતો મોહનીમેજ થાય વીજા કર્મમે નહી, ક્ષયોપશમભાવ ચ્યાર ૪, ઘાતિકકર્મમે છે વીજા કેમા નહી, અને ઔદયિક ૧, પારિણામિક ૧, ક્ષાયિક ૧, એ યણ ભાવ આઠ કર્મમે છે હતલે મોહનીકર્મમે પાચ ભાવ છે. જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, અતરાય એ ત્રીન કર્મમે ચ્યાર ભાવ છે ઉપશમ ભાવ ન હોય. વેદની, નામ, ગોત્ર, આડહો, એ ૪ ચ્યારે કર્મમે ત્રીન ભાવ છે ઉપશમ, ક્ષયોપશમ નથી વાકી ૩ ત્રીન ભાવ છે. ધર્માસ્તિકાયાદિક ૬ છ દ્રવ્યમે એક પારિણામિક ભાવ છે રાગ, પુદ્ગલીક, શરીરમે ૧ એક ઔદયિક ભાવ ને ૧ પારિણામિક ભાવ પણ છે ॥ ૭૨ ॥

સમ્માઇ ચડસુતિગચડ, ભાવા ચડપણવસામણવસંતે ।
ચડ સીણા પુવે તિશ્ચિ, સેસગુણઠાણગેગજિએ ॥૭૩॥

અર્થ—સમકીત ૧, દેશવિરતિ ૨, પ્રસન્ન ૪ એ ચાર ગુણઠાણે જીવ છે ને ક્ષાયોપશમિક સમકીતી છે તેહને ૩ ત્રીન ભાવ છે ૧ ઔદયિક, ૨ પારિણામિક, ૩ ક્ષયોપશમ એ ૩ છે. અને જે જીવ ઉપશમી કે ક્ષાયિક સમકીતી છે તેહને ત્રીન ૩ ભાવ તેહિજ અને ઉપશમ અથવા ક્ષાયિક એ ૪ ચાર ભાવ છે. ઉપશમ સમકીતીને ઉપશમશ્રેણિયે ચાર ૪ ભાવ છે. ઉપશમ સમકિત ચારિત્ર ૧, ઔદયિક ૧, પારિણામિક ૧, ક્ષયોપશમ ઉપયોગ એ ચાર છે. અને ક્ષાયિક સમકિતિ ઉપશમ શ્રેણિમાં હોય તેને પાંચ ભાવ છે—અપૂર્વકરણ ગુણઠાણા ૮ થી ક્ષીણમોહ ૧૨ મા તાંડ ચાર ૪ ભાવ છે—ક્ષાયિક ભાવ ૧, ઔદયિક ભાવ ૧, ક્ષયોપશમિક ૧ પારિણામિક એ ૪ ભાવ છે. શેષ, મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન મિશ્ર એ ૩ ગુણઠાણે પારિણામિક ૧, ઔદયિક ૧, ક્ષયોપશમિક ૧, ત્રણ ભાવ છે અને તેરમે ચૌદમે ગુણઠાણે પારિણામિક ૧, ઔદયિક ૧, ક્ષાયિક ૧, એ ત્રણ ભાવ છે. એ ૧૪ ચૌદ ગુણઠાણે ભાવ કહ્યા એક જીવઆશ્રી ગુણઠાણે ભાવ કહ્યા. ॥ ૭૩ ॥

સંખિજ્જેગમસંખં, પરિત્ત જુત્ત નિય પય જુયં તિવિહં ।
 એવ મણંતંપિ તિહા, જહન્નમજ્જુક્કસા સવે ॥ ૭૪ ॥

અર્થ—હવે સંખ્યાતાદિકનો દ્વાર કહે છે. સંખ્યાતાદિકના જે ભેદ છે તે કહે છે—તેમાં સંખ્યાતાનો ૧, એક ભેદ છે, અને અસંખ્યાતાના ત્રીન ભેદ છે—૧ પ્રત્યેકઅસંખ્યાતો, ૨ યુક્તઅસંખ્યાતો, ૩ અસંખ્યાતઅસંખ્યાતો એ ત્રીન ૩ અસંખ્યાતા જાણવા. હમ અનંતાના ત્રીન ભેદ છે. ૧ પરિત્ત-

અનંતો, ૨ યુક્તઅનંતો, અને ૩ ત્રીજો, અનંતાનંતો છે. ૯
૭ સાત થયા. તેના વચ્ચે એકેકના જવન્ય, મધ્યમ, ઉત્કૃષ્ટ
૯ ત્રિણ ત્રિણ મેદો છે જેમકે જવન્ય સંખ્યાતો ૧, મધ્યમ
સંખ્યાતો ૨, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતો ૩. એમ સર્વ ત્રણગુણ કરતાં
૨૧ એકવીસ મેદ થયા. ॥૭૪॥

લંહુસંખિજ્ઞં દુચ્ચિય, અઓ પરં મજ્ઞિમં તુ જા ગુરુઅં ।
જંબુદ્વીપમાણય, ચતુષ્પદ પરુવણાઈ ડમં ॥ ૭૫ ॥

અર્થ—જવન્ય સંખ્યાતો દોયને કહીજે અને ૩ ત્રણથી
ઉપરાંત જતાંઈ (જ્યાસુધી) ઉત્કૃષ્ટ ન થાય ત્યાંતાંઈ (સુધી)
મધ્યમ સંખ્યાતો કહીજે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતો જિવારે જંબુ-
દ્વીપ પ્રમાણે ચારે ૪ પત્તની પ્રરુપણા કરતાં જે થાય તે
ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતો કહીજે ॥૭૫॥ તેહનો સ્વરૂપ કહે છે.—

પહ્લાણવદ્દિઠયસિલાગ-પડિસિલાગમહાસિલાગક્ષ્વા ।
જોયણસહસોગાઢા, સવેઈઅંતા સસિહભરિયા ॥૭૬॥

અર્થ—પલ્લ પેહેલો અનવસ્થિતપલ્લ ૧, ત્રીજો સલાગપલ્લ
૨, ત્રીજો પ્રતિસિલાગપલ્લ ૩, ચોથો મહાસિલાગપલ્લ ૪ ૯
ચારે પલ્લ એક લાખ યોજનના આયામ વિશ્વમ છે, એક હજાર
યોજન ઝંડા છે. વેદીકા યોજન આઠ ૮ તાઈ છે તે પર્યંત
સરસવૈં કરી ભરીજે. એટલે પેહેલો પલ્લ અનવસ્થિત ભરીને. ૭૬

તોદીવુદ્ધીસુદ્ધિફિઝ્ઞ, સરિસવં સ્વવિયનિદિઠપદમે ।
પદવં વ તદંતં ચિઅ, પુણભરિયં તંમિ તહ સ્વીણે ૭૭

અર્થ—તે અનવસ્થિત પલ્લ કોઈક દેવતા ઉપાડે તેમા-

हिथी एक कण द्वीपें पछें एक कण समुद्रमें नांखतो जाय
तिवारे केतलाइक द्वीपमां नांखतां पेहेलो पल्य जिणे
द्वीपें पूरो खाली थयो ते द्वीपने प्रमाणे बीजो नवो
पल्य कल्पीइं ते पण सरसवें करी भरीजे तेपण एक कण
द्वीपें एक कण समुद्रे नाखीजे, जिवारें ते पल्य खाली थाय,
तिवारें एक सरसव सिलागापल्य मांहे वालीजे. तिहां कोइ कहेजे
तेमांहेथी एक वालीजे. केइक नवो ? एक वालीजे. ॥७७॥

खिप्पइसिलागपल्लेगु, सरिसवो इअसिलागखवणेणं ।

पुण्णो वोओअ तओ, पुवंपि व तंमि उद्धरिए ॥७८॥

अर्थ—इम सिलागापल्यमें एक दाणो मुक्यो पछे वळी
त्रीजो अनवस्थित भरीजे, छेहेले द्वीप समुद्र प्रमाणे तेपण
खाली थाय तिवारे बीजो दाणो सिलाकामध्य वालीजे, वळी
जिणे द्वीपे समुद्रे त्रीजो अनवस्थित पूरो थयो छे तेदलो चोथो
अनवस्थित कल्पीजे, ते वळी एक कण द्वीपें एक कण समुद्रे
नांखतो खाली थाय, तिवारें एक त्रीजो कण सिलाकामे भेळीजे.
इणे भांते (एवी रीते) नवनवा अनवस्थित भरीने खाली
खाली करी एक कण सिलाकामें भेळतां सिलाकपल्य पूरो
भराणो, तिवार पछी ते सिलाकापल्य पण पूरो उपाडी जे
इमहीज द्वीप समुद्रे एक एक कण नांखतां खाली थाय तिवारें
एक कण प्रतिसिलाकापल्यमें वालीजे. वळी तिहांथी नवनवा
अनवस्थित करी भरीजे, खाली थाय तिवारे एक एक सिला-
कामें वालीजे, वळी अनवस्थित काजे एक कण सिलाकामांही
वालीजे, इम अनवस्थित नवनवा करी सिलाका बीजीवार भ-
रीजे तेपण उपाडी जे द्वीपे समुद्रे ठोलाइजे. ॥ ७८ ॥

खीणेसिलागतइए, एवं पढमेहिं वीययं भरसु ।
तेहिं तइयं तेहिय, तुरियं जा किर फुडा चउरो ७९॥

अर्थ—सिलाका खाली थाय तिवारे एक दाणो वळी प्रति सिलाकपल्य मांहे मुकीजे, इम अनवस्थिते करी सिलाका भरी, सिलाका खाली करी एक दाणो प्रतिसिलाकामाहे घालीजे इम करता प्रतिसिलाका भरीजे, ते प्रतिसिलाका उपाडीजे इमही जे द्वीपे समुद्रे खाली कीजे तिवारे एक दाणो महासिलाकामांहे घालीजे वळी नवनवा अनवस्थिते करी सिलाका भरीजे, सिलाका खाली करी एक दाणो प्रतिसिलाकामाहे मेळीजे, इम अनवस्थिते करी सिलाका भरीजे, सिलाका करी प्रतिसिलाका भरीजे, प्रतिसिलाका खाली करीने एक महा सिलाकामे कण घालीजे इम अनवस्थितेयी सिलाका भरीजे, सिलाका नो प्रतिसिलाका भरीजे, प्रतिसिलाकायी महासिलाका भरीजे, इम च्यारे पल्य भराय ए प्ररुपणायी जाणवो. ॥७९॥

पढमेतिपल्लुद्धरिआ, दीबुदहीपल्लचउसरिसवाय ।
सवोविएसरासी, रूवूणो परमसंखिजं ॥ ८० ॥

अर्थ—हवे ते सर्व विण्ये ३ पल्ये करी नांख्या हता, जे सरसव ते सर्व मेळा कीजे अने लाख लाख जोजनना ३ पल्ये वळी अनवस्थितनाए ४ पल्यना सरसवना वळी भरी माहे नांखीजे तिवारे ते मेळा दिग कीजे ए सर्व रासी पृकळी थाय तिवारे रासीमांहीयी एक सरसव काढीजे, तिवारे उच्छुष्टो संख्यातो थाय. ॥ ८० ॥

રૂવજુઅં તુ પરિત્તાઽસંખલહુઅસસરાસિઅભ્માસે ।

જુત્તાઽસંખિજ્જંલહુ, આવલિયા સમયપરિમાણં ॥૮૧॥

અર્થ—અને જે એક સરસવ કાઢ્યો હતો તે મેઢીજે તિવારે જવન્ય પરિત્તઅસંખ્યાતો થાય ? એ પ્રથમ અસંખ્યાતો એ પરિત્ત અસંખ્યાતાની રાસિ છે તેહનો અભ્યાસ કીજીયે તિવારે ચોથો જવન્ય યુક્તઅસંખ્યાતો થાય. ઇહાં એ અભ્યાસની અસત્ કલ્પના કહે છે તે કિહાં એક પાંચની એક રાસી હોવે તેમાંહે પાંચ જુદા કરી માંડીજે તેહનો ઘડો થાય તે સર્વની નીચે માંડીજે પછી માંહોમાંહે એ ગુણા કીજે—પાંચો પંચા પંચવીસ, પંચવીસ પંચો ૧૨૫ થયા તેને પાંચગુણા કીજે ૬૨૫ થયા એહના પાંચગુણા કીજે તે કીધે ૩૧૨૫ થયા એ પાંચનો અભ્યાસ થયો. ઇમ પરિત્તઅસંખ્યની રાસી અભ્યાસ કરતાં જે થાય તે યુક્ત અસંખ્યાતો જવન્ય કહીજે. આવલી એકમાંહે જે સમય છે તે એ ચોથા અસંખ્યાતા પ્રમાણે છે. ॥ ૮૧ ॥

વિતિચઉપંચમગુણે, કમાસગાસંખ પઢમ ચડસત્તા-

પંતા તે રૂવ જુયા, મજ્ઞા રૂવૂળ ગુરુ પચ્છા ॥૮૨॥

અર્થ—હવે મતાંતર કહે છે—જે મૂલ સાતમેદની અપેક્ષાએ દ્વિતીય તૃતીય ચતુર્થ ને પંચમ રાસીનો ગુણે—રાસિ અભ્યાસ કરતાં ૨૧ ઉત્તરમેદની અપેક્ષાએ સાતમું અસંખ્યાતું જવન્ય અસંખ્યાતાસંખ્યાત, પ્રથમ અનંત તે જવન્ય પ્રત્યેકાનંત, ચતુર્થ અનંત તે જવન્યયુક્તાનંત, ને સપ્તમ અનંત તે જવન્ય અનંતાનંત અનુક્રમે થાય.

ए सर्व जवन्य कल्या. एहमा एकरूप मेळीजे तिवारे सर्व. मध्यय
थाय, अने चोथे जवन्य अनतेसु एकउणो कीजे तिवारे पेहेलो
परीतअनतो उत्कृष्टो थाय, तिवारे अने उत्कृष्टसु एकरूप कौंढे-
ताइ पिण मध्यराशि कहीजे ॥ ८२ ॥

इअसुत्तुत्तं अन्ने, वग्गिअमिक्कसि चउत्थयमसंखं ।
होउ असंखाऽसंखं, लहरुवजुयं तु तं मज्झं ॥ ८३ ॥

अर्थ—इत्य—इतले ए सूत्रोक्त पिण ए मान 'लघु' થયો,
તિણે પૂર્વોક્તાનુસારે માન કહે છે—જે ચોથે જવન્યયુક્ત અસં-
ખ્યાતાને એકવાર વર્ગિત કીજે, તિવારે સાતમો જવન્ય અસં-
ખ્યાતઅસખ્યાતો થાય, ઇહા વર્ગિત કહેતા જે રાશિ છે તે
રાસિને તેટલા ગુણો કીજે તે વર્ગ કહીજે, જિમ ચ્યારનો વર્ગ
૧૬, સોઠ એમ જાણવો એ જવન્ય અસખ્યાતઅસંખ્યાતો કહ્યો.
એ જવન્ય અસંખ્યાતઅસખ્યાતા માહે એકરૂપ મેલીજે, તિવારે
મધ્યમ અસખ્યાતઅસખ્યાતો થાય ॥ ૮૩ ॥

રૂવૂળ માઝ્મં ગુરુ, તિવગ્ગિઠ તત્થિમે દસક્ખેવે ।
લોગાગાસપણ્ણા, ધમ્માઽધમ્મેગજિયદેસે ॥ ૮૪ ॥

અર્થ—જાતાઈ (જ્યાંસુધી) પેહેલો અનંતો એકરૂપ ઊણો
હોવે, તિવારે ઉત્કૃષ્ટે અસંખ્યાતઅસખ્યાતો થાય જવન્ય અસં-
ખ્યાતાને ત્રીન વર્ગ કીજે, અને દગ અસખ્યાતાના બોલ મેલીજે,
તિવારે પેહેલો જવન્ય પરિતઅનતો થાય નહીં, તિવારે
લોકાકાશના પ્રદેશ ૧, ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ ૨, અધર્મા-
સ્તિકાયના પ્રદેશ ૩. અને એક જીવના પ્રદેશ ૪, વળી ॥ ૮૪ ॥

ઠિઙ્ઘંધજ્ઞવસાયા, અણુભાગા જોગછેયપલિભાગા ।
 દુણ્હ ય સમાણ સમયા, પત્તેઅ નિગોઅણ્ણિવસુ ॥૮૫॥

અર્થ—સ્થિતિબંધના અધ્યવસાય ૫, રસબંધનાં સ્થાનક ૬, યોગના સૂક્ષ્મછેદ-જેહનો વઢી ભાગ ન થાય તેહવા ૭, ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણીના સમય ૮, પ્રત્યેક વનસ્પતિના જીવ ૯, સૂક્ષ્મનિગોદિનાં શરીર ૧૦, એ દશ ૧૦, અસંખ્યાતા મેઢીજે. ॥ ૮૫ ॥

પુણરવિ તંમિ તિવગ્ગિય, પરિત્તણંતલહુ તસ્સ રાસીણં ।
 અભ્ભાસે લહુજુત્તા—,ણંતં અભવ્વ જિઅમાણં ॥૮૬॥

અર્થ—વઢી ત્રીનવાર વર્ગ કીજે તિવારે પેહેલો પરિત્ત અનંતો જવન્ય થાય. એ પરિત્તઅનંતાની રાશિનો અભ્યાસ કીજે, તિવારે જવન્યયુક્ત અનંતો થાય, જેટલી જવન્યયુક્ત અનંતામે સંખ્યા છે એતલા અભવ્ય જીવ છે. ॥ ૮૬ ॥

તવગ્ગેપુણજાયઙ્ઘ, ણંતાણંતલહુ તં ચ તિવ્વખુત્તો ।
 વગ્ગસુ તહવિ ન તં હો—ઙ્ઘણંતં રેવે રિવસુ છ ઙ્ઘમે ૮૭

અર્થ—એ જવન્યયુક્ત અનંતાને વર્ગિત કીજે તિવારે જવન્ય અનંતાનંતો સાતમો થાય. એ સાતમો જવન્ય અનંતાનંતને ત્રીનવાર વર્ગિત કીજે, અને એમાં છ અનંતા બોલ મેઢીજે તે કહે છે. ॥ ૮૭ ॥

સિદ્ધા નિગોયજીવા, વગ્ગસસઙ્ઘ કાલ્હ પુગ્ગલા ચેવ ।
 સવ્વમલોગનહં પુણ, તિવગ્ગિઙ્ઘં કેવલદુગંમિ ॥૮૮॥

અર્થ—સિદ્ધજીવ ૧, સૂક્ષ્મનિગોદનાં સર્વજીવ ૨, વનસ્પતિ-

કાયના સર્વજીવ ૩, ત્રીનકાલના સર્વસમય ૪, પુદ્ગલ પરમા-
ણુઆ સર્વ ૫, સર્વ અલોકના આકાશ પ્રદેશ ૬, એ છ ઘોલ
મેઢીજે, વઢી ત્રીનવાર વર્ગિતકીજે, અને કેવલજ્ઞાન કેવલદર્શ-
નના પર્યાય મેઢીજે. ॥ ૮૮ ॥

ચિત્તેણંતાણંતં, હવેઈ જિટ્ઠંતુ વવહરઈ મજ્ઞં ।:
इअ सुहुमत्थवियारो, लिहिओ देविंदसूरीहिं ॥ ૮૯ ॥

અર્થ—એટલા મેઢ્યાં ઉત્કૃષ્ટ અનંતાનંત નવમો થાય. ઉત્કૃષ્ટ
અનંતાનનો થાય છે, પરં જગત્રયની સર્વ વસ્તુ મધ્યમ આઠમા
અનતાઈ છે. (વ્યવહારમા પ્રવર્તે છે), નવામા અનંતા પ્રમાણે
વસ્તુ કાઈ છે નહીં. (માટે નિષ્પયોજન છે) એ ચોથો કર્મ-
ગ્રંથ “ સૂક્ષ્માર્થ વિચાર ” નામે સર્પૂર્ણ થયો લિખ્યો જોઢ્યો
દેવેન્દ્રસૂરિ આચાર્યે જ્ઞાન હેતે. ॥ ૮૯ ॥

इति श्रीपडशीतिक (सूक्ष्मार्थ-विचार) चतुर्थो कर्मग्रन्थ
ट्वार्थसमेतं सुसमाप्तम् ॥ ४ ॥ छ ॥

ॐ नमः सिद्धम् ।

अथ शतकनामा पञ्चम कर्मग्रन्थः

नमियजिणं ध्रुवबंधो-दयं सत्तां वाइं पुन्नं परियत्तां ।
सेयरं चउह विवार्गां, वुच्छं बंधविहिं सामी यं ॥१॥

ट्वाकार-मंगलम्

प्रणम्य वीरं सद्धारं ज्ञानामृतपयोधरं ।

ट्वार्थं शतकारव्यस्य, देवचंद्रः करोम्यहं ॥१॥

अर्थ—नमस्कार करीने जिनवीतराग प्रत्ये, निर्मोहीप्रत्ये, ध्रुवबंध हेतु सद्भावे च्यार ४ गतिमे नियमा बांधीये तेथी ध्रुवबंधी कहीये. १ जे हेतुहोते बंधाय अथवा न बंधाय ते अध्रुवबंधी कहीये. २ च्यार गतिमे मित्यात्व गुणठाणे यकां सर्व जीवने उदय होवे ते ध्रुवोदय कहीजे. ३ च्यार गतिमे काम्यी योगे पिण उदय होवे अथवा न हुवे ते अध्रुवोदयी कहीजे. ४ च्यार ४ गतिना जीवने सदा सत्ता पांमीये ते ध्रुवसत्ता कहीये. ५ कोइ गतिमे सत्ता हुवे न हुवे ते अध्रुव सत्ता कहीये. ६ जे आत्माना गुण अनंता छे परं मुख्य गुण आठ छे ते मध्ये ४ च्यार गुण ते प्रगट थयां सिद्धता पांमीए, परं अन्य गुण ते प्रगट करवाना कारण थाय नहीं अने ज्ञान १, दर्शन २, चारित्र्य ३, वीर्य ४ ए च्यार ४ गुण अनंतगुण प्रगट करवाना कारण छे ते माटे ४ च्यार गुणने आवरे तेहने घातिकर्म कहीजे. ७ शेषकर्मने अघाति

कहीजे. ८ उदये आच्या जे कर्म शुभ मीठां आल्हादकारी होयते पुन्य प्रकृति कहीजे ९ जे उदय आच्या कडुआ दु खकारी विपाक आवे ते पाप प्रकृति कहीजे १० जे प्रकृति परावर्तनपणे थाय ते परावर्तन कहीजे ११ अने जे न थाय ते अपरावर्तन १२ एम मूलमा कहेल ६ छ ने इतर पदे भेळता १२ द्वार थया च्यार ४ विपाक जे प्रकृतिओनो विपाक मुख्यताए जीवनेज प्रवर्ते ते जीवविपाकी १ जे प्रकृतिवध बाधतां जे बाधी, ते उदय आवता नवा औदारिकादिक पुद्गल नवा लेइने उदय आवे ते पुद्गलविपाकी कहीजे २ गतिना अतरालमा उदय आवे ते क्षेत्र विपाकी कहीजे ३ जे भव-नारकादिक मध्ये उदये आवे, ते भवविपाकी कहीजे ४ एव सोळ द्वार थया. बधना विधिमेढ ४ प्रकृतिवध १, स्थितिबध २, रसबध ३, प्रदेशबध ४, इतले २० द्वार थया स्वामी-प्रकृतिवध स्वामि १, स्थितिबध स्वामी २, रसबध स्वामी ३, प्रदेशबध स्वामी ४ च कहेतां उपशमश्रेणि १, क्षपकश्रेणि २, एव २६ छवीस द्वारे करी अतकनामे कर्मग्रंथ कहीश १ तिहा प्रथम श्रुतबधि द्वार कहे छे ॥ १ ॥

चन्नचउत्तेयकम्मां, ऽगुरुलहुं निमिणोवघाय भयकुच्छां ।
मिच्छं कसार्यां वरणां, विग्धं ध्रुववधिसगचर्त्तां ॥२॥

अर्थ—वर्णादिक ४ च्यार, वर्ण गव २, रस ३, स्पर्श ४ ए समुदाये श्रुतबधि छे श्वेतादिक मित्र वर्ण ते अनुबधवी छे, पर एक वर्ण हरकोइ नियमा बघाय. तैजस गरीर १, कार्मण गरीर २, अगुरुलघुनामकर्म ३, निर्माण नामकर्म ४, उपवात-नामकर्म ए नव नाम प्रकृति छे भयमोहनी १, कुच्छा

कहेतां दुगंच्छा मोहनी २, मिथ्यात्व मोहनी १, कषाय १६
 अनंतानुबंधीक्रोध, मान, माया, लोभ, ४ एम अप्रत्याख्यानी
 ४ पछी प्रत्याख्यानी ४ संज्वलन ४, ज्ञानावरणी ५, दर्श-
 नावरणी ४, अंतराय ५, ए सर्व सडताळीस ४७ प्रकृति
 ध्रुवबंधि छे. ए मध्ये नव नामकर्मनी ९ ओगणीस मोहनीनी
 १९ पांच ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी च्यार ४, पांच अंतराय
 ५, एवं ४७ सुडताळीस ध्रुवबंधी जाणवी. द्वार १. ॥ २ ॥

तणुवंगंगिईसंघयण, जाई गई खगई पुंवि जिणसासं ।
 उज्जोयां यव परघां, तसवीसां गोयं वेयणियं ॥३॥

अर्थ—हवे अध्रुवबंधि ७३ कहे छे, तिहां तणु कहेतां
 शरीर १, औदारिक १, वैक्रिय २, आहारक ३ तैजस, कर्मण
 ध्रुवबंधिमे गण्या छे माटे इहां न कह्या. उपांग ३, अने
 संस्थान ६ संघयण ६, जाति ५, गति ४, खगति कहेतां
 विहायोगति २, आनुपूर्वी ४, जिननाम १, उश्वास १, उद्योत-
 नाम १, आतप १, पराघात १, त्रस दशक थावरनी दस
 एवं वीस गोत्र २, वेदनीयकर्म २, हास्य रतिनो जोडो १,
 अरति शोकनो जोडो एवं जुगल. ॥ ३ ॥

हालाइजुयलदुर्गं, वेयं आउं तेवुत्तरीअध्रुवबंधी^{५३} । दारं^१ ।
 भंगा अणाइ साइ, अणंत संतुत्तरा चउरो ॥ ४ ॥

अर्थ—हास्यादि जुगल बे, वेद ३, आउखां ४ च्यार
 ए ७३ अध्रुवबंधि ते कोइवार बंधाय कोइवार न बंधाय, ए
 मध्ये ७ प्रकृति मोहनीनी, २ वेदनीयनी, २ गोत्रनी, ४ आ-

યુની, ૫૮ નામકર્મની છે. એવં ૭૩ છે અને ધ્રુવવધિ ૪૭ અધ્રુવવંધી ૭૩ મિલ્યા ૧૨૦ એકસોવીસ પ્રકૃતિ થઈ, હવે ચડ ૪ ભગી અણાઈ કહેતા અનાદિ ૧, સાડ સાદિ ૨ તથા અનત તથા સાત જોડીયે, તિવારે અનાદિઅનત ૧, પ્રથમભગ અનાદિ સાન્ત એ દ્વિતીયભગ, સાદિ અનત એ ત્રીજો ભગ સાદિસાન્ત એ ચોથો ભગ, એ ચોભગી જાણવી ॥ ૪ ॥

પદમવિયાધુવડદઈસુ, ધુવવંધિસુ તઈય વજ્રભંગ તિંગં ।
મિચ્છંમિ તિન્નિભંગા, દુહાવિ અધુવા તુરિય ભંગા ॥૫॥

અર્થ—તિહા ધ્રુવડદઈ પ્રકૃતિમધ્યે પ્રથમ ૧, તથા ૨, ત્રીજો એ વે ભાગા છે—અનાદિ સાન્ત મધ્યમે ૨, એ વે ભાગા છે તથા ધ્રુવવધિ પ્રકૃતિનેવિષે ત્રીજો વર્જીને ત્રીન ભગ છે તિહા અમધ્ય આશ્રયિ અનાદિ અનત છે જે કારણે અનાદિ-કાલ વાષે છે, અને તે સદાકાલ વાષે તિણે અનતવધ છે, મધ્યજીવને અનાદે સાન્ત છે, એ યોગ્યતાનો સૂત્ર છે સાદિ અનત એ ભગ કર્મ સ્વરૂપે સમવે નહીં અને સાદિસાન્ત ભગ જીવ ઉપશમ શ્રેણિએ ચઢી ડગ્યારમે ગુણઠાણે સર્વ પ્રકૃતિનો અવધ થયો, તે વઢી પાઠો પડીને સર્વ વધ કરે તે સાદિ, અને તે જીવ વઢી કર્મ ક્ષય કરીને સિદ્ધ થાય તિવારે સાન્ત થાય, એ ત્રીન ભગ છે, મિધ્યાત્વને ધ્રુવોદયે ત્રીન પ્રહિજ ભગ છે, તથા અધ્રુવવધ તથા અધ્રુવોદયનેવિષે એક ચોથો ભાગો સાદિસાન્ત એ છે ॥ ૫ ॥

નિમિર્ણં થિરં અધિરં અગુરુયં, સુહં અસુહં તેઅ નદમ
ચડવન્નાં ।

ત્રાણં ત્રાયં દંસણ, મિચ્છં ધુવડદય સગવીસાં ॥૬॥

અર્થ—નિર્માણ નામ ૧, સ્થિરનામ ૧, અગુરુલઘુ નામ ૧, શુભ નામ ૧, અશુભનામ ૧, તૈજસશરીર ૧, કાર્મણશરીર ૧, વર્ણનામ ૧, ગંધનામ ૧, રસનામ ૧, સ્પર્શનામ ૧, એવં ૧૨, બાર નામ કર્મની પ્રકૃતિ પાંચ જ્ઞાનાવરણી ૫, પાંચ અંતરાય ૫, ચ્યાર દર્શનાવરણી ૪, એક મિથ્યાત્વ મોહની ૧, એ સત્તાવીસ ૨૭, પ્રકૃતિ ધ્રુવોદયી જાણવી. તે મધ્યે વર્ણ ગંધ રસ, સ્પર્શ, ૪, ની એ રીત છે, જે પાંચ વર્ણ મધ્યે કો-ઈક વર્ણ નિયમા મુખ્યતાએ ઉદય હોવે, તિણે ધ્રુવોદયી. ઇમ ગંધાદિકનો જાણવો. એ સત્તાવીસ મધ્યે જ્ઞાનાવરણી પાંચ, અંતરાય પાંચ, દર્શનાવરણી ૪, મોહની ૧, નામ કર્મની. ૧૨, એવં ૨૭ છે. ॥ ૬ ॥

થિરં સુખં અરં વિણુ અધુવ—,વંધાં મિચ્છ વિણુમોહ
ધુવવંધાં ।

નિદો વધાય મીસં, સમ્મં પળ નવઈં અધુવુદયા ॥ ૭ ॥

અર્થ—હવે અધ્રુવોદયી કહે છે—જે અધ્રુવવંધિ પ્રકૃતિ ૭૩, તે મધ્યે થિર ૧, અથિર ૨, શુભ ૩, અશુભ ૪, એ ૪, ચ્યારવિના ૬૯ લેવી, અને મોહનીની ૧૯ ધ્રુવવંધિ કહી છે, તેમાંથી મિથ્યાત્વ મોહની વરજીને શેષ ૧૮, રહે તે. પિણ અધ્રુવોદયમે ગણી છે. શરીર ૩, ઉપાંગ ૩, સંસ્થાન ૬, સંઘયણ ૬, જાતિ ૪, ગતિ ૪, વિહાયોગતિ ૨, આતુપૂર્વી ૪, જિનનામ ૧, શ્વાસોચ્છવાસ ૧, ઉદ્યોત ૧, આતપ ૧, પરાવાત ૧, થિર ૧, શુભવિના ત્રસાદિ ૮, અથિર અશુભવિના થાવરાદિ ૮, ગોત્ર ૨, વેદનીય ૨, હાસ્ય ૧, રતિ ૧, અરતિ ૧, શોક ૧, વેદ ૧, આત ૪, એ ૬૯, સોઠ કસાય અય ૧.

दुग्धा १, निद्रा ५, उपवात १, मिश्र १, सम्यक्त्वमोहनी
१, ए ९५ अद्रुवउदयी सर्व गतिना जीवने सर्वकाले उदय न
हुवे ते माटे अद्रुवकहीजे ए मध्ये दर्शनावरणी, ५, वेदनीय २,
मोहनीय २७, आयु ४, नामकर्मनी ५५, गोत्र २, ए ९५,
अद्रुवोदयि जाणवी ॥ ७ ॥

तसवन्नवीसं—सगतेयकम्मं ध्रुवबंधिसेसं वेयतिगं ।
आगिइतिगं वेयणिंयं, दुजुयलं सगउरलं सासचउ ८॥

अर्थ—हवे ध्रुवसत्ता—त्रसर्वास कहेता त्रस १०, थावर
१०, वर्ण २०—५, वर्ण २, गव ५, रस ८, स्पर्श, एव २०,
तैजसकर्मण ७. तैजसगरीर, तैजसवधन २, तैजससवातन ३,
कर्मणशरीर ४, कर्मणवधन, ५, कर्मणसवातन ६, तैजसका-
र्मणवधन ७, शेष ध्रुवबधि ४१, ज्ञानावरणी ५, दर्शनावरणी
नव ९, मोहनीय १९, अगुरुलघु १, निर्माण १, उपवात १,
अनराय ५, एव ४१, वेद ३, आकृतित्रिक ३, तेहनी प्रकृति
१७ सरथान ६, सवयण ६, जाति ५, एवं १७, वेदनीय २,
हास्य १, रति १, अरति १, शोक १, ए च्यार औदारिक
सात—औदारिक गरीर १, औदारिकउपाग २, औदारिकवधन ३,
औदारिक तैजसवधन ४, औदारिक तैजसकर्मणवधन ५,
औदारिक सवातन ६, औदारिककर्मणवधन ए ७, एवं सात
श्वासोच्छ्वासयी च्यार ४,—वासोश्वास १, उद्योत १, आतप
१, परावात १, ए च्यार ॥ ८ ॥

खगटं तिरिदुगं नीयं, ध्रुवसंतां सम्ममीसमणुयदुगं ।
विउद्विक्कारजिणाऊ, हारसगुच्चा अध्रुवसंता ॥ ९ ॥

अर्थ—खगतिदुग-शुभविहायोगति १, अशुभविहायोगति २, तिरिदुग कहेतां तिर्यचगति १, तिर्यचानुपूर्वी २, नीच-
 गोत्र १, एकसोर्वास ध्रुवसत्ता जाणवी. ज्ञानावरणी ५, दर्श-
 नावरणी ९, वेदनी २, मोहनीय २६, नामकर्मनी ८२, गोत्र
 १, अंतराय ५, एवं १३० ध्रुवसत्ता जाणवी. ध्रुव जे च्यार
 ४ गतिना जीवमां सदा छती पांमीये ते ध्रुव कहीजे. हवे
 अंध्रुवसत्ता २८ नां नाम कहे छे. समकीतमोहनी १, मिश्र
 मोहनी २, मनुष्यगति १, मनुष्यानुपूर्वी २ वैक्रिय शरीर १,
 वैक्रिय उपांग २, वैक्रिय बंधन ३, वैक्रियतैजसबंधन ४,
 वैक्रियकर्मणबंधन ५, वैक्रियतैजसकर्मणबंधन ६, वैक्रिय
 संघातन ७, नरकगति १, नरकानुपूर्वी २, देवगति १, देवा-
 नुपूर्वी २, एवं ११, जिननाम १२, आयु ४, आहारक ७,
 आहारक शरीर १, आहारक उपांग २, आहारक संघातन ३,
 आहारक बंधन ४, आहारकतैजसबंधन ५, आहारककर्म-
 णबंधन ६, आहारकतैजसकर्मणबंधन एवं ७ सिळ्यां २८
 अष्टावीस अद्रुवसत्ता. ए मध्ये २ मोहनी, २१ नामकर्मनी,
 ४ आउखो, १ गोत्र, एवं २८ अद्रुवसत्तानी प्रकृती जाणवी.
 ॥ ९ ॥

पढमतिगुणेषुमिच्छं, नियमा अजयाइ अटूठगे भल्लं ।
 सासाणे खलु सस्मं, संतं मिच्छाइ दसगे वा ॥१०॥

अर्थ—हवे सतामें सांगा कहे छे—पढमतिगुणेषु—पेहेलां
 तीन गुणठाणा मध्ये मिथ्यात्व मोहनीनी सत्ता नियमा छे,
 एतले मिथ्यात्व गुणठाणे मिथ्यात्वनो उदय नियमा छे, तेहनी
 सत्तापिण नियमा छे, सास्वादन गुणठाणे २८ नी सत्ता नि-

યમા છે ને મિશ્ર ગુણસ્થાને ૨૮, ૨૭ ને ૨૪ એ ત્રણ સત્તામા મિથ્યાત્વ અવશ્ય હોય માટે, તથા અયન કહેતા ચોથા ગુણઠાળાથી ૧૧ મા ગુણઠાળા લગે આઠ ગુણઠાળે ભજના જાણવી તિહા ઉપશમ સમકીતીને તથા ક્ષયોપશમકીતીને મિથ્યાત્વની સત્તા છે અને ક્ષાયિક સમકીતીને સપ્તક ક્ષય ગયો છે તેહને એ મિથ્યાત્વની સત્તા નથી સાસ્વાદન ગુણઠાળે સમકીત મોહની નિયમા સત્તાયે હોય હવે મિથ્યાત્વથી માંઢી ઉપશાન્તમોહ પર્યંત દસ ગુણઠાળે સમકીત મોહની સત્તાની ભજના જાણવી તિહા અનાદિ મિથ્યાત્વ તથા સમકીત મોહની ઉઢેલી હુવે તે જીવને મિથ્યાત્વ ગુણઠાળે વર્તેતે સમકીત મોહનીની સત્તા નથી, અને જે ત્રિપુર્જીકરણ કરીને મિથ્યાત્વે આવ્યા છે તેહને છે સમ્યક્ત્વમોહ ઉઢેલીને જે મિશ્ર ગુણઠાળે આવ્યા છે, ત્યા તેહને સમકીત મોહનીની સત્તા નથી. ઉઢેલયા વિના જે મિશ્ર ગુણઠાળે આવ્યા છે, તેહને સત્તા છે. અને ચોથા ગુણઠાળાથી ઇગ્યારમા પર્યંત, તથા ઉપશમીને સમકીત મોહનીની સત્તા છે. ક્ષાયિકસમકીતીને ત્રણે મોહનીની સત્તા નથી તે માટે ભજના જાણવી ॥ ૧૦ ॥

સાસળમીસેસુ ધ્રુવં, મીસં મિચ્છાઈ નવસુ ભય ગાણ।
આઈદુગે અળ નિયમા, મહ્યા મીસાઈ નવગંમિ ॥૧૧॥

અર્થ—સાસ્વાદન ગુણઠાળે, મિશ્ર ગુણઠાળે ધ્રુવ નીશ્રયથી મિશ્રમોહનીયની સત્તા છે, જે કારણે કૃતત્રિપુર્જી જીવ એ ગુણઠાળે આવે, અને મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ સમકીતથી ઉપલા ૮ ઉપશાન્તમોહ સુધી એવ ૯ નવ ગુણઠાળે ભજના જાણવી, હવે ન હોવે. તિહાં અનાદિ મિથ્યાત્વી છવીસ સત્તાવત છે,

તેહને મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે છતાં મિશ્રમોહનીની સત્તા નથી, અને જે ત્રિપુંજીકરણ કરીને પડ્યા જે મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે આવ્યા છે. તેહને મિથ્યાત્વની સત્તા હુવે એ ભજના, એ અવિરતિ સમ-કીર્તી માંડી ઉપશાન્તમોહ પર્વત ૮ ગુણઠાણે ઉપશમ સમકીર્તીને મિશ્રની સત્તા હોય. ક્ષાયિક સમકીર્તીને સત્તક ક્ષય થયો છે, તે માટે મિશ્રમોહનીની સત્તા નથી. તે માટે ભજના જાણવી. આર્દ્રદુગ્ધે-મિથ્યાત્વ, સાસ્વાદન એ બે ગુણઠાણે અનંતાનુબંધીની સત્તા નિયમા હોવે. અને મિશ્રાદિક નવ ગુણઠાણે ભજના જાણવી. તિહાં મોહની કર્મની ૨૪ સત્તાવાળો ક્ષયોપશમસમકીર્તી જીવ ચોથાથી પડીને મિશ્રે આવ્યો, તેહને મિશ્ર ગુણઠાણે અનંતાનુબંધીની સત્તા નથી, અને જે ૨૮ અઢારવાસ સત્તાવંત ક્ષયોપશમસમકીર્તી ચોથાથી પડી મિશ્રે આવ્યો, તે અથવા ૨૮ સત્તાવંત મિથ્યાત્વી મિથ્યાત્વ મુંકી મિશ્રે આવ્યો, તેહને અનંતાનુબંધીની સત્તા છે, તથા અવિરતિથી ઉપશાન્તમોહ સુધી ક્ષાયિક-સમકીર્તીને નથી, તથા ઉપશમીને છે એ ભજના જાણવી. ॥૧૧॥

આહારગસત્તગંત્રા, સવગુણેવિત્તિગુણે વિના તિત્થં.

નોભયસંતેમિચ્છો, અંતમુહુત્તં ભવે તિત્થે ॥ ૧૨ ॥

અર્થ—આહારકસત્તકની સત્તા સર્વ ગુણઠાણે ૧૪ ગુણઠાણેવિષે વા કહેતાં ભજના. હોય અથવા ન હોય. જે જીવ ૭ તથા ૮ ગુણઠાણે આહારક બાંધીને તે પડ્યો અથવા ચડ્યો, તેહને તો આહારકની સત્તા હોય, અને જે જીવ આહારક બાંધ્યાવિના પડે અથવા ચડે તેહને ન હોય. અથવા આહારક બાંધીને ઉદ્ગલનાકરણે કરી ઉવેલી કાઢ્યો તેહને

पण आहारक ७ नी सत्ता नयी तथा तित्थे-तीर्थकर नामनी सत्ता बीजे सास्वादने बीजे मिश्र गुणठाणे सर्वथा नयी. मिथ्यात्व तथा अविरति समझीती प्रमुख अयोगी पर्यंत १२ बार गुणठाणे भजना जाणवी जिणे जीव ४, तथा ५, तथा ६, तथा ७ मेने ८ में गुणठाणे जिननाम बाधी ए १२ गुणठाणे आम्हा होवे, तेहने जिननामनी सत्ता पामीजे जिणे बांध्यो न होय अथवा बाधीने उवेली आव्यो होय, तेहने जिननामनी सत्ता न होये तथा जिननाम, आहारकनी युगपत् सत्ता जेहने होय, ते उभय सनावत मिथ्यात्व गुणठाणे न आवे तथा जेहने तीर्थकर नाम विपाकी सत्ता होय, ते जो मिथ्यात्व गुणठाणे (नरकायुना) निकाचित उदय माटे आवे, ते पिण अतर्मुहूर्तकाल मिथ्यात्वपणे रहे, पिण ववतो काल रहे नहीं इम जाणवो ॥ १२ ॥

केवलजुयलावरणां, पणनिदां वारसाइमकसायों ।

मिच्छंति सवघाई, चउनाणंतिदंसणावरणां ॥१३॥

अर्थ—हवे घातीमत्ये. २०, सर्व घाती. कहे छे—केवल-जुगल केहेतां, २, केवलज्ञान १, तथा केवलदर्शन २, तेहना आवरण—केवलज्ञानावरणी १, तथा केवलदर्शनावरणी २, पाच निद्रा ५, आदि घुरला १२, कषाय अनतातुंघीः ४, अप्रत्याख्यानी ४, प्रत्याख्यानी ४, ए १२, मिथ्यात्व १, ए २०, बीस सर्ववाती जाणवी, तथा- देशवाती २५, पचीस प्रकृति छे ते कहे छे, च्यार ४, ज्ञानावरणी, ४, त्रण्य दर्शनावरणी. ॥१३॥

संजलण नोकसाया, विग्धं इअ देसघाइयँ अघाई ।

पत्तेय तणुट्ठाऊ, तसवीसा गोअदुग वण्णा ॥ १४ ॥

अर्थ—संजलणा ४, नोकषाय ९, अंतराय ५, एमः पूर्वोक्त मेळवतां २५, पचीस ए देशवाती छे. तथा अघाती ७५, छे तिहां पराघात १, उश्वास १, आतप १, उद्योत १, निर्माण १, अगुरुलघु १, तीर्थकर १, उपघात १, तणु आठनी प्रकृति ३५, शरीर ५, उपांग ३, संस्थान ६, संघ-यण ६, जाति ५, गति ४, खगति २, आनुपूर्वी ४, आउखां ४, त्रस १०, थावर दस १०, गोअदुग—वे गोत्र २, वेदनी बे २, वर्ण १, गंध, २, रस ३, स्पर्श ४, ए ७५, अघाती प्रकृति जाणवी, जे गुणनो घात न करे ते अघाती कहेवी. ॥ १४ ॥
सुरनरतिगुच्चसायं, तसदसं तणुवंगं वइर चउरंसं ।
परघासगं तिरिआउ, वन्नचउं पणिंदि सुभखगई ॥ १५ ॥

अर्थ—हवे पुन्यप्रकृतिना ४२, भेद कहे छे—सुरत्रिक-देवगति १, देवायु २, देवानुपूर्वी ३, तथा मनुष्यगति १, मनुष्यानुपूर्वी २, मनुष्यायु ३, नरत्रिक मळी ६, उच्चैर्गोत्र ७, सातावेदनी ८, त्रसदशक, १८, शरीर पांच २३, उपांग त्रण २६, वज्ररुषभनाराच २७, समचोरस संस्थान २८, पराघात सप्तक पराघात २९, उश्वास ३०, आतप ३१, उद्योत ३२, अगुरुलघु ३३, निर्माण ३४, तीर्थकरनामकर्म ३५, तीर्थच-आयु ३६, शुभवर्ण ३७, गंध ३८, रस ३९, स्पर्श ४०, पंचेन्द्री जाति ४१, शुभविहायोगति ४२, ए ४२, बेताळीस पुण्यप्रकृति जाणवी. जेहना विपाक भोगवतां मीठा लागे ते पुण्यप्रकृति. ॥ १५ ॥

वायालपुन्नपगई, अपढम संठाणं खगई संघयणा।

तिरिदुंग असाय नीओ-वंधाय इगं विगल निरयतिगं१६

अर्थ—४२, पुण्यप्रकृति थइ हवे ८२, पाप प्रकृति कहे छे, अपढम-पेहेलु सस्थान, पेहेली खगति-विहायोगति, सघयण ए ३ वर्जने बीजी सर्व पाप प्रकृति छे न्यग्रोध सस्थान १, सादि, २, वामन, ३, कुब्ज, ४, हुड ५, ए पांच सस्थान, तथा अशुभविहायोगति ६, तथा रुषमनाराच सघयण ७, नाराच ८, अर्धनाराच ९, कीलिका १०, छेवटो ११, तिरिदुंग-तिर्यचगति १२, तिर्यचामुपूर्वी १३, असातावेदनी १४, नीचगोत्र १५, उपघात १६, एकेन्द्रीनी जाति १७, विगलतिग द्वीन्द्रिय १८, त्रीन्द्रिय १९, चौरैन्द्रीनी जाति २०, नरकाविक ते नरकगति २१, नरकामुपूर्वी २२, नरकायु २३, ॥ १६ ॥

थावर दसं वन्नचउक, घाइपणयालसहिअ वासीई ।

पावपयडित्ति^२ दोसुवि वन्नाइगहा सुहा असुहा ॥१७॥

अर्थ—थावरनो दशक ३३, अशुभवर्ण ३४, रस ३५, गंव ३६, रपर्श ३७, तथा घातीनी ४५, ते जानावरणी ५, मोहनी २६, अतराय ५, एव ४५, सहीत करीये, एट्ठे ८२, प्रकृति पाणनी जाणवी इहा पापना ८२, मेद, तथा पुण्यना ४२ मेद ते मेळता १२४, इति २३, ते वधनी तो १२०, छे १ तेहनो उत्तर-जे शुभवर्णादि ४, पुण्यमे गवेष्पा, अशुभवर्णादि पापमे गवेष्पा, ते माटे दुवारे (वेवार) गणतां १२४, याय छे इमज. ॥ १७ ॥

नामध्रुवबंधिं नवगं, दंसणं पणनाणं विग्घं परघायं ।
भय कुच्छ मिच्छ सासं, जिणगुणतीसा अपरिअत्ता १८

अर्थ—हवे अपरावर्त्तमान प्रकृति कहे छे—नामनी ध्रुव-
बंधी ९, वर्णादि ४, निर्माण १, अगुरुलघु १, उपघात १,
तैजस १, कर्मण १, ए ९, तथा दर्शनावरणी ४, पणनाण—
ज्ञानावरणी पांच, विग्घं—अंतराय पांच, पराघात १, भय, दुगंछा,
सिथ्यात्व, उश्वास, जिननाम ए इगुणत्रीस २९, ए अपरावर्त्त-
मान जाणवी. अपरावर्त्तमान एटले जे प्रकृति कोनो बंध तथा
उदय रोक्या विना पोताना हेतु सद्भावे बंधाय, तथा उदय
आवे, ते अपरावर्त्तमान कहीये. ॥१८॥

तणुअट्ठ वेअं दुजुअल, कसंय उज्जोअ गोअंदुगनिहं ।
तसंवीसा उं परित्ता, खित्तविवागाणुपुवीओ ॥१९॥

अर्थ—परावर्त्तमान प्रकृति ९१, कहे छे, जे तणुअट्ठ—
शरीर ३, उपांग ३, संस्थान ६, संघषण ६, जाति ९, गति
४, खगति २, आनुपूर्वी ४, एवं ३३, तथा वेद त्रण ३६,
दुजुयल—हास्य रति, तथा शोक अरति ४०, कषाय सोळ
५६, उद्योत ५७, आतप ५८, गोत्र बे ६०, वेदनीय बे
६२, निद्रा पांच ६७, त्रस थावरना दसकानी मळी वीस
८७, चार आउखा ९१, ए एकाणं परावर्त्तमान प्रकृति जाणवी.
जे ए बंध तथा उदयमां एकने रोक्रीने बंधाय अथवा उदये
आवे ते परावर्त्तमान कहीजे. हवे क्षेत्रविपाकी—क्षेत्र कहेतां
आकाश तिहां जेहनो विपाक जे ते क्षेत्रविपाकी च्यार ४,
आनुपूर्वी छे, जे एक भवथी बीजे भव जतां वाटे विपाके

उदय पाभीये छीये, जो प्रदेशोदय न मानीयेतो एहनी स्थिति
किहा भोगवाये ते माटे ॥ १९ ॥

घणघाई दु गोअ जिणा, तसिअरतिग सुभंग दुभंग
चउ सांस ।

जाइ तिगं जियविवागा^{७८}, आऊ चउरो भववि-
वागा ॥ २० ॥

अर्थ—हवे जीवविपाकीनी ७८, प्रकृति कहे छे. तिहां
जे कर्मण वर्गणापणे जे बाध्यो कर्म, ते मुख्यपणे जीवनेज
विपाक देखाडे, ते जीवविपाकी कहीये. तिहां घनघाती ४७,
जे जानावरणी पाच, दर्शनावरणी नव, मोहनी अष्टावीस, अंत-
राय पाच, ए ४७, दुगोय वे गोत्र, वे वेदनीय ४, जिननाम १,
त्रसत्रिक त्रस १, बादर २, पर्याप्त ३, इअर-थावरत्रिक थावर
१, सूक्ष्म २, अपर्याप्त ३, सुभगचउ-सुभग १, सुस्वर २,
आदेय, जग ४, दुभगचउ-दुभंग १, दु स्वर २, अनादेय
३, अजश ४, श्वासोश्वास १, जातित्रिक कहेता—जाति
५, गति ४, खगति २, ए ११ इग्यार ए सर्व मिळी ७८,
प्रकृति जीवविपाकी जाणवी तथा आउखां च्यार ४ भववि-
पाकी जाणवा आउखा पोताना भवमेज उदये आवे, पण
बीजे भवे सक्रमण तथा नरेणपणे पिण उदय न आवे, ते
माटे भवविपाकी कहेता ॥ २० ॥

नामधुयोदय^{११} चउतणु, वघाय साहारणियर जोयतिगं ।
पुगलविवागि वंधो, पयइट्टिइ रस पएसत्ति ॥ २१ ॥

अर्थ—नामकर्मनी ब्रुवोदयी १२, वर्णादि ४, तैजस १; कार्मेण १, निर्माण १, अगुरुलघु १, धिर १; अधिर १; अशुभ १, ए १२ चउत्तणु-शरीर ३, उपांग ३, संस्थान ६, संघयण ६, ए १८ तथा उपवात १, सावारण १, प्रत्येक १, उद्योतत्रिक-उद्योत १, आतप २, परावात ३ एवं ३६ छत्रीस प्रकृति पुद्गलविपाकी जाणवी. पुद्गलविपाकी कहेतां जे बंधकाले कार्मेण वर्गणापणे बांध्यां, ते उदयकाले शरीरप्रत्ये विपाक देखाडे, ते पुद्गलविपाकी कहीजे. इहां कोई पूछस्ये जे कार्मेणनी तो वर्गणा नविलेवाये, ते पिण सोल-गुणी छे, तो उश्वासनीपरें जीवविपाकीमें कां गणता नथी? तेहने उत्तर जे:-कार्मेणवर्गणा तो आहारपर्यासिने बले लेयाये, ते माटे पुद्गल विपाकी छे. श्वासोश्वास, सुस्वर, ते तो उश्वासपर्यासि तथा भाषापर्यासिने उदयबले ले छे ते माटे जीवविपाकी गणी छे. हवे बंधना भेद ४ च्यार कहे छे. प्रकृतिबंध १, स्थितिबंध, २, रसबंध ३, प्रदेशबंध ४ तिहां पेहेलां प्रकृतिबंधना भेद कहे छे. ॥ २१ ॥

मूलपयडीण अड सत्त, छेग बंधेसु तिन्निभूगारा ।

अप्पत्तरा तिअ चउरो, अवट्ठिअ न हु अवत्तवा ॥ २२ ॥

अर्थ—मूल कर्म आठ छे, तिहां मूल आठ प्रकृति एक समे एक जीव बांधे. जे नवा भवनो आउखो बांधतो हुवे ते आठ बांधे, जे जीव आउखो न बांधतो हुवे ते सात बांधे, तथा दसमे गुणठाणे वर्तता मुनिने आउखो, मोहनी, न बांधे तिवारे छ ६ बंधाये, तथा इग्यारमे, बारमे, तेरमे गुणठाणे एक सातवेदनीय बांधे, ते माटे एकविध बंध छे.

એતલે મૂઠા બંધનાં થાનક ૪ ચ્યાર છે. ઇહાં ત્રીન ૩ મૂય-
સ્કાર જાણવા, ઇગ્યારમે ગુણઠાણે એક બંધક હતો, તે ઇગ્યાર-
માયી પઢી દશમે આવી ૬ છ બાંધે, તિવારે ૧ મૂયસ્કાર,
વઠી નવમે ગુણઠાણે આવે તિવારે ૭ સાત બાંધે, તે વીજો
મૂયસ્કાર, તથા તે જીવ જીવારે આઠ બાંધે તિવારે ત્રીજો મૂય-
સ્કાર જાણવો, અલ્પતર ત્રીન છે, તે જે આઠનો બંધક તે સાત
બાંધે તિવારે એક અલ્પતર, સાતયી છ બાંધે તે વીજો અલ્પ-
તર, અને છ થી એક બાંધે તિવારે ત્રીજો અલ્પતર, એ ત્રીન અલ્પતર
જાણવા. તથા આઠનો ૧, અવસ્થિત સાતનો વીજો અવસ્થિત,
છનો ત્રીજો અવસ્થિત, એકનો ચોથો અવસ્થિત, એ ૪ ચ્યાર
અવસ્થિત જાણવા. મૂઠા બંધે અવક્તવ્ય બધ નથી, જે મૂઠયી
અંધક થઈને પાછો બંધક થતો નથી. ॥ ૨૨ ॥

એગાદહિગે મૂઓ, એગાઈઝગમ્મિ અપ્પતરો ।

તમ્મત્તોઽવટ્ઠિઠયઠો, પઢમે સમયે અવત્તવો ॥ ૨૩ ॥

અર્થ—એકાદિક અલ્પવંધથી જે અધિકો વંધ બાંધે તે મૂયસ્કાર
બધ કહીયે. જિમ એક બધ કરતો તિણે વઠી એક અધિકો બાંધ્યો, તિણે
પહેલે સમયે મૂયસ્કાર કહીયે, અને જે પૂર્વ વંધથી એક તથા વળા પિણ
ઝગા બાંધે તે અલ્પતર જિમ આઠનો બધ કરતો તે સાત બાંધે
એ અલ્પતર જાણવો, અને જે થાનક બાંધતો હતો તેહિજ
વીજે સમે બાંધે, તે અવસ્થિત કહીયે, તે માન તે તે પ્રમાણેજ
બાંધે તે અવસ્થિત વંધ જાણવો, અને અવધ થઈ પ્રથમ સમયે
જે બાંધે તેહને અવક્તવ્ય કહીયે, જિમ દસમે, ઇગ્યારમે, ગો-
હતી કર્મનો અવધક હતો, તે પડના નવમે ગુણઠાણે આવે

एक बांधे एहने अवक्तव्यबंध कहीये, कोयथी अधिको नथी
तिणे भूयस्कार नहीं, कोयथी ऊणो नथी, तिणे अल्पतर नथी,
तेनो ते पण नथी ते माटे अवस्थितपण नथी ए अवक्तव्य
कहीये. ॥ २३ ॥

नव छ चउ दंसे दु दु, तिदु मोहे दु इगवीस सत्तरस।
तेरस नव पण चउ तिदु, इक्को नव अट्ठ दस दुन्नि ॥२४

अर्थ--हवे दर्शनावरणी कर्मनां बंधस्थानक ३ तीन छे.
पेहेलो नवनो स्थानक छे, ए मिथ्यात्व, सास्वादन गुणठाणे
छे. पछे सास्वादने अंते थ्रीणद्धी तीन काढीजे तिवारे, मि-
श्रथी मांडी आठमा गुणठाणा सीम छनो बंध स्थानक छे,
तथा आठमाना बीजा भागथी मांडी दसमा गुणठाणाना सीम
च्यार ४ नो बंध इम थानक च्यार ४ नो छे, दर्शनावरणी
कर्मने भूयस्कार बे छे. जे दसमे गुणठाणे च्यार ४ बांधतो
हतो ते आठमे आव्ये ६ छ बांधे ते एक भूयस्कार, छथी
सास्वादने आवी नव बांधे ते बीजो भूयस्कार, ए बे भूय-
स्कार जाणवा. अथवा नव बांधी छ बांधे ए पेहेलो अल्पतर,
तथा ६ बांधी, ४ बांधे ते बीजो अल्पतर, तथा ९, तथा
६, तथा ४ ए तीन अवस्थित, तथा कोइ जीव इग्यारमे
गुणठाणेत्यी पढी १० मे आवे ते अबंधक थइ च्यार ४ बांधे
ते पेहेलो अवक्तव्य, अथवा इग्यारमे मरण पांमीने चोथे आवी
६ बांधे ए बीजो अवक्तव्य जाणवो.

हवे मोहनीय कर्मनां बंधस्थानक १० छे ते प्रथम २२ नो
बीजो २१ नो, बीजो १७ नो, चोथो १३ नो, पांचमो ९ नो,

छट्ठो ५ नो, सातमो ४ नो, आठमो ३ नो, नवमो २ नो, दसमो १ नो, ए दस बधस्थानक जाणवा, इहा नव मूयस्कार बध छे. तिहा एकथी वे बाधे ते पेहेलो मूयस्कार, बेथी तीन बांधे ते बीजो मूयस्कार, तीनथी च्यार ४ बाधे ते त्रीजो मूयस्कार, च्यारथी पांच बाधे ते चोथो मूयस्कार, पाचथी नवनो पांचमो, नवथी तेरनो छट्ठो, तेरथी सत्तरनो सातमो, सत्तरथी एकवीसनो आठमो, एकवीसथी २२ नो नवमो मूयस्कार जाणवो, अल्पतरमा बावीसथी २१ एकवीसनो बंध करे नही, जे माटे मिथ्यात्वर्थी सास्वादन गुणठाणे जीव न आवे, ते माटे बावीसथी सत्तरनो पेहेलो अल्पतर, सत्तरथी १३ नो बीजो, तेरथी ९ नो त्रीजो, नवथी पांचनो, पांचथी ४ नो, ४ थी ३ नो, ३ थी बेनो, बेथी एकनो, ए ८ अल्पतर जाणवा तेह दस स्थानक ते दस अवस्थित जाणवा ते जे मुनि इग्यारमें चढी मोहनीकर्मनो-अवक थयो, ते पडतो नवमे आवी पेहेले समये १ लोभ बांधे, ते माटे एकनो अवक्तव्य बाधे ते पेहेलो अवक्तव्य, एह कोयी अधिको नथी अल्प नथी अने अजब थइ प्रथम बाव्यो ते माटे १ नो अवक्तव्य कहीये, तथा जे जीव इग्यारमें काल करे ते चोथे गुणठाणे आवी १७ सत्तर बांधे ए बीजो अवक्तव्य, इहा मूयस्कार, तथा अल्पतर, तथा अवक्तव्य बंधनो एक समय काल छे शेष सर्व अवस्थितनो काल छे. ॥ २४ ॥

ति^३ पण^५ छ^३ अट्ठ^३ नव^३हिया, बीसा तीस^३गतीस इंग नामे छ^३स्संग अट्ठ^३ ति^३ वंधा, सेसेसु य ठाण सिक्किं ॥२५॥

पयडिवंधो समत्तो ॥

अर्थ—हवे नामकर्मनां स्थानक ८ आठ छे, तिहां पेहेलो त्रेवीसनो, बीजो २५ नो, त्रीजो २६ छवीसनो, चोथो अठ्ठावीस २८ नो, पांचमो २९ नो, छठो ३० नो, सातमो एक-त्रीसनो ३१ नो, आठमो एक १ नो, ए मूयस्कार ६ छ जाणवा, तेवीसथी पचवीसनो पेहेलो मूयस्कार, पचवीसथी २६ नो बीजो, २६ थी २८ नो त्रीजो, २८ थी २९ नो चोथो, २९ थी ३० नो पांचमो, ३० थी ३१ नो छठो, मूयस्कार छे. अल्पतर ७ छे ते ३१ थी १ नो पेहेलो अल्पतर, ३१ थी ३० नो बीजो अल्पतर, इहां कोइक जीव ३० थी १ नो बंध करे, पिण ते एकना अल्पतर मध्येज गण्यो तिणे जुदो गणवो नथी, तथा ३० थी २९ नो त्रीजो, २९ थी २८ नो चोथो, २८ थी २६ नो पांचमो, २६ थी २५ नो छठो, २५ थी २३ नो सातमो अल्पतर जाणवो, बंधस्थानक तेहज ८ अवस्थित जाणवा. इहां अवक्तव्य ३ तीन छे—ते जे मुनि इग्यारमे गुणठाणे नामकर्मनो अबंधक छे, ते इग्यारमाथी पड्या १० मे आवी १ बांधे, ए पेहेलो अवक्तव्य, तथा जे इग्यारमे काल करे ते चोथे आवे ते देवप्रायोग्य २८ बांधे ए बीजो, अथवा कोइक जीव २९ जिननाम सहित बांधे ए त्रीजो अवक्तव्य, ३१ थी १ नो पेहेलो, ३१ थी ३० नो बीजो, ३० थी २९ नो त्रीजो, ए नामकर्मना ३ अवक्तव्य जाणवा. शेष जे ज्ञानावरणी. आयु, वेदनीय, गोत्रकर्म अंतराय, ए पांच कर्मनो एकेक बंधस्थानक, वेदनीय विना ४ च्यार कर्मने अवस्थित तथा अव-क्तव्य ए वे बंध छे, वेदनी कर्मने एक अवस्थित बंध छे, वेदनीयनो अबंधक यइ बंध करे नहीं, ते माटे अवक्तव्य नथी. ए प्रकृतिबंध अधिकार कह्यो, इति प्रकृतिबंध समाप्त. द्वा० १७.॥२५॥

વીસયરકોડિકોડી; નામે ગોણ્ય સત્તરી મોહે ।
તીસયરચડસુડદહી, નિર્ય સુરાડમિ તિત્તીસા ॥૨૬॥

અર્થ—હવે મૂલ કર્મ આઠ ત્હેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે તે કહે છે—વીસયર—વીસકોડકોડી સાગર નામકર્મ તથા ગોત્ર-કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે તે જાણવી, મોહનીકર્મની ૭૦-સીતેર કોડકોડી સાગરની, ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે, ચડસુ-જ્ઞાનાવરણી, ૧ દર્શનાવરણી ૨, વેદનીય ૩, અતરાય ૪, એ ચ્યાર ૪ કર્મની ૩૦ કોડકોડી સાગરની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી. નરકના આયુ તથા, દેવતાના આઠવાની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ, તેત્રીસ સાગરોપમની જાણવી. ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ઉત્તર પ્રકૃતિની પિણ રૂઢાંચી ગણજ્યો. હવે મૂલ કર્મની જવન્યસ્થિતિ કહે છે, મુત્તુ—અકષાયવેદનીયની સ્થિતિ, વર્જિને શેષ સકપાણીજીવ, વેદનીયકર્મની સ્થિતિ જવન્યે અતમૂર્ત્તની વાઘે છે—અથવા ૧૨ મૂર્ત્તની વાઘે છે, એ દસમે ગુણઠાણે વાઘે. રૂઢા નસમા ગુણઠાણાના આદિ-અવ્યવસાયે ॥૨૬

મુત્તુઅકસાયઠિરૂં, વારમુહુત્તા જહન વેઅણિય ।
અટ્ઠટ્ઠનામગોણ—સુ સેસણસુ મુહુત્તંતો ॥ ૨૭ ॥

અર્થ—અકષાયી તે ૧૧-મું, ૧૨ મુ, ૧૩ મુ, એ ૩-ગુણ-ઠાણામાં કાપાયિક સ્થિતિ જે છે તેને મુક્તિને એટલે ૧૦ દસમે ગુણઠાણે જે જીવ છે તે જીવને વેદનીયની સ્થિતિ ૧૨ વાર મુહુર્ત્ત જવન્યર્થા હોય, દસમા ગુણઠાણાના પેહેલે અવ્યવસાયે મુહુર્ત્ત મોટો લેવો, અત્યઅવ્યવસાયે મુહુર્ત્ત ન્હાનો લેવો, તથા ક્ષપકર્મી ઉપગમપ્રેણિમા વિમળો વચ જાણવો, નામકર્મ, ગોત્રકર્મની જવન્ય સ્થિતિ આઠ-મુહુર્ત્તની છે. શેષ જે જ્ઞાનાવરણી તથા દર્શના-

वरणी, आउखो तथा मोहनी, तथा अंतरायनी जघन्य स्थिति
१ एक अंतर्मुहूर्तनी जाणवी. ॥ २७ ॥

विग्घाँ वरणँ असाए, तीसं अट्ठार सुहुम विगलतिगे ।
पढसागिइ संघयणे, दसदुसुचरिमेसु दुगवुह्नी ॥ २८ ॥

अर्थ—हवे उत्तर प्रकृतिनी उत्कृष्ट स्थिति जणावे छे. अंतराय
पांच ९, ज्ञानावरणी पांच, दर्शनावरणी नव एवं आवरण १४
असातावेदनीय १ ए वीस प्रकृतिनी तीस कोडाकोडी सागर
उत्कृष्ट स्थिति जाणवी. तथा सूक्ष्मत्रिक, विकलत्रिक, ए छ
प्रकृतिनी अठार कोडाकोडी, प्रथम संघयण वज्रऋषभनाराच,
प्रथम संस्थान समचउरंसनी उत्कृष्ट स्थिति दस कोडाकोडी
सागर, पछी उपरले एक संघयणे एक संस्थाने दुग केहेतां बे
कोडाकोडी सागरनी स्थिति वधारवी, एट्ठे ऋषभनाराच संघ-
यणे तथा न्यग्रोध संस्थाने बार कोडाकोडी सागरनी स्थिति,
तथा नाराच संघयणे, सादि संस्थाने चउद १४ कोडाकोडी
सागरनी स्थिति, अर्द्ध नाराचसंघयणे, वामनसंस्थाने १६ सोळ
कोडाकोडी सागरोपमनी स्थिति, किलीकासंघयणे, कुब्ज संस्थाने
अठार १८ कोडाकोडी सागरनी स्थिति, छेवहु संघयण, हुंडक
संस्थाननी स्थिति वीस कोडाकोडीनी जाणवी. ए गाथा मध्ये
३८ प्रकृतिनी स्थिति कही. ॥ २८ ॥

चालीसकसाएसु, मिउ लहु निज्जुण्ह सुरहि सिय
महुरे ।

दस दोसहु समहिया, ते हालिदंबिलाईणं ॥ २९ ॥

अर्थ—सोळ १६ कषायनी स्थिति ४० चाळीस कोडाकोडी

सागरनी स्थिति जाणवी, मिउ-मृदुस्पर्श सित-उज्जलो वर्ण, मधुर-मीठो रस, ए छ प्रकृतिनी दस कोडाकोडी सागरोपमनी उत्कृष्टी स्थिति जाणवी, तथा हवे एक वर्णे एक रसे अढी कोडाकोडी ववारवी एट्ठे हालिह-पीळोवर्ण, अंविल-खाटो रस तेहनी साडावार १२॥ कोडाकोडी सागरनी स्थिति जाणवी, रातो वर्ण, कसायलो रस, तेनी पनर कोडाकोडी स्थिति, नीलोवर्ण, कडुवो रस तेहनी १७॥ साडासत्तर कोडाकोडी सागर स्थिति, काळोवर्ण, तीखोरस तेनी बीस कोडाकोडी सागरोपमनी स्थिति जाणवी ॥ २९ ॥

दससुहविहगइ उच्चै, सुरदुगथिरछक्कपुरिसरइहासे।
मिच्छेसत्तरि मणुदुग, इत्थीसाएसु पण्णरस ॥३०॥

अर्थ—शुभ विहायोगति १, उच्चगोत्र १, सुरदुग-देव-गति, देवतानुपूर्वी २, थिरछक्क-थिर १, शुभ २, सुभग ३, सुस्वर ४, आदेय ५, यश ६, ए छ थिरछक्क पुरुषवेद १, रति १, हास्य १, ए १३, तेर प्रकृतिनी दस कोडाकोडी सागर उत्कृष्टी स्थिति छे मिथ्यात्व मोहनीनी सित्तर ७०, कोडाकोडी सागरनी उत्कृष्टी स्थिति छे, मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी, स्त्रीवेद, सातावेदनी ए ४ नी पन्नर १५ सागर कोडाकोडी स्थिति छे ॥ ३० ॥

भयकुच्छ अरइ सोए, विउवि तिरि उरल निग्यदुग
नीए ।

तेयपण अथिर छक्के, तस चउ थावर डगपणिंदि ३१

अर्थ—भयमोहनी १, कुच्छ-दुगडा १, अरति १,

शोकमोहनी ?, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय उपांग, ए बे, तिर्यचगति
 तिर्यचानुपूर्वी, ए बे, औदारिक शरीर, औदारिक उपांग ए बे,
 नरकगति, नरकानुपूर्वी ए बे, नीचैर्गोत्र ? तैजस पांच-तैजस
 ?, कार्ष्ण २, अगुरुलघु ३, निर्माण ४, उपघात ५, ए
 पांच अधिरुक्क ते अधिर ?, अशुभ २, दुर्भग ३, दुःस्वर
 ४, अनादेय ५, अजस ६, ए छ. त्रस ४, त्रस, बादर, प-
 र्याप्त, प्रत्येक ए च्यार ४, थावर ?, एकेन्द्री ?, पंचेन्द्री
 ?. ॥ ३१ ॥

नपुकुखगइसासचउ, गुरु कक्खड रुखसीय दुग्गंधे ।
 वीसं कोडाकोडी, एवइआवाहवाससया ॥ ३२ ॥

अर्थ—नपुंसकवेद ?, अशुभविहायोगति ?, श्वासोश्वास
 चतुष्क-४, उश्वास ?, उद्योत ?, आतप ?, पराघात ?,
 गुरु-भारेफरस ?, कर्कश फरस ?, रुक्ष-लूखो फरस ?, शीत-
 टाढो फरस ?, दुर्गंध ?, ए ४२ बेताळीस प्रकृतिनी उत्कृष्टी
 स्थिति वीस २० कोडाकोडी सागरनी जाणवी. एवइया एटलां
 वरस सय-सो वर्ष अबाधा जाणवी. एटले जे कर्मनी जेटळी
 कोडाकोडी स्थिति तेटला सो वरसनी अबाधा. बांध्या पळी
 तेटला सो वरस सीम (सुधी) उदय न आवे ते अबाधा
 कहीये. ॥ ३२ ॥

गुरु कोडि कोडिअंतो, तित्थाहाराणभिन्नमुहुवाहा ।
 लहुठिइसंखगुणूणा, नरतिरियाणाउपल्लतिगं ॥ ३३ ॥

अर्थ—गुरु केहेतां उत्कृष्टी अंतो केहेतां मांही एटले
 कांडक उणी एक कोडाकोडी सागर तीर्थकर नामनी तथा

आहारक दुग्नी स्थिति उत्कृष्टी जाणवी तथा अवाधा प्रदेशोदयनी भिन्नमुहु-अतर्मुहूर्तनी जाणवी. जवन्य स्थिति सख्यात गुण ऊणी ते जे अत कोडाकोडी स्थिति छे. तेहने सख्यातगुणी ऊणी करीये, जेटळी थाय तेटळी ऊणी जवन्य स्थिति जाणवी. एटळे असख्याता अव्यवसायनो फेर पडे छे. नर-मनुष्यनु आयु तथा तिर्यचायुनी उत्कृष्टी स्थिति तीन ३ पल्योपमनी जाणवी ॥ ३३ ॥

इगविगलपुवकोडिं, पलियाऽसंखंस आउचउ अमणा।
निरुवकमाण छ मासा, अवाह सेसाण भवतंसो ३४

अर्थ—हवे जे जीवो आवता भवनो आयु जेटलो बाधे ते कहे छे. एकेन्द्रि तथा विकलेन्द्रिय आवता भवनु, आयु उत्कृष्ट बाधे तो पूर्वकोडि ? एकनो बाधे एयी अधिक न बांधे. तथा अमणा असंखि पचेन्द्रितिर्यच पर्याप्ता च्यार ४ गतिनो आउखो बाधे तो उत्कृष्टो पल्योपमने असख्यातमे भाग प्रमाण बाधे, निरुपक्रम आउखावाळा देवता तथा नारकी तथा युग-लिया एटला छ मास शेष यकी नवा भवनो आउखो बाधे. शेष जे सोपक्रमी तथा निरुपक्रमी मनुष्य तिर्यचनु आयुष्य ते भवने त्रीजे भागे शेषे बाधे पिण पेहेला बे भाग मध्ये न बाधे, जो त्रीजे भागे न बधाय तो नवमा भागे, अथवा २७ मे भागे इम विभाग करता शेष अतर्मुहूर्ते पिण बाधे. वर्णादिक वीसनी जुदी स्थिति कही. तिणे एकसोछत्रांस प्रकृतिनी उत्कृष्टी स्थितिकही हवे जवन्य स्थितिकहे छे. ॥ ३४ ॥
लहु ठिइबंधो संजलण, लोहपणविघनण-दंसेसु।
भिन्नमुहुत्तं ते अट्ठ, जसुच्चे चारस य साए ॥ ३५ ॥

અર્થ—જે સંજ્વલન લોભ ૧, તથા પાંચ અંતરાય ૧,
તથા પાંચ જ્ઞાનાવરણી તથા દંસેસુ ચ્યાર ૪, દર્શનાવરણી
૧૫ પંચર, પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ અંતર્મુહૂર્તની જાણવી.
તથા જસનામકર્મ, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર ૧ ની આઠ મુહૂર્તની જઘન્ય
સ્થિતિ જાણવી. સાતાવેદનીયની જઘન્ય સ્થિતિ બાર મુહૂર્તની તે
દસમે ગુણઠાણે બાંધે, ઇગ્યારમે, બારમે, તેરમે ગુણઠાણે સાતા
બંધાય તે બે સમયની બંધાય. ॥ ૩૫ ॥

દો ઇગ માસો પક્ષો, સંજલણતિગેપુમટ્ઠવરિસાણિ ।
સેસાણુક્કોસાઓ, સિચ્છત્તઠિઈણ જં લહ્હં ॥ ૩૬ ॥

અર્થ—સંજ્વલનના ક્રોધની જઘન્ય સ્થિતિ માસ બેની છે.
સંજ્વલનનામાનની ૧, એક માસની છે, સંજ્વલન માયાની પક્ષ
૧, તે પંદર દિવસની છે, તિહાં જે પ્રકૃતિ ત્રવમે ગુણઠાણે
વેહેલી રવપે તેહની સ્થિતિ જઘન્યપણે કહી હવે જે મોડી રવપે
તેહની જઘન્ય સ્થિતિ થોડી જાણવી. પુરુષવેદ રવપે તિહાં સર્વ
પ્રકૃતિની સ્થિતિ ઘટલીજ બંધાય છે, પુરુષવેદની સ્થિતિ જઘ-
ન્ય છે, હવે શેષ જે એકસોએક પ્રકૃતિ વર્ણાદિક વીસની
ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિને સિથ્યાત્વની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિથી ભાગ આપતાં
જ્યાં જે આવે તે ત્યાં પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ જાણવી.
તિહાં ત્રિદ્રા પાંચની જઘન્ય સ્થિતિ સાગર ૧ એકના જે સાત
ભાગ એહવા ત્રીન ભાગની જાણવી અસાતાવેદનીય પ્રિણ સાત
ઇયા ત્રીન ભાગની જાણવી, બાર કપ્પાયના જઘન્ય સાતઇયા ૪
ચ્યાર ભાગની જાણવી હાસ્ય ૧, રતિની સાતઇયા બે ભાગ
ભય, હુગંછા, અરતિ, શોક એ ચ્યાર ૪ પ્રકૃતિની જઘન્ય
સ્થિતિ બે ભાગ, નપુંસકવેદની સ્થિતિ સાતઇયા બે ભાગ,

स्त्रीवेदनी स्थिति सातइयो दोढ भाग, नामदर्ममन्वे देवगति देवानुपूर्वीनी एक हजार भाग नरकगति, नरकानुपूर्वीनी सातइया बे हजार भाग, मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वीनी दोढ भाग एकेन्द्री जाति, पचेन्द्री जातिनी जघन्य स्थिति सातइया बे भाग, विकलत्रिकनी सातइया पोंणा बे भाग झाझेरा, औदारिक शरीर, औदारिक उपांगनी बे भाग, वैक्रिय शरीर वैक्रिय उपांगनी बे हजार भाग, तैजसकर्मणना बे भाग, प्रथम सचयण प्रथम सस्थाननी सातइयो १, एक भाग, बीजो सचयण बीजा सस्थाननी स्थिति ३५ सीया छ ६ भाग, बीजो सचयण बीजो सस्थान ३५, सीया ७, भाग चोथे संवयणे चोथे सस्थाने पांत्रीसीया (३५ या) ८, भाग पांचमो सचयण, पांचमो सस्थानना पांत्रीसीया नव ९ भाग, छट्टो संवयण, छट्टो सस्थानना पांत्रीसीया दस भाग, एटले सातइया बे भाग श्वेतवर्ण, मधुररसनी १, भाग पीतवर्ण खाटारसनी सवा भाग रातावर्ण कसायला रसनी दोढ भाग नीलोवर्ण, कड्डयो रस पोणावे भाग, काळोवर्ण, तीखारसनी बे भाग सातइया, सुरमिगंध, मृदुस्पर्श, लघुस्पर्श, स्निग्धस्पर्श, उणप्पर्श, नो सातइयो १, भाग शुभविहायोगतिनो जघन्य सातइयो १, एक भाग अशुभविहायोगति, परावात, उश्वास, आतप, उद्योत, अगुरुलघु, निर्माण, उपवात, त्रस, अधिरक्त, थावरनाम ए सर्वना सातइया बे भाग, आहारक शरीर, आहारक उपांगनी, जिननामनी एक कोडाकोडी सागर केटलाएक सागरोपमना सेंकडा ओछा, सूक्ष्मात्रिकनी सातइया पोंणा बे भाग झाझेरा, थिर ५ नो सातइयो १, भाग जघन्य स्थिति जाणवी. ॥३६॥

અયમુક્કોસો ગિંદિસુ, પલિયાઽસંખંસ હીળલહુવંધો ।
કસસો પળવીસાણ, પન્ના સય સહસ્સ સંગુણિઓ ॥૩૭॥

અર્થ—એક ભાગ છ ભાગ ત્રીનભાગ પ્રમુખ સ્થિતિ કહી
તે એકેન્દ્રીને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી, વાદર પર્યાપ્તો ઉત્કૃષ્ટી વાંધે,
એ જે એકેન્દ્રીયની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કહી, તે માંહેર્યા પલ્યોપમનો
અસંખ્યાતમો ભાગ હીળ કહેતાં ઓછો કરીયે, તિવારે એકે-
ન્દ્રીયની જવન્ય સ્થિતિ જાણવી. કસસો અતુક્રમે પળવી-
સાણ એકેન્દ્રીથી બેન્દ્રી પચવીસ ગુણી સ્થિતિ વાંધે, તેન્દ્રી
પચાસગુણી સ્થિતિ વાંધે, ચોરેન્દ્રી ૧૦૦ સોગુણી વાંધે, અને
અસંજ્ઞિ પંચેન્દ્રી હજારગુણી સ્થિતિ વાંધે. ॥ ૩૭ ॥

વિગલિ અસન્નિસુજિટ્ઠો, કણિટ્ઠઓ પહ્લસંખભાગૂળો
સુર નિરયાડ સમાદસ, સહસ્સ સેસાડ खुडु भव ॥૩૮॥

અર્થ—વિકલેન્દ્રી (બેન્દ્રી, તેન્દ્રી, ચૌરેન્દ્રી) ને, અસંજ્ઞિને
એ સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટી જાણવી. કણિટ્ઠઓ—જવન્ય સ્થિતિ પલ્યનો
સંખ્યાતમો ભાગ ડાળી, કરવી તે પલ્યનો સંખ્યાતમો ભાગ
ડાળો કીજે તિવારે બેન્દ્રીયાદિકની જવન્ય સ્થિતિ જાણવી.
સુર દેવતાનો આડખો, નરથ—નારકીના આડખાની જવન્ય
સ્થિતિ હજાર ૧૦ દસ હજાર વરસની જાણવી. શેષ જે મ-
નુષ્ય તિર્યંચના આડખાની જવન્ય સ્થિતિ ક્ષુલ્લક ભવ પ્રમાણ,
ક્ષુલ્લક ભવ ૨૫૬ આવલીની છે તે જવન્ય જાણવી. ॥૩૮॥

સવાળવિ લહુવંધે, ભિન્નમુહુ અવાહ આડજિટ્ઠેવિ ।
કેહ સુરાડસમંજિળ, મંતમુહૂ વિંતિ આહારં ॥૩૯॥

अर्थ—सर्व प्रकृतिना जवन्य स्थितिबधे जवन्य अबाधा अतर्मुहूर्त्तनी जाणवी एटले सर्वजवन्य स्थितिनी जवन्य अबाधा अतर्मुहूर्त्तनी ते उपर स्थिति कडक एक ववे एक समय अबाधा ववे इम उत्कृष्ट स्थितिमा उत्कृष्ट अबाधा जाणवी, अने आउखा च्यारनी उत्कृष्टी स्थिति जवन्य अबाधा हुवे, इहा चौभगी छे, आउखो उत्कृष्टे अबाधा उत्कृष्टी १, आउखे उत्कृष्टे अबाधा जवन्य २, आउखो जवन्य अबाधा उत्कृष्ट ३, आउखो जवन्य अबाधा जवन्य ४ जाणवी वळी वाचनान्तर कहे छे कोइक आचार्य जिन नामनो जवन्य स्थितिबध देवताना आयु प्रमाण जाणवो, एटले आठमा गुणठाणाना छट्ठा भागना चरम समये जीननामकर्मनो जवन्य स्थितिबध १० हजार वर्ष प्रमाणनो होयछे, आहारक दुगनी विपाकनी जवन्य स्थितिबध अतर्मुहूर्त्तनी छे, जे आठमा गुणठाणाना छट्ठा भागना चरम समये—आहारकनो जवन्य स्थितिबध अंतर्मुहूर्त्त होय छे ॥ ३९ ॥

सत्तरसमहियाकिर, इगाणुपाणुंमिहुंतिखुडुभवा ।
सगतीस सयतिहुत्तर, पाणू पुण इग मुहुत्तंमि ॥४०॥

अर्थ—हुवे क्षुलकभवनो मान कहे छे एक आणपाण श्वासोश्वास मव्ये सत्तर भव पुरा अठारमा भवना १३९५ भाग अधिक एटले सत्तर भव झाझेरा एक श्वासोश्वास माहे थाय ए क्षुलक भव जाणवो, क्षुलक एटले सर्वयी न्हानो भव ए भाग उश्वासना ३७७३ भाग करीये तेहवा १३९५ भाग लेवा, सडनीससे तिहुत्तर ३७७३ पाणू, पुण कहेता श्वासोश्वास गये एक मुहूर्त्त थाय. ॥ ४० ॥

પણસદ્ધિ સહસપણસય, છત્તીસાઙ્ગમુહુત્ત યુહુભવા ।
આવલિયાણં દોસય, છપ્પન્ના એગ યુહુભવે ॥ ૪૧ ॥

અર્થ—એક મુહૂર્ત તે બે ઘડી પ્રમાણમે પેંસઠહજાર પાં-
ચસે છત્તીસ ભવ થાયે, સૂક્ષ્મનિગોદીયાથી માંડી સમુર્ણિષ્ઠમ
મનુષ્ય પર્યંત એ પ્રમાણ જાણવો, તથા ક્ષુલ્લક ભવ મધ્યે
આવલી, ૨૫૬ જાયે એટલે મુહૂર્તમે એક કોડિ સડસઠ લાખ
સિત્તોત્તર હંજાર દોયસેને સોઠ આવલી જાણવી. ॥ ૪૧ ॥

અવિરયસમ્મોતિત્થં, આહારદુગામરાઉ અપમત્તો ।
મિચ્છદિદ્ધિ બંધઈ, જિટ્ઠં ઠિઈ સેસ પયડીણં ॥ ૪૨ ॥

અર્થ—હવે ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિબંધના સ્વામી કહેછે. તીર્થંકર
નામની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ અવિરતિ સમક્રીતીબંધક, સમક્રિતથી માંડી
અપૂર્વકરણના છઠ્ઠા ભાગ પર્યંત છે, તે સર્વ જીવથી અધિક
કષાયી અવિરતિ સમક્રીતી છે, તે અધિક કષાયી તેથી સ્થિતિ
તે ઉત્કૃષ્ટી બાંધે આહારકદુગ-૨ આહારક શરીર તથા ઉપાંગ
એ બે અમર-દેવતાનો આડખો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અપ્રમત્ત ગુણ-
ઠાણે બાંધે, તિહાં આહારક અપ્રમત્ત આતિ સંક્લેશના અધ્યવ-
સાયે બંધક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બંધે દેવાયુ અપ્રમત્ત વિશુદ્ધાધ્યવસાયે
ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બાંધે, શેષપ્રકૃતિ વર્ણાદિક વીસ મિત્રગવેચેતો,
૧૩૨, તથા વર્ણાદિ ૪, ગવેચીયેતો ૧૧૬, ની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ
સંજીવંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો મિથ્યાદૃષ્ટિ બાંધે ॥ ૪૨ ॥

વિગલસુહુમાઉતિગં, તિરિમણુયા સુરવિઉવિ નિરયદુગં
પર્ણિદિથાવરાયવ, આઈસાળા સુરુક્કોસં ॥ ૪૩ ॥

અર્થ—હવે મિથ્યાત્વે ચ્યાર ૪ ગતિના છે તે તે મત્તે જે વાંધે તે ઊંચીયે છે વિગલ ૩ સુષ્મ ૩ તિર્યચાણુ ૧, મનુષ્યાણુ ૧, નરકાણુ ૧, એ ૩ આઝલા દેવગતિ ૧ દેવાનુપૂર્વો, ૧ એ દેવદ્રિક, વૈક્રિય ઝરીર, વૈક્રિય ઉપાગ, એ વૈક્રિયદુગ, નરકગતિ, નરકાનુપૂર્વો, એ નરકદ્રિક, એ ૧૫ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ સજ્જિપચેન્દ્રીપર્યાપ્તમિથ્યાત્વી તિર્યચ મનુષ્ય વાધે એના વચક એજ છે તથા એકેન્દ્રીજાતિ, યાવરનામ, આતપનામ, એ ત્રીન પ્રકૃતિ આઢસાણા-ભવનપતિ, વ્યતર, જ્યોતિપી, સુધર્મ, ઇજ્ઞાન દેવલોક પર્યતના દેવ ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ વાધે, આકરે ત્રીવ અશુદ્ધતા એ પરિણમ્યો એ જીવ એકેન્દ્રીપણો ઉપાર્જે. વીજીહીણી ગતિમાં એને જલુ નયી તે માટે ॥ ૪૩ ॥

તિરિઝરલદુગુજોઅં, છિવદ્ધ સુરનિરય સેસચઝગઙ્યા।
આહારજિણમપુદ્ધો, અનિયદ્ધિ સંજલણ પુરિસલહું।૪૪।

અર્થ—તિર્યચદુગ, ઔદારિકદુગ, ઉદ્યોતનામ, છેવઠો-સવયણ, એ ૬ પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ મિથ્યાત્વી દેવતા અથવા મિથ્યાત્વી નારકી વાધે, શેષ ૧૦૮ એકસો આઠ, પ્રકૃતિની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ ચ્યાર ગતિના મિથ્યાત્વી વાધે, સજ્જિ-પર્યાપ્તા વાધે

અય જવન્ય સ્થિતિના સ્વામી કહે છે આહારક તથા જિનનામની જવન્ય સ્થિતિ અર્પણ ગુણઠાણે વાધે, એ પ્રકૃતિના વચક મત્તે અનિ નિર્મલ પરિણામ અર્જિજ છે અનિગતિ ગુણઠાણે સજલના કપાય ન્યાર, પુરુષવેદ, એ પાંચ પ્રકૃતિની જવન્ય સ્થિતિ વાધે ॥ ૪૪ ॥

સાંય જસુચાવરણા, વિઘ્નં સુદુમો વિડવિ છ અસન્નિ
સન્નીવિ આંડ બાયર, પજ્જેગિંદી ડ સેસાણં ॥૪૫॥

અર્થ—સાતાવેદનીય ૧, જસનામ ૨, ઉચૈર્ગોત્ર ૧, જ્ઞાના-
વરણી પાંચ ૫, દર્શનાવરણી ૪, અંતરાય પાંચ ૫, એ ૧૭
પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ સૂક્ષ્મસંપરાય દસમે ગુણઠાણે બાંધે.
દેવદ્વિક ૨, નરકદ્વિક ૨, વૈક્રિયદ્વિક ૨, એ ૬ છ પ્રકૃતિની
જઘન્ય સ્થિતિ અસંજિપંચેન્દ્રી પર્યાપ્તો બાંધે, જે કારણે એહનો
પ્રથમબંધ એહિજ છે, આડસા ૪, ની જઘન્ય સ્થિતિનો બંધક
સંજીપ્રણ છે અસંજીપિણ છે. એહનો બંધ પરિણામની તીવ્રમં-
દતાયે છે, શેષ ૧૦૧, અથવા ૮૫, પ્રકૃતિયોની જઘન્ય સ્થિતિના
બંધક બાદરપર્યાપ્તા એકેન્દ્રી જાણવા. સ્થિતિબંધમે સૂક્ષ્મસંપરાયી
સાધુથી વીજે બોલે સ્થિતિબંધક એકેન્દ્રી પર્યાપ્તો છે. ॥૪૫॥

ઉક્કોસજહણીયર, મંગાસાઈ અણાઈ ધુવઅધુવા ।
ચડહા સગ અજહન્નો, સેસતિગે આડ ચડસુદુહા ॥૪૬॥

અર્થ—હવે સ્થિતિબંધના માંગા કહે છે—તિહાં ઉત્કૃષ્ટ
૧, જઘન્ય ૧, ઇતર અનુત્કૃષ્ટ અજઘન્ય ૧, એ ૪, ચ્યાર
માંગા છે. તિહાં જે પ્રકૃતિની જે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે તે બાંધે
તે ઉત્કૃષ્ટબંધ કહેવાય, ઉત્કૃષ્ટબંધ એક જીવને લાગટ
રહે તો અંતર્મૂહૂત રહે તે માટે એ સાદિ અધુવ છે, તથા
જે પ્રકૃતિની જઘન્ય સ્થિતિ જે બાંધે તે જઘન્ય બંધક
કહીયે. તે એકાએક સમયમાંજ બાંધે, એહને પિણ સાદિ
અધુવ મેદજ લાગે, તથા ઉત્કૃષ્ટી નહી તે અનુત્કૃષ્ટ, તે ઇહાં

ઉત્કૃષ્ટેવં સાદિ અદ્રુવં જે હુવે પર એ અર્થે इहां लीघो नयी
 (ટ્રામા લીધો નથી એમ છે) इहा तो जवन्य ववकयी
 વીજો વવ તે સર્વ અજવન્યમેં ગવેચ્યો છે, અને પ્રથમ અર્થ
 કરીયે તો પિણ અનાદિ સૂક્ષ્મનિગોદીયા જીવને સદા અજવ-
 ન્ય બંધ છે જે જવન્ય વવ તો વાદર એકેન્દ્રીને છે, અથવા
 ગુણાધિકને છે તે માટે એ ભાગે ૪, મેદ ભાસે છે, સાતકર્મ
 (આઝ્વા વિના) અજવન્ય સ્થિતિ વાધેતો સાદિ એક ૧,
 અનાદિ ૨, દ્રુવ ૩, અદ્રુવ ૪, એ ચ્યારમેદે વાધે જે છ
 કર્મનો જવન્ય વવ ૧૦, મે ગુણઠાણે, મોહની કર્મનો જવન્ય
 વવ ત્રવમે ગુણઠાણે અત્ય અધ્યવસાય ક્ષપકશ્રેણિને, અને ઉપ-
 શમશ્રેણિ તે ક્ષપકયી વમણી સ્થિતિવાધે, તે માટે અજવન્ય
 વંધક છે, તેહને ડગ્યામે આવ્યે અવવ થયો, તે અદ્રુવ, પાઠો
 પઢી વઢી વાધે તે સાદિ, એ ગુણઠાણે આવ્યો નથી તેહને
 અનાદિ, અભવ્યને દ્રુવ ભવ્યને અદ્રુવ એ રીતે જાણ્યો ૧, સર્વ
 જીવને અજવન્ય વવ તે એ ગુણઠાણે ચઢ્યા પઢ્યાને સાદી, ચડચે
 તેહને અદ્રુવ, તથા અભવ્યને અનાદિ દ્રુવ છે, તેથી એજ સાત-
 કર્મ ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જવન્ય એ ત્રીન ભાગે સાદિ અદ્રુવ વવ
 છે, એ ૩, ના વવનો કાલ અલ્પ છે, તથા આઝ્વો કર્મ ઉત્કૃષ્ટ
 જવન્ય, અજવન્ય, એ ૪, ચ્યારે ભાગે સ્થિતિ વાધે તો સાદિ
 અદ્રુવકાલના વાધે, જે કારણે ભગમેં આયુ એકવાર તથા અત-
 મુર્ત્ત સીમ વધાય તે માટે વેમેદજ છે, એપ ત્રીન ઉત્કૃષ્ટ અનુત્કૃષ્ટ
 જવન્ય ૧, અનુત્કૃષ્ટ ભાગે વાધે તો સાદિ અદ્રુવકાલસીમ વાધે,
 જે કારણે જવન્યનાનો એક સમય કાલ છે, ઉત્કૃષ્ટનાનો ૧,
 સમયકાલ છે, અનુત્કૃષ્ટ તે ઉત્કૃષ્ટ પછી યાવ તે માટે સાદિ
 અદ્રુવ છે, ઉત્કૃષ્ટથી એક સમયે ઊણવાધે તે અનુત્કૃષ્ટ વવ,

કહીયે એ પિણ. ઉત્કૃષ્ટ બંધક થયા પછી બાંધે તે માટે સાદિ અધ્રુવ લામે, તથા જઘન્યબંધક થઈને એક સમય અધિક અધિક બંધાય તે અજઘન્ય ગણીયે તો ॥ ૪૬ ॥

ચતુર્થેઓ અજહન્નો, સંજલણાવરણનવગવિગ્ધાણં ।
સેસ તિગિસાઈ અધુવો, તહચતહા સેસપયડીણં ॥૪૭॥

અર્થ—અજઘન્યબંધ ચ્યાર મેદે પામીયે, સંજલણ ચ્યાર ૪, જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૪, એ નવ, અંતરાય પાંચ, એ ૧૮ પ્રકૃતિની અજઘન્ય સ્થિતિ ચ્યાર ૪, મેદે છે, જે એ ૧૮ પ્રકૃતિનો જઘન્યબંધ નવમે, દસમે, ગુણઠાણે છે તેહથી વીજા જીવ સર્વ અજઘન્યબંધક છે, તેહમાં જે એ ગુણઠાણે ચઢી પડ્યા છે તેહને સાદિ અધ્રુવ છે, અમન્યને અનાદિ ધ્રુવ છે એહિજ અઠાર પ્રકૃતિના, શેષ તિગ-શેષ ૩ ભાંગા સાદિ ૧, અધ્રુવ ૨, મેદે છે, ભાવના પૂર્વવત્. શેષ ૧૦૨ પ્રકૃતિની, ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્ય, અજઘન્ય, એ ચ્યાર ૪ પ્રકારની સ્થિતિ સાદિ અધ્રુવ ભાંગે બંધાય, તિહાં ૭૩ પ્રકૃતિ તો અધ્રુવ બંધિજ છે. તે માટે કિવારે બંધાયે કિવારે ન બંધાયે તે માટે સાદિ અધ્રુવ છે, ૨૯ ધ્રુવબંધિમાંહેલી છે તે સદા બંધાય, પિણ એ ૨૯ નો જઘન્યબંધક પિણ એકેન્દ્રીય છે, તે એકેન્દ્રીયપણામે જઘન્યબંધ કરે તે માટે જઘન્ય કર્યા પછી અજઘન્યબંધ તે પિણ સાદિ અધ્રુવ છે, તે માટે એ ૨૯ પ્રકૃતિને સાદિ અધ્રુવ છે. ॥ ૪૭ ॥

સાણાઈ અપુરંતે, અયરંતો કોહિ કોહિઓ નહિગો,
વંધો ન હુ હીણો નય, મિચ્છે મવિયર સન્નિમિ ॥૪૮॥

अर्थ—हवे गुणठाणे स्थिति कहे छे. सास्वादन गुणठाणाथी मांडी अपूर्वकरण पर्यंत अयर-सागरोपम अंतो-कोडा-कोडी एक काइक ऊणी स्थिति बावे, एटले ए ७ गुणठाणे १ कोडाकोडी देगे ऊणी स्थिति बावे, पिण नहिगो-अधिकी न बावे, समकीतीथी देश विरति नवपल्य ओछी बांवे, तेथी सर्वविरति केटला सागर ओछी बावे, तेथी अपूर्वकरण सख्याता सागरना सेकडा ओछी बावे, तथा मिथ्यात्व गुणठाणे अत कोडाकोडीथी ओछी न बावे, अनादि मिथ्यात्वी जघन्य अत. कोडाकोडी, उत्कृष्ट ७० कोडाकोडी बावे ए मिथ्यात्वी भव्य तथा अभव्य सझी आश्रयि कह्यो छे ॥ ४८ ॥

जइ लहुबंधो वायर, पज्जअसंखगुण सुहुम पज्जहिगो।
एसिं अपज्जाण लहू, सुहुमेअर अपज्जपज्जगुरु ॥४९॥

अर्थ—हवे ३६ बोलना स्थितिनो अल्पबहुत्व कहे छे. सर्वथी यती लहु-जघन्य स्थिति बवके सूक्ष्मसपराय चरमसमयी सर्वथी थोडी १ बांवे १ अतर्मुहूर्त बावे छे. तेहथी वादर पर्याप्तो जघन्य रियतिबवक असख्यातगुणी बांवे, ए सागरना भागनो बवक छे ते असख्यातो काल छे ते माटे. तेहथी सूक्ष्म एकेन्द्री पर्याप्तो जघन्यबवक काइक अधिकी बावे, एहने थोडो काल वघे छे, एहज वे अपर्याप्ता लहु-जघन्यबवकना वे बोल कहेवा. तेहथी वादर पर्याप्तो जघन्यबवक स्थिति अधिकी बावे ४, तेहथी सूक्ष्मअपर्याप्तो जघन्यबवक अधिकी बावे ५, तेहथी सूक्ष्म अपर्याप्तो उत्कृष्टबवक अधिकी बावे ६, तेहथी वादर अपर्याप्तो उत्कृष्ट स्थितिबवक अधिकी बांवे ७, तेहथी सूक्ष्म अपर्याप्तो उत्कृष्टबवक अधिकी बावे ८,

तेहथी बादर पर्याप्तो उत्कृष्टबंधक स्थिति अधिकी बांधे. एके-
न्द्रीपणामे एज उत्कृष्टबंधक छे १. ॥ ४९ ॥

लहु विअ पज्ज अपज्जे, अपज्जेयर विअ गुरु हिगो एवं।
तिचउ असन्नि सु नवरं, संखगुणो विअ अमणपत्ते ५०

अर्थ—लहु—जघन्यबंधक वेन्द्री पर्याप्तो संख्यातगुणी बांधे
१० तेहथी वेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी बांधे, ११
तेहथी वेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बांधे. १२ तेहथी
वेन्द्री पर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बांधे. १३ इहां एकेन्द्रीथी
वेन्द्रीने २५ गुणो बंध, ते माटे पेहेले बोले संख्यातगुणो कद्या
पछी ते पल्यना असंख्यातमे भागे वृद्धि छे, ते माटे अधिकी
बांधे. एवं—ए रीते च्यार ४ बोल कहेवा. तिहां १४ मे बोले
तेन्द्री पर्याप्तो जघन्यबंधक स्थिति अधिकी बांधे, तेहथी १५
मे बोले तेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक स्थिति अधिकी बांधे,
तेहथी तेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बांधे. १६ तेहथी
तेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक ते अधिकी बांधे. १७ तेहथी
चौरेन्द्री पर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी बांधे. १८ तेहथी
चौरेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी बांधे, १९ तेहथी
चौरेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बांधे. २० तेहथी चो-
रेन्द्री पर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अधिकी बांधे, २१ तेहथी असंज्ञि
पंचेन्द्री पर्याप्तो जघन्य बे० संख्यात गुणबंधक छे. ते २२.
ए हजारगुणी बांधे ते चौरेन्द्रीथी नवगुणी साधिक थइ छे
ते माटे तेहथी असंज्ञि पंचेन्द्री अपर्याप्तो जघन्यबंधक अधिकी
बांधे. २३ तेहथी असंज्ञि पंचेन्द्री अपर्याप्तो उत्कृष्टबंधक अ-
धिकी बांधे. २४ तेहथी असंज्ञि पंचेन्द्री पर्याप्तो उत्कृष्ट

बधक अधिक्री बाधे २५ नवरं-विशेष एटलो फेर छे जे बेन्द्री
तथा असञ्जि पर्याप्तो तेनो पाठ ते सख्यातगुणो कहेवो ॥५०॥
तो जइ जिट्ठो वंधो, संखगुणो देसविरयहस्सिअरो ।
सम्मचउ सन्निचउरो, ठिइवंधाऽणुकम संखगुणा ५१

अर्थ—तेह्यी प्रमत्त गुणठाणे वर्त्तमान ते मुनिपणामे
उत्कृष्ट बधक छे सख्यात गुणी स्थितिबाधे २६ ॥ केटलाएक
सागर उणी एक कोडाकोडीना बधक छे, तेह्यी देशविरति
जवन्यबधकनी सख्यातगुणी स्थिति वृद्धि तो थोडी छे ते पर
स्थितिस्थानक कपायनी चोकडीना बध्या, माटे असख्यातगुणा
बधे छे ते माटे असख्यातगुणपणे लीची छे २७ । तेह्यी
देशविरति उत्कृष्ट बधक असख्यात गुणीबाधे २८ । तेह्यी
समकीतीना चार बोल कहेवा, तिहा समकिति पर्याप्तो जवन्य
बधक सख्यातगुणी बाधे २९ । तेह्यी समकित्ती अपर्याप्त
जवन्यबधकने सख्यातगुणी बवाय ३० । तेह्यी समकित्ती अप-
र्याप्तो उत्कृष्ट बधक सख्यातगुणी बाधे ३१ । तेह्यी समकित्ती
अपर्याप्तो उत्कृष्टबधक सख्यातगुणी ३२ । तेह्यी समकित्ती पर्याप्तो
उत्कृष्टबधक अधिक्री बाधे, तेह्यी सज्जी पर्याप्तो जवन्यबधक
सख्यातगुणी बाधे ३३ । तेह्यी सज्जी अपर्याप्तो जवन्यबधक
सख्यातगुणी बाधे ३४ । तेह्यी सज्जी अपर्याप्तो उत्कृष्टबधक
सख्यातगुणी बाधे ३५ । तेह्यी सज्जी पर्याप्तो उत्कृष्टबधक
सख्यातगुणी बाधे ३६ । एम स्थितिबध सख्यातगुणा छे ॥५१॥

सवाणवि जिट्ठठिई, असुहा जं साइ संकिलेसेणं ।
इअरा विसोहिओ पुण, मुत्तुं नरअमर तिरिआउं ५२

પર્યાપ્તાનો ઉત્કૃષ્ટ યોગ અસંખ્યાતગુણો ૨૮. એ રીતે સ્થિતિ સ્થાનકનો અલ્પબ્રહ્મત્વ ૨૮ બોલનો જાણવો, વીર્યની વૃદ્ધિ સ્થિતિની તીવ્રમંદતાના ભેદ પડે તે ઇહાં લેજ્યો. અપર્યાપ્તાથી ઇઅર-પર્યાપ્તાનાં સ્થિતિસ્થાનક અસંખ્યાતગુણ છે, ઇહાં જીવ ભેદ એકે સ્થિતિ જઘન્ય મિથ્યાત્વની એકસાગર પલ્લવે અસંખ્યાતમે ભાગે ઝંખી બાંધે, ધિણ કોડક તીવ્ર બાંધે, કોડક જીવ મંદ તથા મંદતર રીતે એક સ્થિતિસ્થાનકમેં તે સ્થિતિ બાંધવાના અધ્યવસાય સ્થાનક અસંખ્યાત થાયે. એહવા એક જીવભેદ સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તાને બાંધવાનાં અધ્યવસાય સ્થાનક અસંખ્યાત છે તેહથી સૂક્ષ્મપર્યાપ્તાના બંધાધ્યવસાય સંખ્યાતગુણ છે, તેથી બાદર અપર્યાપ્તાના સંખ્યાતગુણ છે, તેથી બેઙ્ગિ અપર્યાપ્તાના બંધાધ્યવસાય અસંખ્યાતગુણ છે, તેથી બેન્દ્રિપર્યાપ્તાના બંધાધ્યવસાય સંખ્યાતગુણ છે. ઇમ ૧૪ જીવભેદે કહેતાં પળ એટલો ભેદ જે બેઙ્ગિ અપર્યાપ્તાનાં અસંખ્યાતગુણાંજ. ત્રસપણાનો વીર્ય તેહને વાધ્યો તે માટે. તથા ઇહાં સ્થિતિ અપેક્ષાએ પહેલા (?) ॥૧૪॥

પડે રાગ મસંખગુણવિરિય, અપજ્જપડે ઇમસંખલોગ-

સમા ।

અજ્ઞવસાયા અહિયા, સત્તસુ આડસુ અસંખગુણા ૫૫॥

અર્થ—હવે જીવને ક્ષયોપશમી વીર્ય જે ઉપજવાને પ્રથમ સમયે છે તે અસંખ્યાતો છે. તે પછી પડે રાગ-પ્રતિસમયે એટલે સમય સમયમે અસંખ્યાતગુણો વીર્ય વધે. પળ અપર્યાપ્તાવસ્થાસીમ ઇમ વીર્યવૃદ્ધિ જાણવી. એટલે પેહેલા સમયથી વીજે અસંખ્યાતગુણો વીર્ય વધે, ત્રીજે સમયે અસંખ્યાતગુણો

वीर्यं वधे, अने वळी पढ्ठिड-प्रतिस्थितिए (स्थितें) अध्य-
वसाय असंख्याता छे, ते अलोकमध्ये लोक जेहवा असंख्याता
खड कल्पीये तेहना प्रदेश जेटला एकस्थितिस्थानक स्थिति-
वचना अध्यवसाय छे, ते ए सर्व जीवभेदे जाणज्यो कषायना
तरतमयोगें अध्यवसायना भेद जाणवा, ए अध्यवसाय अनत-
जीवमा पण पामीये अने कोइक वेळा असंख्याता अध्यवसाय
जीव रहित पिण पामीये हवे सातकर्मनी जघन्य स्थिति बाधे
तेहना अध्यवसाय असंख्याता छे, अने एक समयाधिक बाधे
तेहना पुटली स्थितिना अध्यवसायथी काइक अधिक जाणवा.
इम तृतीय समयाधिकना अध्यवसाय अधिका इम वधारते २
उत्कृष्ट स्थितिस्थानकसीम अधिकाधिक कहेवा, आउखाक-
र्मना जघन्य स्थितिस्थानकथी समयाधिकनो जे स्थितिस्थानक
तेहना अध्यवसाय असंख्यातगुणा कहेवा, सर्व वर्त्ततो आउखो
बाधे पिण आउखानी स्थिति थोडी तिणे स्थितिस्थानक
थोडा अने कषायस्थानकने वहेचता असंख्यातगुणा आवे, इम
सात कर्मने पण स्थितिस्थानके करी कषायस्थानकनो अल्प
बहुत्व कहेवो, हवे जे प्रकृति जेटला काल अवध रहे ते प्र-
कृतिनो अवकाल कहे छे तिहा ४७ प्रकृति तो ध्रुवग्रहि छे
ते निरंतर बंधाये छे, तेथी बीजानी भावना करीये छे.॥५५॥

तिरिनिरय ति जोयाणं, नरभव जुअ स चउ पल्ल तेसट्टं।
थावर चउ इग विगलाय—, वेसु पणसीइ सयमभरा ५६

अर्थ—तिहा तिर्यच ३, नरक ३, उद्योतनामकर्म ए
७ सात प्रकृतिनो उत्कृष्ट मनुष्यभवयुक्त पन्थोपम च्यार अने
एकसो तेसट्ट सागरोपम पर्यंत बाधे नहीं, तिहा भावना—कोइ

युगलपणे तीन पल्योपम रही सौधर्म देवलोके एक पल्यने आउखे उपनो, तिहां समकित रहीत, ते माटे ए प्रकृति ७ न बांधी तिहांथी मनुष्यपणे समकित सहित विरतिपणे रही अच्युतनो २२, सागरनो आउखो बांधी देवलोक गयो, तिहांथी मनुष्य, वळी बारमे देवलोक, तिहांथी मनुष्य, वळी ३१ सागरने आउखे नवमे ग्रैवेयके, तिहांथी मनुष्य, ३३ सागरने आउखे अनुत्तर विमाने, इम एकसोत्रेसठ १६३ सागर पल्य ४ च्यार केटलाएक मनुष्यभव अधिककालसीम ए ७ सात प्रकृति न बांधे. तथा थावर ४, एकेन्द्रि जाति १ विगल ३ आतप-नाम ए नव प्रकृति एकसो पंच्यासी १८५ सागर पल्य ४ केटलाएक मनुष्यभव अधिककालसीम न बांधे. तिहां भावना-जे छट्टी नरकें नारकीपणे २२, सागरने आउखे समकितपणे रही त्यांथी चवी मनुष्य थयो ते युगलीयो पल्य ३ ने आउखे, तिहांथी पल्य १ ने आउखे देवता, तिहांथी मनुष्य, तिहांथी अच्युत, एम एकांतरे ३ वार मनुष्य ३ वार अच्युतें जइ मनुष्य थइ ३१ सागरने आउखे नवमाग्रैवेयके जाय. तिहांथी मनुष्य थइ ३३ सागरने आउखे विजयादिविमाने, तिहांथी मनुष्य थइ ३३ सागरने आउखे विजयादिविमाने जाय. इम सर्व भवें १८५ एकसो पंच्यासी सागर, पल्य ४ नरभव अधिककाल सीम ए नव प्रकृति जाणवी. ॥ ५६ ॥

अपढससंघयणागिइ, खगई अण सिच्छ दुभंगथीण
तिगं ।

नियनपु इत्थि दुतीसं, पणिंदिसु अवंग ठिइ परमा ५७

अर्थ—पेहेला संघयण विना पांच संघयण, पेहेला संस्थान-

विना पांच सस्थान, अशुभविहायोगति १; अनतानुबधी ४, मिथ्यात्वमोहिनी १, दुर्भग ३, थीणद्वी ३, नीचगोत्र १, नपुस-
कवेद १, स्त्रीवेद १, ए पचीस प्रकृति १३२ सागर, पल्य ४
नरभव अधिककालसीम न बाधे तिहा कोइक युगलिओ पल्य
३ आयुवाळो ते देवता पल्य १ ने आउखे उपजे, ते मनुष्य
थइ, तीनवार बारमे देवलोकें २२ सागरने आउखे जाय, ए
६६ सागर थाय, वळी मनुष्यभव करी विजयादिविमाने जाय.
इम सर्व- भवे एकसोवत्रीस-सागर पल्य ४ मनुष्यभव प्रमाण
अधिककाल थाय. ए सर्व-पचेन्द्रीपणे रहे ते जीवने ए प्रकृति
४१ नी अवंव स्थिति परमा-उत्कृष्टी कही जवन्ये सर्वनो
अवधकाल-एक समय १ नो छे, शेष प्रकृतिनो उत्कृष्ट काल
गवेख्यो नयी ते नीयमित नयी ते माटे इम धारवो ॥५७॥

विजयाइसुगेविज्जे, तमाइ दहिसय दुतीस तेसट्ठं ।
पणसीइ सयय वंधो, पल्लतिम सुरविउच्चिं दुगे ॥५८॥

अर्थ—विजयाइसु—वे भवे विजयादिविमाननी, आदि
शब्दयी तीत भव अच्युतना भेळा करीये तो १३२ सागर
कालमान थाय, ते बारमाना ३ भव कर्या पछी १ भव न-
वमा ग्रैवेयकनो थाय तो एकसोवेसठ सागरनो मान थाय,
अथवा तमाइ-तमा ६ छट्टी-नरकथी आदि भव भाडी अ-
च्युतना ३ भव, ग्रैवेयकनो १ भव विजयादिकना वे-भव, इम
गवेखायतो १८५ एकसोपच्यासी सागरमान काल थाय ए रीते
सर्व भावज्यो हवे ७३ अशुभवर्धनीनो मन्त-निरतर-वधका-
लनो मान कहे छे—तिहां सुर-देवदुग, वैक्रियदुग, ए ४ प्र-
कृतिनो पल्य ३ तीन सीम निरतर, वधाये, जे ३ पल्यने

आउखे शुगलिया तेहने वीजी गति जावो नथी ते माटे नि-
रंतर ए ४ प्रकृति बांधे. ॥ ५८ ॥

समयादसंखकालं, तिरिदुगनीएसुआउअंतमुहू।

उरलि असंखपरट्टा, सायटिटइ पूर्वकोडूणा ॥५९॥

अर्थ—समया—जघन्ये ? समय उत्कृष्ट असंख्यातोकाल,
तिरिदुग २, नीचगोत्र, ए ३ तीन प्रकृति निरंतर बंधाय, जे
कारणे सातमी नरकनो नारकी ३३ सागर सीम ए प्रकृति
निरंतर बांधे, जे मिथ्यात्वी होय तेहने वीजी गति, ऊंच-
गोत्रनो बंध नथी, आउखो जघन्ये तथा उत्कृष्टे अंतर्मुहूर्त्त
सीम निरंतर बांधे, जघन्य मुहूर्त्तथी उत्कृष्ट मुहूर्त्त मोटो जाणवो,
औदारिक शरीर, असंख्याता पुद्गलपरावर्त्त सुधी निरंतर बांधे,
सूक्ष्म, बादर, निगोद, प्रत्येक, एकेन्द्रि मळीने गवेखी जोज्यो.
जांसीम (ज्यां सुधी) वेदनीयनो बंध तांसीम अंतर्मुहूर्त्तथी अ-
धिककाल ए बे मांहेली प्रकृति बंधाय नहों परावर्त्तन छे ते
माटे, सातावेदनी देशेऊंणी पूर्वकोडि सीम निरंतर बांधे ए
सयोगी केवळी गुणठाणानी अपेक्षाए छे. ॥ ५९ ॥

जलहिसयं पणसीयं, परधुस्सासे पणिंदितसचउगे।

बत्तीसं सुहविहगइ, पुम सुभगतिगुच चउरंसे ॥६०॥

अर्थ—पूर्व रीते १८५ एकसोपंच्यासी सागर, पल्य ४
नरभव अधिक कालमान सीम, पराघात, उश्वासनाम, पंचेन्द्रि
जाति, त्रसच्यार ४, (त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक) एम ए ७
प्रकृति निरंतर बंधाये. तथा आगळ कहेशे ते प्रकृति एकसो-
बत्तीस कालमान निरंतर बांधे. १३२ सागरोपम पूर्वोक्त रीते

निरंतर बाधे शुभविहायोगति १, पुरुषवेद १, सुभगत्रिक ३,
उंचगोत्र १, समचौरस १ ॥ ६० ॥

असुहखगड जाइ आगिड, संघयणाहारनिरयुजोयदुगं।
थिरसुभजसथावरदस, नबुइत्थीदुजुअलमसायं ॥६१॥

अर्थ—अशुभविहायोगति १, एकेन्द्रि, विकलनिक, ए जाति
४ अशुभ सस्थान पाच, अशुभ सघयण पांच, आहारकद्विक,
नरकद्विक, २ उद्योत, आतप, २, स्थिरनाम १, शुभनाम १,
जसनाम १, थावरदसक १०, नपुसकवेद १, स्त्रीवेद १, दुजुयल—
हास्य, रति, २ अरति, गोक, २ ए ४ असातावेदनीय १ ॥६१॥

समयादंतमुहुत्त, मणदुगजिणवइरउरलुवंगेसु,
तेत्तीसयरा परमी, अंतमुहू लहु वि आउ जिणे ॥६२॥

अर्थ—ए सुडतार्ल स (त्वामा ४१ लखी छे) प्रकृति
जवन्य एक समय बाधे, उत्कृष्ट अतर्मुहूर्तमान काल बाधे,
मनुष्य दुग—मनुष्य गति, मनुष्यानुष्वी २, जिननाम १, वज्र-
ऋषभनाराच सवयण १, औदारिक उपाग १, ए पाच प्रकृति
तेत्रीस सागरोपम सीम निरतर बाधे, समकिती सर्वार्यसिद्ध विमाने
रह्यो निरतर बाधे ते अपेक्षाए उत्कृष्ट काल जाणवो, जवन्य
वधकाल, आउखा ४, जिननाम १, ए पाच प्रकृति, जवन्य पण
एक अतर्मुहूर्त कालमान जाणवो शेष प्रकृति ६८ नो जवन्य
वधकाल एक समय जाणवो ॥ ६२ ॥

ए स्थितिबव अधिकार पूरे थयो, हवे रसवव अधिकार
कहे छे. इति सततवव. द्वा० १८

तिवो असुहसुहाणं, संकेसविसोहिओविवज्जयओ ।
मंदरसो गिरिमहिरय, जलरेहा सरिसकसाएहिं॥६३॥

अर्थ—तिवो—तिव उत्कृष्टो अशुभनो तीव्ररस संक्लेश
परिणामे बांधे, शुभनो तीव्ररस विरुद्ध परिणामे बांधे,
विपर्ययपणे मंदरस बांधे, जिहां अशुभनो तीव्ररस बांधे
तिहां शुभनो मंदरस बांधे, जिहां शुभनो तीव्र बांधे तिहां
अशुभनो मंदरस बांधे, इहां दृष्टांत जे अनंतानुबंधि कषाय
गिरिरेखा समान तेथी चोठाणीयो रस, तथा अप्रत्याख्यान
कषाय महीरेखा समान एथी त्रिठाणीयो रस, प्रत्याख्यानी
रजरेखा समान एथी बेठाणीयो रस, संज्वलनो जलरेखा समान
तेथी एकठाणीयो रस जाणवो. ए दृष्टान्ते जाणवो. ॥ ६३ ॥

चउठाणाई असुहो, सुहन्नहा विग्घ देसघाई आवरणा।
पुस संजलणिग दुति-चउट्ठाणरसासेस दुगमाई ६४

अर्थ—चउट्ठाणी—चोठाणीयादि (प्रमुख) रस अशुभनो
तेथी अन्यथा बीजी रीते शुभ, एटले जिहां अशुभनो चोठा-
णीयो तिहां शुभनो बेठाणीयो, जिहां अशुभनो त्रिठाणीयो
तिहां शुभनो बेठाणीयो, जिहां अशुभनो बेठाणीयो तिहां
शुभनो त्रिठाणीयो, जिहां अशुभनो एकठाणीयो तिहां शुभनो
चोठाणीयो एम भाववुं.

तिहां विग्घ—पांच अंतराय, तथा देशघाती आवरण ज्ञा-
नावरणी ४, दर्शनावरणी ३, ए सात, पुरुषवेद १, संजलणा-
कषाय ४ ए १७ प्रकृति तेनो एकठाणीयो रस बांधे, तथा
बेठाणीयो बांधे, तथा त्रिठाणीयो बांधे, चोठाणीयो बांधे,

शेष-चाकी रही जे १०३ प्रकृति, तेहनो दुगमाट-वे टाणीयो,
तिटाणीयो, चोटाणीयो, ए ३ जातिनो रस बावे ॥ ६४ ॥

निचुइच्छुरसो सहजो, दु तिचउ भाग कडिडक भा-
गंतो ।

डगठाणाई असुहो, असुहाण सुहो सुहाणं तु ॥६५॥

अर्थ—अशुभ प्रकृतिनो रस लीनडाना रससमान जाणवो
तथा शुभ प्रकृतिनो रस डुधु सेलडीना रससमान जाणवो, तिहां
सहज मूलगो रस ते इकटाणीयो जाणवो, ते मध्ये वे भाग
कट्टीय-उकाळ्यो एटले अर्द्ध उकाळ्यो, अर्द्ध ग्यो ते चोटा-
णीयो रस जाणवो तथा तिटाणीयो रस ते तीन भाग
कडी उकाळ्यो ने १ भाग रग्यो ते तिटाणीयो रस, अने
चउभाग-जे मध्ये चार ४ भाग उकाळ्यो अने एक भाग
रग्यो ते चोटाणीयो रस जाणवो, ए अशुभ कर्मनो जेम
रस बावे तेम अशुभ थाय, शुभ कर्मनो रस शुभ थाय, ए
सर्व अशुभ कपाये अशुभ रस बावे, शुभ कपाये शुभ रस
बावे ॥ ६५ ॥

तिदमिग थावराचव, सुरमिच्छा विगल सुदुम निरय-
तिगं ।

तिरिमणुआउ तिरि नरा, तिरि दुग छेवट्ट सुगनि-
रया ॥ ६६ ॥

अर्थ—हरे उलट रसमें स्वामी रुदे छे-नीम उलटने
रस एरेन्दो जानि १, थावर नाम १, जानप नाम, ए तीन

પ્રકૃતિનો સુરમિચ્છા-મિથ્યાત્વી દેવતા ઉત્કૃષ્ટ રસ બાંધે, તથા વિગલ ૩, સૂક્ષ્મ ૩, સૂક્ષ્મ, અપર્યાપ્ત, સાધારણ એ ૩, નરક-ગતિ ૧, નરકાનુપૂર્વી ૨, નરકાયુ ૩, એ નરકત્રિક તથા તિરિઆયુ ૧, મનુષ્યાયુ ૧, એ ૧૧ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટો રસ તિર્યંચ તથા મનુષ્ય મિથ્યાત્વી બાંધે, તથા તિર્યંચ દુગ-તિર્યંચ ગતિ ૧, તિર્યંચાનુપૂર્વી એ બે અને છેવટો સંઘયણ એ ૩ પ્ર-કૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ રસ દેવતા, નારકી મિથ્યાત્વી બાંધે. ॥ ૬૬ ॥

વિડવિ સુરાહારગ દુગ, સુખગઈ વન્ન ચડ તેય જિણ સાયં
સમચડપરધા તસદસ, પણિંદિ સાસુચ્ચ ચવગા ડ ॥૬૭

અર્થ—વૈક્રિય દુગ-વૈક્રિય શરીર ૧, વૈક્રિય ઉપાંગ ૨, દેવદ્રિક ૨, આહારકદ્રિક ૨, શુભ વિહાંયોગતિ ૧, વર્ણાદિ ૪, તૈજસ શરીર ૧, કાર્મણ ૧, અગુરુલઘુ ૧, નિર્માણ ૧, જિનનામ ૧, સાતાવેદનીય ૧, સમચૌરસ સંસ્થાન ૧, પરાઘાત ૧, ત્રસનો દશકો ૧૦, પંચેન્દ્રી જાતિ ૧, શ્વાસોશ્વાસ ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, એ ત્રીસ ૩૨ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ રસ ચવગાડ-ક્ષપકશ્રેણિમાં બાંધે તિહાં સાતા વેદનીય ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, યશનામ ૧, એ ૩ ત્રીસ પ્રકૃતિનો સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણઠાણે ઉત્કૃષ્ટ રસ બાંધે, શેષ ૨૯ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ રસ અપૂર્વકરણ ગુણઠાણે બાંધે. ॥ ૬૭

તમતમગા ડજોયં, સમ્મસુરા મણુય ડરલદુગ વડરં।
અપમત્તો અમરાડં, ચડગઈમિચ્છા ડ સેસાણં ॥૬૮॥

અર્થ ઉદ્યોતનાપ્રકર્મનો ઉત્કૃષ્ટ રસ તમતમગા-તમતમા નરકના નારકી બાંધે, મનુષ્યદુગ ૨, ઔદારિકદુગ ૨, વન્ન ક્રષ્મનારાચસંઘયણ ૧, એ પાંચ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ રસ સમ-

किती सुरा-देवता उत्कृष्ट रस बाधे, तथा अमराज-देवतानो
आउखो उत्कृष्टरसे अप्रमत्त गुणठाणे बाधे, शेष ६४ प्रकृतिनो
उत्कृष्ट रस च्यार ४ गतिना मिथ्यात्वी तीव्रकषायी बाधे. ए
उत्कृष्ट रसना स्वामी कहे ॥ ६८ ॥

थीणतिगं अण मिच्छं, मंदरसं संजमुम्मुहो मिच्छो ।
वियतियकसाय अविरय, देसपमत्तो अरइ सोए ॥६९॥

अर्थ—हवे जवन्य रसना स्वामी कहे छे—थिणद्धी तीन
निद्रानिद्रा १, प्रचलाप्रचला २, थिणद्धी ३, ए तीन, अन-
तानुबधी ४, मिथ्यात्वमोहनी १, ए आठ प्रकृति मंदरसे
सयमने सन्मुख मिथ्यात्वी बाधे, एह प्रकृतिना वयकमें वि-
शुद्ध परिणामी एहिज जांव छे, वियकषाय-बीजो कषाय
अविरय-अविरति समक्रीती बाधे, बीजो कषाय जवन्य रसे
देशविरति बाधे, अरति, शोक, ए वे प्रकृति प्रमत्त गुणठाणे
मुनि जवन्यरसे बाधे ॥ ६९ ॥

अपमाइ हारगदुगं, दुनिइ असुवन्न हास रड कुच्छा ।
भयमुवघायमपुवो, अनियट्टी पुरिससंजलणे ॥७०॥

अर्थ—अप्रमत्त गुणठाणाना आदि समये आहारकदुग ज-
वन्यरसे बाधे, वे निद्रा, निद्रा १, तथा प्रचला २, अशुभव-
र्णादि ४, हास्य, रति, दुगठा, भय, उपमात, ए दुग्यार ११
प्रकृतिनो अपूर्वकण गुणठाणे जवन्यरस बाधे, पुरुषवेद, सज-
लणा ४, ए पांच प्रकृति अनिश्रुतिगदर गुणठाणे जवन्यरसे
बाधे. ॥ ७० ॥

विग्धावरणे सुहुमो, मणुतिरिआ सुहुम विगलतिगआऊं
वेउवि छक्कममरा, निरया उज्जोय उरलदुगं ॥ ७१ ॥

अर्थ—विग्ध—अंतराय पांच, आवरण—ज्ञानावरणी पांच, दर्शनावरणी ४, ए ९, एम वधी मळी १४, चौद प्रकृतिनो सुहुमो—सूक्ष्मसंपराय गुणठाणे जवन्य रस बांधे, तथा सूक्ष्मत्रिक ३, विकलत्रिक ३, आउखां ४, वैक्रियछक—देवद्विक २, नरकद्विक २, वैक्रियद्विक २, ए ६, छ मली सर्व १६, प्रकृति मणुतिरिय—मनुष्य ने तिर्यच जवन्यरसे बांधे, उद्योतनाम, औदारिक २, अस्मरा—देवता निरया—नारकी जवन्य रसे बांधे॥७१

तिरिदुग नियं तमतमा, जिण सविरय निरयविणिग
थावरयं ।

आसुहु मायव सस्मो, वसाय थिर सुह जसा सियरा७२

अर्थ—तिर्यचद्विक २, नीचगोत्र १, ए ३ प्रकृतिनो जवन्य रस तमतमानारक ७ भीना नारकी बांधे. जिनगामकर्मनो जवन्य रस अविरति समकिती बांधे, एकेन्द्री जाति थावरनामकर्म, नरक-गतिविना तीन गतिना जीव जवन्य रसे बांधे, आतपनामकर्म आसुहुमा—सौधर्म देवलोक पर्यंतना देवता, जवन्य रसे बांधे, सौधर्म कहेवाथी इशान पिण ग्रहवो, सस्मोवसाय—सातावेदनी १, थिरनाम १, शुभनाम १, जश १, ए ४, प्रकृति समकिती चढतो जवन्यरसे बांधे सि—एहथी इतर असाता, अथिर, अशुभ, अजश, ए ४, प्रकृति समकिती चढतो होय त्यारे जवन्यरसे बांधे ॥ ७२ ॥

તસ વન્ન તેઅ ચડ મણુ, સ્વગદ્ દુગ પર્ણિદિ સાસ પરધુચ્ચં
સંઘયણા ગિદ્ નપુ થી, સુભગિઅર તિ મિચ્છચડ
ગદ્ આ ॥૭૩॥

અર્થ—તસ, વાદર, પ્રત્યેક, એ ૪, તથા વર્ણાદિ ૪,
તૈજસ, કાર્મણ, અગુરુલલુ, નિર્માણ, ૪ મણુઅદુગ—મનુષ્યદ્વિક
૨, સ્વગદ્દુગ—શુભ, તથા અશુભવિહાયોગતિ, પચેન્દ્રીનીજાતિ,
શ્વાસોશ્વાસ, પરાવાત, ઉચ્ચૈર્ગોત્ર, સંઘયણ ૬, સસ્યાન ૬, નપુ-
સકવેદ ૧, સ્ત્રીવેદ ૧, સુભગાત્રિક ૩, ડઅર—દુર્ભગાત્રિક ૩, એવ
૪૦ ચાઠ્ઠીસ પ્રકૃતિ મિચ્છ—મિથ્યાત્વી ચ્યાર ગાતિના જવન્ય
રસે ગાથે ર્હાં ભાવના કહીયે ઈયે—શુભ પ્રકૃતિ જિહા પ્રથ-
મયાં બંધાય તિહા ઉત્કૃષ્ટરસે ગાંથે, અને અશુભપ્રકૃતિ પ્રથમ
બધાયે તિહા ઉત્કૃષ્ટરસે ગાંથે અને જિહા સ્વપે તિહા જવ-
ન્યરસે ગાંથે, એ રીતે વિચારવો. ॥ ૭૩ ॥

ચડ તેય વન્ન વેઅણિ, અનામણુક્કોસ સેસ ધુવવંધી ।
ઘાર્દ્દિણં અજહન્નો, ગોએ દુવિહો ડમો ચડહા ॥૭૪॥

અર્થ—હવે ઉત્કૃષ્ટ રસત્રવના ભાગા કહે છે—ચડતેય
તૈજસ ચ્યાર ૪ તૈજસ, કાર્મણ, અગુરુલલુ, નિર્માણ, એ ૪,
તથા વર્ણાદિ ૪, ચ્યાર ૪, વેદનીય શબ્દે સાના વેદનીય, નામ
કહેતા જસનામ અણુધોસ—અનુત્કૃષ્ટ ગાંધેતો ચડહા—
ચ્યારમેદે—સાદિ ૧, અનાદિ ૨, ધ્રુવ ૩, અધ્રુવ ૪, એ ચ્યાર
મેદે ગાંથે. તિહા એ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટરસ ક્ષપકથ્રેણિ એ ચડતો
જીવ ગાંથે, તથા ધીજા જીવ સર્વ અનુત્કૃષ્ટરસ ગાંથે. તે અમ-
બ્યને અનાદિ ધ્રુવ છે. મર્યને ધોલના પરિણામે સાદિ છે,

અને અવંધ થશે તે માટે અધ્રુવ છે, ને ઘાતી ધ્રુવબંધી જે ૧૯ ઓગણીસ અને મોહની પાંચ, જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૯, અંતરાય પાંચ એ ૩૦ નો, અજઘન્યરસ ૪, ચ્યારેભેદે બંધાય, इहां पण जघन्यथी वीजो ते सर्व अजघन्य, ते ए ३८ प्रकृतिनो जघन्य बंध जिवारे प्रकृतिनो बंध टळे तेहथी प्रथम समये છે, તેતો એક સમયે બંધ છે, તેહથી પેહેલાં અજઘન્યરસ બંધ છે, તે અભવ્યને અનાદિ ધ્રુવ છે, મવ્યને ઘોલના પરિણામે સાદિ છે, અને અવંધ થયે અધ્રુવ છે, તથા ગોત્રકર્મમધ્યે ઉચ્ચગોત્રનો અનુત્કૃષ્ટરસ સાદિ, અનાદિ, ધ્રુવ, અધ્રુવ, પૂર્વનીપેરે જાણવો, નીચગોત્ર અજઘન્યરસે સાદિ, અનાદિ, ધ્રુવ, અધ્રુવ, એ ચ્યાર ૪ ભેદે છે, ઘાતીનીપેરે ભાવના કરવી. તથા इहां पयडीने आशये अर्थ लिखीये छीये-जे वेदनीय नामकर्म ए मूलकर्मनी अपेक्षायै अनुत्कृष्ट रस च्यार ४, प्रकारे कहेवो. पण-उत्तर प्रकृतिमां वर्णादि ४, तैजस च्यार ४, ए आठनो अनुत्कृष्टरस सादि, अनादि, ध्रुव, अध्रुव, कहेवो, ध्रुव-बन्धी છે તે માટે પણ જશનામ સાતાવેદનીયના કોઈભાંગે ચ્યાર ૪, પ્રકાર ન કહેવા અધ્રુવ બંધી છે તે માટે. બે સાદિ, અધ્રુવપણોજ પામીયે, इम गोत्रकर्मनो पिण मूलकर्मनी अपेक्षायै च्यार ४, भेद कहेवा पिण उच्चगोत्र, नीचगोत्र, ए बे अध्रुव बन्धी છે તે માટે સાદિ અધ્રુવ બે ભેદે પામીયે इम जाणवो, एटळे सात मूलकर्ममां च्यार भेद कहा इम जाणज्यो. ॥७४॥

સેસમ્મિ દુહા (અનુભાગ બંધો સમત્તો) ઇગ દુગ,

પુગાઠ્ઠાજાઅભવણંત ગુણિઆણૂ ।

સંધા ઉરલોચિઅવગ્ગણાડ, તહ અગહણંતરિયા ॥૭૫

અર્થ—સેસમ્મિ-તૈજસાદિ ૧૦, પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ, જઘન્ય, એ ત્રીન ૨, ભાગે રસ બાધે, તે દુરુ સાદિ, અદ્રુવ, એ બે ભેદે બાધે, જે એહનો બવકાલ અલ્પ છે તે માટે, તથા ઘાતી ૨૮ નો ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્યરસ, સાદિ, અદ્રુવ બે ભેદે બંધાયે. તથા ઉચ્ચગોત્રનો, ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્ય, અજઘન્ય-રસ સાદિ અદ્રુવ બે પ્રકારે બધાય છે, તથા નીચગોત્રનો ઉત્કૃષ્ટ અનુત્કૃષ્ટ, જઘન્ય એ ત્રીન ભાગે રસ બાધે તે સાદિ અદ્રુવ બાંધે તથા જોષ પ્રકૃતિ ૭૨ નો જઘન્ય, અજઘન્ય, ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ એ ચારે ૪, પ્રકારનોરસ તે સાદિ, અદ્રુવભેદે બાધે, રૂઢા પયડીને આશયે શેષપ્રકૃતિ ૭૪ ગ્રહે છે, ગોત્રની પ્રકૃતિ પિણ અદ્રુવ બધી છે તે માટે. તથા ઉપઘાત ૧, દ્રુવબધી છે, પર એ પ્રકૃતિબધે દ્રુવબધી છે તે માટે એ અનુભાગ રસબધનો અધિકાર કહ્યો

હવે પ્રદેશબધ અધિકાર કહે છે—તિહા પ્રથમ વર્ગણાતુ સ્વરુપ કહે છે—ઈગ—એકપરમાણુ દુગ—બે પરમાણુઆનો સ્કંધ, ઇમ ત્ર્યણુક, ઇમ સંખ્યાતાણુક, અસંખ્યાતાણુક, અનતાપરમાણુ મિલે તે અભવ્યયી અનતગુણા મિલે જે સ્વધ નીપજે તિવારે ડરલોચિઅ—ઔદારિકને ઉચિત કહેતા ગ્રહેવા યોગ્ય વર્ગણા જઘન્ય થાય, તદ્—તિમહીજ અતરિત—એથી પાઠલી તે સર્વ અગ્રહણ જાણવી. એ ઔદારિક વર્ગણા બાદર વીસગુણી છે ॥ ૭૫ ॥

એમેવ વિડવા હાર, તેય ભાસા ણુપાણ મણ કમ્મે ।
સુહુમા કમાવગાહો, ડણૂણંગુલ અસંસંસો ॥ ૭૬ ॥

અર્થ—એમેવ—ઇમહી વિડવ્વ—ત્રૈક્રિય વર્ગણા, ત્રીજી ૨, અને ત્રીજી આહારક —ગા ૨, તૈજસ વર્ગણા ૪, ૫ ।

एगपएसागाढं, निअसवपएसओ गहेइ जिओ ।
थोवो आउ तदंसो, नामे गोए समो अहिओ ॥७९॥

अर्थ—एक प्रदेश अवगाह्यो जे कर्मदल तेने आत्मा सर्व प्रदेशने बले करीने ग्रहण करे, एटले एक प्रदेशे ले तो अ-संख्याते लेवराय, अने एक प्रदेशनो कर्म ले तो वीर्य चलनानो कंपन सर्व प्रदेशनो थाय, ते माटे सर्व प्रदेशे ग्रहे इमें कह्यो छे. ते जे आकाशप्रदेशे कर्मदल ते प्रदेशे जे आत्मप्रदेश हुवे (होये) ते आत्मप्रदेशे ग्रहे, भिन्न प्रदेशी दल न ग्रहे, हवे ते जीव एक समये आठ कर्म बांधे, ते कर्मदलिकनो वेहेचण कहे छे. जे सर्वथी थोडा दल आउखाने भागे आवे, तेथी नाम कर्म तथा गोत्रकर्मने अधिका दल आवे पिण बेने मांहो-मांहे समान आवे. ॥ ७९ ॥

विग्धावरणे मोहे, सवोवरिवेअणीइ जेणप्पे ।
तस्स फुडत्तं न हवइ, ठिई विसेसेण सेसाणं ॥८०॥

अर्थ—नाम गोत्रथी विग्घ—अंतराय तथा ज्ञानावरण, दर्श-नावरणीने अधिक आवे, ए तीनने परस्पर समान आवे, एहथी मोहनीकर्मने दल अधिक आवे. सर्व सात कर्मथी उपरि कहेतां अधिका दल वेदनीय कर्मने आवे, जे कारणे तस्स—ते वेदनीय कर्मनो फुड—प्रगट उदयपणो थोडे पुद्गले थाय नहीं, जे बीजा कर्मथी वेदनीनो विपाक—व्यक्त छे, शेष जे सात कर्म तेहने जे दलनो भाग आव्यो ते स्थितिने विशेषे एटले आउखानी स्थिति थोडी तिणे सर्वथी थोडा दल आवे, तेथी

नाम गोत्रनी स्थिति घणी ते माटे घणा दल आवे, इहा कोई पूछस्ये जे आउखाथी नामनी स्थिति सख्यातगुणी छे तो ते सख्यातगुणो भाग का न कह्यो ? इहा उत्तर जे ए दलिक भोगवता काल वधतो लागे, आउखाना दलिक भोगवता काल थोडो लागे ते माटे, तथा सक्रम्या दल ७ मध्ये घणा छे, घणी स्थिति सीम पहोचे पर दलिक अविका लेवे पर सख्यातगुणा न लेवे एम सर्वत्र भावज्यो ए अर्थ. ॥ ८० ॥

निअजाइलद्धदलिआ-णंतसो होइ सबघाईणं ।

वज्झंतोण विभज्जइ, सेसं सेसाण पइसमयं ॥८१॥

अर्थ—हवे उत्तरप्रकृतिनो वहेचवो कहे छे तिहा निय-पोतानी जे जाति ज्ञानावरणी आदिक तेहने भाग प्रमाण लीया जे दल तेहनो अनतमो भाग ते सर्वघातीने आवे, शेष रहे ते थाकती प्रकृतिने आवे, तिहा जे ज्ञानावरणीने भागे आव्या जे दल तेहनो अनतमो भाग अति रसवत ते केवलज्ञानावरणीपणे परिणमे, शेष रह्या जे दल ते च्यार ४ भागे, मतिज्ञानावरणी प्रमुखने आवे, तथा दर्शनावरणीने ६ भागे आवे, शेष रह्यो ते चक्षुदर्शनावरणी प्रमुखने ३ भागे आवे. मोहनीने जे भाग आव्यो तेहना बे भाग थाय, ते-मायी एक भागनो तेने मले तथा मोहनीनु अर्ध दल मिथ्या-त्वेने मले छे, ए प्रमाणे तेमाहे जे स्थानके जेटला बधाता हुवे तेटले भागे आवे, शेष रही जे ते जेटली देशवाती ब-धाती हुवे तेटला भाग पडे, अतरायने सर्पवाती नथी, तिणे एहना ९ भाग पडे. नामकर्मनो भाग जे काले २३ थी ३१

સુધીના બંધસ્થાનમાં જેટલી પ્રકૃતિનું બંધસ્થાન વર્તે તેટલા ભાગ પડે, તેમાં બંધન સંઘાતનને શરીર નામકર્મમાંથી ભાગ મળે, તથા વર્ણાદિ મૂલ પ્રકૃતિના ભાગમાં આવેલાં દલિક તે પોતાની ઉત્તર પ્રકૃતિમાંજ વહેંચાય. કારણકે એક સમયે સર્વ વર્ણગંધાદિ બંધાય છે. તથા ગત્યાદિ પીંડ પ્રકૃતિઓના ભાગમાં આવેલું દલિક તે સર્વ એકેક પ્રકૃતિનુંજ હોય, કારણકે એક સમયમાં ગત્યાદિ એકજ પ્રકૃતિ બંધાય છે. તથા ગોત્ર વેદનીયને આ-યુષ્ય એ ત્રણ મૂલકર્મનો ભાગ બંધાતી એકેક પ્રકૃતિનેજ મળે. એ સર્વ વહેંચણ જે સમયે બાંધે તેજ સમયે કરે છે એટલે બંધ-સમયેજ વહેંચે છે તે સર્વ કાર્ય એક સમયે થાય છે.

સમ્મ દેસ (દર) સઘવિરઈ, ડઅણવિસંજોઅ દંસ
સ્વવગેઅ ।

મોહ સમ સંત સ્વવગે, સ્વીળ સજોગીઅર ગુણસેઢી ૮૨

અર્થ—હવે ૧૧ શ્રેણિ કહે છે—તિહાં પ્રથમ સમ્મ—સમ-ક્રિતની શ્રેણિ ૧, ત્રીજી દેશવિરતિની શ્રેણિ ૨, ત્રીજી સઘવિરઈ—સર્વ વિરતિની શ્રેણિ ૩, ચોથી અણ—અનંતાનુબંધી સત્તામાંથી કાઢવા સ્વપાવવાની તે શ્રેણિ ૪, પાંચમી દંસ—દર્શનમોહની ૩ સ્વપાવવા રૂપ શ્રેણિ ૫, તથા છઠી તે મોહનીની ૨૧ પ્રકૃતિ શમાવવા રૂપ આઠમાગુણઠાણાથી દસમાના અંતલગે મોહશમરૂપ શ્રેણિ ૬, સાતમી સર્વ મોહ ઉપશમી રહ્યો એહવી ૧૧ ગુણ-ઠાણા રૂપ શ્રેણિ ૭, આઠમી સ્વવગ—મોહનીની ૨૧ પ્રકૃતિ સ્વપાવવારૂપ આઠમાથી દશમાપર્યંત શ્રેણિ ૮, નવમી સર્વમોહ સ્વપ્યો તે રૂપ ક્ષીણમોહ ગુણઠાણારૂપ શ્રેણિ ૯, દશમી સંયો-

ગીકેવલી તેરમાગુણઠાણા રુપ શ્રેણિ ૧૦, ઇગ્યારમી અયોગીકે-
વલીયેં ચૌદમા ગુણઠાણારુપ શ્રેણિ ૧૧ એ ઇગ્યારે શ્રેણિ જા-
ણવી ॥ ૮૨ ॥

ગુણસેઢી દલરચના, ગુસમયમુદયા દસંખગુણનાએ ।
એઅગુણા પુણ કમસો, અસંખગુણ નિજ્જરા જીવા ॥ ૮૩ ॥

અર્થ—ગુણસેઢી—ગુણશ્રેણિ તે દલરચના કહીયે, દલનો
વેહેંચવો એટલે દલસંઘપણેં હતો તે ચલ કરી જુદા જાવા
યોગ્ય કરવા તે દલરચના કહીજે, તથા શ્રેણિમલ્લે જે દલ
ઉદય આવે તે પ્રથમ સમયથી વીજે સમયેં અસંખ્યાતગુણા દલ
ઉદય કરે અને શ્રેણિ વર્તેતે જીવને જ્ઞાનાદિકને અસંખ્યાત
ગુણા વધારે નિરાવરણ થાયે. વલી શ્રેણિ ચઢ્યો જીવ પ્રતિસમયેં
અસંખ્યાતગુણ નિર્જરા કરે, ઇમ શ્રેણિ પેહેલીથી વીજીએ અસ-
ખ્યાતગુણી નિર્જરા થાય, ઇમ સર્વશ્રેણિમા જાણજ્યો હવેં ગુણ-
ઠાણાનો અતર કહે છે—૧૪ ચૌદ ગુણઠાણામે ચારમો, તેરમો,
ચૌદમો ગુણઠાણો જીવ એકવાર પામે, વીજીવાર કોઈ જીવને
સ્પર્શવો ન પડે, તિણે તેહને અતર ન કહેવાયે, અને ૧૧
ગુણઠાણા એક જીવ અનેકવાર પામે તે માટે તે ઇગ્યાર
ગુણઠાણાનો અતર કહ્યું ॥ ૮૩ ॥

પલિયાસંખંસમુહ, સાસણહરગુણઅંતરંહસ્સં ।
ગુરુમિચ્છિ વે છસટ્ઠી, ઇયરગુણે પુગ્ગલદ્ધંતો ॥ ૮૪ ॥

અર્થ—પલિયાસંખંસ—પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ
સાસાણિ—સામ્વાદન ગુણઠાણાનો અતર હરસ—જવન્ય આતરો
છે જે કારણે સાસ્વાદનથી મિથ્યાત્વે આવેલા જીવને સમ્યક્-

त्व ने मिश्रपुंज अवश्य सत्तामां होय, ते बन्ने पुंजने मिथ्या-
त्वे प्रथम समयथी उवेलवा मांडे ते यावत् पल्योमना असं-
ख्यातमे भागे उवेली रहे, ने ज्यांसुधी ए वे पुंज सत्तामां
होय त्यां सुधी पुनः उपशम पामे नहि, ने सास्वादने पण
न आवी शके, ते माटे जवन्य अंतर पण पल्योपमनो असं-
ख्यातमो भाग पडे, तथा इयरगुण-बीजां जे गुणठाणां-
मिथ्यात्व १, मिश्रादिक उपशान्तमोह पर्यंत नव १० गुणठाणे
जवन्य अंतर अंतर्मुहूर्त्तनो पडे, जे कारणे ए गुणठाणे चढतो
तथा पढतो पिण आवे ते माटे तथा गुरु-उत्कृष्टो अंतर
मिथ्यात्व गुणठाणानो वे छसट्टी-१३२ एकसोबत्रीस सागरो-
पमनो उत्कृष्टो अंतर पडे, जे कारणे छासठ सागर क्षयोपशम
समकितपणे रहे, पछी अंतर्मुहूर्त्त मिश्रपणे रही वळी छासठ
सागरोपम क्षयोपशम समकितपणे रहे तिवारे मनुष्यभव साधिक
१३२ सागर काल पर्यंत मिथ्यात्व स्पर्शो नही, ते मिथ्यात्वनो
अंतर इयर-सास्वादनादिक दश गुणठाणानो उत्कृष्ट अंतर अर्द्ध
पुद्गल परावर्त्तकाल देश ऊणो जे एटलो काल समक्रीतथी
पढ्यो मिथ्यात्वमें रही पछी पाळो समकित पामी मोक्षे जाय
ते माटे अंतर कळ्यो. ॥ ८४ ॥

उद्धार अद्ध खित्तं, पलिय तिहा समयवाससयसमए।
केस वहारो दीवो, दहि आउतसाइ परिमाणं ॥ ८५ ॥

अर्थ—हवे पुद्गल परावर्त्तननो मान कहेवा माटे पल्यो-
पमनो स्वरूप कहे छे. पल्योपमना ३ त्रण भेद छे. उद्धार-
पल्योपम १, अद्धापल्योपम २, क्षेत्रपल्योपम ३ ए पल्योप-
मना ३ तीन भेद छे, तिहां उद्धार पल्योपमनो मान समये

समये एक केश-वालाय अवहारो-(काढतां) योजननो कुवो खाली थये उद्धार (पल्योपम) थाय, तथा सो वरसे एक वालाय काढीये तो कुवो खाली थये अद्धार पल्योपम थाय, तथा एक समये योजन प्रमाण कुवानो एक आकाश प्रदेश काढीये कुवो खाली थये क्षेत्र पल्योपम थाय. तिहा द्वीप समुद्रनो गिणवो ते उद्धार पल्योपमे करवो पचवीस कोडा-कोडी पल्योपमना जेटला समय थाय तेटला द्वीप समुद्र छे. आउखो ते अद्धार पल्योपमे गिणवो, तस जीवनो मान ते क्षेत्रपल्योपमे गिणवो, जिम पल्योपमना ३ तीन भेद तिम सागरोपमना तीन भेद जाणवा. ॥ ८५ ॥

हवे पुद्गल परावर्तनो स्वरूप कहे छे

दवे खित्ते काले, भावे चउह दुह वायरो सुहुमो ।
होइ अणंतुस्सप्पिणि, परिमाणो पुग्गलपरट्ठो ॥८६॥

अर्थ—ते पुद्गल परावर्तनना भेद आठ छे तिहां द्रव्य पुद्गल परावर्तन १, क्षेत्र पुद्गल परावर्तन २, काल पुद्गल परावर्तन ३, भाव पुद्गल परावर्तन ४, ए च्यार ४ भेद ते एकेकना वे भेद छे—द्रव्य पुद्गल परावर्तन वादर १, द्रव्य पुद्गल परावर्तन सूक्ष्म २ ए वे, इम क्षेत्र पुद्गल परावर्तन वादर १, क्षेत्र पुद्गल परावर्तन सूक्ष्म २, काल पुद्गल परावर्तन वादर १, काल पुद्गल परावर्तन सूक्ष्म २, भाव पुद्गल परावर्तन वादर १, भाव पुद्गल परावर्तन सूक्ष्म २, ए आठ जाणवा, वादर पुद्गल परावर्तन ते न्हानो छे, सूक्ष्म परावर्तन ते मोटो छे. अनंत उत्सर्पिणी, अवसर्पिणी परावर्तननु मान थाये. ८६॥

उरलाइ सत्तगेणं, एग जिओ मुअइ फुसिय सबअणु।
जित्तिअ कालि स थूलो। दवे सुहुमो सगऽन्नयरा॥८७॥

अर्थ—हवे द्रव्य पुद्गल परावर्तननो मान कहे छे. उरलाइ—
औदारिकादिक सात वर्गणा, आहारक विना, ते एक विना ते
एक जीव सर्व पुद्गल ए ७ सात वर्गणाए फुसीय—स्पर्शीने
सुइय—मूक्या जे सर्व परमाणु पिण अनुक्रमे नहीं जिवारे जे
फरसे ते तिवारे गणीये तेहनो जे काल लागे ते द्रव्ये बादर
पुद्गल परावर्तन थाये. तथा सर्व परमाणु सगन्नयरा—सात वर्ग-
णापणे अन्यतर एक एक वर्गणापणे फरसे ते विचें बीजी व-
र्गणापणे फरसे ते स्पर्शना गणवी नहीं, इम अनुक्रमें एक
एक वर्गणापणे सर्व पुद्गल फरसी मुके तिवारे द्रव्यथी सूक्ष्म
पुद्गल परावर्तन थाये. ॥ ८७ ॥

लोगपएसोसप्पिणि, समयाअणुभागबंधट्ठाणा य।
जह तह कममरणेणं, पुट्ठाखित्ताइथूलियरा ॥८८॥

अर्थ—लोकप्रदेश सर्व स्पर्श क्षेत्रपुद्गलपरावर्त, उत्सर्पिणी
अवसर्पिणीना समय स्पर्श ते काल पुद्गल परावर्त, अनुभाग
बंधनां स्थानक स्पर्श भावपुद्गलपरावर्त, ते जहतह—जेम
तेम स्पर्श तो ए ३ तीने थूल—बादर पुद्गलपरावर्त, अने
अनुक्रमे स्पर्श तो सूक्ष्म थाये ते देखाडे छे. जे लोकना प्रदेशमां
लोकना अंतप्रदेशे गरण पामे, इम जेम तेम आगल पाछल
करीने बधो लोक मरणे करी स्पर्श तिवारे क्षेत्रथी थूल—बादर
पुद्गलपरावर्तन थाये, तेहज जे लोकने अंत्यप्रदेशे मरण करी
वळी ते प्रदेशथी लगते प्रदेशे मरण करे ते भव गणवो, इम

अनुक्रमे ववो लोक मरणे स्पर्शे ते आवा पाछा प्रदेशे जे मरण थाये ते न गणीये, इम सपर्ण लोक स्पर्शे त्यारे क्षेत्रयी सूक्ष्म पुद्गल परावर्त्तथाय तथा एहनो जवन्य अतर २५६, आवळीनो उत्कृष्ट अंतर अनतकालनो तथा उत्सर्पिणी अवसर्पिणीने प्रथम समये जन्म पाम्यो, तेहिज वळी किहाक मरण पाम्यो, इम जे क्षेत्रे जे प्रदेशमे मरण पाम्यो, इम अनुक्रम विना जे हरकोइ स्थानकनो प्रदेश स्पर्शो, तिम उत्सर्पिणी अवसर्पिणीना समय मरणे स्पर्शे तिवारे कालयी बादर पुद्गल परावर्त्त थाये तेहिज कोइ उत्सर्पिणी अवसर्पिणीना प्रथम समये मरे पछी जवन्ये वीस कोडाकोडी सागर जाय तिवारे वळी बीजा कालचक्रनो बीजो समय आवे तिवारे मरण पामे अथवा अनतकाले अनतमा कालचक्रने बीजे समये मरण, वळी जवन्ये वीस कोडाकोडी सागर पछी अथवा अनतकाल पछी बीजे समये मरण, इम अनुक्रमे मरण करतां उत्सर्पिणी अवसर्पिणीना समयो मरणे करी स्पर्शे अनुक्रमे, तिवारे कालयी सूक्ष्म पुद्गल परावर्त्तन थाये, इम रसबवना स्थानक जे मरणे करी जेम तेम स्पर्शे ते भावयी बादर पुद्गलपरावर्त्त थाये, तेहिज रसबवना स्थानक अनुक्रमे, मरणे स्पर्शे त्यारे भावयी सूक्ष्म पुद्गल परावर्त्तन थाये. ते भाव पुद्गल परावर्त्त कोइ जीवने थयो नयी इम आठ भेद जाणवा ॥ ८८ ॥

अप्परपयडिवंधी, उक्कडजोगी अ सन्निपज्जत्तो ।

कुणइ पणसुक्कोसं, जहन्नयं तस्स वच्चासे ॥ ८९ ॥

अर्थ—जे जीव अप्पर—अल्पतर थोडी प्रकृति वाधे, उक्कडयोगी—योगे उत्कृष्ट योगी हुवे अ कहेता च शब्दे संज्ञि ।

પર્યાપ્તો કુળર્હ-કરે, પ્રદેશબંધ ઉત્કૃષ્ટપણે બાંધે, એટલે થોડી પ્રકૃતિ બાંધે તેહને માગ થોડા. ઉત્કૃષ્ટ યોગબલ્લવંત પ્રદેશ લેવે, ઘણા તે માટે, ઉત્કૃષ્ટયોગ વાલા જે જીવ તે અને અતિશયે અલ્પ પ્રકૃતિ બંધ કરે, જહન્નયં-તેહથી વિપર્યાસે જઘન્ય પ્રદેશ બાંધે, જે પ્રકૃતિ ઘણી બાંધતો હુવે, યોગ મંદ હુવે, અસંજિ પર્યાપ્તો હુવે તે પ્રદેશબંધ જઘન્ય બાંધે ઇમ ભાવવો. ॥૮૯॥

મિચ્છ અજય ચઽ આઝ, વિતિ ગુણવિણુ મોહિ સત્ત.

મિચ્છાઈ.

છળહં સતરસ સુહુમો, અજયા દેસા વિતિ કસાણ ॥૯૦॥

અર્થ—હવે પ્રદેસબંધ ઉત્કૃષ્ટના સ્વામી કહે છે—મિથ્યાત્વ ગુણઠાણે અજયચઽ—ચોથા ગુણઠાણાથી માંડી ૪ ચ્યાર ગુણ-ઠાણા એટલે મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૧, દેશવિરતિ ૧, પ્રમત્ત ૧, અપ્રમત્ત ૧, એ પાંચ ગુણઠાણે આઝવા કર્મનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ બાંધે, વીજા ત્રીજા ગુણઠાણાવિના મિથ્યાત્વ ૧, અવિરતિ ૧, દેશવિરતિ ૧, પ્રમત્ત ૧, અપ્રમત્ત ૧, અપૂર્વ ૧, અનિવૃત્તિ ૧, એ ૭ સાત ગુણઠાણે મોહનીકર્મના ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ બાંધે. મૂલ કર્મ છનો, તથા ઉત્તર પ્રકૃતિ જ્ઞાનાવરણી પાંચ, દર્શનાવરણી ૪ ચ્યાર, અંતરાય પાંચ, સાતાવેદની ૧, ઉચ્ચગોત્ર ૧, યજ્ઞનામ ૧, એ ૧૭ સત્તર પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશબંધ સૂક્ષ્મ સંપરાય ગુણઠાણે બાંધે, તથા અવિરતિ ગુણઠાણે વીજી ચોક-ડીનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશબાંધે, દેશવિરતિત્રીજી ચોકડીનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ બાંધે. ॥ ૯૦ ॥

પણઅનિઅટ્ટી સુખગઈ, નરાઝ સુર સુભગતિગ વિઝવિદુગં
સમચઽરંસ મસાયં, વઙ્ગરં મિચ્છો વ સમ્મો વા ॥૯૧॥

અર્થ—સજલણા ૪, પુરુષવેદ ૧, એ પાચ પ્રકૃતિ અનિ-
વૃત્તિ ગુણઠાણે ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશે વાધે, શુભવિહાયોગતિ ૧, મનુ-
ષ્યાયુ ૧, સુરત્રિક ૨, સુભગત્રિક ૨, વૈક્રિયદુગ ૨, સમચૌરસ
સંસ્થાન ૧, અસાતાવેદનીય ૧, વજ્રત્રણમનારાચ સવયણ ૧, એ
૧૨ પ્રકૃતિનો ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશત્રય સિધ્યાત્વી વાધે અથવા સમ-
કિતી વાધે ॥ ૯૧ ॥

નિદ્રા પચલા દુજુઅલ, ભયકુચ્છાતિત્થ સંમગો સુજર્ડે ।
આહારદુગં સેસા, ઉક્કોસ પાસગા મિચ્છો ॥ ૯૨ ॥

અર્થ—નિદ્રા ૧, પચલા ૧, દુજુઅલ-હાસ્ય ૧, રતિ
૨, અરતિ ૧, શોક ૨, ભય ૧, દુગઠા ૧, તીર્થંકર નામ
૧, એ નવ પ્રકૃતિ સમકિતી ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશત્રય વાધે, સુજર્ડે-
જે અપૂર્વકરણી અથવા અપ્રમત્ત, આહારક દુગનો ઉત્કૃષ્ટ પ્ર-
દેશત્રય વાધે, શેષ ૬૬ છાસઠ પ્રકૃતિના ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશ સજિ
સિધ્યાત્વી વાધે. ॥ ૯૨ ॥

સુમુળી દુન્નિ અસઙ્ગી, નરયતિગ સુરાડ સુરવિડવિ દુગં
સમ્મો જિણે જહન્નં, સુદુમનિગો આઙ્ગણિ સેસા ॥ ૯૩ ॥

અર્થ—હવે જવન્ય પ્રદેશત્રય વાધે તે કહે છે સુમુળી-
મલો મુનિ અપ્રમાદી, દુન્નિ-આહારક દુગનો જવન્યત્રય વાધે,
અસંજી વાધે, નરકત્રિક ૨, દેવત્રિક ૨, વૈક્રિયદુગ (ટ્યારામાં
સુરાડનો અર્થ નથી લખ્યો માટે દેવત્રિકને ઠેકાણે દેવાયુ પછી
દેવત્રિક અને વૈક્રિયત્રિક, એમ વેસે છે, તત્ત્વ વહુશ્રત જાણે.)
એ ૬ પ્રકૃતિનો જવન્ય પ્રદેશત્રય અસંજી પર્યાપ્તો વાધે, જિન
નામનો જવન્ય પ્રદેશત્રય સમકિતી વાધે, શેષ-શેષ ૧૦૯

પ્રકૃતિનો જઘન્ય પ્રદેશબંધ સૂક્ષ્મ નિગોદિયો અપર્યાપ્તો બાંધે
 પુહને બંધ સ્વાસીત્વે પળ ૧૦૯ નો બંધજ, શેષનો બંધ નથી,
 જઘન્યયોગી માટે જઘન્ય પ્રદેશ બાંધે. ॥ ૯૩ ॥

દંસણછગ ભય કુચ્છા, વિ તિ તુરિઅ કસાય વિગ્ધ-
 નાણાળં ।

મૂલછગે ૬૫૦ ક્રોસો, ચઝહ દુહા સેસિ સવત્થ ॥૯૪॥

અર્થ—દર્શનાવરણી ૬—ચક્ષુ દર્શનાવરણી ૧, અચક્ષુ દર્શ-
 નાવરણી ૨, અવધિ દર્શનાવરણી ૩, કેવલ દર્શનાવરણી ૪,
 નિદ્રા ૫, પ્રચલા ૬, એ છ ભય ૧, દુગંછા ૨, વીજી ચો-
 કડી ૪, ત્રીજી ચોકડી ૪, ચોથી ચોકડી ૪, પાંચ અંતરાય
 ૫, પાંચ જ્ઞાનાવરણી ૫, એ ઉત્તર ૩૦ ત્રીસ મૂલ ૬ છ
 કર્મનો અનુત્કૃષ્ટ પ્રદેશબંધ ચઝહા—સાદિ ૧, અનાદિ ૨, ધ્રુવ
 ૩, અધ્રુવ ૪, એ ૪ ચ્યાર મેદે જાણવો. એહીજ ૩૦ ત્રીસ
 પ્રકૃતિનો જઘન્યબંધ, અજઘન્યબંધ, ઉત્કૃષ્ટ પ્રદેશબંધ, સાદિ,
 અધ્રુવ, એ બે મેદે જાણવો, તથા શેષ ૯૦ નેહુને પ્રકૃ-
 તિનો, જઘન્ય, અજઘન્ય, ઉત્કૃષ્ટ, અનુત્કૃષ્ટ, એ ૪ ચ્યાર
 પ્રકારનો પ્રદેશબંધ સાદિ, અધ્રુવ, મેદે પામીયે, તિહાં ૭૩
 તો અધ્રુવબંધી છે તે માટે બે બે પામીયે, અને સિથ્યાત્વ
 ૧, અનંતાનુબંધી ૪, થીળહી ૩, નામની ધ્રુવબંધી નવ ૯ એ
 ૧૭ પ્રકૃતિ ધ્રુવબંધી છે પિળ પ્રદેશબંધ ઉત્કૃષ્ટાદિક કોઈ ધ્રુવ
 નથી. ૩૦ ત્રીસ પ્રકૃતિનો અનુત્કૃષ્ટ પ્રદેશબંધ, ગુણઠાળે ચઢ્યા
 વિના જીવને ધ્રુવબંધ છે તે માટે. ॥ ૯૪ ॥

સેઢિઅસંખિજ્ઞંસે, જોગટ્ઠાણાણિપયઢિઠિઙ્ઠેઆ ।
ઠિઙ્ઠેવંધજ્ઞવસાયા, ણુભાગઠાણા અસંખગુણા ॥૯૫॥

અર્થ—ઘનીકૃત લોકની સાતરાજની એકપ્રદેશી શ્રેણિ તેહને અસંખ્યાતમે ભાગે જેટલા આકાશ પ્રદેશ તેટલાં યોગ સ્થાનક છે, તેથી પ્રકૃતિના સ્થાનક તીવ્ર મદતા રુપ અસંખ્યાત ગુણાં છે, તેથી સ્થિતિમેદ સ્થિતિના સ્થાનક અસંખ્યાતગુણા છે, તેથી સ્થિતિવંધના અવ્યવસાય જીવમેદેં તીવ્ર મદતારુપ તે અસંખ્યાતગુણા છે, જે એકેકે સ્થિતિસ્થાનકે સ્થિતિવંધના અવ્યવસાય અસંખ્યાત છે, તે માટે ૪ તેથી રસવંધના સ્થાનક અસંખ્યાતગુણા છે, જે છઠાણવૃદ્ધિરુપ રસવંધના સ્થાનક અગ્નિકાયની સુદ્ધ છ દિશા ફરતીના આકાશપ્રદેશ પ્રમાણ છે. ॥ ૯૫ ॥

તત્તો કમ્મપણ્ણસા, અનંતગુણિયાતઓરસચ્છેઆ(યા) ।
જોગાપયઢિપણ્ણસં, ઢિઙ્ઠિ અણુભાગં કસાયાઓ ॥ ૯૬ ॥

અર્થ—તે માટે તેહથી કર્મવર્ગણાના એકસમયગૃહીત પરમાણુઆ અનંતગુણા છે, ૬ તેહથી કર્મવવપણે જે પરમાણુઆ વધાણા તેમા જે એક પરમાણુ તેમાહે કષાયપ્રત્યયી રસના છેદ તે અનંતગુણા છે, જે કારણે સર્વ જીવથી અનંતગુણો રસ હુવે (હોય) તેહિજ કર્મપણે વધાય ૭, તે માટે, તથા પ્રકૃતિવંધ, ૧ તે યોગથી વંધાય, સ્થિતિવંધ તથા રસવંધ તે કષાયથી વંધે, મિથ્યાત્વ, અવિરત તે દૃઢીકરણનો હેતુ છે ॥ ૯૬ ॥

ચડદસરજ્જૂલોગો, વુદ્ધિકઓ હોઢ સત્તરજ્જુ ઘણો ।
તદ્દીહેગ પણ્ણસા, સેઢી પયરો અ તવ્વગ્ગો ॥ ૯૭ ॥

अर्थ—हवे श्रेणिनो स्वरूप कहे छे—चौदराज प्रमाण लोक छे, बुद्धियें करीये तिवारें सातराज प्रमाण घन थाय. तेहनी दीर्घ लांबी एकप्रदेशनी श्रेणिने सेढी कहीये, ते सेढीनो वर्ग एटले तद्गुणो—गुणाकार करीये ते प्रतर थाय, तेहने वर्ग करे घन थाय. ॥ ९७ ॥

अणदंस नपुंसि त्थी, वेअ छक्कं च पुरिसवेअं च ।
दो दो एगंतरिए, सरिसे सरिसं उवसमेइ ॥९८॥

अर्थ—हवे उपशम श्रेणि कहे छे—इहां उपशम श्रेणें उपशम समकिती लीधो छे, ते कहे छे—प्रथमथी चोथाथी मांडी सातमा गुणठाणा सीम अनंतानुबंधी ४ उपशमावे, पछे दर्शन मोहनी ३ तीन उपशमावे, पछी आठमे गुणठाणे आवी स्थिति घातादिक पांच ५ करण करीने नवमे गुणठाणे आवी नपुंसकवेद उपशमावे, १ पछी स्त्रीवेद उपशमावे १, पछी हास्यछक ६ उपशमावे, पछी पुरुषवेद उपशमावे, पछे बे बे कषाय उपशमावे, पछे एक उपशमावे (?) आंतरे अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी क्रोध २, उपशमावे, पछे संजलणो क्रोध, १ उपशमावे पछे अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी मान उपशमाव्या पछी संजलणमान उपशमावे पछी अप्रत्याख्यानी, प्रत्याख्यानी माया उपशमावे, पछी संजलणनी माया उपशमावे, पछी प्रत्याख्यानी अप्रत्याख्यानी लोभ उपशमावी, संजलना लोभनी किट्टी करे, तेहनो अनंतमो भाग संजलना लोभनो ते दसमे गुणठाणे उपशमावे ए रीते सरखुं सरखुं उपशमावे पछी उपशांतमोही थाय. हवे क्षपकश्रेणिनो क्रम कहे छे. ॥ ९८ ॥

अणमिच्छ मीससम्मं, तिआउ इग विगल थीण
तिगुजोअं ।

तिरिनिरय थावर दुगं, साहारायव अड नपुं थीं ॥९९॥

अर्थ—जे कोइ जीव लावे स्वकृत्व रसे ससारोद्विग्न आ-
त्मांवी थको चौथे तथा पाचमे, छठे, सातमे गुणठाणे क्षयो-
पशम, अनतानुबधी ४ खपावे, पछी मिथ्यात्वमोहिनी खपावे,
पछी मिश्रमोहिनी खपावे, पछी समकितमोहनी खपावे, पछी
देवता १, नारकी १, तिर्यच १, ना आउखा खपावे, खपावीने
नवमे गुणठाणे चढे पछी नवमाने बीजे भागे इग—एकेन्द्री-
जाति, विगल ३, थीणद्धी ३, उग्रोत १, तिर्यचद्विक २, नरक-
द्विक २, थावर, सूक्ष्मद्विक २, साधारण १, आतप १, ए
१० सोळ प्रकृति नवमाने बीजे भागे खपे, अड—आठ कषाय
खपावे, बीजे भागे, तेथी पछी चौथे भागे नपुसकवेद खपावे,
पाचमे भागे स्त्रीवेद खपावे ॥ ९९ ॥

छग पुं संजलणा दो, निदाविग्धावरण खाए नाणी ।
देविंदसूरि लिहिअं, सयगमिणं आय सरणट्ठा ॥१००॥

इति शतकनामा पंचमकर्मग्रंथः समाप्तः ॥ ५ ॥

अर्थ—पछे छठे भागे हास्य ६ छ खपावे, पछी पुरुष-
वेद खपावे, पछी आठमे भागे सज्ज्वलन क्रोध खपावे, नवमे
भागे संज्वलन मान खपावे, नवमा गुणठाणाने अते सज्ज्वल-
ननी माया खपावी दसमे सूक्ष्मसपरायगुणठाणे आवी सज्ज्वल-
ननो लोभ खपावी बारमे गुणठाणे आवे तिहा वे निद्रा

खपावे, पछी वारमाने अंते अंतराय पांच, ५, ज्ञानावरणी, ५, दर्शनावरणी च्यार, ४, ए १४ चौदने खपे आत्मा नाणी-केवलज्ञानी थाये-लोकालोक प्रत्यक्ष देखे, ए देवेन्द्रसूरि आचार्य महाराजे लिख्यो शतक नामे कर्मग्रंथ पिण आय-पोताने सरणट्टा-संभारवाने अर्थे. इति पंचम कर्मग्रंथ द्वार्थः समाप्तः १००

अथ ट्वाकार प्रशस्तिकार काव्यम्.

श्रीमत् पाठक राजसारकृतिनां शिष्या जिनाज्ञापराः ।

श्रीमत् पाठक ज्ञानधर्मप्रवरां श्रीदीपचन्द्राह्वयाः ।

अर्हन् मार्गसुपाठका गुणलया तद्वाक्यसेवानुगः ।

सत्रार्थं गणिदेवचन्द्रमतिमान् संदर्शयन् शोभते ॥१॥ इति ॥५॥

संवत् १८६८ श्रावण शुक्लाष्टम्यां (श्रावण सुदि ८) रवि-वासरे लिपिकृते सकल पंडित सिरोमणि भट्टारक तपागच्छा-धिराज पुरंदरप्रभु भट्टारक श्रीश्रीश्री १०८ श्रीश्रीश्रीश्रीश्रीश्री कीर्तिरत्नसूरीश्वरान् चिरंजीवी तत्शिष्य पं० बुद्धिरत्नेन लिपिकृते तत् शिष्य मुनि कान्तिरत्न पठनार्थं पठितः श्रीसूर्यपुरवरे श्री शान्तिनाथचरणप्रसादात् श्रीकल्याणमस्तु. (ए जे उपरथी प्रेसकॉपी थइ ते प्रति लिख्यानी शाल विगेरे तेमांयी लीघेल छे.)

इति श्रीपंचम शतकाख्य कर्मग्रंथस्यट्वार्थः समाप्तः ॥

श्रीमद् देवचंद्रजी कृत

विचार रत्नसार.

प्रणम्य श्रीमहावीरं, शंकरं परमेश्वरं ।

विचाररत्नसारस्य, क्रियते बालबोधकं ॥ १ ॥

श्री जीनवाणीमहिमा वर्णन.

श्रीवीतरागनी वाणी भववेलकृपाणी, ससारसमुद्र तारिणी,
महामोहान्धकार दिनकरानुकारिणी, क्रोधझवानलोपशमिनी,
मुक्तिमार्गप्रकाशिनी, कलमलप्रलयिनी, मिथ्यात्वछेदिनी, त्रिभु-
वनपालिनी, पापविशोधिनी, मन्मथस्तमिनी, अमृतरस आस्वादिनी,
हृदयअट्टहादिनी, आगमोद्गारिणी, चतुर्विध सवममोहारिणी,
भव्यजनकणामृतश्राविणी, सकल कुमतिनिवारिणी, सर्वसशय
निवारिणी, योजनप्रमाण विस्तारिणी, एहवी श्रीवीतरागनी वाणी
महा प्रभाविक अतिगयवत जाणवी

ते वाणी भव्य प्राणीओए अवश्य सद्गुरु पासे साभळवी,
केमके १ जीव, २ अजीव, ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आस्रव,
६ संवर, ७ निर्जरा, ८ वध, ९ मोक्ष, १० वर्म, ११ अ-
धर्म, १२ हेय, १३ जेय, १४ उपादेय, १५ निश्चय, १६
व्यवहार, १७ उत्सर्ग, १८ अपमाद, १९ आस्रव, २० परि-
स्रव, २१ अतिचार, २२ अनाचार, २३ अतिक्रम, २४ व्य-
तिक्रम, इत्यादि साभळ्या विना शास्त्रना भेद न जणाय,

પરંતુ પુણ્યાનુબંધી પુણ્ય વિના શ્રીજિનવાણી સાંભળવાની રુચિ જીવને થતી નથી, કેમ જે સુઠામ, સુગામ, સુજાત, સુપ્રાત, સુતાત, સુમાત, સુવાત, સુકુલ, સુબલ, સુસ્ત્રી, સુપુત્ર, સુપાત્ર, સુક્ષેત્ર, સુદાન, સુમાન, સુરુપ, સુવિદ્યા, સુદેવ, સુગુરુ, સુધર્મ, સુવેશ, સુદેશ, એ બાવીશ પ્રકારની ઉત્તમ જોગવાઈ સુપુણ્ય વિના ન પમાય, અને તે પુણ્યબંધ તો સત્સંગસેવન તથા કુ-સંગના ત્યાગવહેજ થાય છે; માટે સુમતિ, શીલવંત, સંતોષી, સ્વજન, સાચાબોલા, સત્પુરુષ, સુમેલા, સુલક્ષણ, સુકુલીન, ગં-ભીર, ગુણવંત, ગુણજ્ઞ, એહવા પુરુષોનો સંગ કરીએ તો ધર્મ પામીએ; તથા ચુગલ, ચોર, છલગ્રાહી, અધર્મી, અધમ, અધિ-નીત, અધિકબોલા, અનાચારી, અન્યાયી, અધીર, અધુરા, નિઃસ્નેહી, કુલક્ષણા, કુબોલા, કુપાત્ર, કૂડાબોલા, કુશીલિયા, કુશાસની, કુલસ્વંપણ, મૂંડા, મૂંછ એહવા પુરુષોનો સંગ ન કરીએ.

પ્રશ્નોત્તર રત્નસાર.

૧ પ્ર૦—જીવ ધર્મ કેમ પામે ?

૩૦—જીવ ત્રણ પ્રકારે ધર્મ પામે:—૧ ગુરુના ઉપદેશથી,
૨ પૂર્વભવના અભ્યાસથી, ૩ સહજ સ્વભાવે વૈરાગ્યાદિ સંયોગે પામે એમ ઉપદેશસાર નંદીપત્તીશીમાં કહ્યું છે.

૨ પ્ર૦—અભ્યાસ કેટલા પ્રકારના છે ?

૩૦—ચાર પ્રકારના:—૧ સૂત્રઅભ્યાસ, ૨ અર્થ અભ્યાસ, ૩ વસ્તુ અભ્યાસ, ૪ અનુભવ અભ્યાસ.

३ प्र०—जीवने पुण्य, पाप, अने वैर केवी रीते बढाय छे, अने ते केया फळरूपे परिणमे छे ?

उ०—जीवने दयावडे पुण्य उपजे छे, अने हिसावडे पाप निपजे छे, छकायना जीवने हणवाना परिणाम थाय, त्या पाप निपजे, ते छकायना जीवने त्रिकरण योगे हणता, वैर अने पाप वे निपजे, त्या पापना उदये अशाता, आकुळता, उद्वेगता, अस्थिरता उपजे, तथा वैरना योगे ते जीव आर्वा यथायोगे पीडे

४ प्र०—धर्म, पुण्य, अने पाप कर्म शायी उपजे ?

उ०—त्रण प्रकारे—१ दर्शनमोहनीय कर्मना क्षयोपशमयी धर्म उपजे, २ चारित्रमोहनीयना उदययी पुण्य पाप उपजे, तेमा अविरतिनो उदय मद थाय तथा क्षयोपशम थाय त्वारे विरतिनो उदय थाय, ते वारे षट्कायना जीव उपर दया परिणाम उपजे, तेयी पुण्य उपजे, ३ अविरतिना तीव्र उदये पाप निपजे

हवे जे पुण्य पाप छे, ते चारित्रमोहनीयना उदयना मदपणाए तीव्रपणाए होय, अने धर्म, दर्शनमोहनीय कर्मना क्षयोपशम के क्षययी होय, तथा पुण्य पापना फळ भोगवावे, ते वेदनीय कर्म तेना उदय वेदावे (फळ देखाडे), तथा पुण्य पापनो वत्र पडे ते मोहनीय कर्मनी मुझवणे, पुण्य पाप परिणमे ते अतराय कर्मने क्षयोपशमे

ज्या राजा न्यायी अने सौम्यदृष्टि होय, अने आचार्य निस्पृही होय, त्या जैन धर्म विशेष प्रकारे प्रवर्त्ते छे

५ प्र०—देशना कोने कहिये ?

$$\begin{aligned} \frac{\partial}{\partial x} &= \frac{\partial}{\partial x_1} + \frac{\partial}{\partial x_2} \\ \frac{\partial}{\partial y} &= \frac{\partial}{\partial y_1} + \frac{\partial}{\partial y_2} \\ \frac{\partial}{\partial z} &= \frac{\partial}{\partial z_1} + \frac{\partial}{\partial z_2} \\ \frac{\partial}{\partial t} &= \frac{\partial}{\partial t_1} + \frac{\partial}{\partial t_2} \end{aligned}$$

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]

उ०-मार्गस्योऽपि, मार्गसि शेषः, मार्गं च उपादेयः मार्गस्य
 ज्ञेयत्वात् नान्यत्वात् नैवार्थं सत्यं अनन्तरित्वं मार्ग-
 न्तोऽपि पृष्टे ज्ञातं द्वाप्येति: यन्मार्गं ज्ञानं यत्
 शेषं पृष्टे ज्ञातव्यं नैव नान्यत्वेन ज्ञानं भाव्येति:
 अने ज्ञानं यथाशक्ति मूर्धन्यं ज्ञातव्यं चेत्तदा यत्
 स्वल्पं ज्ञानमपि उपादेयं भाव्येति: पृष्टे ज्ञातव्यं
 पौनः पुनः स्वल्पं ज्ञानमात्रं ज्ञानं स्वल्पं ते उपादेयं
 भाव्यं चेति.

८ प्र०-काउरसागुं विद्विषा नम्य कतो ?

૩૦-કાઉસ્સગ્ગ દ્રવ્ય અમે ભાવ બે પ્રકારે કહ્યો છે. ઉવ-
વાઇ સૂત્રમા દ્રવ્ય કાઉસ્સગ્ગ ચાર પ્રકારના છે.—
શરીર કાઉસ્સગ્ગ, ૨ ઉપધિ કાઉસ્સગ્ગ, ૩ ભત્તપાણ
કાઉસ્સગ્ગ, અને ક્રોવાદિ ચાર કપાયના ત્યાગ રૂપ
કાઉસ્સગ્ગ (કષાયકાયોત્સર્ગ)

ભાવ કાઉસ્સગ્ગ ત્રણ પ્રકારે છે.—૧ કષાય કાઉ-
સ્સગ્ગ, ૨ સસાર કાઉસ્સગ્ગ, ૩ કર્મ કાઉસ્સગ્ગ, તે
મલ્લે કપાય કાઉસ્સગ્ગ ક્રોવાદિ ચાર પ્રકારના છે,
સસાર કાઉસ્સગ્ગને (દેવ, મનુષ્ય, તિર્યચ, અને નરક
એ ગતિની ઇચ્છા રહિતપણા રૂપ) ચાર પ્રકારનો
જાણવો, કર્મ કાઉસ્સગ્ગ આઠ પ્રકારનો, તે જ્ઞાના-
વરણીયાદિ આઠ કર્મના મેદે આઠ પ્રકારનો જાણવો.

૯ પ્ર૦-વિધિ અને અવિધિએ કરેલી ક્રિયા યથાક્રમે કેવા
ફલ રૂપે પરિણમે ?

૩૦-શુભ ક્રિયા જે વિધિની છે તે સ્વભાવરૂપે પરિણમે,
ત્યા નિર્જરા નિપજે, તથા શુભ ક્રિયા જે અવિધિની
છે તે વધરૂપે પરિણમે, તે લૌકિક યશ સૌભાગ્યાદિ
ફલરૂપ પરિણમે, તથા પુણ્યરૂપ પરિણમે તે વધરૂપ
થાય, અને તેથી સસાર પ્રમણ વિશેષ નિપજે.

૧૦ પ્ર૦-જીવને ખેદ ઉપન્યો કેમ ટલે ?

૩૦-જીવને ખેદ નિવારવાને અર્થે પૂર્વકૃત કર્મ સમારીએ.
જેવા જીવે પૂર્વે કર્મ બાંધ્યા છે, તેવાં ઉદયે આવે
છે, તે મલ્લે કેટલાંક કર્મ પ્રદેશથી વેદીને ચેરવે
છે, કેટલાંક નિવિડ કર્મ ગ્રાહ્યાં તે વિપાકે (સો-

દયે) વેદીને સ્થેરવે; પણ દૃષ્ટિમાન્ જ્ઞાની તો, તે કર્મોને સમભાવે ભોગવતાં થકાં ઉદયને નિષ્ફળ કરે છે; આલોડ, નિંદી, પશ્ચાત્તાપ કરે, તેવારે અલ્પબંધ થાય, બહુ નિર્જરા કરે; તે માટે બંધ નિવારવાને અર્થે ઉદય નિષ્ફળ કરે, એટલે કર્મનો વિપાક સમભાવે ભોગવે; અને શુદ્ધોપયોગે સ્વરૂપ વિચારે ત્યારે બંધ અલ્પ કરે.

૧૧ પ્ર૦-ધર્મ કયા કેટલા પ્રકારની ?

૩૦-ચાર પ્રકારની:-૧ આક્ષેપિણી, ૨ વિક્ષેપિણી, ૩ નિર્વેદિની ૪ સંવેદિની; ત્યાં સત્ય માર્ગને વિષે જીવને જોડાવે તે આક્ષેપિણી, અને મિથ્યાત્વ માર્ગથી નિવર્તાવે તે વિક્ષેપિણી, તથા નિર્વેદિની તે વૈરાગ્ય ઉપજાવે એટલે સંસાર જે વિષયકષાયની મલીનપરિણતિ તે થકી જીવને ઉદ્વિગ્ન રચાવે, અને સંવેદિની તે મોક્ષાભિલાષ ઉત્પન્ન કરાવે.

૧૨ પ્ર૦-ભાવચક્રી નવ નિધાન કયાં ?

૩૦-કેવલીઆશ્રિને નવ ક્ષાયિક લબ્ધિ ઉપજે તે નવ નિધાન જાણવાં; અને મુનિઆશ્રિ પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયના વિકારચક્રી, તથા ક્રોધાદિક ચાર કષાય ચક્રી જે નિવર્ત્યાં તે મહાભાગને ભાવ ચક્રીઅશ્વત્થ નવ નિધાન પ્રગટ્યાં જાણવાં.

૧૩ પ્ર૦-પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિકાર મટે ત્યારે કયા ગુણ નિર્મલ થાય ?

૩૦-ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો વિકાર મટે ત્યારે હૃદયને વિષે નિર્મલ

જ્ઞાનચક્ષુ પ્રગટ્વારુપ ગુણ નિપજે, શ્રોત્રેન્દ્રિયનો વિકાર મટતાં જિન વચન શ્રવણ પ્રીતિસહિત પ્રતીતિ પૂર્વક થાય, જીવ્હા ઇન્દ્રિય વિકાર મટતા આત્મિક અનુભવ રસસ્વાદ પ્રગટે, ઘ્રાણેન્દ્રિય વિકાર મટતા આત્મિક ગુણ સુવાસના પ્રગટે, સ્પર્શેન્દ્રિય વિકાર ગયે આત્મપ્રદેશે સ્વભાવ પરિણતિ સ્પર્શન ગુણ પ્રગટે

૧૪ પ્ર૦-ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ગયે કયા ગુણ પ્રગટે ?

૩૦-ક્રોધ ગયે સમતા ગુણ પ્રગટે, માન ગયે માર્દવ ગુણ પ્રગટે, માયા ગયે આર્જવ ગુણ પ્રગટે, લોભ ગયે સતોષ ગુણ મીપજે

૧૫ પ્ર૦-ચાર પ્રકારે મિથ્યાત્વ છે તે કેવી રીતે ?

૩૦-૧ પ્રદેશ મિથ્યાત્વ, ૨ પરિણામ મિથ્યાત્વ, ૩ પ્રરૂપણા મિથ્યાત્વ, ૪ પ્રવર્તન મિથ્યાત્વ, તે મધ્યે જીવ વ્યવહાર સમક્ષિત પામે ત્યારે પ્રરૂપણા તથા પ્રવર્તન મિથ્યાત્વ ટળે, અને શ્રદ્ધિભેદ થઈ ઉપશમ, ક્ષયોપશમ, સમક્ષિત પામે ત્યારે પરિણામમિથ્યાત્વ ટળે, અને ક્ષાયિક સમક્ષિત પામે ત્યારે પ્રદેશ મિથ્યાત્વ ટળે

૧૬ પ્ર૦-દેશના કેટલા પ્રકારની છે ?

૩૦-૧ ધર્મ દેશના, ૨ ગતિ દેશના, ૩ વંચ દેશના, ૪ મોક્ષ દેશના, તે મધ્યે વર્મ પડેલી જીવની શુદ્ધાત્મપરિણતિ તેની સન્મુખ જીવ જેથી થાય, તત્ત્વામિલાષ જેથી પ્રગટે, એવો ઉપદેશ તે ધર્મ દેશના, જે થકી જીવને વિષય કષાયની મલીન પરિ-

ળાતિ વધે, ચતુર્ગતિ ભ્રમણ વિસ્તાર પામે એવી સાવચ્છ
 દેશના તે ગતિ દેશના, જે ઉપદેશથી જીવને
 નાના પ્રકારનાં કર્મોનો બંધ પડે એવી પ્રવૃત્તિ કર-
 વાનું મન થાય તે બંધ દેશના, જે સાંભળવાથી જીવ
 વૈરાગ્ય પરમરસ પામી, યથાર્થ બોધ લઈ પોતાનું
 શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ જે સકલ કર્મથી રહિત મોક્ષરૂપ
 છે, તે નિપજાવવાની તીવ્ર રુચિ પ્રગટે તે મોક્ષ
 દેશના કહિયે.

૧૭ પ્ર૦—અનર્થ દંડના ચાર પ્રકાર કયા ?

૩૦—૧ અપ્રધ્યાન એટલે આર્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન, ૨ પ્રમા-
 દાચરણ, ૩ હિંસકશસ્ત્રપ્રદાન, અનર્થ દંડ એટલે જીવ
 હિંસાનાં સાધનો શસ્ત્રાદિ પૂરાં પાડવાં તે, ૪ પાપનો
 ઉપદેશ દેવો.

૧૮ પ્ર૦—આઠ પ્રકારના વચન પરિસહ કયા ?

૩૦—૧, હીલણા પરિસહ તે મુનિની પૂર્વ ગૃહસ્થાશ્રમ
 અવસ્થા હીન જાત્યાદિ દૂષણો કાઢી કઠોર મર્મ
 વચને સાધુને હીલે નિંદે તે; ૨ ચિંસણા પરિસહ
 તે સાધુના પૂર્વ કૃત કર્મ (જનિત) અવગુણ ઉઘાડા
 પાડી નિંદે, ૩ નિંદણ પરિસહ તે સાધુપુરુષનો
 નિરાદર કરે ડુગંછાદિ દર્શાવે, ૪ ગર્હણા પરિસહ
 તે સાધુઓના સમક્ષ છતાં અછતા અવગુણો બોલે,
 ૫ તાડણા પરિસહ તે સાધુને મારે, કુટે, ૬ તર્જના
 પરિસહ તે સાધુ પ્રત્યે અતિશય આક્રોશ કરી અત્યંત
 કઠોર વચન કહે, મર્યાકરતા દર્શાવે, ૭ પરાભવ

परिसह ते साधुना वस्त्र पात्रादिक सज्जम उपकरणो
हरे, भागे, तोडे, फोडे. ८ एषणा परिसह ते सा-
धुने भातपाणी प्रमुखनो अतराय ' पाडवानो भय
देखाडी त्रास उपजावे, ए आठ वचन परिसह, साधु
पुरुषे सम्यक् प्रकारे सहन करां, पण धर्मयी च-
लायमान थवु नहि

१९ प्र०-१ सिद्धझड, २ बुडझड, ३ मुच्चड, ४ परिनिव्वाड
एटले शु ?

उ०-१ सिद्धझड एटले परिणामनी निर्मळतावडे कर्मनु
ओछु करवु, आत्मप्रदेशथकी कर्मांश पुद्गलो घटा-
डवा ते. २ बुडझड एटले वस्तु स्वरूपनु तदनंतर
ज्ञान थवु ते ३ मुच्चड एटले कर्मपुद्गलोड
आत्मप्रदेशयी क्षय थवु, कर्म सत्तानो नाश थवो,
फरी तेवो वय कदी न पडे तेवा परिणाम ते. ४
परिनिव्वाड एटले आत्मा ठरणपणाने पाम्यो, मिज-
स्वरूप आलवि समाधिष्ट थयो ते.

२० प्र०-बुद्धे, मुत्ते, पडिनिव्वुडे, अडगडे शब्दोनो भावार्थ
कहो ?

उ०-१ बुद्धे एटले आत्मा सपूर्ण ज्ञानस्वरूपी थयो ते.
२ मुत्ते एटले सर्व कर्मयी मुकाणो माटे मुत्ते ३
पडिनिव्वुडे एटले सर्व कर्म शिथिलमूत एटले जर-
जरित थया ते ४ अडगडे एटले अतकृते कहेता
ससारनो अत कर्णे भवे स्थिति सदंतर नाश करी ते.

૨૧ પ્ર૦-ચાર પ્રકારે ધર્મ કેવી રીતે છે ? તે તેના ફળ પરિણામ સહિત યથાર્થ સમજાવો.

૩૦-૧ આચાર ધર્મ તે રુઢા આચારનું સેવન કરવું જેથી અનાચારનો ત્યાગ થાય. ૨ દયા ધર્મ તે સર્વ પ્રાણી-માત્રને આત્મવત્ જાણી સર્વ પ્રત્યે સમાન મૈત્રીભાવ દર્શાવી, યથાશક્તિ ઉપકારાદિ કરી, તેમનું નિરંતર મહું ચિંતવવું, પણ અંતર્માં કદાપિકાલે અપરાધી ઉપર પણ બુરુ ચિંતવવાના દ્વેષિપેરિણામ ન રાખે, તેમ વેપરવાડ પ્રવૃત્તિ પણ ન દાખવે. ૩ ક્રિયા ધર્મ તે સામાયિક, પોસહ, પ્રતિક્રમણ, પૂજાદિ શુભ-કર્મોની વિધિએ આદર સહિત કરે, જેથી કર્મનો કાટ ઉતરે, મવસંતતિ થટે, પરંપરાયે મુક્તિ માર્ગે જોડાય અને ૪ વસ્તુધર્મ તે જે થકી વસ્તુ ઇટલે આત્મ સ્વરૂપાનુગત પૂર્ણ બોધ ઉપજે, સ્વરૂપાચરણ સ્વરૂપ-રમણ થાય અને શુભાશુભ સમસ્ત કર્મ નિર્જરે તેવો સર્વોત્તમ ધર્મ, એમ એ ધર્મના ચાર પ્રકાર વસ્તુગતે પરમાત્માણે પ્રકાશ્યા છે, અને તેના કારણરૂપ ચાર વ્યવહાર ધર્મ તે દાન, શિયલ, તપ અને ભાવ ધર્મો છે, આ ચાર ધર્મવડે અનાચાર દૂર થાય, લૌકિક-યશ પ્રતિષ્ઠા પામે, અન્ય તીર્થિઓ પણ જૈનધર્મની પ્રશંસા કરે, જૈનાચાર અનુમોદે; માટે આચાર: પ્રથમો ધર્મ: इति वचनात्; દયાધર્મવડે હિંસક કર્મ પ્રવૃત્તિ ટલે, શુભ પુણ્ય પુણ કરી પરંપરાયે જીવ મુક્તિને યોગ્ય થાય; એ રીતે ફળ પરિણામ પૂર્વક ધર્મના

ચાર પ્રકારને યથાશક્તિ સવિનય સેવમ કરી કોડ પરસ્પર ડુહવાય નહિ, એમ જે ઉત્તમ પ્રાણી યથાર્થ સ્યાદ્વાદ રીતે જાણીને પાછે તે સુલભબોધી થઈ વહેલો સિદ્ધિ વરે, એવીજ રીતે જે પ્રાણી ક્રિયાવિધિ આદરે, ધ્યાનપૂર્વક ઉપયોગ શુદ્ધ રાખે, તે પ્રાણીના સર્વ મનોવાછિત પૂર્ણ થવા સાથે શીઘ્ર પરમાત્મસ્વરૂપને પામે.

૨૨ પ્ર૦—પ્રણ પ્રકારના કર્મનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

૩૦—દ્રવ્ય કર્મ તે જાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મોની પુદ્ગલ-દલિક વર્ગણા, ૨ નોકર્મ તે ઔદારિકાદિ પાચ ગરીર ૩ ભાવકર્મ તે આત્માની અનાદિ કાલની પ્રદેશે લાગેલી રાગદ્વેષની અશુદ્ધ પરિણતિ, તે મધ્યે દ્રવ્યકર્મ તથા નોકર્મ પુદ્ગલાશ્રિત છે, ભાવકર્મ આત્માશ્રિત છે, પહેલા બે કર્મ વિનાશી છે કેમજે અનાદિ અનત અભવ્યાશ્રિ અને ભવ્યાશ્રિ અનાદિ તથા સાદિ સાત ભાગે આત્મપ્રવૃત્તિરૂપ હોવાથી છે, તથા હર્ષોહાસ તે ભાવકર્મ આશ્રિત છે અહિં દૃષ્ટાતથ્યની આ વાત વિશેષ સ્પષ્ટ થશે તેથી કહીએ છીએ.—કે જેમ એક ચોખા નામના ધાન્યની કોઠી છે, તેમા ધાન્ય જે છે તે દ્રવ્ય કર્મ, અને કોઠી તે નોકર્મ, અને ચોખાને લાગેલો જે મિળો તે સમાન ભાવકર્મ ચીકાસરૂપ આત્માની અશુદ્ધ પરિણતિ જાણવી

૨૩ પ્ર૦—અરિહતાદિ નવ પદનો ભાવાર્થ તથા તે પ્રત્યેકનું

તન્મય ધ્યાન કરતાં થકાં શું ? શું ? ગુણ નિપજે તે મિત્ર મિત્ર કહો ?

૩૦-અરિહંતાદિ પંચપરમેષ્ઠિમહારાજનું સ્મરણ કરતાં ઉદયકર્મનું નિવારણ થાય; અરિહંતાદિનું દ્રવ્યથી શરણ કરે તો દ્રવ્યથી ઉદય આવતાં સર્વ પાપ નિષ્ફળ થાય, વિપાક વેદના પળ અલ્પ થાય, इत्यादि ઘણો ગુણ નિપજે, સર્વ દ્રવ્યપાપનો નાશ થાય, એમ આત્મા આત્માનું સ્મરણ કરે, ધ્યાનગત્ વજ્રપિંજરવત્ પોતાને સ્વરૂપે પરિણમે, ત્યારે સર્વ કર્મનો નાશ કરે, એમ આત્મસ્મરણ તથા નિમિત્તસ્મરણનું સ્વરૂપ જાણવું; હવે અરિહંતને સંભારતાં, સમરતાં, પરિણમતાં આત્માને જે ગુણ નિપજે તે કહિણ છીણ, ૧, અરિણ્ટલે રાગદ્વેષરૂપ ભાવશત્રુ તેનો નાશ થાય, અને વીતરાગ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થાય, ૨ તેમ સિદ્ધપદનું તન્મય ધ્યાન ધરતાં આત્મા નિષ્પન્ન અરુપિ પરમાત્મભાવને પામે, ૩ તેમ આચાર્યપદનું ધ્યાન ધરતાં શુદ્ધ પંચાચાર પ્રવર્તન શુભમ્ ઉદય આવે, અર્વાંતરે આચાર્ય ગણધરાદિપદ પામે, ૪ ઉપાધ્યાયપદનું ધ્યાન ધરતાં શાસ્ત્રાર્ય સૂત્રાર્ય સુભ થાય, અધ્યાપક શક્તિ અર્વાંતરે પ્રગટે, સાંધુપદનું ધ્યાન ધરતાં મુક્તિમાર્ગની સાધના સુગમ થાય, સુભવબોધિપણું પ્રગટે, વળી ચારિત્ર સુકર થાય, ગજસુકુમાલની પેઠે શીઘ્ર મુક્તિપદ પામે; ૬, દર્શનપદ આરાધતાં સમ્યક્ત્વ નિર્મલ કરે, વસ્તુ પ્રતીતિ દૃઢ થાય, પરમાત્મસ્વરૂપનો

અવગાઢ પુષ્ટ પરિચય નિપજે, ૭ જ્ઞાનપદ આરાધતાં
બોધશુદ્ધિ થાય, તત્ત્વભાસન પ્રકાશ વિસ્તરે, ૮ ચારિ-
ત્રપદ આરાધતા નિરતિચારપણે પચ મહાવ્રતની શુદ્ધ
પ્રતિપાલના પૂર્વક સામાયકાદિ પાચ ભાવચારિત્ર પરિ-
ણતિ થાય, સ્વરૂપ રમણતા સુલભ થાય, ૯ તપપદ
આરાધતા ઇચ્છા નિરોધ થાય, સમસ્ત પૌદ્ગલિક
પીપાસા ટળે, તૃષ્ણા દાહ ઉપશમે, અને મમત્વભાવ
મઠ્ઠ ગળી જાય ઇતિ ભાવ

૨૪ પ્ર૦—કર્મનો ઉદય તથા બંધ જીવને કેવી રીતે થાય છે ?
તે સ્પષ્ટ સમજાવો

૩૦—બ્રાહ્મ્યાં કર્મ ઉદય આવે છે, જેવે રસે બાધ્યા હોય, તેવેજ
રસે તથાવિધ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાઠ ભાવ પામીને,
પ્રદેશે તથા વિપાકે ભોગવે, તે ભોગવતાં જેવા નવા
બધાય પણ સમભાવે વેદેતો નિર્જરા થાય, અને વિષમ
ભાવે ઇટલે રાગદ્વેષાદિ મલીનભાવે વેદે તો નવાં
બધાય તથા વિષમભાવે ભોગવીને પછી પશ્ચાત્તાપ
કરે તો કર્મવ્રથનો રસવાત કરી ચીકાસ મટાડે,
તે ઉદયકાળે સુગમતાયી સ્વરી જાય, અને જો કર્મ
વિષમભાવે ભોગવે, દુર્વ્યાન કરે તો, ઉદયકાળે
અત્યંત દોહિલા ભોગવીને સ્વપાવે, વળી વેદતા થકા
નવાં કર્મનો ગાઢ વંધ કરે.

૨૫ પ્ર૦—વ્રોધ અને સમાધિનું સ્વરૂપ સમજાવો.

૩૦—સમ્યક્ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, રત્નત્રયી સુગમ પ્રાપ્તિ
તે વ્રોધ, અને અહિં તેમ ભવાંતરને વિષે નિર્વેદન-

પણે તેની સુલભતા તે સમાધિ, ઇટલે ચિત્તની સ્થિરતા વિશ્રાંતિભાવ જાણવો.

૨૬ પ્ર૦—વૈરાગ્ય અને સંવેગમાં શો ફેર ?

૩૦—સંસાર ઇટલે વિષય કષાયાદિ મહા મલીનતાના કારણરૂપ શરીર, સ્વજન પરિવાર, ભોગ વૈભવાદિથક્કી વિરક્ત બુદ્ધિ ઇટલે રાગનો ત્યાગ તેને વૈરાગ્ય કહીયું. અને ઇકાંત મોક્ષનીજ અભિલાષા, શાસ્વત સ્વાભાવિક ચિદાનંદવનમય પરમાત્મપ્રાપ્તિનીજ ઇચ્છા તેને સંવેગ કહીયું; અને ઇવા સંવેગે કરીને સહિત હોય તેજ સ્વરાસંવેગી જાણવા.

૨૭ પ્ર૦—દાન, શીલ, તપ અને ભાવ ઇ ચાર કયા સાધનના બઢ્ઢવડે પ્રાપ્ત થાય ?

૩૦—દાન, ધનબઢ્ઢયી । શીલ, મનબઢ્ઢયી । તપ, તનબઢ્ઢ વડે । અને ભાવ, સુજ્ઞાન બઢ્ઢે.

૨૮ પ્ર૦—કઢ્ઢ વસ્તુની પ્રાપ્તિ સ્વરા ભાગ્યોદયવડે થાય ?

૩૦—૧ સદ્ગુરુની દેશના, ૨ સુદેવની સેવના, ૩ અને સુધર્મની આરાધના.

૨૯ પ્ર૦—તિર્યક્ પરિચય અને ઝઢ્ઢ્વ પરિચય કોને કહિયું ?

૩૦—ધર્માસ્તિકાયાદિ પાંચ દ્રવ્યો જે સપ્રદેશી છે, તેની તિર્યક્ પરિચય સંજ્ઞા છે; અને અપ્રદેશી ઇક કાલદ્રવ્યને ઝઢ્ઢ્વ પરિચય સંજ્ઞા છે.

૩૦ પ્ર૦—ધર્મતું સ્વરૂપ ચતુર્વિધ કહું છે તે કેવી રીતે ?

૩૦—૧ વસ્તુનો મૂલ સ્વભાવ તે ધર્મ, ૨ ક્ષમાદિ દશવિધ

યતિ ધર્મ, ૨ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રરૂપ રત્નત્રયીધર્મ,
૪ છકાય જીવની રક્ષારૂપ ધર્મ.

૩૧ પ્ર૦—મુનિને ચતુર્વિધ સયમ છે તે શી રીતે ?

૩૦—૧ પ્રાણ સયમ, તે પટ્કાયજીવવધની અવિરતિ ટળી માટે, ૨ ઇન્દ્રિય સયમ તે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષય વિકારોને ટાળે માટે, ૩ કષાય સયમ તે ત્રણ કષાયની ચોકડીના ઉઢય મટ્યા માટે, ૪ મન સયમ તે દ્રવ્ય તથા ભાવ મનના વિકલ્પ સર્વ્યા માટે.

૩૨ પ્ર૦—દ્રવ્ય મન અને ભાવમનનો અર્થ સમજાવો

૩૦—દ્રવ્ય મન તે પાંચ ઇન્દ્રિયોના વિષયરૂપ, મનોવર્ગના દલિલને અવલગન મનન શક્તિ, મનોયોગદ્વારા ઇન્દ્રિય ચિંતન પરિણામ, નિર્વિકારી નિર્વિકલ્પી શક્તિ વિશેષ તે કેવળીને પળ હોય. ભાવમન તે વ્યક્તાવ્યક્ત સકલ્પ વિકલ્પરૂપ વિકારી મોહજનિત, શુભાશુભ પરિણામરૂપ છે.

૩૩ પ્ર૦—સ્વભાવે તથા વિભાવે આત્માનું પરિણમન થાય ત્યાં શું શું ફલ નિપજે ?

૩૦—આત્મા સ્વભાવે પરિણમે તિહા સમ્યક્ત્વ ગુણ નિપજે, તેના ફલ જ્ઞાન અને આનંદ એ બે ઉપજે, અને જ્યારે આત્મા દેહગેહાદિ પરભાવે પરિણમે તિહાં મિથ્યાત્વ નિપજે, તેના ફલ વિષય કષાયરૂપ મલીન પરિણતિ, ચતુર્ગતિ ભ્રમણરૂપ સસાર સતતિ છે. સુખ હુ સ્વરૂપ છે, એમ જાણી ઉત્તમ જીવોએ વિભાવદ-જ્ઞાનો ત્યાગ કરી જેમ બને તેમ સત્સમે રહી સ્વ-

આલંબન, સ્વભાવ પરિણમન, શુદ્ધોપયોગે કરવા પ્ર-
યત્ન કરવો.

૩૪ પ્ર૦—જીવના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયના ઘાતક કોણ છે ?

૩૦—૧ અજ્ઞાનપણું તે આત્મદ્રવ્ય ઘાતક છે; ૨ મિ-
થ્યાત્વ તે આત્મગુણ ઘાતક છે, ૩ અવિરતિ તે
આત્મિક સુખ પર્યાય ઘાતક છે, ૪ તથા અજ્ઞાન
અને મિથ્યાત્વ તે આત્માનું જીવપણું દાવે છે, આ-
ત્મસ્વભાવ પરિણતિ રુંધે છે, અને અવિરતિ દોષ,
આત્મિક સુખ રુંધે છે.

૩૫ પ્ર૦—જીવ દ્રવ્યનિર્જરા અને ભાવનિર્જરા કેવી રીતે કરે ?

૩૦—જીવ શુદ્ધ જ્ઞાનોપયોગે ભાવનિર્જરા કરે છે, અને
વૈરાગ્યભાવ ઉદાસીનતાએ દ્રવ્યનિર્જરા કરે છે.

૩૬ પ્ર૦—પૌદ્ગલિક ઇચ્છા તથા મૂર્છાભાવે કરી જીવ શું પુષ્ટ
કરે ?

૩૦—ઇચ્છાએ અજ્ઞાનપણું, અને મૂર્છાએ મિથ્યાત્વ પુષ્ટ કરે.

૩૭ પ્ર૦—ગુણ પર્યાયના ઘાતક કોણ ? તેનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦—આત્માના ગુણપર્યાયના ઘાતક:—૧ જ્ઞાનાવરણીય, ૨
દર્શનાવરણીય, ૩ મોહનીય, ૪ અંતરાય એ ચાર
ઘનઘાતી કર્મ છે અને શેષ વેદનીય આદિ મૂળ તો
અઘાતી છે, પણ મોહમિશ્રિત થયે તે પણ ઘાતકપણે
પરિણમે છે, તે મધ્યે અતિપ્રબળ મોહ કર્મ છે, તેની
અઠાવીસ પ્રકૃતિયો છે તે મોહ, રાગ અને દ્વેષ એ
ત્રણ ભાગે વહેંચીએ ત્યાં મોહશબ્દે મિથ્યાત્વ મોહ-
નીય જાણવી, રાગ, દ્વેષ શબ્દે ચારિત્ર મોહનીય જાણવી.

પ્રથમની મિથ્યાત્વમોહનીયની ત્રણ પ્રકૃતિ છે, તે નિર્મલ સમ્યક્ત્વ ગુણની ઘાતક છે, અને વીજી ચારિત્રમોહનીય કર્મની પચીસ પ્રકૃતિયો છે, તે મધ્યે ક્રોધ માન એ બે ચાર ચોકડીની લેતા આઠ થાય, અને નવ નોકષાયમાંથી અરતિ, શોક, મય અને દુઃખ એ ચાર ગણતા સર્વે મળી એ બાર પ્રકૃતિ દ્વેષના ઘરની વા અથવા રાગદ્વેષ જનિત છે, અને શેષ માયા લોભાદિ આઠ કષાય અને હાસ્ય, રતિ, અને ત્રણ વેદ એ પાંચ મળીને તેર પ્રકૃતિઓ રાગના ઘરની છે

૩૮ પ્ર૦—શરીરગતિ, પરિણામગતિ, શ્રદ્ધાગતિ, જે રીતે પરિણમે છે તે રીતે કહો ?

૩૦—૧ શરીરનીગતિ ઔદયિકભાવે વેદનીય મળ્યે છે, ૨ પરિણામગતિ, વિષય કષાયની પ્રવૃત્તિ મળ્યે દૃષ્ટાન્તિ-રૂપે છે, શ્રદ્ધાની ગતિ, તત્ત્વ અતત્ત્વ વિવેચન કર્ણરૂપે છે

૩૯ પ્ર૦—જીવના દ્રવ્ય, ગુણ, અને પર્યાય શાથી સમરે એટલે સુધરે ?

૩૦—દર્શન, જ્ઞાન, અને ચારિત્ર ગુણે કરી અનુક્રમે સમરે

૪૦ પ્ર૦—તે શી રીતે છે, તે વિસ્તારથી સ્પષ્ટ સમજાવો ?

૩૦—આત્મા દ્રવ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી છે, તેનો જિન વચન પ્રતીતે તથા અનુમાને કરી અનુભવ કરે તે દર્શન, તથા પરીક્ષ અને પ્રત્યક્ષે જે પ્રતીતાત્મક ધર્મ માસન થયો, જે આત્મદ્રવ્ય દર્શન દ્વારા

માસ્યો દિઠો તે જ્ઞાન; તે સમ્યક્દર્શન ગુણે કરી આત્મદ્રવ્ય સમરે; સમ્યક્દર્શન ગુણ હેતુ તે દ્રવ્ય દર્શન; તથા તે પ્રતીતાત્મક ધર્મરૂપ અનંત ગુણનું જાણપણું થયું તે ગુણ હેતુ સમ્યક્જ્ઞાન જાણવું; તથા દ્રવ્ય અને ગુણરૂપે જે ઉપયોગના વલટણપણા રૂપ પરિણમન થાય તેને પર્યાય કહિયે; તે પર્યાયનો હેતુ સ્વરૂપાચરણ ચારિત્ર ગુણ હેતુ છે; અર્થાત્ જીવના પર્યાય ચારિત્ર ગુણે કરી સમરે, અને જ્ઞાન ગુણે જીવના ગુણ સમરે, તથા દર્શનગુણે આત્મ દ્રવ્ય સમરે, સુધરે એ ભાવ જાણવો.

૪૧ પ્ર૦-જન્મ, જરા, અને મરણનું દુઃખ કેમ ટળે ?

૩૦-શુદ્ધ રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ; તે આવી રીતે કે જીવે પૂર્વે સમ્યક્ત્વ પામ્યા પહેલાં અનંત પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ સુધી જન્મ કર્યા તે હવે સમ્યક્દર્શન પામ્યો; માટે ઉત્કૃષ્ટ કદાચ જન્મ કરે તોપણ અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ ઉપરાંત જન્મ ન કરે, માટે દર્શન-ગુણે જન્મની પીડા ટળે; તથા જરા જે શુભાશુભ કર્મ ઉદયાગતે આવે છે તે સુખદુઃખરૂપ વેદાવે, વેદનીય વિપાક, સમ્યક્જ્ઞાન ગુણે ટળે; અને સ્વરૂપાચરણ એટલે શુદ્ધ વ્રતાચરણ રૂપે ચારિત્ર ગુણે મરણ પર્યાય, ગત્યંતર જવું ટળે. એટલે ચારિત્રગુણે મરણ વેદના ટળે સારાંશ જે સમ્યક્દર્શને જન્મની, જ્ઞાન ગુણે જરાવસ્થાની, અને ચારિત્ર ગુણે મરણની વેદના ટળે છે, એ ભાવ જાણવો.

૪૧ પ્ર૦—યોગપ્રત્યયિક સત્તાગત, મિથ્યાત્વપ્રત્યયિક અને અવિ-
રતિપ્રત્યયિક વચકૃતકર્મો શી રીતે ટકે ?

૩૦—અશુભ યોગે વાઘેલા કર્મ તપ સજમાદિ શુભ ક્રિયા
વ્યાપારવડે, સત્તાગત કર્મો શુદ્ધોપયોગે, સ્વદ્રવ્ય પર્યાય
પરિણામ વડે, સ્વભાવાચરણ શુદ્ધ ધ્યાનાલંબનવડે
નિર્જરે, સમ્યક્દર્શનવડે મિથ્યાત્વ પ્રત્યય્યા ટકે, અને
અવિરતિ પ્રત્યય્યા, વિરતિ પરિણામે ટકે, તે વિષે
કહ્યું છે જે —

કુહા.

આગમે અધ્યાતમતણા, કહ્યા ઘણા પ્રવચ,
દ્રવ્યગુણયોગે પરિણમે, તો સોત્ર અને સુગધ

૪૨ પ્ર૦—ક્રધાય, પ્રમાદ, इन्द्रियविषयराग, અને યોગ પ્રત્યય્યાં
વાઘેલા કર્મ ટાલવાના ઉપાય કયા ?

૩૦—ક્રધાય પ્રત્યય્યા, ઉપશમાદિ સમતાભાવે ટકે, પ્રમાદે
વાઘેલાં અપ્રમાદ દશાવડે ટકે, વિષય રાગ પ્રત્યય્યાં
તપસ્યાવડે ટકે, અને યોગ પ્રત્યય્યા અયોગી દશાણ્
શૈલેશીકરણે પ્રવર્તતા ટકે.

૪૪ પ્ર૦—નિશ્ચયનય અને વ્યવહારનય જીવને શુ ગુણકારી છે ?

૩૦—સમ્યક્દૃષ્ટિર્જીવ શ્રી જિણપ્રણીત સ્પાદાદના જાણ,
જૈનશૈલિના ઉપયોગી વોઘવાન મન્યપ્રાણીઓને નિ-
શ્ચયનય દૃઢતા, આસ્તિકના કરણહેતુ છે, અને
વ્યવહારનય તે જીવના પર્યાય શુભાશુભ કર્મરૂપે જે
ગર્યા છે, તેને સમાધવાના હેતુરૂપ છે, વ્યવહારનય
કેડે ઉદય છે, અને નિશ્ચયનય કેડે ચિત્તની સ્થિ-

રતા, દૃઢતા છે; એમ એ બે નયો આત્મદ્રવ્યને સમા-
સ્વામાં સમકાળે ગૌણતા મુખ્યતાએ ગુણકારી છે;
માટે એમાંથી એકપણ નયને ઉત્થાપે કે એકાંતે
નિષેધે તો જીવ એકાંતવાદી મિથ્યાત્વી જાણવો,
એમ શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતની વાણી છે, તે યથાર્થ
સદ્દેહવી.

૪૫ પ્ર૦-નિશ્ચય અને વ્યવહારનું સમ્યક્ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ સમજાવો ?

૩૦-શ્રી જિનવાણી પ્રતીતે ગ્રહિને ષદ્ દ્રવ્યના યથાર્થ-
પણે ગુણપર્યાય ધારે, અનુભવ પ્રત્યક્ષે સ્વરૂપને વેદે,
તથા ગુણપર્યાયનું વિલેખન કરે, તથા પુદ્ગલાદિક
કર્મ પર્યાયમાં તદાકાર ન પરિણમે, પાંચ ઇન્દ્રિયના
ભોગ વિષયો ઇષ્ટાનિષ્ટરૂપ ન વેદે, પોતાના સ્વરૂપને
મેદ રત્નત્રયીરૂપે આરાધે, તેને વ્યવહાર સમ્યક્ત્વી
કહિયે; તથા પોતાના ગુણ ગુણી પર્યાય અમેક્ષરૂપે
રત્નત્રયરૂપે, નિર્વિકલ્પ સમાધિ પરિણમે તેહને નિ-
શ્ચયસમ્યક્ત્વી કહીએ; ત્યાં વ્યવહાર સમ્યક્ત્વ તે
નિશ્ચય સમ્યક્ત્વનું કારણ છે; અને નિશ્ચય સમ્યક્ત્વ
તે કેવલજ્ઞાનનું કારણ છે.

૪૬ પ્ર૦-પૂર્વોક્ત ઉચ્ચ સમ્યક્ત્વીને વ્યવહાર પ્રવૃત્તિએ શું
લાભ થાય ?

૩૦-નવતત્ત્વ, ધર્મદ્રવ્યાદિકનું આસ્તિકભાવે દૃઢ શ્રદ્ધાન,
દેવ ગુરુ ધર્મનું યથાર્થ શ્રદ્ધાન, તત્ત્વ હુક્ષિના વિશેષ
પ્રકાશે કરી તત્ત્વાતત્ત્વનું નયભંસરૂપે, અનેકાંત
માર્ગ વિશેષ રીતે અવલંબન થતાં આગળ પરંપરાએ

વસ્તુ વ્યવહારસમ્યક્ત્વ જે પૂર્વે કહ્યું છે, તે રૂપને મેલવી આપે

૪૭ પ્ર૦-ધર્મ, કર્મ, પુણ્ય અને પાપ કેવી રીતે થાય છે, અને તેના મિત્ર મિત્ર ફલ શા શા છે ? તે બરાબર કહો.

૩૦-જીવ શુદ્ધોપયોગે વર્તતાં છુટ્તે પોતાના દ્રવ્યગુણ પર્યાયથી તન્મયપણે પરિણમે ત્યાં તે ધર્મ કરે, અને રાગદ્વેષમય અશુદ્ધોપયોગે વર્તતાં કર્મ બાંધે, એમ શુદ્ધોપયોગે ધર્મ અને અશુદ્ધોપયોગે કર્મ નિપજે છે, તથા શુદ્ધોપયોગે શુભયોગે પુણ્ય બાંધે, અર્થાત્ મન વચન કાયાના યોગ પ્રશસ્તભાવે તથા વિઘ્ન ગુણાનુરાગે પૂજા, સામાયક, પ્રતિક્રમણ, પોસહ, સિદ્ધાંત શ્રવણ, અભ્યાસ, મનન, દાનાદિ શુભ યોગે પ્રવર્તતાં જીવ પુણ્યાનુબંધી પુણ્યનો રસ ઢાલે તેમજ વળી અશુભ મન વચન કાયાના યોગે વિષયાદિ પ્રવૃત્તિ, અપ્રગતભાવે, તદાકાર અભિરૂપે પરિણમતાં જીવ નિવિઢ પાપવ્રત્ત કરે, હવે તેના ફલ કહિયે છીંણ - પુણ્યથી શુભ ગતિ, શુભ સામગ્રી, શાંતા, અનુકુલતાદિ શુભ સંયોગ જીવ પામે, તથા શુદ્ધોપયોગી ધર્મવહે કર્મની નિર્જરા કરી મુક્તિપદ પામે; તથા અશુદ્ધોપયોગે વર્તતાં પાપ બાંધે, તેથી જીવ સંસારમાં ઘણો કાલ રહે, ઘણા મત્ત કરે, અશુભોપયોગે કઠીન પાપવ્રત્ત કરીને જીવ જ્યાં ત્યાં ઘણો અશાંતા પામે, સારાશ જે પાપે અશાંતા, ઘુણ્ય શાંતા, કર્મે સંસાર અને ધર્મે મોક્ષ થાય છે.

૪૮ પ્ર૦—અલ્પ પાપબંધ અને અલ્પ કર્મબંધ શી રીતે થાય ?
તે તેની ચૌભંગી સહિત કહો.

૩૦—પાંચ ઇન્દ્રિય અને ત્રણ યોગના અશુભ વ્યાપારમાં તદાકારપણે ન પરિણમે, સખેદ પ્રવર્તે તો અલ્પ પાપબંધ થાય; તે આલોચણે નિંદાગર્હા કરતાં છૂટે; તથા શુદ્ધોપયોગે જે કર્મ બંધ નીપજે તે ભોગવે છૂટે; પાપ પ્રવૃત્તિ કરતાં તીવ્ર મલીન પરિણામે તન્મય થતાં તીવ્રરસે ઘણાં નિવિઢ કર્મ બાંધે; અને ઘણી અશુભ યોગની હલચલે પાપ પુદ્ગલ ઘણાં મેલ્લે, પણ તદાકારપણે તીવ્ર કષાય અનુબંધ ન હોય તો શિથિલ બંધ કરે; એમ કોઈ જીવને પાપ ઘણું અને કર્મબંધ અલ્પ, કોઈને કર્મબંધ બહુ અને પાપ અલ્પ, કોઈને પાપ ઘણું અને કર્મબંધ પણ ઘણો, અને કોઈને પાપબંધ કર્મબંધ એકે નહિ; એમ કર્મબંધ અને પાપબંધ આશ્રિ ચૌભંગી જાણવી.

૪૯ પ્ર૦—ધર્મ, કર્મ અને ભર્મ શાથી નીપજે ?

૩૦—શુદ્ધોપયોગે ધર્મ અને ક્રિયાણુ કર્મ અને સિથ્યાત્વે ભર્મ નિપજે.

૫૦ પ્ર૦—પાપ, પુણ્ય અને ધર્મ એ એક વસ્તુ છે કે જુદી ?

૩૦—ધર્મ, પુણ્ય અને પાપ એ ત્રણે વસ્તુમિત્ર, ગતિમિત્ર, ઉપયોગે મિત્ર અને ફલપણે મિત્ર મિત્ર છે; ધર્મ ક્ષમાદિ દશવિધ યતિ ધર્મરૂપ છે, શુદ્ધોપયોગ પરિણતિ એ સંવરરૂપ છે, અને તેનું ફલ સોક્ષ છે; પુણ્ય નવ પ્રકારે બંધાય છે શુભ પરિણામે કરી, તે

વેંતાઝીશ મેદે અનુકુલપણે શાતાફલરૂપે ભોગ-
વાય છે, પુણ્ય પૌદ્ગલિક જડ વસ્તુ સોનાની વેડી
રૂપ વિનાશી સસાર હેતુરૂપ હોવાથી મુનિને નિશ્ચ-
યનય ત્યાજ્ય છે, પાપ અશુભ પરિણામે અઢાર પ્ર-
કારે વધાય છે, વીયાસી પ્રકારે પ્રતિકુલપણે અ-
શાતા ફલરૂપે દુઃખદાયિપણે લોઢાની વેડી સમાન
ભોગવાય છે, તે તો સર્વથા પ્રકારે હેય છે એમ
ધર્મ સ્વભાવ જનિત આત્મિક છે, અને પુણ્ય પાપ
કર્મ જનિત પૌદ્ગલિક છે, ધર્મ ઉપાદેય છે સર્વથા
પ્રકારે, શુભ કર્મ વ્યવહારે, અપવાદે ઉપાદેય છે,
નિશ્ચય સ્વરૂપે હેય છે, અને અશુભ કર્મ તો સ-
ર્વથા પ્રકારે વને નયે હેય એટલે ત્યાગવા યોગ્ય છે.

૫૧ પ્ર૦—ધર્મ જીવને શાથી નિપજે ?

૩૦—જ્યા સુધી જાંવના પરિણામ સકલ્પ વિકલ્પમા વર્તે
છે, ત્યા સુધી શુભાશુભ કર્મવચ નિપજે, અને જ્યારે
નિર્વિકલ્પ દશામા પરિણમે, પ્રવર્તે ત્યારે શુદ્ધ ધર્મ
પ્રગટે, એમ વિકલ્પે કર્મ લાભ અને નિર્વિકલ્પે ધર્મ-
લાભ જાણવો

૫૨ પ્ર૦—સ્વાભાવિક રત્નત્રયી ગુણનું લક્ષણ સ્વરૂપ કહો ?

૩૦—ત્રોધપ્રકાશ અને વિલક્ષણ વિચક્ષણતાએ જ્ઞાનનું
સ્વાભાવિક લક્ષણ જાણવું, દૃઢ આસ્તિકતા, પ્રતી-
તાત્મક શ્રદ્ધાનુશીલતા તે સ્વાભાવિક દર્શન લક્ષણ
જાણવું, તથા ચિત્તની સ્થિરતા, અનુકુલતા, સ્વરૂપ
રમણતા તે સ્વાભાવિક ચારિત્ર લક્ષણ જાણવું, એમ

એ સામાન્યપણે રત્નત્રયીનું વસ્તુગતે લક્ષણ જાણવું, વિશેષ પ્રકારે તો, વસ્તુ અનંત ધર્માત્મક સામાન્ય અને વિશેષ સ્વભાવવંત સમકાળે છે, તેમાં જે વિશેષાત્મક ધર્મ એટલે વસ્તુને જાતિ ક્રિયાદિ અનેક વિશેષણોયુક્ત યથાર્થ જાણવી તે જ્ઞાનગુણ; અને વસ્તુગતે સામાન્યાવબોધ તે દર્શન ગુણ; તથા સ્વપર વહેંચણ ભેદજ્ઞાનરૂપ જે વિવેક, સદાચરણ, અપિ તુ, સ્વરૂપાચરણ જ જ્ઞાનના ફલરૂપ વિરતિ પરિણતિ ગુણ છે તે ચારિત્ર લક્ષણ જાણવું.

૧૩ પ્ર૦—ધર્મ સાંભળવો, જાણવો, અને આદરવો તે કેવી રીતે ?

ઉ૦—વીતરાગની વાળી સ્યાદ્વાદરૂપે છે તેને આત્મસ્વરૂપ પ્રરૂપણાની મુખ્યતાએ, જે ધર્મનો સદ્ગુરુ મહારાજ ઉપદેશ કરે છે, તે ધર્મને અત્યાદર સહિત સાંભળવો, સ્વસમય એટલે સ્વશાસ્ત્રાનુસાર અને પરસમય એટલે પરશાસ્ત્રાવબોધ એમ સ્વપરજ્ઞાન પરીક્ષાપૂર્વક જેમ શુદ્ધાશુદ્ધ ધર્મનો પ્રકાશ ભાસન થાય, તેમ તે શુદ્ધ રત્નત્રયી આરાધનરૂપ ધર્મને વિવેક બુદ્ધિએ જાણવો, તથા જેને પોતાના દ્રવ્યગુણ પર્યાય પોતાનાજ શુદ્ધાત્મ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયપરિણતિરૂપે પરિણમ્યા છે, તેનો પ્રરૂપેલો ધર્મ આદરવો ઇતિભાવ.

૧૪ પ્ર૦—ચેતના એટલે શું ?

ઉ૦—જ્ઞાન દર્શન સ્વભાવરૂપ આત્મલક્ષણ એટલે સુખદુઃખનું જે માન થવું, ચેતવું એટલે સુખે દુઃખે જે ચેતે તેને ચેતના કહિયે તે નીચું-ઉચ્ચું છે. હવે તે ચેતનાના

મૂલ્ય બે મેદ છે —? જ્ઞાનચેતના, ૨ અજ્ઞાન-
ચેતના, તે મલ્યે અજ્ઞાનચેતના બે પ્રકારે છે તે
૧ કર્મચેતના, ૨ કર્મફલ ચેતના, તેમા કર્મચેતના
તે રાગદ્વેષાદિને વિષે જીવનું પરિણમન જાણવું, અને
શુભાશુભ કર્મફલનું વેદવું તે કર્મફલ ચેતના જા-
ણવી, જ્ઞાનચેતનાનો કોઈ મેદ છે નહિ, તે આ-
ત્માના શુદ્ધોપયોગરૂપ શુદ્ધ પરિણતિ સ્પર્શન જ્ઞાનરૂપ
છે, તે સમ્યગદૃષ્ટિ આત્માને હોય છે, અને અજ્ઞાન-
ચેતના અશુદ્ધોપયોગના ધરની વિભાવિકપરિણતિરૂપ
મોહિતમિથ્યાદૃષ્ટિ જીવને હોય છે, જ્ઞાનચેતના જીવને
પ્રગટે ત્યારે તે કર્મચેતના તથા કર્મફલ ચેતનારૂપ
અજ્ઞાનચેતના ટલે

૫૫ પ્ર૦—ત્રણે કાલે જીવ જે પાપકર્મનો બંધ કરે છે તેના
નિવારણ હેતુ કયા ?

૩૦—ગયા કાલના પાપકર્મ તે પ્રતિક્રમણે મટે, અને વર્ત-
માનકાલના પાપકર્મ તે આલોચણે મટે, અને અના-
ગતકાલના પાપકર્મ પદ્મસ્ત્રવાણે ટલે

૫૬ પ્ર૦—ચાર પ્રકારે વ્યવહાર છે તે કયા ?

૩૦—૧ અનુપચરિત સદ્મૂતવ્યવહાર તે અનત જ્ઞાન,
અનત દર્શન, અનત સુખ, અનંત વીર્ય આદે દઈને
આત્માની અનત ગુણાત્મક શુદ્ધતારૂપ જાણવો, ૨
ઉપચરિત સદ્મૂત વ્યવહાર તે ક્ષયોપશમિકજ્ઞાન-
દર્શન, ચારિત્રાદિરૂપ જાણવો, ૩ અનુપચરિત અ-
સદ્મૂત વ્યવહાર તે જીવના અનાદિ કર્મસંબંધ ઇ-

ટલે જ્ઞાનાવરણીયાદિ અષ્ટ કર્મપુદ્ગલોનું આત્મપ્રદેશે અવસ્થાન છે તે જાણવો, ૪ ઉપચરિત અસદ્ભૂત વ્યવહાર તે લૌકિક માન્યતારૂપ દેશાચાર રુઢિરૂપ, જ્ઞાતિ, પંચ વિગેરેના કલ્પિત કાયદા, નિયમરૂપ, તથા અનાદિકાઠથી જીવને લાગેલી પરવસ્તુનેવિષે મારાપણાની બુદ્ધિરૂપ સ્ત્રી, પુત્ર, બંધુ, માતા, પિતા, સ્વજનપરિવાર, મિત્ર, શત્રુ, ઘર, હાટ, વસ્ત્રાદિ સર્વ પરિગ્રહ મમતાની મિથ્યા કલ્પનારૂપ ઉપચરિત અસદ્ભૂતવ્યવહાર જાણવો.

૫૭ પ્ર૦—ત્રિવિધ કર્મનું સ્વરૂપ સમજાવો ?

૩૦—૧ દ્રવ્યકર્મ તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્મપુદ્ગલો જે આત્મપ્રદેશે લાગેલાં છે તે, ૨ ભાવકર્મ તે રાગદ્વેષાદિ આત્માની અચુદ્ધવિભાવિક પરિણતિ, ૩ નોકર્મ તે ઔદારિકાદિ પાંચ શરીરરૂપ જાણવાં.

૫૮ પ્ર૦—ચતુર્વિધ દયાનું સ્વરૂપ કહો ?

૩૦—૧ દ્રવ્યદયા તે મિથ્યાદૃષ્ટિ અજ્ઞાની જીવને હોય તે પરપૌદ્ગલિકભાવરૂપ પરહસ્તે વેચાણી, રાગદ્વેષે હુણાઈ તે નથી જાણતો એવી જે અનુપયોગરૂપ નામ માત્ર દયાસ્વરૂપ તે દ્રવ્યદયા એક રીતે પરદયામાં પણ અંતર્ભવે છે, ૨ પરદયા તે સ્વત્કાય જીવરક્ષારૂપ વિશતિવંત જીવને હોય તે સમ્યગ્દૃષ્ટિ અને મિથ્યાદૃષ્ટિ બંનેને સંઘવે છે, ૩ ભાવદયા તે શુદ્ધાત્મોપયોગરૂપ સમ્યગ્દૃષ્ટિને જ હોય, કેમ જે પોતાનો આત્મા દયારૂપજ છે એમ જાણીને તે પ્રવર્તે છે, ૪ સ્વદયા તે સમ્યગ્દૃષ્ટિ મુનિ, ક્ષપકશ્રેણિ આરુઢને હોય છે.

५९ प्र०-त्रिविध मोक्षभेद समजावो ?

उ०-१ भावमोक्ष सम्यग्दृष्टिने होय, २ द्रव्य मोक्ष साधुने होय, ३ गुणमोक्ष ते तेरमा चौदमा गुणस्थानि केवली भगवतने होय

६० प्र०-त्रिविध चेतना केवी रीते कोने होय ? ते कहो

उ०-१ कर्मचेतना त्रसजीवने, २ कर्मफल चेतना एकेंद्रियादिकने, ३ ज्ञान चेतना सम्यग्दृष्टिनेज होय

६१ प्र०-त्रिविध ससारी जीवनु स्वरूप समजावो ?

उ०-१ भवामिनदी जीव ते जेने ससारने विषे देह, गेह, स्त्री, पुत्र, धनादि परिग्रह उपर तन्मय राग आनद वर्तवारूप ससारामिमुखपणु मस्तपणे होय, विषय कषायादिमलीनपरिणतिमा अक्यता वर्ते, अने धर्म-ध्यानादि साधनमा भेदभाव रहे एवु भवामिनदी-पणु मिथ्यादृष्टि मोहमूढ जीवोने होय छे, तेना नाम-लोमि, कृपण, दयामणो, कपट्टी, मत्सरी एटले अदेखो, विकण एटले सदा भयवान, अज्ञानि जेना सवळा आरभ कामो निष्फल थाय छे एवो ते कठोर जाणवो, २ पुद्गलानंदि जीव ते सम्यक्त्वने कहिये, केम जे तेने शुभाशुभ कर्मोदयो पुद्गलनेविषे रति वेदावे एटले उपर्या सारा लागे, पण अतरमा सुखरूप वेदवापणु न होय, खेद थाय, केम जे ससारमा तेने कांडपणु खरेखरा आनदरूप नथी, एम एणे निनवचनानुसार अतरग प्रतीतिपूर्वक जाण्यु छे माटे तेने संसार प्रवृत्ति करता अनादि भववा-

સના આવી જવારુપ પુદ્ગલાનંદ હોય પણ ભવાભિ-
નંદિપણું ટઢ્યું છે. માટે સમ્યગ્દષ્ટિ જીવને પુદ્ગલા-
નંદિ કહિયે, ૩ આત્માનંદિ જીવ તે જેને કેવલ
આત્મિક આનંદ, શુદ્ધ રત્નત્રય ધર્મે, તન્મયપણે, સ્વરૂપ
લીનતાણે, સમસ્ત વ્યાકુલતા રહિત, સહજસ્વભાવ વિલા-
સિપણારૂપ મુનિ મહાત્માઓને-યોગીશ્વરોને હોય છે.

૬૨ પ્ર૦-સદ્ગતિ અને દુર્ગતિ તે શાથી થાય છે ? તે વિસ્તા-
રથી સ્પષ્ટ સમજાવો.

૩૦-શુભોપયોગે સદ્ગતિ, અને અશુભોપયોગે દુર્ગતિ,
અશુભોપયોગે સંસાર લાભ અને શુદ્ધોપયોગે દુઃખ
સ્વભાવ પરિણતિણે તન્મયપણે પરિમણતાં મુક્તિ થાય,
કારણ કે શુભ પ્રકૃતિને ઉદયે જીવના યોગ શુભ
વર્તે, તેથી ધર્મ હેતુ શુભ ક્રિયા સાધના કરે, તેથી
પુણ્ય બાંધે અને તેથી સદ્ગતિ થાય છે; તથા અ-
શુભોપયોગે અશુભ કર્મનો ઉદય થતાં યોગ અશુભ
વર્તે, તેથી અશુભ ક્રિયા વિષયાદિ સેવે તેથી પાપ
બંધાય છે, અને તેથી દુર્ગતિ થાય છે; તે માટે પુણ્ય
પાપ શુભાશુભયોગને આચત છે, અને ધર્માધર્મ તે
શુદ્ધાશુદ્ધ ઉપયોગને આચત છે, અર્થાત્ રાગ, દ્વેષ,
મોહજનિત અશુદ્ધોપયોગે અધર્મ છે, તેજ સ્થિત્યાત્વ
છે; અને અશુદ્ધોપયોગ તે રત્નત્રયરૂપ શુદ્ધાત્મ
પરિણતિ, વીતરાગભાવ તેજ ધર્મ છે, અને તેજ
સમ્યક્ત્વ છે.

૬૩ પ્ર૦-રોગાતંક તે શું ? અથવા રોગ અને આતંક દુઃખ શું ?

૩૦-ઘણો કાઠ રહે તે રોગ કહિયુ, અને તત્કાલ પ્રા-
ણવાત કરે તે આતક

૬૪ પ્ર૦-બલ, વીર્ય, અને પરાક્રમમા શુ ફેર ?

૩૦-શારીરિક શક્તિ તે બલ, અને આત્મિક શક્તિ તે
વીર્ય અને શુભાશુભ કર્મોદયાનુસાર પરાક્રમ જાણવુ.

૬૫ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વી અને મિથ્યાત્વીને મોહાદિકર્મબધ રિય-
તિમા શો ફેર છે ?

૩૦-સમ્યક્ત્વ તે જીવની સત્તારૂપ સ્વદ્રવ્ય તત્ત્વમૂત છે,
તે જ્યારે પોતાનો સમય પામીને પડે તોપણ તેને
મિથ્યાત્વ પર્યાય, દ્રવ્યગુણરૂપે ન પરિણમે તેથી તેને
મોહાદિકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વધાતી નથી, માટે
તેને મિથ્યાત્વ પર્યાય પરિણમતા તીવ્રકષાયોદયે
પણ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તને એક કોડાકોડ સાગરોપમ માઠેરો
સ્થિતિવધ થાય છે, એમ સમજાણ છે, પછીતો
જ્ઞાનવત્ત બહુશ્રુત કહે તે સત્ય, અને અનાદિ ગાઢ
મિથ્યાદૃષ્ટિને તો તિવ્રકષાયોદયે ઉત્કૃષ્ટ સિત્તેર કોડા-
કોડી સાગરોપમનો મોહનીયવધ પડે છે

૬૬ પ્ર૦-હવે પુદ્ગલ તે કર્મ છે, અને જીવ તે પણ કર્મ છે,
તે શી રીતે ?

૩૦-પુદ્ગલ પરમાણુ વિભાગરૂપે પરિણમે ત્યારે દ્રવ્યણુકાદિ
સ્કંધકર્મ નિપજે, અને જીવપણ પોતાનો સ્વભાવ
મ્હેલીને વિભાવરૂપે પરિણમે ત્યારે તે પણ કર્મરૂપ
-થઈ પુદ્ગલ કર્મવર્ગાને ગ્રહે, તેથી જીવ પણ પરમાર્થ

કર્મરૂપ જડ અજીવજ કહેવાય; તે જ્યારે સમ્યક્ત્વ પામે ત્યારે પોતાપણું ઓઠ્ઠાં લે, પરથી પોતાને ન્યારો લે અને તેથી તે પરંપરાયે અકર્મરૂપ થાય છે, માટે તેને પુદ્ગલકર્મ પુદ્ગલ પ્રત્યક્ષ્યાં ઉદયઆશ્રિ રહ્યાં પણ આત્મપ્રત્યક્ષ્યાં ગયાં એ ભાવ જાણવો.

૬૭ પ્ર૦—ચાર પ્રકારે નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ વિસ્તારથી કહો ?

૩૦—૧ નામથી એટલે જીવ અજીવ પુણ્ય પાપાદિ નવ તત્ત્વનાં નામ સૂત્રથી ગાથાનુસાર જાણે, ૨ ગુણથી એટલે જીવાજીવાદિ નવ તત્ત્વના ગુણ ભેદાદિક અર્થથી જાણે; લક્ષણ, સ્વરૂપ લક્ષણથી એટલે જીવનું લક્ષણ ચેતના, અજીવનું લક્ષણ અચેતનપણું ઇત્યાદિ લક્ષણ સ્વરૂપે નવ તત્ત્વ ઓઠ્ઠાં લે; ૪ પરિણામથી એટલે જીવ જીવરૂપે પરિણમે, અજીવ અજીવરૂપે પરિણમે ઇત્યાદિ નવે તત્ત્વ આપ આપરૂપે પરિણમે તે પરિણામથી ચોથો ભેદ જાણવો.

૬૮ પ્ર૦—નવે તત્ત્વોનું ટુંક લક્ષણ સ્વરૂપ કહો.

૩૦—૧ જીવ અસંખ્યાત પ્રદેશી, અનંત ગુણમય તે શુદ્ધ ચેતનાગુણ તે જીવનું લક્ષણ જાણવું, ૨ વર્ણાદિ પાંચ અજીવના ગુણ તે જેમ ધર્માસ્તિકાયનો ગુણ ચલણ સહાયકતા, આકાશાસ્તિકાયનો ગુણ અવગાહન દાન સમર્થતા, કાળનો ગુણ સમયવર્તના લક્ષણ અને પુદ્ગલાસ્તિકાયનો સડણ, પડણ, નાશ, મિલણ, વિચરણાદિ વર્ણ ગંધ રસાદિરૂપ જાણવો, ૩ તથા ઉર્ધ્વગતિ, ઇન્દ્રિયસુખ, શાતા આપે તે પુણ્યનો

गुण, ४ अवोगति, सङ्केशरूप अशातादि दु.ख
आपे ते पापनो गुण, ५ शुभाशुभ कर्मवु आववु ते
आस्रवनो गुण, ६ शुद्धोपयोगे शुभाशुभ कर्म आ-
श्रवनो निरोध ते सवरनो गुण, ७ नर्वा कर्म पूर्व
कर्मनी साथे मळीने बधाय ते बवनो गुण, ८ शु-
भाशुभकर्म, आत्मप्रदेशयी साडन थाय, देशयकी ते
निर्जरे ते निर्जरानो गुण, ९ आत्मप्रदेशयी सर्वांशे
कर्म पुद्गलोनो क्षय ते मोक्षनो गुण जाणवो

६९ प्र०—केवा श्रावकने स्वसमय परसमयना जाण कहिये ?

उ०—जीवाजीवादिक नवतत्त्वने यथार्थ जाणे एटले
जीव निर्जरा, सवर अने मोक्षने उपादेयरूपे जाणी
आदरे, अने अजीव पुण्य, पाप, आस्रव, अने
बधने हेयरूपे जाणी तेनो त्याग करे तथा नव
तत्त्वने चार प्रमाणे, साते नये, चार निक्षेप, द्रव्य-
भाव भेदे, रयाद्वादशैलिए षड् द्रव्यादि तेना गुण
पर्यायना यथार्थ स्वरूप भासन पूर्वक जेणे भले
प्रकारे जाण्या छे तेने ज्ञानी श्रावक कहिये

७० प्र०—कर्ताए कर्म अने क्रियाए बध ते शी रीते ?

उ०—जेवो कर्ता होय तेवु कर्म निपजे, तथा ज्या जेवा
हेतु त्या तेवी क्रिया थाय, अने ते शुभाशुभ क्रियाए
शुभाशुभ कर्म बध नीपजे, कबु छे के.—

दुहो

कर्ता परिणामी द्रव्य, कर्मरूप परिणाम,
क्रिया परजायकी फरे, वस्तु एक त्रय नाम,

માટે શ્રી જૈન દર્શન, ઉપયોગે તથા અક્રિયભાવે છે. જૈન દર્શન શ્રદ્ધાન શુદ્ધોપયોગે છે, અને શુદ્ધોપયોગ આત્મભાવે છે, અક્રિયભાવે છે, અને વીજા યોગે ક્રિયા ધર્મ છે, એમ સ્યાદ્વાદ શૈલી પૂર્ણતારૂપ સર્વોત્કૃષ્ટ સર્વોત્તમ રીતે મહા કલ્યાણદાયક શ્રી જિન-શાસન જયવંતું વર્તે છે, તેને હે ચેતન ! ! ! તું અત્યંત આદરપૂર્વક સ્વિકાર !

૭૧ પ્ર૦—સંવરતત્ત્વત્વં સ્વરૂપ દ્રવ્યથી અને ભાવથી કહો ?

૩૦—યોગ પ્રત્યયિક કર્મને મુનિ તપ સંજંમાદિકે કરી નિર્જરાવે છે, અને વીજાં આવતાં કર્મનો રોધ કરે છે; તથા અશુદ્ધોપયોગ પ્રત્યયિક કર્મને રત્નત્રયીરૂપ આત્મિકધર્મને વિષે પ્રણમાવી શુદ્ધોપયોગે કરી આત્મસત્તાને શુદ્ધ કરી કર્મ મળ્યા મુક્ત થાય છે. એમ યોગસંવર આરાધક મુનિ, ઉદય આવતાં કર્મને નિષ્ફળ કરે, રોકે તે દ્રવ્યસંવર; અને ઉપયોગ સંવરે કરી મુનિ આત્મસત્તા શોધે એટલે પ્રદેશથી કર્મ ક્ષય કરે તે ભાવસંવર, અર્થાત્ યોગ સંવર તે દ્રવ્ય અને ઉપયોગ સંવર તે ભાવ.

૭૨ પ્ર૦—છદ્મસ્થ સમ્યક્દષ્ટિ, પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપ કેમ દેખે ?

૩૦—પરોક્ષ પ્રત્યક્ષ અનુભવજોચર અનુમાન પ્રમાણ પ્રતીતે પ્રત્યક્ષ વસ્તુ સ્વરૂપ દેખે એટલે સાને, તે આવી રીતે:—પોતાના પરિણામ જે હુઆશુમ કર્મ જનિત છે તે રાગદ્વેષદ્વારે, સમ્યક્ બુદ્ધિમાર્ગે તે પરિણામને પોતે યથાર્થ લખે; તે પ્રત્યક્ષ દેખવું કહિયે તે પરિણામ આત્મદ્રવ્યથી શાથી ઉઠે છે ? તો કે

જીવ પરિણામે દ્રવ્ય છે, તેને સગે જીવને બુદ્ધિ-
પૂર્વક નિજ પરિણામ દેખાયા—ઝાલે ઢાકેલો સૂર્ય
મેઘ ઘટાણુ આચ્છાદિત છે, તોપણ સૂર્યપ્રભા પ્રગટ
અનુમાને કરી જાણી લોકો દિવસ અને રાત્રિનો
વિભાગ સમજી શકે છે, તેથી સૂર્ય દીઠો જેમ કહિણ
તેમ આત્મા પણ જિન વચન પ્રતીતરૂપ અનુમાન
પરિણામદ્વારાણુ નિર્મલ બુદ્ધિગમ્ય દીઠો કહિણ, વળી
જેમ વૃષ્ટિ ઢિઠે અગ્નિ દિઠો કહીણ તેમ પરોક્ષ પ્રત્યક્ષ
આત્મા, સમ્યગ્દષ્ટિ, વીતરાગ વચનની પ્રતીતે યથાર્થ
અનુભવરૂપે દેખે છે, તેની શુદ્ધિ, પ્રતીતિ, શ્રદ્ધાન
છે, એવીજ રીતે આત્માનુ જે યથાર્થ ભાસન જાણ-
પણ થાય તેને સમ્યગ્જ્ઞાન કહિયે, અને જેવો
નિજ સ્વરૂપે એકાતે વસ્તુગતે જીવ દ્રવ્ય નિષ્કલક
જાણ્યો, તેવોજ રાગદ્વેષ વિકલ્પ રહિત પરિણમે તેવારે
સ્વરૂપાચરણ ચારિત્ર પ્રગટે,

પૂઆહસુ વયસહિય પૂણ્ણ જિણેહિં નિદિદ્ધ,

મોહકોહવિહીણો, પરિણામો અપ્પણોવમ્મો ॥ ૧ ॥

એ સ્વરૂપ ચોથા ગુણઠાણેયી માઢીને આગલ વિશુદ્ધ,
વિશુદ્ધતર, વિશુદ્ધતમ યથાયોગ્ય પામીયે પાઠાન્તરે
(૬૩ પ્રશ્ન)

૭૩ પ્ર૦—નિર્જરાનુ સ્વરૂપ, દ્રવ્યયી તથા ભાવયી સમ્યગ્દષ્ટિ
અને મિથ્યાદષ્ટિને જેમ હોય તેમ કહો

૩૦—નિર્જરા એટલે કર્મનુ સાટન કરણુ, સ્વપાવણુ, તે મત્તે
મિથ્યાદષ્ટિને નિર્જરા, આસ્રવવપૂર્વક હોય, સમ્યગ્-

દૃષ્ટિને સંવરપૂર્વક દ્રવ્યભાવનિર્જરા હોય; કેમજે તેને જ્ઞાનશક્તિ અને વૈરાગ્યતું બળ છે તેથી, ત્યાં જ્ઞાનશક્તિ તે શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનુભવ, અને વૈરાગ્યબળ તે અશુદ્ધોપયોગતું નિવારણ; હવે જ્ઞાનોપયોગે ભાવ નિર્જરા શી રીતે થાય ? તે દેખાડે છે:—રાગ, દ્વેષ મોહાદિ મલીનપરિણતિને ઘટાડવી તે ભાવ નિર્જરા અને કર્મવર્ગણાતું ઘટાડવું થાય ત્યાં દ્રવ્ય નિર્જરા જાણવી, એટલે જે ઉદય આવે તે નિર્જરે, તેવાં પાછાં ન બંધાય, બંધ અલ્પ અને નિર્જરા ઘણી; સુખી રીતે જ્ઞાનશક્તિયે વૈરાગ્યબળે સમ્યગ્દૃષ્ટિ, દ્રવ્ય ભાવ નિર્જરા કરે છે; સિથ્યાદૃષ્ટિને કર્મ નિર્જરા અલ્પ અને ફરી બંધ ઘણો થાય છે. માર્ગાનુસારી સન્મુખભાવી પણ કર્મ નિર્જરા અવસરે અલ્પ બંધ કરે, તોપણ વસ્તુગતે સત્તા એટલે કર્મ શક્તિની નિર્જરા તો સમ્યગ્દૃષ્ટિને જ થાય છે. (પ્રશ્ન પા. ૬૪)

૭૪ પ્ર૦—આત્મપ્રદેશે ગુણ પર્યાયની ઘટના શી રીતે છે ?

૩૦—આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશ છે; એકેક પ્રદેશે અનંતા જ્ઞાનાદિ ગુણો, અનંત શક્તિ છે, વળી એકેક પ્રદેશે ઉપયોગ પલટણરૂપ જ્ઞાનાદિ ગુણોના અનંત પર્યાયો છે, આવી શુદ્ધાત્મપ્રદેશે ઘટના જાણવી; અને અશુદ્ધ આત્મપ્રદેશે પૂર્વોક્ત ગુણ પર્યાયો એકેક પ્રદેશે રહેલી અનંત કર્મ વર્ગણાયુક્ત છે; તેથી અશુદ્ધ સંસારીપણે વર્તે છે. (પા. પ્ર. ૬૫)

૭૫ પ્ર૦—દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રની પ્રાપ્તિ, આત્માના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયથી સિદ્ધ કરો.

૩૦-આત્મદ્રવ્યમા દ્રવ્યની શક્તિ તે સમ્યગ્દર્શન, ગુણનો પ્રકાશ તે સમ્યગ્જ્ઞાન, અને પર્યાયનુ ઠરણપણું અર્થાત્ સ્થિરતા તે સમ્યક્ચારિત્ર જાણવું, એમજ દર્શન ગુણે દ્રવ્ય શક્તિ પ્રગટે, જ્ઞાનગુણે ગુણો પ્રકાશે અને ચારિત્રગુણે સ્થિરતા ગુણ એટલે સ્વરૂપ રમણતા પ્રગટે, વધે

૭૬ પ્ર૦-ઉપયોગ એટલે શુ ? તે કેટલા છે, વગેરે ફલ મેદ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કહો

૩૦-ચેતનાનુ શુદ્ધાશુદ્ધ પરિણમન, તેને ઉપયોગ કહિયે તે બે પ્રકારે છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ, શુદ્ધોપયોગે સિદ્ધિગતિ એટલે મોક્ષ થાય, અને અશુદ્ધોપયોગના બે મેદ છે, એક શુભ અને વીજો અશુભ, ત્યાં દાન પૂજાદિ પરિણામ તે શુભોપયોગ કહિયે, તેણે કરી પુણ્યવ્રત થાય, અને તેથી સદ્ગતિ પામે, અને હિંસાદિ પાપપરિણામ તે અશુભોપયોગ કહિયે, તેથી પાપવ્રત થાય, અને તેથી જીવ દુર્ગતિ પામે (પ્ર. ૬૮)

૭૭ પ્ર૦-પૂર્વોક્ત શુદ્ધાશુદ્ધોપયોગ સમ્યગ્દૃષ્ટિ તથા મિથ્યાદૃષ્ટિ આશ્રિ કેવી રીતે હોય ? તે સમજાવો

૩૦-શુદ્ધોપયોગ સમ્યક્ત્વ પામ્યા પછી હોય છે, માટે તે સમ્યક્દૃષ્ટિને જાણવો, તે ચોથા ગુણઠાણાથી ચારમા સુધી શુભોપયોગ મિશ્રિત હોય છે, પછી તેરમે પૂર્ણ પદ થાય છે, અશુદ્ધોપયોગ સર્વે સસારી મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવોને હોય છે, તે મત્તે મિથ્યાદૃષ્ટિને

શુભ ક્રિયા હોય પણ શુભોપયોગ નહિ; કેમજે શુભો-
પયોગ તો શુદ્ધના ઘરનો છે, તે તો સમ્યગ્દૃષ્ટિને
અણદ્વંદ્વકરૂપે નિર્વંછકભાવે હોય છે, અને મિથ્યા-
ત્વીને શુભોપયોગ શુભ ક્રિયારૂપ, શુભાચારરૂપ હોય
પણ નિયાનારૂપ એટલે પૌદ્ગલિક સુખ વાંછારૂપ હોય,
તે માટે અશુભ જાણવો. (પ્રત્યન્તરમાં પ્ર. ૬૯)

૭૮ પ્ર૦—સમ્યગ્દર્શનતું સ્વરૂપ અનુમાને તથા લક્ષણે સિદ્ધ
કરો.

૩૦—શ્રી વીતરાગ દેવના વચનની દૃઢ પ્રતીતિ એટલે શ્રી
જિને ભાણ્યું તેજ સત્ય. તે કદાપિ કાલે અન્યથા
ન હોય, મહે મારી બુદ્ધિમાં નથી આવતું તોપણ
વીતરાગ દેવને મિથ્યા કથન કરવાનું કંઈ પણ પ્રયો-
જન દિસતું નથી, જેવું પોતે કેવલજ્ઞાને દીઠું છે,
તેવુંજ યોગ્ય પ્રાણિયોને કેવલ હિત બુદ્ધિએ પરમ-
કરૂણાભાવે પ્રકાશ્યું છે, માટે સુઝની અળી જેટલા
પ્રદેશમાં અનંતા જીવો પણ તેજ વચન પ્રતીતિરૂપ
આગમ અને અનુમાન પ્રમાણે સમ્યક્ત્વી માને છે,
તેવીજ રીતે આત્મા પણ સાક્ષાત્ દીઠો માને છે,
વળી જીવ ચેતના લક્ષણવંત છે, ચેતના તે સુખ
દુઃખનું ભાન, અને સુખ દુઃખનો અનુભવ વેદનીય
કર્મ દ્વારે પ્રત્યક્ષ છે, તેથી તે લક્ષણે સુખ દુઃખનો
જાણનાર આત્મા છે, એમ પ્રતીતિ કરે છે. એમ અંશ
પ્રત્યક્ષે સર્વ પ્રત્યક્ષ થયો; જેમ એક મોટા ટોપમાં
એક રવાંડી માત રંધાયેલ તૈયાર થયો છે, તે કાચો

છે કે ચઢી ગયો છે, તે જાણવા માટે તે ટોપમાથી
 એક ચોરો તપાસી જોતા સર્વની રાત્રી થાય છે,
 તેમ લક્ષણેલક્ષિત સમ્યગ્દર્શનનું સ્વરૂપ જાણવું

૭૯ (પા. પ્ર ૭૦) પ્ર૦—સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેશવિરતિ તથા સર્વવિરતિ
 મહાત્માઓ સમ્યગ્દર્શનવડે આત્માનો અનુભવ કેવી
 રીતે કરે ?

૩૦—જેમ વસ્તુ વિચારતા, ધ્યાન ઘરતા મન વિશ્રામ પામે
 છે, રસ સ્વાદ સુખ ઉપજે છે, પરિણામ ઠરે છે, તે
 અનુભવ પ્રત્યક્ષ જાણવું, જેમ સાકરના એક ગાંગ-
 ઢાને ચાંચી જોતા હજાર મળ સાકરનો અનુભવ
 થાય છે, તેમ સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવ અસે આત્માને વઠી
 કેવળી સદૃશ પ્રત્યક્ષ અનુભવે તેથીજ કહ્યું છે જે —

અંસે હોય હ્રા અવિનાશી પુદ્ગલ તમાસીરે,
 ચિદાનંદ ધન સુજશ વિલાસી, કેમ હોય જગનો આસીરે.
 એ ગુણ વીરતણો ન વિસારુ, સભારું દિન રાતરે,
 પણ ટાલી સુરૂપ કરે જે, સમકિતને અવદાતરે ?

૮૦ (પા. પ્ર ૭૦) પ્ર૦—મુનિને સમ્યગ્દર્શનના વડે આત્મા સ્વરૂપ
 પ્રત્યક્ષ અનુભવગોચર કેવી રીતે હોય ?

૩૦—જ્યાં દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય ઇન્દ્રિયોત્પન્ન અમેદ રત્નત્રયરૂપે
 મુનિ પ્રણમે, ત્યાં સ્વરૂપ નિજપદ કંઠ પ્રત્યક્ષ દેખે,
 સ્વરૂપ રમણ સુરસાસ્વાદન અનુભવે

૮૧ પ્ર૦—દર્શન અને જ્ઞાનમા મૂળ શું ફેર છે ? તથા છદ્મ-
 સ્થ સમ્યગ્દર્શની અને કેવલદર્શની એ વેના દેખાવામાં
 શો ફેર ?

૩૦-છઙ્ગસ્થને પ્રથમ દેશ્વંનું એટલે દર્શન ઉપયોગ અને પછી જાણવું એટલે જ્ઞાનોપયોગ હોય; છઙ્ગમથ્યાણં દંસણપુઘનાણં. ॥ દર્શન તે સામાન્યવબોધ, અને જ્ઞાન તે વિશેષાવબોધ જાણવો; દર્શન તે સામાન્યાવબોધ છે. જ્ઞાત્કારરૂપ પ્રતિભાસ થાય થોડો કાલ રહિ પછે જ્ઞાન માંહે મલે. જ્ઞાન વિશેષાવબોધ છે ઘણો કાલ રહે તે માટે. આત્મદર્શન જેણે કર્યું “ તેણે મુંઘો ભવભય કૂપરે ” એમ શ્રીયશોર્વિજયજીએ પણ કહ્યું છે. તથા “ પ્રવચન અંજન જો સદ્ગુરુ કરે તો દેશે પરમનિધાન જિનેશર. એવું શ્રી લાભાનંદજીએ પણ કહ્યું છે. છઙ્ગસ્થ સમ્યગ્દૃષ્ટિ આત્મસ્વરૂપને દેશે, પણ સાક્ષાત્ કરામલકવત્ એટલે હાથની હથેલીમાં રહેલા પાણીમાંજે હથેલીની રેલાઓ સ્પષ્ટ દેશ્વાય તેમ સાક્ષાત્ અસંખ્યાત પ્રદેશી, અરૂપી આત્માને કેવલદર્શની જ દેશે, પણ છઙ્ગસ્થ તો પ્રતીતે, અનુમાને અનુભવે, સ્વરૂપે દેશે એટલે જિનવચનપ્રતીતે આત્મદ્રવ્ય સ્વરૂપ દિઠું, અનુમાને ચેતનાલક્ષણગુણે પ્રત્યક્ષ દિઠો, અનુભવે તે પરિણમનપર્યાયરૂપે અને સ્વરૂપે તે અભેદ-રત્નાત્રયાત્મકનિજપદકંદ દિઠો. એ રીતે આત્મસ્વરૂપનું દર્શન છઙ્ગસ્થ સમ્યગ્દૃષ્ટિને સંભવે છે.

૮૨ પ્ર૦-મુનિને ત્રણયોગ રત્નત્રયરૂપે કૈવી રીતે પરિણમે છે ?

૩૦-મનયોગે દર્શન શ્રદ્ધાનરૂપે છે, જે વસ્તુના નિર્ધારથી ચલે નહિ; વચનયોગે જ્ઞાન મળવું, યથાર્થ ઉપદેશ કરે છે, સત્ય પ્રરૂપણા જ્ઞાનરૂપ પરિણમન હોય;

तथा काययोगे षड्कायनी दयारूपे जयणापूर्वक
प्रवर्तन छे. जयचरेजयचिद्धे, इत्यादि

८३ प्र०-मुनि, रत्नत्रयना शुद्धारावनयी जन्म जरा अने मर-
णना भय शीं रीते टळे ?

उ०-सम्यग्दर्शनयी घणा जन्म मटे, सम्यग्ज्ञानयी जरा
दुख जे वेदना ते मटे, तथा सम्यग्चारित्र गुणे
मरण भय टळे, एम त्रण गुणे जन्म जरा मरणना
भय मटे.

८४ (७१) प्र०-आगमप्रमाण, अनुमानप्रमाण, उपमाप्रमाण, अने
प्रत्यक्षप्रमाणे, आत्मानी सिद्धि दाखवो, अने ते
प्रत्येक प्रमाण मानता जे फल थाय ते कहो.

उ०-१ आगमप्रमाणे, षड्द्रव्य, षड्कायस्वरूपे जे वीत-
गगे भाख्या छे ते वचनोने तहति करी मानवां,
पण सदेह के दुक्तायुक्तपण न करवुं, ते मानतां
आत्माने प्रतीतिरूप सम्यग्दर्शन धर्मनी पुष्टि थाय,
२ अनुमानप्रमाणे लक्ष्य लक्षणे निर्धार थाय, जेम
सुख दुख वेदता आत्मानु चेतना लक्षण जणाय
छे, तथा जेम वृष दिटे अग्नि होयानी प्रतीति
थाय छे, अहि आत्माने वस्तुगते अनुभवीने वस्तु-
ना गुणनो अशे प्रत्यक्ष अनुभव थाय, ३ उपमा
कहेवी ते, जेम “ आजने काळे सम्यक्त्व पाम्यो
ते जाणे केवलज्ञान पाम्यो ” एम; ए मानता
आत्माने विनयगुणनी पुष्टि थाय, ४ प्रत्यक्ष प्रमाणे
जेवा परमात्माए कर्ता छे, तेवाज अत्रे पुण्य पापनां

प्रत्यक्ष फळ देखीए छीए; इत्यादि जाणवुं, ए मा-
नतां आत्माने भववैराग्यता गुणनी पुष्टि थाय, विषय
कषायथकी निवर्ते. एणी रीते चार प्रमाणे आत्माने
गुण नीपजे.

८५ प्र०-त्रिविध कर्मरोग कयो ?

उ०-१ द्रव्यकर्म ते आठ कर्मनी वर्गणा, २ भावकर्म ते
अशुद्धोपयोग एटले आत्मानी रागद्वेषादि अशुद्ध
परिणति; ३ नोकर्म ते औदारिकादि पांच शरीर,
द्रव्यकर्मनी समीपे कारण कार्यभावे रखां माटे तेने
नोकर्म कहिये; ते त्रण कर्मरोगना वैद्य श्री परमा-
त्मा तथा गणधरादि महात्माओ छे; तेओ पण
त्रिविध औषधरूप त्रण प्रकारनी देशना आपे छे-
१ यथार्थवाद, २ विधिवाद, ३ चरितानुवाद; तेनो
अर्थः—१ यथार्थवाद देशनामध्ये जीवाजीवादिक
स्वरूप धार्यां, परिणम्यां तेथी वस्तु तत्त्वनो प्रकाश
थाय, तेणे करी, भावकर्म रोग मटे, रागद्वेषादि
विपर्यासपणुं टळे, अज्ञाननो उच्छेद थाय, २ वि-
धिवाद देशना मध्ये देशविरतिपणुं, सर्वविरतिपणुं
इत्यादि क्रियानो आदर, शुभोपयोगे आचरतो, प्रा-
णीनो द्रव्यकर्म रोग नाबुद थाय, अनादि कर्मकाट
उतरे, आत्मप्रदेश निर्मळता निपजे, तेथी जीवने
घणी शांति प्रवर्ते, ३ तथा चरितानुवाद देशना
मध्ये शरीर संबंधी काम भोग विषयकषायादि म-
लिनतासुं निवर्तन थाय, जेम जंबुस्वामी, सुदर्शन

ગેઠ, મેતાર્યજી આદિ મહાત્માઓના ચારિત્ર સામઝે થકે પરમ વૈરાગ્ય શાત રસ પ્રગટે, તેથી નોકર્મનો રોગ ટઢે

૮૬ પ્ર૦—દર્શનાદિ અનત ચતુષ્ક પ્રાપ્તિના કારણ તથા સ્થાન કહો.

૩૦—૧ ધર્મ રૂચિથી સામઝવો, તથા જ્ઞાનાભ્યાસમા ઉદયમ રૂચિ હોય તેટલાર્થી સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટે, ૨ તત્ત્વાતત્ત્વગવેષક બુદ્ધિ હોય તેથી સમ્યગ્ જ્ઞાનગુણ પ્રગટે, ૩ પાચ ઇન્દ્રિય વિષય વિકાર, ક્રોધાદિ કષાય, પાચ પ્રમાદ ઇત્યાદિની જે ત્યાગ બુદ્ધિ હોય તેથી ચારિત્રગુણ નિપજે, ૪ વસ્તુગતે, સ્વરૂપાનુભવ લગ્નતા, તઢ્છીનતા હોય તેથી વીર્યગુણ પ્રગટે, હવે તે ચારેના સ્થાન કહે છે—દર્શનગુણનુ સ્થાન ચક્ષુ, જ્ઞાનગુણનુ સ્થાન હૃદય, ચારિત્રગુણનુ સ્થાન ચરણ, અને ઉત્સાહ ઇચ્છાદિરૂપ વીર્યગુણનુ સ્થાન વાહુ છે

૮૭ પ્ર૦—અહિંસાનુ સ્વરૂપ તથા તેના વિવિધભેદો દૃષ્ટાત સહિન સમજાવો ૩૦ મૂલ જ્ઞની હસ્તલિખિત પ્રતિમા હિંસાના ભેદો સર્વથી પ્રશ્ન છે સ્વરૂપ હિંસા, અનુવધ હિંસા, દ્રવ્ય હિંસા, ભાવ હિંસા, વાહ્ય હિંસા, પરિણામ હિંસા, યોગ હિંસા, ઇત્યાદિહિંસાના ઘણા ભેદ છે સાવુજી નદી ઉતરે છે પળ મોક્ષવર્તિ (મુખ્યતાણ) હિંસાના પરિણામ નથી તેથી તે સ્વરૂપ હિંસા જાણવી તથા સમ્યગ્દૃષ્ટિને દેવ પૂજા, ગુરુવદના, સાવુને આટારદાન ઇત્યાદિ કાર્યે હિંસા અલ્પવધરૂપ છે તે માટે તે સ્વરૂપ હિંસા કહેવી.

રાગદ્વેષ પરિણામે જે મંદબુદ્ધિથી છકાય જીવોને હજી તે તરતમઅવ્યવસાયે મહાકર્મબંધ કરે તેના અશુભ વિપાક ઉદયે આવે તે અનુબંધ હિંસા જાણવી. અનુપયોગે દ્રવ્યહિંસા અને તીવ્ર પરિણામે ભાવ હિંસા થાય. સ્વરૂપ હિંસામાંહે બાહ્ય હિંસા તથા યોગ હિંસા ભળે છે. તથા એક જીવમે હિંસા અલ્પ પણ ઉદયકાલે દુઃખ વિશેષ પામશે તે જોણે ? દુષ્ટ અધ્યવસાયના અભાવે ઉદય આવ્યાં કર્મ નિષ્ફળ કરે છે. દ્રઢ પ્રહારીની પેટે. इत्यादि चौभंगीओ अहिंसा अष्टक ग्रन्थमध्ये विस्तारे છે. यथा एकस्याल्पाहिंसा ददाति काले तथा फलमनल्पं अन्यस्यमहाहिंसा स्वल्पफलाभवतिपरिपाके इत्यादि ॥

૩૦-૧ સ્વરૂપ અહિંસા, તે જીવવધ ન કરવો, તેનું વીજું નામ બાહ્ય અહિંસા કે યોગ અહિંસા પણ છે, ૨ હેતુ અહિંસા તે જયણાણુ પ્રવર્તન, છકાય જીવની રક્ષા પ્રવૃત્તિ, ૩ અનુબંધ અહિંસા તે રાગદ્વેષાદિ મલિન અવ્યવસાય, તીવ્ર વિષય કષાયના પરિણામે હિંસાનો ત્યાગ જેથી ફળ વિપાકરૂપે આકરો કર્મ-બંધ ન પડે તે, ૪ દ્રવ્યઅહિંસા એટલે અનુપયોગ હિંસાનો ત્યાગ, ૫ પરિણામ અહિંસા કે ભાવ અહિંસા તે ઉપયોગ પૂર્વક પરિણમીને ડરાદાયી જે હિંસા કરવી તેનો ત્યાગ इत्यादि અનેક ભેદ જાણવા, હવે ક્રિયા ફળ ભેદરૂપ ચૌભંગી દેખાડે છે:-૧ હિંસા અલ્પ, ફળ વિપાક અલ્પ, ૨ હિંસા તીવ્ર, ફળ વિપાક તીવ્ર, ૩ હિંસા તીવ્ર, ફળ વિપાક અલ્પ,

४ हिंसा तीव्र, अने फल विपाक तीव्र, ए भेद
जीवना अध्यवसाय भेद विशेषे, विपाक फलनो पण
भेद जाणवो, अहिं जमाळी, द्रष्टप्रहारी, चिलाती पुत्र
कुर्गडुजी इत्यादि दृष्टातो यथासंभवे भावना

८८ प्र०—इच्छादिक व्रण योगनु स्वरूप समजावो

उ०—१ इच्छायोग ते शुभ करणी व्रतादि आदरवानां
उत्सह इच्छा, दश प्रकारे यतिधर्म आदरवानी इच्छा
२ शास्त्रयोग ते हेय, जेय अने उपादेय मध्येथी
उपादेय ते अर्गीकार करवु ते प्रमाणे शास्त्रानुसार
विधिपूर्वक व्रतादि पाळवु ते, ३ सामर्थ्ययोग ते
कोइ आत्मा, ज्ञान अने बैराग्यनी प्रबल शक्तिये
अनंत काळ भोगववा योग्य जे कर्म तेने थोडा
काळमां भोगवी क्षय करे, योगदृष्टिसमुच्चय ग्रन्थे
व्रण योगनी व्याख्या करी छे श्री गजसुकुमालजीनी
पेठे, कहु छे जे —

इहा.

क्रियायोग अभ्यास हे, फल हे ज्ञान अवध,
दोनकु ज्ञानी भजे, एकमति मतिअव. १

इच्छा शास्त्र समर्थता, त्रिविव योग हे सार,
इच्छा निज शक्ति करी, विकल योग व्यवहार. २

शास्त्रयोग गुणठाणको, पूरण विधि आचार,
पद अनीत अनुभव कळो, योग तृतीय विचार ३

रहे यथावळ योगभे, ग्रही सकल नय सार,
भावजनता सो लहे, चहे न मिथ्याचार. ४

૮૯ પ્ર૦—દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય, શાથી બગડ્યા છે ?

૩૦—દ્રવ્ય, જ્ઞાનાવરણીદિ કર્મના આવરણે, તથા ગુણ, રાગદ્વેષ વિભાવપરિણતિએ, અને પર્યાય, મનોયોગ કલ્પનાએ વિકારભાવને પામ્યા છે.

૯૦ પ્ર૦—મતિ તથા શ્રુતજ્ઞાની અને અજ્ઞાની જે જિનવાણી સાંભળે તેને શી રીતે પરિણમે ?

૩૦—મતિ અજ્ઞાનીને વિકલ્પરૂપે તથા ઢામાડોલપણે પરિણમે, તથા મતિજ્ઞાનીને નિર્વિકલ્પપણે તથા નિર્ધારિતારૂપે પરિણમે, શ્રુત જ્ઞાનીને વૈરાગ્યરૂપે તથા આસ્તિકપણે પરિણમે, શ્રુત અજ્ઞાનીને વિષયરૂપ તથા નાસ્તિકરૂપે પરિણમે, એટલે (માટે) સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવો જિનવાણી સાંભળવાના અધિકારી જાણવા.

૯૧ પ્ર૦—જીવ કર્મ સાથે કેવી રીતે મળેલ છે ? તે દૃષ્ટાંત સહિત સમજાવો.

૩૦—દ્રવ્યાર્થિકનયે જીવ, તુંબીમૃત્તિકા ન્યાયે કર્મ સંગાથે મળેલ છે, એટલે જેમ તુંબડી ઉપર માટીનો થર લાગ્યો હોય પણ તુંબડીની અંદર કંઈ બગાડ ન હોય તેમ આત્માને કર્મનો સંબંધ જાણવો, તથા પર્યાયાર્થિકનયે આત્મા, કર્મ સંગાથે સ્ત્રીરત્નરપરે, એકરૂપે લોલિમૂત થયો થકો ચતુર્ગતિ ભ્રમણ કરે છે.

૯૨ પ્ર૦—સોઝ સંજ્ઞા તે કહ્યું અને તેમાંથી કયા જીવને કેટલી હોય તે કહો ?

૩૦—૧ આહાર, ૨ મય, ૩ મૈથુન, ૪ પરિગ્રહ, ૫ ક્રોધ, ૬ માન, ૭ માયા, ૮ લોભ, ૯ ઓઘ, ૧૦ લોક,

૧૧ સુખ, ૧૨ દુઃખ, ૧૩ મોહ, ૧૪ વિતિગિચ્છા,
૧૫ શોક, ૧૬ ધર્મ, એ સોઠ સજ્જાઓમાંથી પેહેલી
દસ સજ્જા એકેન્દ્રિયને, તથા ઓઘ સિવાય બાકીની
પંદર વેન્દ્રિયાદિકને હોય અને પચેન્દ્રિયને સોઠે
સજ્જા હોય

૯૩ પ્ર૦—ક્રોધાદિ દોષોની મુખ્યતા જીવભેદ વિશેષતાએ કહો
૩૦—ચારગતિમાં, ક્રોધ, નરકમા, માન મનુષ્યમાં, માયા
તિર્યંચમા અને લોભ દેવગતિમા મુખ્ય હોય છે, હવે
મનુષ્ય જાતિમા ક્રોધ રજપુતને, માન ક્ષત્રિયાદિ
કુલવાનને, માયા ગણિકા તથા વણિકને, લોભ
ત્રાહ્મણને, રાગ સ્નેહી મિત્રાદિને, શ્વેદ તથા દ્વેષ તે
કાયર છેલ્લી, અદેશ, તથા દીનદુઃખીઆ સોગીને
હોય, શોક જુગારીને, ચિન્તા ચોરની માતાને, ભય
તે કાયરને તથા કૃપણાદિને વિશેષ હોય

૯૪ પ્ર૦—ધર્મ અને કર્મ વિષે યથાયોગ્ય સુલાસો કરો.
૩૦—ધર્મ તે આત્મભાવે શુદ્ધોપયોગે હોય, અને કર્મ તે
અશુદ્ધોપયોગે કર્ણી ક્રિયાએ તથા શુભાશુભભાવે
ભવિત્યતાએ થાય, કર્મ તે ક્રિયાએ અને ધર્મ તે
અક્રિયારૂપે હોય. જેવી શુદ્ધોપયોગની તીવ્રતા તેવી
ધર્મની વૃદ્ધિ જાણવી

૯૫ પ્ર૦—જિનના ચાર નિષ્કેપાના સ્થાન શરીરમાં ક્યા છે ?
૩૦—નામ જિનનું સ્થાન જીભમા છે, સ્થાપના જિનનું ચક્ષુમાં,
દ્રવ્યજિનનું મનોયોગમા, કેમ જે શ્રદ્ધા મનમત્તે છે
તેથી, અને ભાવજિનનું સ્થાનક હૃદયમાં છે.

૧૬ પ્ર૦-દ્રવ્યેન્દ્રિય તથા ભાવેન્દ્રિયનો મેદ સમજાવો તથા તે શાથી ભરેલ છે ? તે કહો.

૩૦-દ્રવ્યેન્દ્રિય તે આકાર વિશેષ જાણવી તે મઠ, મૂત્ર, રુધિર, માંસાદિ અનુભ પુદ્ગલથી ભરી છે; ભાવેન્દ્રિય તે ઇન્દ્રિયદ્વારાણુ ઉપલબ્ધ વિકારી જ્ઞાન તે રાગદ્વેષાદિ વિકારોથી ભર્યું છે.

૧૭ પ્ર૦-આહારાદિ ચાર સંજ્ઞાણું સ્વરૂપ સવિસ્તર કહો.

૩૦-૧ આહારસંજ્ઞાથકી જીવ અનાદિકાલનો પુદ્ગલ સ્વાન-પાનાદિ વાસનાથી નિરંતર ભરેલો અતૃપ્ત વર્તે છે, ૨ ભયસંજ્ઞાણુ ચારે ગતિમાં સદા કંપતો રહે છે, ૩ મૈથુનસંજ્ઞાણુ ઇન્દ્રિય વિષયસિલાષિપણે ભ્રમતો ફરે છે, ૪ પરિગ્રહસંજ્ઞાણુ ધન, સ્ત્રી, પુત્રાદિની નિરંતર મમતાણુ મેઢવું મેઢવું કરી રહ્યો છે, તેણે કરીનેજ સદા કષાયતાપે તપેલો, સંસારમાં ઢોકઢાંની પેઠે સીજાય છે, છતાં સુખ માની રહ્યો છે, ૫ ચાર સંજ્ઞામધ્યેથી પહેલી આહારસંજ્ઞા તે વેદનીય કર્મ-જનિત છે, શેષ ત્રણ મોહનીયજનિત છે, વઢી આ-હારસંજ્ઞાણુ શરીરપરત્વે હિંસાદિ અનેક પાપકર્મ હેતુ પ્રવર્તે છે, હિંસાથી કર્મો ઘણાં થાય છે, ણથી પાપબંધ વધે છે, અને તેથીજ અશાતા વેદનીય પ્રવઢ પામે છે; તથા ભયસંજ્ઞાણુ કલ્પના કર્મયોગે વ્યક્તાવ્યક્તકર્મ બંધાય છે; તથા મૈથુનસંજ્ઞાણુ વિષ-યના અને પરિગ્રહસંજ્ઞાણુ કષાય વૃદ્ધિના ઘણા તીવ્ર કર્મ બંધાય છે; ણમ ચારને જોરે જીવ અધોગતિણ

જાય છે, સસાર પરિભ્રમણ ઘણો યાય છે, વળી વીજી રીતે વિચારીએ તો આહારસજ્ઞાએ શરીરપુષ્ટિ તેણે કરી હિસક પ્રવૃત્તિ, તેણે કરી દુઃખ પ્રાપ્તિ, તેથી આર્તધ્યાનની વૃદ્ધિ તેથી દુર્ગતિમા અનતોકાલ જીવ ભમે છે, માટે ઉત્તમ જીવોને આહાર અને નિદ્રા અલ્પજ હોય છે, એમજ ભયસજ્ઞાએ કલ્પના-જાલ વધે છે, તેથી રાગદ્વેષાદિ મહિનપરિણતિ વધે છે, તેથી અષ્ટકર્મનો નિવિઙ્ગ થાય છે, ચતુર્ગતિ-ભ્રમણ વારંવાર થાય છે, તેમજ મૈથુનસજ્ઞાએ વિષય સેવે, તેથી પોતાના રત્નત્રયી ગુણને આવરે, તેથી જીવ સસારમા સર્વત્ર હીનઅકલ, મૂઢ, દરિદ્રી થયો યકો ઘણી અગ્રાતા સર્વત્ર પામે, એવી રીતે પરિગ્રહ સજ્ઞાએ કષાયવ્રવ ઘણો થાય, તેથી સસાર દીર્ઘ થાય, એમ આ સસારના મૂળ હેતુરૂપ જીવને આ મહા બાધકકારી અનાદિકાલની લાગેલી ભવ-વાસના હાકળોરૂપ ચાર સંજ્ઞાઓ છે, તેને જેમ બને તેમ ઉત્તમ જીવે જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય શક્તિયે, પરમાત્માના શરણે જડને વશ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો, એ ચારમાથી પહેલી બે આહાર અને ભય સજ્ઞા સાથુને છૂટ્ટા સાતમા ગુણઠાણાથી નિવર્તે છે મૈથુનસજ્ઞા નવમે ગુણઠાણે નિવર્તે છે, અને પરિગ્રહ, લોભ, મમતાદિ દસમે ગુણઠાણે નિવર્તે છે, માટે ગુણઠાણાની વિશુદ્ધ પરિણતિ પામવા માટે એ ચાર સજ્ઞાની મદતા થવી જોઈએ, તેની તીવ્રતાએ જીવ નિગોદ સુધી જાય છે, અને મદતાએ ઉર્વગતિએ ચઢે છે, કેમ જે જીવને

મૂલ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એ મુખ્ય ગુણ છે; તેમાં દર્શન તો સામાન્ય અવબોધરૂપ હોવાથી તે વિશેષ અવબોધરૂપ જ્ઞાનગુણમાં આવ્યા છે, તેથી જ્ઞાન અને ચારિત્ર વે રહ્યાં, તેમાં તે નિમિત્ત કારણ, અને ચારિત્ર તે ઉપાદાન કારણરૂપ છે; તે ઉપાદાન કારણ સેવનરૂપે ચાર સંજ્ઞાની મંદતાએ જીવ ઉંચો ચઢે છે.

૧૮ પ્ર૦-સિદ્ધના જીવને અનંતા ગુણ છે, તે સમપણે છે કે વિષમપણે છે ?

૩૦-નિરાવરણઆશ્રયી સમગુણે છે, પણ આપ આપણે ગુણના પર્યાય ધર્માશ્રયીવિષમપણે છે.

૧૯ પ્ર૦-પ્રાણેકરી જે જીવે તેને જીવ કહિયે તો સિદ્ધને જીવ કેમ કહેવામાં આવે છે ?

૩૦-સિદ્ધને દ્રવ્યપ્રાણ નથી, પણ ભાવપ્રાણ ચાર છે, તેનાં નામ:- ૧ અનંતજ્ઞાન, ૨ અનંતદર્શન, ૩ અનંતસુખ, અને ૪ અનંત વીર્ય; એ ચાર ભાવપ્રાણે સિદ્ધ જીવે છે, તેથી સિદ્ધને જીવ કહીયે, એ ભાવપ્રાણ આવરણે દ્રવ્યપ્રાણ સાંપડે છે, તે કર્મજનિત છે. કેમ જે સ્વાભાવિક અનંતદર્શનરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે ઇન્દ્રિયપ્રાણ થયા, તેમજ સ્વજ્ઞાનરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે શ્વાસોશ્વાસ પ્રાણ-ઉપજ્યો, સ્વાભાવિકસુખરૂપ ભાવપ્રાણને આવરણે આયુપ્રાણ ઉપજ્યો; સ્વાભાવિક અનંતબલ. વીર્યપ્રાણને આવરણે મનોબલ, વચનબલ, કાયબલ, એ વિભાવિક પ્રાણ ઉપજ્યા. એ અધિકાર અવ્યાત્મસાર ગ્રંથ મધ્યે કહ્યો છે.

१०० प्र०—लेइया कया कर्मयोगे छे ?

उ०—लेइया, योग प्रत्ययिक नामकर्मजनित छे, अने शुभा-
शुभ परिणामरूप लेइया भावकर्मजनित छे

१०१ प्र०—वीस विहरमान तीर्थकरो सवंधी जवन्य, मध्यम,
अने उत्कृष्ट, समकाळे जन्म दीक्षा, जानादि हकी-
कत सविस्तर समजावो

उ०—महाविदेहक्षेत्रमा श्री विहरमान तीर्थकरो केवळीपणे
विचरे छे, वळी कोइ बालकपणे, कोइ राज्यावस्थाए,
कोइ गर्भमा होय, त्यारे जवन्यकाळे अढीद्वीपमा
१६० विजयमा १६८० होय, हवे हाल वीस प्रभु
छे, ते जेवारे जन्मयकी एक लाख पूर्व आयुना
थाय त्यारे वीजा प्रभु जन्मे, वळी गर्भमा पण
होय, एम गर्भना तीर्थकर प्रभु न गणाय, तेथी
चौरासी लाख पूर्वायुमा तीर्थकरना जीवो बाल्या-
वस्थामा, युवास्थामा, राज्यावस्थामा तथा श्रमणा-
वस्थामा तथा केवळी अवस्थामा सवें मळी ८३
तीर्थकरो होय, ते सख्याने वीसगुणा करीए त्यारे
१६६० थाय, ते मत्ये वीस विचरता भेळीए त्यारे
१६८० थाय, अने ज्यारे उत्कृष्टपणे अढी द्वीपमा
१७० प्रभु केवळिपणे विचरे छे, त्यारे एकएकना
अवतारमाहे ८३ तीर्थकर उपजे, तेने १६० गुणा
करिए त्यारे १३२८० थाय तेमा १७० वर्तता
भेळीए त्यारे १३४५० थाय. एउछु अचलगच्छ
नायके कयु छे, जिम सामञ्ज्यु तिम लख्यु छे.
पछे तो जेम केवलज्ञानीए प्रकाशयुं तेम सत्य,

गाथा—सत्तरिसयमुक्रोसं, जहन्नयं वीस विहरमाण जिणा;
 समयखित्ते दस वा, जम्मपइ वीसदसगं वा ॥ ए प्रवचन
 सारोद्धार ग्रन्थनी गाथा जाणवी. तथा दोहरायी गाथानो
 भाव जाणवो.

विहरमान जिन चैत्यवंदन.

- विवरो ए गाथातणो, कवि लेज्यो संभाल;
 सित्तरिसो जिनवर हुवे, कहे के अइ काल. १
- चढते काळ उत्सर्पिणी, वारे अष्टम जिन;
 एकसो सित्तर जिनवर हुवे, एणीपरे सुणो सज्जन. २
- पांच विदेहे मेळवी; साठसो विजय उप्पन;
 भरतैरवत दस मीळे, सित्तेरसो होय जिन. ३
- पडते काळे अवसर्पिणी, सोलम जिन लगे हुंत;
 भरतैरवते जिन हुवे, साठसो विदेह लहंत. ४
- केवळी कइ बाळ परण्या, वयणे एहज सोय;
 आठमा जिनयी सोलम लगे, विरह विदेह न होय. ५
- सोलमा जिन साथे सह, मुक्ते जाय जिन भाण;
 विरहसमे सह क्षेत्रमां, अक्षर एह पिछाण. ६
- सत्तरमा जिन होय भरह, पंच औरवत मली दश;
 समयक्षेत्र दश कहा, लेहवा एह अवश्य. ७
- सत्तर अठारह जिन वचे, जन्मे वीश विदेह;
 वीस एकवीसमा वचे, संयम केवळ देह. ८
- भरतैरवत दश मळे, मध्यम सांप्रत त्रीश;
 चोवीशमा जिन शिव गये, विदेह विचरे वीश. ९
- अनागत चोवीशी सातमा, आठमा वच्चे निर्वाण;
 विरह पडे सह क्षेत्रमां, अष्टमे न होय जिनभाण. १०

आठमायफी नयी वळी, एम सित्तेरादि थाय,	
परपरा पूर्वे जेम कही, लेवी एम सदाय	११
दशवीशना एकुण समे, जिनवर जन्म कहात,	
भरतैरवते दिन हुए, पाच विदेहे रात	१२
आगमे पुणिपरे भाखियु, च्यवन जन्म अधरात,	
भरतैरवत रजनि होय, दिवस विदेह विख्यात	१३
वीश सिहासन सहु, दोय मेरु पंच लाव,	
दो दो पूर्व पश्चिमे, एक दक्षिण उत्तर साव	१४
चार जन्म एक विदेह मत्ये, पाचे मळीने वीश,	
भरतैरवते दश हुए, एक समये जन्म लहीअ	१५
वीश वीश जन्मे विदेहे सही, साठसो विजय पुराय,	
लाख चोराशी पूर्वायु तस, धनुष्य पाचशे काय	१६
चढते दोय पडते त्रणे, आरे धर्म कहाय,	
भरतैरवत ते सही, विदेहे धर्म सहाय	१७
परावर्तन काळ भरहेरवय, लेखो इहायी लेय,	
चोथो नित्य विदेहमा, आणंदरुचि भणेय	१८
जिनवर ए नित्य समरता, लहिये सपद कोड,	
पंडित पुण्यरुचि गुरु, शिष्य कहे करजोड	१९

१०२ प्र०-चक्रवर्तिना १४ रत्न क्या अने ते क्या उपजे ?

उ०-१ चक्र, २ असि, ३ छत्र, अने ४ दड ए चार रत्नो आयुधगालामा उपजे; ५ मणि रत्न, ६ कागणी रत्न, ७ चर्म रत्न, ए त्रण निधानमा निपजे ८ पुरोहित ९ सेनापति, १० गाथापति, ११ वार्धिक, ए चार रत्नो पोताने नगरे उपजे. १२ स्त्री

રત્ન તે રાજકુળે ઉપજે, ગજરત્ન અને અશ્વરત્ન એ
વે વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર ઉપજે.

૧૦૩ પ્ર૦—નવ નિધાન તે કયા અને તે ક્યાં પ્રગટે ?

૩૦—ગંગાનદીને તટે નવનિધાનની નવ પેટી પ્રગટે છે,
તે પ્રત્યેક પેટી ૧૨ યોજન લાંબી, નવ યોજન
પહોળી, અર્ધ યોજન ઊંચી, તે યોજન આત્માંગુલ
પ્રમાણ જાણવા, અને નવનિધિ મંજુસને આકારે છે,
વૈદુર્યમણિરત્નમય કમાડ છે, તેના તથા તેમાંની
વસ્તુનાં નામ કહે છે:—૧ નૈસર્ગિક, તેમાં નગર
નિવેસ ગ્રામાદિ ઉત્પાદક વિધિ છે; ૨ પાંડુક, તેમાં
ધાન્ય વીજાદિકની સર્વ સંપત્તિ છે; ૩ પિંગલ, તેમાં
નર નારી હય ગયનાં વિવિધ આભરણો છે; ૪
મહાપદ્મ, તેમાં ચંદ્રે જાતિનાં રત્નો છે; ૫ મહિ,
તેમાં વિવિધ પ્રકારની સુગંધિ પુષ્પાદિ વિગેરે વસ્તુઓ
છે; ૬ કાલ, તેમાં વિકાલ જ્ઞાનનાં પુસ્તકો છે;
૭ મહાકાલ, તેમાં સોનું, રૂપું, ઝવેરાત, લોહ વિ-
ગેરે સર્વ દ્રવ્ય અસ્તુ છે; ૮ માણક નામે તેમાં
રાજનીતિ, યુદ્ધનીતિ અને સર્વ હયાયાર યુદ્ધની નીતિ
છે; ૯ સુખનિધિ, તેમાં ચતુર્વિધ નાટકાદિ સંગીત
શાસ્ત્રાદિના ગ્રંથો છે; તે પ્રત્યેક નિધાને એક હજાર
વ્યંતર દેવો અધિષ્ઠાયક છે, તેનું આયુ એક પલ્યો-
પગનું છે.

૧૦૪ પ્ર૦—પ્રમુ જ્યાં મારણું કરે ત્યાં ધનવૃષ્ટિ દેવતાઓ કેટલી
કરેછે ?

उ०-जघन्ययी साडाचार लाख अने उत्कृष्टयी साडीचार
क्रोड सोनैया वरसावे

अद्वतेरस कोडी, उक्कोसा तत्थ होई वसुधारा ।

अद्वतेरस लक्खा, जहन्निया होई वसुधारा ॥ १ ॥

१०५ प्र०-चउद मोटी विद्याना नाम कहो ?

उ०-१ नभोगामिनी, एटले आकाशमा गमन करवानी
विद्या, २ परगरीर प्रवेशिनी, ३ रूप परावर्तिनी, ४
स्तमिनी, ५ मोहिनी ६ सुवर्ण सिद्धि, एटले सोनु
बनाववानी विद्या, ७ रजत सिद्धि, एटले रुपु बना-
ववानी विद्या, ८ रससिद्धि, एटले रसकूपिकादि रस
करवानी विद्या, ९ बध मोक्षिणी, एटले गमे तेवा
बधनमायी मुक्त करवानी विद्या, १० शत्रु पराभ-
विनी, ११ वश्य करणी, १२ मृतादि दमिनी, एटले
सर्व अग्निना उपद्रवने समावनारी विद्या, १३ सर्व
सपत्करी, १४ शिवपद प्रापिणी.

१०६ प्र०-आचार्य महाराज आत्मस्वरूप पच प्रस्थानने ध्यावे
एटले शु ?

उ०-ध्याननी पांच अवस्था साधवामां सावधान आचार्य
भगवंत, पचपद आराधे छे, तेना नाम ? अभय,
ते अरिहतनु ध्यान, २ अकरण, ते सिद्धनु ध्यान,
३ अहमिद्र, ते आचार्यनु ध्यान, ४ तुल्य एटले
उपाध्यायनु ध्यान, ५ कल्प एटले साधुनु ध्यान,
ते समान अवस्थाए पच प्रस्थानमय आचार्यजी छे

૧૦૭ પ્ર૦-જીવને મિશ્રગુણઠાણું ચઢતાં કે પડતાં કોને કેવી રીતે આવે તે કહો.

૩૦-અનાદિ મિથ્યાત્વી હોય તેને ચઢતાં ન આવે. કેમજે તે પ્રથમ ઉપશમ સમ્યક્ત્વ પામે, ગ્રંથિમેદ કરી ચોથે આવે; માટે અનાદિ મિથ્યાત્વી પહેલેથી ચોથે આવે, માટે તેને ત્રીજું મિશ્ર ચઢતાં ન આવે, અને સાદિ મિથ્યાત્વી જીવ સમ્યક્ત્વ પામીને પડ્યો હોય તે પાછો ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ પામે, તેને ત્રીજું ચઢતાં પડતાં આવે.

૧૦૮ પ્ર૦-સમોહિયા, અસમોહિયા, મરણ તે કોને કહીએ ?

૩૦-સમોહિયા મરણ તે જીવ અહિંથી નીકળે ત્યારે સમ-કાળે સર્વ પ્રદેશે નીકળી પરભવે જાય, જેમ સીધો દડો ફેંકતાં દડાના પ્રદેશ એક વચ્ચે દડા સાથેજ જાય છે તેમ જાણવું; અને અસમોહિયામરણ તે જીવના પ્રદેશ શ્રેણિવદ્ આગળથી જાય, એટલે અહિં તથા પરભવે આત્મ પ્રદેશની મરણાવસરે શ્રેણિ મંડાય તે જેમ પતંગની દોરી હાથને અને પતંગને લાગેલી છે તેની પેઠે જીવ પ્રદેશ નીકળે તે.

૧૦૯ પ્ર૦-જીવનો શુદ્ધોપયોગ ગુણ જે સમ્યક્ત્વ, તથા ઠરણ ગુણ તે ચારિત્ર તેને આવરવાને કોણ બઢવત્તર છે ?

૩૦-આત્મોપયોગ ગુણ, આત્મવસ્તુ જીવન ગુણ જે સમ્ય-ક્ત્વ છે, તેને આવરવાને મિથ્યાત્વ સમર્થ છે; અને એવું પરિણમનસુખ એટલે સ્થિરતા ગુણ આવરવાને અવિરતિ સમર્થ છે; માટે મિથ્યાત્વોદયે સમક્રિત ન

પામે, અને અવિરતિ ઉદયે ચારિત્ર ગુણસ્થાન ન
પામે, પણ જ્યારે જીવને તથાવિધ પરિણમન ઉપયોગ
एकाग्रता થાય, ત્યારે તે સુખરૂપ જ્ઞાનચારિત્રમય
સપૂર્ણ ધર્મેને પામે

૧૧૦ પ્ર૦-દ્વાદશાંગીના કેટલા પદો છે ?

૩૦-“ કોટીશત દ્વાદશશ્ચૈ વ કોટ્યો લક્ષાણ્યશીતિ
અધિકાનિચૈવ પચ્ચશદ્દશૈ ચ સહસ્ર સંખ્યામેતત્શ્રુત
પચ્ચપદનનામિ ” ॥ ૧ ॥ એટલા પદ છે,
“ એકાવન્ન કોટીઓ, લક્ષ્યા અદ્દે વ સહસ્સ ચુલ-
સિહી । સયઝ્ક સાઢા, એકવીસ પયગથા ॥ ૧ ॥ ’
એટલા એક પદના શ્લોકની સંખ્યા જાણવી.

૧૧૧ પ્ર૦-ચૌદ પૂર્વના નામ તથા તે પ્રત્યેકના પદની સંખ્યા કહો ?

૩૦-૧ ઉત્પાદ પૂર્વ, પદસંખ્યા ૧૧ ક્રોડ, ૨ અગ્રાયણીય
પૂર્વ, તેમાં ૯૬ લાખ પદ છે, ૩ વીર્યપ્રવાદ પૂર્વ
તેમાં ૭૦ લાખ પદ છે, ૪ અસ્તિ નાસ્તિ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમાં ૬૦ લાખ પદ છે, ૫ જ્ઞાન પ્રવાદ પૂર્વ,
તેમાં ૩૬ ક્રોડ પદ છે, ૬ સત્ય પ્રવાદ પૂર્વ, તેમાં
એક ક્રોડ અને ૬૦ લાખ પદ છે, ૭ આત્મ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમાં ૩૬ ક્રોડ પદ છે, ૮ કર્મપ્રવાદ પૂર્વ, તેમાં
એક ક્રોડ આઠ લાખ પદ છે, ૯ પ્રત્યાસ્યાન પ્રવાદ
પૂર્વ તેમાં ૮૪ લાખ પદ છે, ૧૦ વિદ્યા પ્રવાદ પૂર્વ
તેમાં ૧૧૦૦૧૫૦૦૦ પદ છે, ૧૧ કલ્યાણ પ્રવાદ
પૂર્વ, તેમાં ૬૨ ક્રોડ પદ છે, ૧૨ પ્રાણવાદ પૂર્વ, તેમાં
એક ક્રોડ ૫૬ લાખ પદ છે, ૧૩ ક્રિયાવિશાલ

પૂર્વ તેના નવ ક્રોડ પદ છે, ૧૪ લોક બિંદુસાર તેમાં સાડાતેર ક્રોડ પદ છે, ત્યાં એક પદમાં ૬૧૮૮૮૪૦ અક્ષર છે.

૧૧૨ પ્ર૦-વીજે ગુણઠાણેજિનનામકર્મસત્તાવંત જીવ કેમ ન આવે ?

૩૦-ક્ષયોપશમ સમકિતી, જિનનામ બાંધી પડતાં પહેલે આવેછે, તેને સત્તા ૧૪૮ પ્રકૃતિ હોય છે, કર્મ-ગ્રંથની અવચૂર્ણિમવ્યે કહું છે. સંતેઅડયાલસયં જાઉ-વસમવિજિણુ બિયતઇય.-અસ્યાર્થ. સત્તા ૯ કર્મની પ્રકૃતિ. ૧૪૮ મિથ્યાત્વ ગુણઠાણામાંડી યાવત ૧૧ અગિયારમા સુધી હોય, પણ વીજે ત્રીજે. ગુણઠાણે જિન નામકર્મ વિના ૧૪૭ પ્રકૃતિ સત્તા ૯ હોય તે કેમ ? તેનો અભિપ્રાય કહે છે. ચોથે ગુણઠાણે ક્ષયોપશમ સમકિત છે તે જિન નામકર્મ બાંધે તે બાંધીને પાછો પડે. સમકિતથી પડેતો તે મિથ્યાત્વે આવે પણ વીજે ત્રીજે ગુણઠાણે નાવે. તેમાટે મિ-થ્યાત્વ ગુણઠાણે ૧૪૮ પ્રકૃતિ હોય અને સાસાદન ગુણઠાણું તે ઉપશમ ભાવ આશ્રયી છે, અને ઉપશમ સમકિત છતાં જિન નામકર્મ ન બાંધે. ચોથે ગુણ-ઠાણે જ્યાં સુધી ઉપશમ સમકિત હોય ત્યાં સુધી જિન નામકર્મ ન બાંધે. સ્તોતકાલં માટે, ક્ષયોપશમ તથા ક્ષાયિકસમકિત છતે જિનનામ બાંધે તે પાછો વમે તે ક્ષયોપશમ સમકિતથી પડતો જિન નામકર્મવાળો પ્રથમ ગુણસ્થાનકે આવે પણ વીજે ત્રીજે નાવે. તિહાં ૧૪૮ પ્રકૃતિ સત્તા ૯ હોય તેથી

તે તેમજ ક્ષાયિકસમકિર્તીને તથા ક્ષયોપગમસમ-
કિર્તીને વીજુ ત્રીજુ ન હોય પણ ઉપગમસમકિર્તી
પડતા વીજે ત્રીજે આપે તેને જિનનામનો વધ નથી,
વીજે ત્રીજે સત્તાણ ૧૪૭ પ્રકૃતિ હોય, ઉપગમ સમ-
કિર્તિ આશ્વા ભવમા પાંચ વચન આપે છે, તેમા
ચારવાર શ્રેણિગન અને પાંચમીવાર પડતા આટમે ગુણ-
ટાળે અટકી ક્ષપકશ્રેણિ માર્ડીને કેવલજ્ઞાન પામે

૧૧૩ પ્ર૦-ક્ષયોપગમ, ઉપગમ અને ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વત્તુ સ્વરૂપ
તેના મેઢ સહિત ટુકમા કહો

૩૦-ક્રોધાદિ ચાર અનનાતુર્વર્ધા ચારિત્રમોહની પ્રકૃતિ અને
મિથ્યાત્વમોહનીની ત્રણ પ્રકૃતિ, એ સાતને ઉપસમાવે
ત્યારે ઉપગમસમકિર્તિ અને સાતેનો ક્ષય કરે ત્યારે
ક્ષાયિક અને સાત પ્રકૃતિના ઉદયનો ક્ષય કરે અને
ઉદયમા ન આવેલા ઉપગમાવે તેને ક્ષયોપગમ સમ્ય-
ક્ત્વ કહે છે. હવે તે વિષે જે કાંઈ વિશેષ જાણવા
યોગ્ય છે તે કહે છે —

કહો

ચાર સ્વરૂપે ત્રણ ઉપગમે, પંચ ક્ષય ઉપગમ હોય,
પદ ઉપગમ એક એમ, ક્ષયોપગમ ત્રિરૂ હોય

અથવા

ક્ષયોપગમ વસ્તે ત્રિવિધ. વેદક ચાર પ્રકાર,
ક્ષાયિક ઉપગમ યુગલ યુત, નવના સમકિર્તિ ધાર.

દૃઢાનો મ્તુલામોઃ—

સાત પ્રકૃતિ મત્તે ચાર ચારિત્રમોહનીની છે. ત્રણ પ્રકૃતિ

સમપણું થયું, પરિણતિ મધ્યસ્થ થઈ તથા નિમિત્ત-
પણે પુણ્ય પાપના ઉદય કાળે હર્ષ કે શ્વેદ ન કરે,
મધ્યસ્થ સાક્ષિરૂપ રહે.

૧૧૬ પ્ર૦—જિનની ચાર નિશ્લેષે ભક્તિ શી રીતે કરવી ?

૩૦—પવિત્રતાથી એકાગ્રચિત્તે આશાતના ટાઢી, જિનનું
નામ જર્પાણ તે નામ નિશ્લેષે જિનભક્તિ, ૨ સ્થાપના
નિશ્લેષે જિનપ્રતિમાજીની અષ્ટ પ્રકારી, સત્તર મેદી
આદિ પૂજા ભક્તિ વિધિથી કરતાં ભાવપૂજા તન્મય
થઈ પરિણમે તે, ૩ તથા દ્રવ્યનિશ્લેષે જિનભક્તિ તે,
જિનના જીવ તેના ગુણે ભાવે જિનના જીવ જાણી
તેમની ભાવથકી વંદનાદિ કરવું તે, ૪ તથા ભાવ
નિશ્લેષે જિનભક્તિ તે, ત્રિગઢે બેઠા સમોસરણે અનેક
ભવ્યજીવોને પ્રતિવ્રોધ આપતા એવા જેમ હાલ શ્રી
સીમંધરાદિ સ્વામી છે તેમને વંદના નમસ્કાર ગુણ
સ્તુતિ ઇત્યાદિ કરવી તે.

૧૧૭ પ્ર૦—જીવને કર્મ સંબંધી કરજ તથા કર્મ જનિત ભાવ-
દરિદ્રપણું કેમ ટહે ?

૩૦—જીવ અનાદિ કાલનો રાગ દ્વેષ મોહે પરિણમે છે,
તેને દેવું તથા દરિદ્રપણું બેડ વધે છે; તે ટાઢવાનો
ઉપાય ણ છે જે સમક્ષિત ગુણની પ્રાપ્તિ થણ, શુદ્ધ
રત્નત્રય ધર્મ પ્રગટવાથી -ટહે; તે આવી રીતે કે
દર્શનગુણ થણ દ્વેષભાવ ટહે સમભાવ પ્રગટે, તેથી
જ્ઞાન ગુણ પ્રગટે માટે, તેથી પુદ્ગલાદિ પરવસ્તુ ઉપર મોહ
ટહે, વૈરાગ્ય પ્રગટે, તેથી ચારિત્રગુણ પ્રગટે, તેથી

મોહનુ દરિદ્રપણુ જાય, ચરણ ઠરણ ગુણ પ્રગટે. તથા
કર્મનુ દેવુ ઇટલે કરજ ટલે તે આવી રીતે કે-
દર્શનગુણે જન્મ કરવા રૂપ ભવપરપરા મટે, જ્ઞા-
નગુણે જરાની વેદના મટે, ચારિત્રગુણે મરણ ભય
મટે, તેથી અમરપદ પામી સિદ્ધિવરે, એમ દર્શનગુણે
જ્ઞાન ચારિત્ર વેડ અનુક્રમે પ્રગટે અને એ રત્નત્ર-
યના લાભે જન્મજરામરણાદિ ભય ટલે, જેમ કોઈ
નિર્ધનને લક્ષ્મી ઘણી મલે, ત્યારે તેનુ દેવુ અને
દરિદ્રપણુ બને ટલે છે, રત્નત્રય પ્રાપ્તિથી આત્મવર્મ-
રૂપ ધન પ્રગટે, રાગદ્વેષ મોહરૂપ દરિદ્રપણુ જાય,
અને જન્મ જરા મરણરૂપ કરજના ભય ટલે

૧૧૮ પ્ર૦-મોહરાજાનો મૂલ મત્ર કયો ? અને તેથી જીવ છ
પ્રકારે ઘણા કર્મો બાધે છે તે કેવી રીતે ?

૩૦-રાગદ્વેષ તે જીવના પરિણામમા વર્તે છે, તેથી કર્મ
બાધે, તે ઉદય આવે ત્યારે આર્ત અને રૌદ્ર ધ્યાન
ધાય, તેથી વિષય કષાય સેવે, તેથી તેને ઘણા કર્મ
બધાય, તેથી ભવ પરપરા જીવને ટલે નહિ, એ મો-
હનો મૂલમત્રવીજ જાણવો

પ્ર૦-સમ્યગ્દૃષ્ટિનો શબ્દાર્થ તથા લક્ષણ કહો

૩૦-સમ્યક્ કહેતા યથાર્થ, દૃષ્ટિ કહેતા શ્રદ્ધાન, સમ્યક્
જ્ઞાન તે યથાર્થ જાણવુ, સમ્યક્ ચારિત્ર તે યથાર્થ
આચરવુ, તથા ઉદયકાલે સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરે
અને સ્વરૂપે જોવુ એ લક્ષણ. સમ્યગ્દૃષ્ટિ શ્રાવક
સાધુના જાણવા.

૧૨૦ પ્ર૦-ગુણગ્રાહી, ગુણગવેષી, સહજકારી (સહાયકારી) તે શું ?

૩૦-૧ ગુણગ્રાહી એટલે જે જીવ સદ્ગુરુ પાસે સૂત્ર સિદ્ધાન્ત સાંભળીને ઘણી પ્રશંસા કરે, કીર્તિ કરે, ગર્વાદિકના કોઈ કર્મ ઔદયિક અવગુણ देखીને તેને દ્વેષ ન ઉપજે, કેમકે જો સ્વેદ કે અરુચિ થાય તો ભક્તિ વિનયાદિ રુચિકર મન ભગ્ન થઈ જાય, તેથી આગળ ગુણ થતો અટકે, અને હોય તે પણ કદાચ વમી નાંખે; ૨ ગુણગવેષી એટલે ગુર્વાદિમાંહે કોઈપણ ઉપકારાદિ ગુણ હોય તે સંભારીને આક્રોશાદિકને લીધે સ્વેદાય નહિ; કદાચ માઠું લાગે પણ પાછું તેમથી હિત બુદ્ધિ, પ્રીતિ, વિશ્વાસ, કૃપાદિ અનેક નિસ્પૃહિપણે કરેલા ઉપકારને સંભારી મન નિર્મલ થાય, અવગુણ, દૃષ્ટિમાં ન આવે, તેથી વિનયાદિ ભક્તિ ચૂકે નહિ; ૩ સહાયકારી તે ગુર્વાદિકને અન્ન, પાણી, વસ્ત્ર; ઔષધાદિથી ઘણી સહાય કરે; પોતે ગાંઠથી, સ્વરચે, ગાંઠે ન હોય તો કોઈ યોગ્ય જીવ પાસેથી લાવીને ગુરુની સહાય કરે; તથા સેવા, ભક્તિ, વૈયાવચ્ચ, પોતે જાતે ત્રિકરણ શુદ્ધિ કરી મહાં શાતા ઉપજાવે, પ્રસન્નતાં કરાવે, જેને પરિણામે પોતાને અનંત પાપની નિર્જરા અને જ્ઞાનાદિકની પરમ શુદ્ધિ તથા વૃદ્ધિ થાય; જેમ શિષ્યોમાં ગુર્વાદિ ઉપર અંતરંગ પ્રેમ, ભક્તિ, રુચિ, વિશેષ રસિકતા સહિત દીપ્તિમાન દિન પ્રતિદિન અધિકને અધિક થતાં જાય. તેમ ઉત્તમ

પરમારથી, શુભમતિ, એકાત નિસ્પૃહી, નિર્મમત્વી, નિ-
રમિમાની, સપૂર્ણ રીતે સરઘ, પ્રૌઢપણે ગમીર, પરમ-
સમાન, દૃષ્ટિમત, દયાહુ, કૃપાહુ, પોતાના આશ્રિતોને
વિષે પૂર્ણ વિશ્વાસી, સર્વમિથ્યાગ્રમ રહિત થયા થકા
સદાનદપણે પ્રવર્તમાન હોય પળ હા । ઇતિ સ્ત્રોત
આ વિષમ કાળના પ્રભાવે ઉપર કહ્યા તેવા સુશિ-
ષ્યો તથા મુગુરુઓ મળવા દુર્લભ છે, અને જ્યાં
હોય ત્યાં તેઓ નિશ્ચય કલ્પવૃક્ષ સમાન જાણવા.

૧૨૧ પ્ર૦-શાતા, અશાતા, સુખ, દુઃખ વિષે નિમિત્ત તથા
ઉપાદાન કારણ સમજાવો

ઉ૦-શાતાઽશાતાસુખદુઃખયોશ્ચાય વિશેષઃ શાતાઽશાતાઽ-
નુક્રમેણ ઉદયપ્રાપ્તાના વેદનીયકર્મપુદ્ગલાનાં અનુભવ-
રૂપ તથા સુખદુઃખેન પરીદીર્ઘમાણવેદનીય અનુભવ-
રૂપ શાતાદિ પૂર્વોક્ત ચારે અનુક્રમે ઉદયપ્રાપ્ત શાતાદિ
વેદનીય કર્મના પુદ્ગલોનો શાતા, અશાતા, સુખ,
દુઃખરૂપ અનુભવ છે, તથા સુખ દુઃખને ઉદયપ્રા-
પ્તનારા ઉદીરણારૂપ જે મૂળ હેતુ તે વેદનીયકર્મ
અનુભવરૂપ શાતાદિ ઉપાદાન કારણ છે, અને શાતા
અશાતા ઉદય આવ્યા જે કર્મપુદ્ગલો તેનું વેદવૃ-
ત્ત, મોગવૃત્ત તે અશુદ્ધ ઉપાદાનરૂપ છે, અને સુખ,
દુઃખ તેદના ફલ છે, તે ફલ પાક્યાં પડેલે ઉ-
દય, આવ્યાં તે વેદનીયકર્મનું મોગવૃત્ત તે મોગવૃત્તો
નિમિત્તરૂપ થયો, અર્થાત્ સુખ દુઃખને મોગવૃત્ત
થકાં જો, હર્ષ શોક કરે, મદોન્મતતા કે દ્વેષ

કરે તો ફરી તેવાંજ શાતા અશાતારૂપ વેદનીકર્મ બાંધે, તે બંધ ઉપાદાન કારણ જાણવું, અને પૂર્વોક્ત હર્ષ શોકાદિ પ્રવૃત્તિ તે નિમિત્ત થયું જાણવું, એમ કારણ કાર્યે નિમિત્તથી ઉપાદાન અને ઉપાદાનથી નિમિત્ત એમ જેવાં વૃક્ષ તેવાં ફળ તથા જેમ બીજ-માંથી વૃક્ષ અને વૃક્ષમાંથી બીજ નીપજે છે તેમ કર્મથી શાતા અશાતાદિ જીવ પામે છે, અને ફરી અજ્ઞાનપણે સમભાવે ન રહેવાથી એવાંજ બાંધી સંસાર પરંપરામાં ભમે છે; શાતા અશાતા આત્માશ્રિત જીવવિપાકી પ્રકૃતિ છે, અને સુખ દુઃખ પુદ્ગલાશ્રિત હોવાથી પુદ્ગલવિપાકી પ્રકૃતિ છે.

૧૨૨ પ્ર૦—વેદના કેટલા પ્રકારની; કહ, તેનું સ્વરૂપ દર્શાવતી સમજાવો.

૩૦—૧ વેયણાદુવિહા, અમ્ભોપગમિયા ઉવક્રમિયા; સ્વયમમ્ભ્યુપગમ્યતે વેદ્યતે યથા સાધવઃ કેશલુશ્વનાતાપનાદિભિઃ વેદયન્તીતિ અમ્ભ્યુપગમિકી વેદના, ઉપક્રામિકી તુ સ્વયમ્મુદીર્ણસ્યોદીરણાકરણેન ચ' ઉદયં ઉપનીતસ્ય વેદ્યસ્ય અનુભવ ઇત્યર્થઃ, જે વેદનીયકર્મ કાલ પરિપાકે સ્વયમેવ સહજ ઉદય આવે તે સમભાવે વેદીને સ્વપાવે તે ઉપક્રામિકી, અને ૨ જેમ સાધુમહારાજા કેશલોચ આતાપનાદિ પરિષહ વેદનાને પોતે ઉદીરણાણુ ઉદીરી સમભાવે વેદી કર્મની નિર્જરા કરે છે તે વેદનાને અમ્ભ્યુપગામિકી કહિયે. તથા પાઠાન્તરે જૂની પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે છે—એક વેદનીકર્મકાલે પાકીસ્વભાવે ઉદય આપે તે સમભાવે વેદીને સ્વપાવે

તે અમ્યુપગામિની વેદના અને એક ઉદીરણાદ કરી
ઉદય લાવીને વેદ કર્મના પુટલ સમભાવે વેદી રાખાવે
તે ઉપક્રામિકી વેદના જાણવી એ ભાવ,

૧૨૩ પ્ર૦—દેશના શુદ્ધ સ્યાદ્વાદે જૈનધર્મની છે એમ ક્યારે
કહેવાય ?

૩૦—જિનવચનાનુસાર દેશના ચતુર્વિધ છે —૧ કારણ
કાર્યરૂપ, ૨ નિમિત્ત ઉપાદાન સહિત, ૩ દ્રવ્ય ભાવ
યુક્ત, ૪ નિશ્ચય વ્યવહારનયયુક્ત.

૧૨૪ પ્ર૦—ત્રાવીસ પરિષહમા શીત કેટલા અને ઉષ્ણ કેટલા ?
શીત અને ઉષ્ણ તે શુ ? અનુકુલ અને પ્રતિકુલ
કેટલા, અષ્ટ કર્મના વિભાગે કયા કર્મના કયા કયા
પરિષહો છે ?

૩૦—સ્ત્રી અને સત્કાર એ બે શીત એટલે મનને શાતા-
કારી માટે અનુકુલપરિષહો છે, બાકીના ઉષ્ણ
એટલે મનને સતાપકારી માટે પ્રતિકુલ છે, એમ
આચારાગે તૃતીયાધ્યયનેધુરેટીકામધ્યે કહ્યું છે. તથા
ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમા કયું છે. હવે જ્ઞાનાવરણીયના
ક્ષયોપશમે પ્રજ્ઞા અને જ્ઞાનાવરણના ઉદયે અજ્ઞાન એ
ધે છે, વેદનીયના ઉદયે —૧ શુધ્ધા, ૨ પિપાસા, ૩
શીત, ૪ ઉષ્ણ, ૫ ડસ, ૬ ચર્યા, ૭ મલ્લ, ૮ સજ્જા,
૯ વધ, ૧૦ રોગ, ૧૧ તૃણ સ્પર્શ, મોહનીયના
ઉદયે:—૧ અચેલક, ૨ સ્ત્રી, ૩ અરતિ; ૪ આ-
ક્રોશ, ૫ યાચના, ૬ નિસિદ્ધિયા, ૭ સત્કાર અને
૮ સમ્યક્ત્વ પરિષહ તે મિથ્યાત્વમોહના ઉદયે

હોય; તથા અલાભ તે અંતરાયના ઉદયે હોય તે સર્વે મુનિમહારાજા શુદ્ધાત્મોપયોગસ્વરૂપ વિચારી મહા વૈરાગ્યભાવને ભાવતાંથકાં સમ્યક્પ્રકારે સહે પણ અસ્થિરતા કે શ્વેદાદિ કાંઈ ન કરે; ત્યાં પરિષહ એટલે સમસ્ત પ્રકારે સમભાવે સહવું, જે કર્મોદયે આવે તે; અને ઉપસર્ગ તે સ્વકૃત યા પરકૃત પીડા જે પ્રગટે તે સમભાવે સહેવી, અથવા મતાંતરે ઉપ એટલે સમીપે અને સર્ગ એટલે આવીને ઉપજે જે તે ઉપસર્ગ સ્વાશ્રિત છે અને પરાશ્રિત પરિષહ છે.

૧૨૫ પ્ર૦—બંધ, ઉદય, ઉદીરણા અને સત્તા એ ચારમાં કેટલી આત્મિક અને કેટલી પૌદ્ગલિક છે ?

ઉ૦—ઉદય અને સત્તા પૌદ્ગલિક; બંધ અને ઉદીરણા આત્માશ્રિત છે.

૧૨૬ પ્ર૦—અષ્ટ પુદ્ગલ વર્ગણાનું અલ્પ બહુત્વ કહો.

ઉ૦—આઠ વર્ગણામાંહે ઔદારિકના થોડા; તેથી અનંત-ગુણા વૈક્રિય, તેથી ઘણા આહારક, તેથી ઘણા તૈ-જસ, તેથી ઘણા ભાષાના, તેથી ઘણા શ્વાસોચ્છ્વા-સના, તેથી ઘણા મનના અને તેથી ઘણા કાર્મણની વર્ગણાના પુદ્ગલો જાણવા.

૧૨૭ પ્ર૦—ત્રાવીશ પરિષહ પૈકી કયા કયા પરિષહો કયા કયા કર્મથી ઉપજે છે ?

ઉ૦—જ્ઞાનાવરણીથી ૨, મોહનીના ૮, વેદનીના ૧૧, અંત-રાયનો ૧, એ કર્મથી ઉપજે. અત્ર ગાથા
દંસણમોહેદંસણ પરિસહોપનાણનાણં પઢમંમિ ।
ચરિમેઅલાભ પરિસહસત્તેવ ચરિત્તમોહંમિ ॥ ૧ ॥

અક્ષોસેઅરડૈર્ત્યી, નિસિહિઆચેવ જાયણાધેવ,
સક્કારપુરસક્કારો, ઈક્કારસવેયણિજ્જમ્મિ ॥ ૨ ॥
પચેવઅણુપુવ્વી, ચરિયાસિજ્જાતહેવજલ્લેય ।
વહરોગતણુપાસા, સેસેસુનત્થિવિયારો ॥ ૩ ॥ ઇતિ ભાવ.

૧૨૮ પ્ર૦-ઉપસર્ગ અને પરિષહમા શો ફેર છે ?

ઉ૦-ઉપસર્ગ તે આત્મકર્મજનિત છે, ઉપસમીપે સ્પષ્ટું
ઉપસર્ગ તે માટે, તથા પરિષહ તે પરજનિત છે પરના
નિમિત્તથી કહ્યા તે સહેલું ‘ પરિસમન્તાત્સહ્યતે ઇતિ
પરિષહ ’ ઇતિ ઉપસર્ગ પરિષહનો અર્થ વિચારવો
ઇતિ ભાવ.

૧૨૯ પ્ર૦-ચાર પ્રમાણે કરી વીર પરમાત્મા મળ્યા ક્યારે ગણાય ?
તે સિદ્ધ કરો.

ઉ૦-જૂની પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે પાઠ છે. “ તદ્યથા અથ
પ્રમાણ ચ્યાર અનુયોગસૂત્રે કહ્યા છે, અનુમાન પ્રમાણ
૧, ઉપમાન પ્રમાણ ૨, આગમ પ્રમાણ ૩, પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણ ૪, તે મધ્યે આજ શ્રી વીર સ્વામી પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણે કિમ મળે ? તે થાપના નિક્ષેપાથી મળે તે
કિમ ? સમભાવ જ્ઞાત મુદ્રાપર્યંકાસનનો ઉત્પાદે અને
રાગદ્વેષનો વિનાશ એહવી અસલની નકલ (થાપના)
જિનપ્રતિમા તે દેખીને ભાવથી શ્રીવીરસ્વામી પ્રત્યક્ષ
પ્રમાણે મિલે. જિન પ્રતિમા તે જિન સરિચ્છી તે
જિનપ્રતિમાની ભક્તિ જિનભાવે કીધાના ફલ
શ્રાવકને મહાનિસિયસૂત્રે કહ્યું છે ‘ અયકાણસઢો,
ઇતિ વચનાત્, તિહવારે જિન પ્રતિમાની ભક્તિ કીધી

તે જિનની કીધી ઇમ 'કારણે કાર્યોપચારાત્' ઇમ જિનની સ્થાપનાથી આજ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે શ્રી વીર મળ્યા કહીએ 'અત્ર સંદેહોનાસ્તિ' इति भाव. " તથા છાપેલી પ્રતિમાં નીચે પ્રમાણે પાઠ છે.

અવિરોધ, અસ્ખલિત, અવિસંવાદિ, નિઃસ્વાર્થ, ઇકાંત, દયામય, સંપૂર્ણ સત્ય, મધુર, પ્રિય, ગંભીર, અમર્મ પ્રકાશક, સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શિપણાના લક્ષ-
ણોએ પૂર્ણ, તથા મુદ્રાકારે શાંત સુધારસમય રાગદ્વે-
ષાદિ ચિન્હ રહિત ઇત્યાદિ અનેકશાસ્ત્રવચન
ગોચર વીરપરમાત્મા આગમપણે સિદ્ધ કરીએ. ૨
અનુમાન પ્રમાણે જેમ ધૂમ્ર દિઠે આગ્નિનો નિશ્ચય
થાય તેમ પૂર્વાપર મહાત્માઓના ઐતિહાસિક સંબંધ
તેના વિધવિધ ઉત્કૃષ્ટ સદાચાર પ્રવર્તક પુરુષોના
પ્રમાણોએ જ્યારે એંસી નેવું વાતો અનુભવથી સત્ય
સિદ્ધ થાય તો તેની શેષ દસ વાતો પણ સત્યજ
માની લેવાય છે, અને હોય છે પણ તેમજ એવીજ
રીતે શ્રી વીર પરમાત્માના અનેક વચનો અત્યારે
બીજા અન્ય દર્શનના વચનો કરતાં સત્ય, અવિરોધી,
અને પ્રમાણભૂત થાય છે, તો કોઈક સૂક્ષ્મ, અગમ,
અગોચર વાત હ્રસ્વસ્થ મંદબુદ્ધિના ગ્રાહ્યમાં ન આવી
શકે, તોપણ બીજી ઘણી વાત મળે છે તેને અનુ-
માને તે પણ સત્યજ હોવી જોઈએ; એમ વીરપ્રભુના
વચનો પણ યુક્તિ તથા ન્યાય સિદ્ધ સત્ય હોવાથી
વીરપરમાત્મા અનુમાનપણે પણ સિદ્ધ થયા; ૩
ઉપમા પ્રમાણે પુરિસસિંહાણું એટલે તપ તેજે તથા

પરિપહ ઉપસર્ગ સહન કરવામાં નિર્ભય, સાહસિક, કેસરિ સિંહસમાન પરાક્રમી, વીરપરમાત્મા ઉપમા પ્રમાણે પણ સિદ્ધ થયા જાણવા, ૪ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણે જિનપ્રતિમા જિન સરખી હોવાથી વીરપરમાત્મા-સ્થાપના નિક્ષેપે સિદ્ધ થયા, કારણ જે સમભાવ, શાંત મુદ્રા, વિશુદ્ધ પર્યંકાસન ઇત્યાદિનો ઉત્પાદ, રાગદ્વેષનો વ્યય, અને મૂલસ્વરૂપે ધ્રુવ, સચ્ચિદાનંદ ઘનમય એવી અસલની નકલ શ્રી જિન પ્રતિમાજી છે તે દેખી ભાવથી શ્રી વીરપરમાત્મા પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ થયા જાણવા, સ્થાપનાજીની ભક્તિ તે સાક્ષાત્ની વરાવરજ છે, કારણે કાર્ય ઉપચારે સત્ય છે.

૧૨૦ પ્ર૦-જીવ અષ્ટકર્મવર્ગણાદલિક કેવી રીતે વહેંચી આઠે કર્મને આપે છે ?

ઉ૦-સમય સમય જીવ કર્મવર્ગણા ગ્રહે છે, તે આઠે કર્મને વહેંચી આપે છે તે આવી રીતે-સર્વથી થોડા આયુકર્મને, તેથી વિશેષાધિક નામ અને ગોવ્રને, તે વેડમા માંહોમાહે સરખાં, તેથી ૧ જ્ઞાનાવરણીય, ૨ દર્શનાવરણીય, ૩ તથા અતરાય એ ત્રણને વિશેષાધિક પણ માંહોમાહે સરખાં દલ આપે, તેથી મોહનીયને સંખ્યાતગુણાધિક, તેથી વેદનીયને અધિક, એમ વેદનીયકર્મને સર્વથી અધિક દલ મળે છે, કેમ જે વેદનીય વિપાક જીવને થોડા દલે પ્રગટપણે જણાય નહિ તેથી. ઇતિ ભગવતીસૂત્રે કાર્યું છે.

૧૨૧ પ્ર૦-જીવ વિગ્રહગતિ કરે તો તેનો ઉત્કૃષ્ટ કાલ કેટલો ?

૩૦-ત્રસનાહી બંહાર એકેન્દ્રિયથાવરકાયજીવ વિદિશીણ
ઉપજનારને પાંચ સમય લાગે છે.

૧૩૨ પ્ર૦-અભિસંધિવીર્ય અને અનભિસંધિવીર્ય તે શું ?

૩૦-અભિસંધિ વીર્ય તે ઉપયોગ પૂર્વક આત્મવીર્ય; અને
અનુપયોગ આત્મવીર્ય તે અનભિસંધિવીર્ય.

૧૩૩ પ્ર૦-સમકિતી શ્રાવકને ગૃહસ્થપણે છઠું ગુણઠાણું સ્પર્શે
કે નહીં ?

૩૦-સમ્યગ્દષ્ટિણ દેશવિરતિ ગૃહસ્થાવાસ છતાં કોઈ જા-
ણસ્યે જે તે ચોથા પાંચમાં ગુણઠાણાવાલાને નિર્મલ
અધ્યવસાણુ ધ્યાનદશાણુ શુભયોગે શુભ ધર્મધ્યાને
છઠ્ઠા સાતમા ગુણઠાણાના પરિણામ આવે પછે તે
કાલાન્તરે અંતર્મુહૂર્તમાત્ર રહીને પછે મટી જાય.
પોતાના ગુણઠાણા માફક પરિણામ રહે એવું કહે તે
અસત્ય સ્વમતિ કલ્પના પણ કોઈ ગ્રન્થોક્ત નહીં.
તત્રોત્તરં ચોથા પાંચમાથી ભાવચારિત્ર ગુણ આવે
ચઢતે ૧૩ મા ૧૪ સુધી ચઢીને મરુદેવ્યાદિનીપરે
પુણ્યાલ્લચરાજાનીપરે સિદ્ધિવરે પાછો તે ગુણઠાણા ફરસીને
પડે નહિ. ગૃહસ્થવાસી ગમે તેવો ઉત્કૃષ્ટ શ્રાવક હોય,
તોપણ તેને ગુણઠાણું પાંચમુંજ હોય છે; પણ છઠું
સાતમું ન કહેવાય; કેમજે ગુણઠાણાની પ્રાપ્તિ કષાયના
ક્ષયોપશમને આધીન છે, અને અધ્યવસાયની નિર્મ-
લતા તે નિજ પરિણતિને આધીન છે, તે પરિણતિ
પોતાના અધ્યવસાયની નિર્મલતાણુ કષાયનો ક્ષયો-
પશમ કરીને અધિક ઉંચા ગુણઠાણાની પરિણતિરૂપ

કરે તો અધિક ગુણઠાળી કહેવાય, નહિતો ભાવની
શુદ્ધાશુદ્ધ તારતમ્યતા કહેવાય

૧૩૪ પ્ર૦—સમ્યક્ત્વ મોહનીયને કોણ વેદે, અને ક્યાં સુધી વેદે,
અને તેનું સ્વરૂપ શું ?

૩૦—ક્ષયોપશમ સમકિર્તીને સમકિત મોહનીનો ઉદય હોય
અને ઉપશમિક અને ક્ષાયિકને તે ન હોય, તેમજ
વેદકને એક સમયનોજ અતિસૂક્ષ્મ કાળ હોવાથી
ગણત્રીમા લીધું નથી, સમ્યક્ત્વ મોહિની તે ક્ષયો-
પશમીને હોય તથા ઉપશમીને સત્તાણુ હોય, તેથી
પ્રદેશે અને રસે અનુક્રમે, તે સકાકરવાદિ સહજ
વિભ્રમતા વેદે, કોઢક જિનપ્રણીત સૂક્ષ્મ અર્થભાવ મધ્યે
મુદ્ધાય તે સમ્યક્ત્વમોહનીયનું સ્વરૂપ જાણવું

૧૩૫ પ્ર૦—ઉત્સર્ગ અને અપવાદનું શું સ્વરૂપ છે ?

૩૦—ઉત્સર્ગ તે વ્યવહારમાર્ગ અપવાદ તે નિશ્ચયમાર્ગ યથા
સાધુને પૃથ્વીકાયાદિ ષટ્કાયની વિરાધના નિષેધી
છે કદાચિત્ કારણે નદી ઉતરવી પડે તથા આહા-
રાદિકને અર્થે ગુરુદેવ વદનાને અર્થે ચાલતા વિરા-
ધના થાય તે ઉત્સર્ગ તે માટે અપવાવાદે પશ્ચન્નવાણ
મહાવ્રતના હોઈ અને કાંઢક અણ કારણ પડે
ઉત્સર્ગમાર્ગ હોય, તથા વાચાનાન્તરે કોઢક ગ્રન્થે
ઉત્સર્ગ તે ઉત્કૃષ્ઠો નિશ્ચયમાર્ગ કહ્યો છે. અને
અપવાદ તે કોમલમાર્ગ માટે વ્યવહારમાર્ગ કહ્યો
છે, તેહનો સ્વરૂપ આગે લખ્યો છે એ માવ. ઉત્સર્ગ
માર્ગની ચર્ચા ઘણી છે, પણ ઇહા તો અલ્પબુદ્ધિએ
જેહવું જાણ્યું તેહવું લખ્યું છે. ઇતિ માવ.

૧૨૬ પ્ર૦—દીવા પ્રમુખ જ્યોતિમય પદાર્થોના પ્રકાશ પડે છે, તે દીવામત્ત્વે રહેલા અગ્નિકાય જીવના પર્યાય છે ?

૩૦—દીવા મત્ત્વે જે અગ્નિના જીવ છે, તે માંહેજ પરિણમી રહ્યા છે, પણ દાહકરૂપ પર્યાય છે તે બાહેર નીકળે નહિ, તથા દીવાના પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલ જે બાહેર દીસે છે, તેતો વિસ્ત્રસા પુદ્ગલની પર્યાય છાયા છે. તથા દીવાની બાહેર જે પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલ દીસે છે તે, તથા પ્રકાશરૂપ પુદ્ગલના નિમિત્તે, અપર વિસ્ત્રસા પુદ્ગલ શ્રેણિવદ્ધ જમાવ થાય છે તે અવિત્ત દીસે છે. પણ તે અગ્નિકાય જીવના પર્યાય નહિ, તેના (અગ્નિના) ગુણ પર્યાય તો દાહક રૂપે છે, તે જ્યાં વ્યાપે ત્યાં બાઢી ભસ્મ કરે; માટે બાહિર પડતો પ્રકાશ વિસ્ત્રસા પુદ્ગલ પર્યાય (અવિત્ત) જાણવા; જેમ આરસીમાં મુખ જોતાં આપણા શરીર સમાન સર્વ પ્રતિબિંબિત પુદ્ગલ દીસે છે, તે કાંઈ આપણા શરીરના પર્યાય, આરસીમાં જતાં નથી, પણ તે આરસીનું નિમિત્ત પામીને ત્યાં શરીર મુખાદિ જેવા વિસ્ત્રસા પુદ્ગલ, તત્કાલ શ્રેણિવદ્ધ તદ્દરૂપ પરિણમિને જમાવ થાય છે, પણ તે જીવના પર્યાય ન જાણવા; ઇવીજ રીતે શરીરની છાયા વિગેરે વિસ્ત્રસા પુદ્ગલજમાવ જાણવો, તેમ દીવા પ્રમુખના પ્રકાશાદિમાં પણ જાણવું. *

* શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજીએ દીવાના પ્રકાશને વિત્તસા પુદ્ગલ માની અવિત્ત કહ્યો છે. આ વાતમાં વે મત છે. કેટલાક મુનિયો શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજીની વેઢે દીપકતા પ્રકાશને વિત્તસા પુદ્ગલ માની અવિત્ત ગણે છે

૧૩૭ પ્ર૦—વક્તા તથા શ્રોતાના ચૌદ ચૌદ ગુણ કયા કયા છે તે કહો

૩૦—વક્તાના ચૌદ ગુણો — ૧ આગમોક્ત સોલ્લોલના જાણ, ૨ શાસ્ત્રાર્થ વિસ્તારવત, ૩ વાણીમા મીઠાશ, ૪ પ્રાસ્તાવિક અવસર ઓલ્લે, ૫ સત્ય બોલે, ૬ સામલ્લનારના સંદેહ છેદે, ૭ બહુ શાસ્ત્રવેત્તા ગીતાર્થ ઉપ-યોગી હોય, ૮ અર્થ વિસ્તારી સવરી જાણે, ૯ વ્યાકરણ રહિત કઠિનભાષા કે અપશબ્દ ન બોલે, ૧૦ વા-ળીંણ સમાને રીઝાવે, ૧૧ વાળી સામલ્લીને શ્રોતા રસસ્વાદ પામે, ૧૨ પ્રશ્નાર્થવંત, ૧૩ અહકાર રહિત, ૧૪ સતોપાદિધર્મવત શ્રોતાના ચૌદ ગુણો — ૧ ભક્તિવત, ૨ પ્રિયભાષી, ૩ નિરમિમાની, ૪ સામ-

અને રાત્રે ઉપાશ્રયમા દીપકના પ્રકાશમા પુસ્તકો વાંચે છે શરીરપર પ્રકાશ પડે છે તે અઢાહકવિમ્લસા પુદ્ગલરૂપ છે એમ માને છે અનન્ત પરમાણુઓનો સ્કંપ વને છે તેની અવશ્ય છાયા હોય છે અગ્નિકાયના પુદ્ગલોની, મણિની ડાયાની પેઠે ગ્રાયા પડે છે દીવાની ચારે તરફ પ્રકાશ મય વિમ્લસા પુદ્ગલો છે, તેજ અગ્નિના ગ્રાયા-પ્રતિવિંચ પુદ્ગલો છે માટે છાયા પ્રતિવિંચ પુદ્ગલો છે તે વિશ્વમારૂપ હોઈ અચિત્ત છે અન્ય સચિત્ત મનુષ્ય વગેરે ડકાયના પ્રતિવિંચ છાયા પુદ્ગલોની પેઠે—એ પ્રમાણે આગમો-ક્તયુક્તિયો અનેક જણાવે છે શ્રીમદ્ દેવચન્દ્રજી બહુશ્રુત ગીતાર્થ દ્રવ્યા-નુયોગી હતા તેમના ગુરુજ્ઞાના પરપરાણ એ માન્યતાવાળી હોવી જોઈએ તેપાગચ્છમા પણ કેટલાક મુનિયોની તેવી માન્યતા તથા પ્રવૃત્તિ સમજાય છે બીજા પક્ષવાળાઓ દીવાના પુદ્ગલોની ઉજેહી માને છે તેઓ ગ્રંથના પાઠની માફી આપે છે (તત્ત્વ કેવલિગમ્યમ્) શો બુ. મ્

ઠવા ઉપર રુચિવંત, ૫ ચપલતા રહિત એકાગ્ર ચિત્તે સાંભલીને ધારે, ૬ જેવા સાંભળ્યા તેવા પ્રગટ અક્ષર કહી દેવાડે તેવો સ્મરણ શક્તિવંત, ૭ પ્રશ્નનો જાણ, ૮ વિસ્તારિત શાસ્ત્રાર્થ રહસ્ય સમજે, ૯ ધર્મ કાર્યે આઠસુ ન હોય, ૧૦ ધર્મ સાંભળતાં નિદ્રારહિત હોય, ૧૧ તાત્ત્વિક બુદ્ધિવંત હોય, ૧૨ દાતાર હોય, ૧૩ ધર્મ સાંભળનારા ઉપર પ્રેમ હોય તથા તેની પછવાડે તેના ગુણ પ્રશંસે, ૧૪ નિંદા, વિકથા, વાદ, વિવાદ, કદાગ્રહ, મમતાદિ રહિત વિનયી સુશીલ હોય.

૧૩૮ પ્ર૦—પુરાણો કેટલાં છે તે જણાવો.

૩૦—પુરાણ અઢાર છે તેના નામ. ૧ બ્રહ્મપુરાણ, ૨ પદ્મ-પુરાણ, ૩ વિષ્ણુપુરાણ, ૪ શિવપુરાણ, ૫ ભાગવત-પુરાણ, ૬ નારદપુરાણ, ૭ માર્કેન્ડપુરાણ, ૮ અગ્નિપુરાણ ૯ ભારતપુરાણ, ૧૦ બ્રહ્માવર્ત્તપુરાણ, ૧૧ લિંગપુરાણ, ૧૨ વરાહપુરાણ, ૧૩ સ્કંધપુરાણ, ૧૪ વામનપુરાણ ૧૫ કર્મપુરાણ, ૧૬ મત્સ્યપુરાણ, ૧૭ ગરુડપુરાણ, ૧૮ બ્રહ્માંડપુરાણ. એ પુરાણના નામ જાણવા.

૧૩૯ પ્ર૦—પુદ્ગલ પરમાણુમાં વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ, શબ્દાદિ ગુણો છે; તેમાં શબ્દગુણ તે ક્યાંયી આવ્યો, શક્તિ હોય તેની વ્યક્તિ સંભવે છે પણ અહિં શક્તિરૂપેજ પરમાણુમાં શબ્દગુણ દેખાતો નથી, છતાં શબ્દવડેજ કાને સાંભળીએ છીએ તે જીવનો ગુણ છે કે પુદ્ગલનો ?

૩૦—પરમાણુમાં બે સ્પર્શ છે, કર્મવર્ગણામાં ચાર સ્પર્શ છે

- તે શીત, ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ, અને છુલ્લો, અને ઔદારિકાદિગરીરમા આઠે સ્પર્શ છે તો ઘીજા ચાર સ્પર્શ હલકો, ભારી, સુવાળો અને સ્વસ્થચડો એ કયાયી આવ્યા ? તેનો ઉત્તર જે સત્ત્વ વે પ્રકારના છે.—
- ૧ સમવાયસંત્રવ અને સયોગસત્રવ, ત્યાં સમવાય સત્રવ તે સહચારી વસ્તુ ગુણપર્યાયાદિ જેમ ષટ્ દ્રવ્યમા છે તેમ જાણવો, અને સયોગસત્રવ તે ઘણા મિત્ર મિત્ર પુદ્ગલો મળે થકે પ્રયોગે અપર નવીન ગુણ કે ભાવ પ્રગટે તે, જેમ સ્વારાની સાથે હલ્લદરનો સયોગ થયે રતાશગુણ નીપજે તેમ જાણવું, એવીજ રીતે આત્મા અને પુદ્ગલને સયોગે શબ્દનામા ગુણ પ્રગટ્યો તેમ વર્ણાદિગુણવત્ત કર્મ પરમાણુમા ચાર સ્પર્શ સમવાયસત્રવે પુદ્ગલાશ્રિત હતાજ, અને પછી જીવગરીરાદિ સયોગસંત્રવે આઠ નીપજ્યા

૧૪૦ પ્ર૦—જીવ પરભવ આયુ કેવા પરિણામે વાધે ?

૩૦—યોગ, કપાય, ધ્યાન અને લેશ્યા એ ચારના શુભાશુભ યથાયોગ્ય એકન સયોગે, જીવને પરભવાયુ વધાય છે

૧૪૧ પ્ર૦—ષટ્દ્રવ્યના ક્ષેત્રકાલભાવાદિ ત્રીસ મેદ કયા, તથા પ્રકારાતરે પણ દ્રવ્યાદિક ચાર મેદનુ સ્વરૂપ કહો.

૩૦—ષટ્દ્રવ્ય માંહેલા પ્રત્યેકના પાચ પાચ ગુણ છે તે આ પ્રમાણે—

૧. ધર્માસ્તિકાય—૧ દ્રવ્યથી એક, ૨ ક્ષેત્રથી લોકપ-
૭૧

माण, ३ काल्थी अनादिअनंत, ४ भावथी अरूपी (अवर्णादि),
५ गुण चलणसहायक.

२. अधर्मास्तिकायः—१ द्रव्यथी एक, २ क्षेत्रथी लोकप्रमाण, ३ काल्थी अनादिअनंत, ४ भावथी अरूपी (अवर्णादि),
५ गुण स्थिरतासहायक.

३. आकाशास्तिकायः—१ द्रव्यथी एक, २ क्षेत्रथी लोकालोकप्रमाण, ३ काल्थी अनादिअनंत, ४ भावथी अरूपी (अवर्णादि), ५ गुण अवकाशदानसमर्थ.

४. कालः—१ द्रव्यथी अनेक एटले अनंताअनंत, २ क्षेत्रथी मनुष्य लोक मध्ये, ३ काल्थी अनादिअनंत, ४ भावथी अरूपी (अवर्णादि), ५ गुण नवा, पुराणा, वर्तना लक्षण.

५. पुद्गलास्तिकायः—१ द्रव्यथी अनेक एटले अनंता, २ क्षेत्रथी लोक मध्ये, ३ काल्थी अनादिअनंत, ४ भावथी रूपी एटले वर्णादियुक्त, ५ गुण पुरण, गलण, मिलण, विखरण, सडण, पडण, विध्वंसन, धर्मलक्षण.

६. जीवास्तिकायः—१ द्रव्यथी अनेक एटले अनंत, २ क्षेत्रथी लोक मध्ये, ३ काल्थी अनादिअनंत, ४ भावथी अरूपी (अवर्णादि), ५ गुण चेतनाउपयोगवंत.

एवी रीते षट्द्रव्यना द्रव्यादि अपेक्षाए, त्रीश भेद दर्शाव्या प्रकारांतरे, प्रकारांतरे निश्चयव्यवहारनये द्रव्य क्षेत्र काल भावे कथंचित् सप्रदेशी, कथंचित् अप्रदेशी, एम भजनाए विध विध अपेक्षाए अनेक भेद स्वरूप विस्तारित ग्रंथांतरथी गुरुगम्य जाणी लेवुं. जूनी प्रत्यन्तरे नीचे मुजब छे.

પુનરપિ દ્રવ્યથી ક્ષેત્રથી કાલથી ભાવથી સ્યુ ? તે કહે છે
 ૧ દ્રવ્યથી અપ્રદેશી, વીજી ક્ષેત્રથી અપ્રદેશી ૨, વીજે કાલથી
 અપ્રદેશી ૩, ચોથે ભાવથી અપ્રદેશી ૪, હવે ક્ષેત્રથી તે નિયમા
 અપ્રદેશી તે દ્રવ્યથી સ્યાત્ સપ્રદેશી અપ્રદેશી ૪ હવે કાલથી
 સ્યાત્ સપ્રદેશી અપ્રદેશી. કાલથી પળ ભજના, ક્ષેત્રથી સ્યાત્
 સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી, હવે ભાવથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્
 અપ્રદેશી ણી રીતે ભેજો એ ભાવ, હવે જે દ્રવ્યથી સપ્રદેશી
 તે ક્ષેત્રથી સપ્રદેશી છે, જે કાલથી સપ્રદેશી છે તે ભાવથી
 સપ્રદેશી છે ૪. હવે સપ્રદેશી તે ક્ષેત્રથી સ્યાત્ સપ્રદેશી, અપ્ર-
 દેશી તે દ્રવ્યથી સપ્રદેશી નિયમા તે દ્રવ્યથી સ્યાત્ સપ્રદેશી
 સ્યાત્ અપ્રદેશી તે દ્રવ્યથી સપ્રદેશી હોઈને અપ્રદેશી પળ છે.
 હવે અપ્રદેશી કાલથી સ્યાત્ સપ્રદેશી, સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્ર-
 દેશી, કાલથી સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી, તે ક્ષેત્રથી
 સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્રદેશી, હવે ભાવથી સ્યાત્ સપ્રદેશી
 સ્યાત્ અપ્રદેશી ભાવથી ભજના ભાવથી સ્યાત્ સપ્રદેશી
 સ્યાત્ અપ્રદેશી ને કાલથી પળ સ્યાત્ સપ્રદેશી સ્યાત્ અપ્ર-
 દેશી ઇતિ ભાવ.

૧૪૨- પ્ર૦-પદ્ધત્યના ગુણપર્યાયિનુ શુદ્ધાશુદ્ધ સ્વરૂપ યથાર્થ
 વિસ્તારે સમજાવો.

૩૦-પદ્ધત્યમયે પ્રથમ જીવદ્રવ્ય લઙ્કા, એ જીવ વે
 પ્રકારે છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ, દ્રવ્યકર્મ,
 ભાવકર્મ અને નોકર્માદિ સર્વ કર્મકલકે રહિત શુદ્ધ
 નિષ્પન્ન, સ્વરૂપી સિદ્ધાલયે અનાદિ તથા સાદિ
 અનંત ભાગે, લોકાયે વિરાજતા સિદ્ધપરમાત્માઓના

જીવદ્રવ્ય શુદ્ધ જાણવા; તથા કર્માવરણે સહિત મ-
 લિન આત્મપ્રદેશી, રાગદ્વેષાદિ ભાવ મલિન પરિણ-
 તિવંત ચતુર્ગતિ ભ્રમણ લક્ષણરૂપ અશુદ્ધ જીવદ્રવ્ય
 જાણવા; હવે તેના ગુણ અને પર્યાય વિષે લખીએ
 છીએ:—જીવના ગુણ પળ બે પ્રકારે છે. ૧ શુદ્ધ,
 ૨ અશુદ્ધ, ત્યાં શુદ્ધગુણ તે કેવલજ્ઞાનાદિ અ-
 નંતગુણલક્ષ્મીરૂપ પરમશુદ્ધક્ષાયિક ભાવના ગુણ
 તે તથા મતિજ્ઞાનાદિ દશ ભેદ શુદ્ધાશુદ્ધ ક્ષાયો-
 પશમિક ભાવના ગુણ તે અશુદ્ધ જાણવા. હવે
 જીવના પર્યાય પળ બે ભેદે છે, એક વ્યંજનપર્યાય
 અને વીજા અર્થ પર્યાય, વળી વ્યંજન પર્યાય પળ
 બે ભેદે છે, એક શુદ્ધ અને વીજા અશુદ્ધ; ત્યાં
 શુદ્ધ વ્યંજન પર્યાય તે ચરમ શરીર પ્રમાણ કિંચિત્
 ઊંચી અવગાહનાવંત, સિદ્ધાવસ્થાવંત તે શુદ્ધ વ્યંજન
 પર્યાયવંત જીવ જાણવા; તથા નરનારકાદિ ચતુ-
 ર્ગતિરૂપ અશુદ્ધ વ્યંજનપર્યાય જાણવા, અર્થ પર્યાય
 પળ બે ભેદે છે:—એક શુદ્ધ અને વીજા અશુદ્ધ
 ત્યાં આપણી ગુણશ્રેણિ મધ્યે ષડ્ગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ-
 અગુરુલઘુપર્યાય તે શુદ્ધઅર્થપર્યાય, અને મતિ-
 જ્ઞાનાદિ અવલોકન અવસ્થિતિ એક અક્ષરને અનં-
 તમે ભાગે પર્યાયરૂપ જે જ્ઞાનાદિ ચેતન ઉપયોગ
 સ્થિતિ તે અશુદ્ધ પર્યાય જાણવો, તથા ઉત્પાદ
 વ્યયઘ્રુવરૂપ જીવના શુદ્ધાશુદ્ધ દ્રવ્યગુણપર્યાય
 જાણવા, જેમ મતિજ્ઞાન ઉપયોગનો વ્યય, શ્રુતજ્ઞાનો-
 પયોગનો ઉત્પાદ અને જ્ઞાનગુણ ધ્રુવ તે શુદ્ધ ભેદ;

તથા મનુષ્યગતિનો વ્યય, દેવગતિનો ઉત્પાદ અને જીવદ્રવ્ય તો શાશ્વત ધ્રુવરૂપે છે, તે અશુદ્ધમેદ જાણવો. હવે પુદ્ગલદ્રવ્યના ગુણપર્યાય વિચારીએ, ત્યાં તે પુદ્ગલદ્રવ્ય પણ બે મેદે છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ, આકાશપ્રદેશે રહેલ શુદ્ધ અવિભાગી અચ્છેદ અમેદરૂપ પરમાણુઓ તે શુદ્ધ પુદ્ગલદ્રવ્ય, અને દ્વયણક ત્ર્યણકાદિ પરમાણુઓના ત્રણેલા જે રકવો તે અશુદ્ધ પુદ્ગલદ્રવ્ય, હવે પૌદ્ગલિક ગુણ પણ બે મેદે છે, એક શુદ્ધ અને વીજો અશુદ્ધ, ત્યાં શુદ્ધ તે નિર્વિભાગી વીસગુણયુક્ત પુદ્ગલદ્રવ્યગુણ જાણવા વીસગુણાદિ સહિત અનત ગુણમિશ્રિત દ્વયણકાદિ સ્કંધરૂપ મુખ્ય ગમન રૂપાન્તર ગુણની ગૌણતા અને સત્તાગુણની મુખ્યતા તેને અશુદ્ધપુદ્ગલ ગુણ કહીએ, વર્તી પુદ્ગલપર્યાય પણ શુદ્ધ અને અશુદ્ધ એમ બે મેદે છે, તે પણ વ્યજન અને અર્થના મેદે દ્વિવિધ છે, ત્યાં શુદ્ધ આકાશપ્રદેશે અવિભાગી ષટ્ગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ શુદ્ધ પરમાણુ પર્યાય તે અને અશુદ્ધવ્યજનપર્યાય તે સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ પરિણામરૂપ દ્વયણકાદિ સ્કંધ પર્યાય તે, વર્તી શુદ્ધઅર્થપર્યાય તે પોતાની ગુણશ્રેણિ મત્તે ષટ્ગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણમન પર્યાય તે, તથા અશુદ્ધઅર્થપર્યાય તે દ્વયણકાદિ સ્કંધરૂપ ગુણવિગતિ, તીવ્ર મન્દ તારતમ્યમેદ પરિણમન પર્યાય તે; જેમ પૂર્વ સ્કંધનો વ્યય, વર્તમાનનો ઉત્પાદ

અને પુદ્ગલ દ્રવ્ય તો શાશ્વત છે, એટલે જેમ સો-
 નાનો કંદોરો ભાંગીને સોનાના બાજુબંધ કરાવ્યા ત્યાં
 કંદોરાનો વ્યય, બાજુબંધનો ઉત્પાદ અને સોનું તે
 ધ્રુવ. હવે ધર્માસ્તિકાયના દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય વિચારે
 છે. ધર્માસ્તિકાય શુદ્ધદ્રવ્ય લોકપ્રમાણ, અસંખ્યાત
 પ્રદેશી, અઘંડ, એક આકૃતિરૂપ અરૂપિ શુદ્ધવ્યંજન
 પર્યાયરૂપ ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્ય જાણવું, તથા પો-
 તાની ગુણશ્રેણિ મધ્યે ષટ્ગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણ-
 મન કરે ત્યાં શુદ્ધ અર્થપર્યાય ધર્માસ્તિકાયના
 કહિયે; ગુણ તે જીવ પુદ્ગલને ગતિસહાયકરૂપ,
 તથા ઉત્પાદવ્યયધ્રુવપણે ષટ્ગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પર્યાય
 જાણવા:—જેમ ચલણગતિનો ઉત્પાદ, સ્થિતિનો
 વ્યય અને દ્રવ્યસત્તા ધ્રુવ શાશ્વત જાણવી, એવીજ
 રીતે અધર્માદિ વીજા ત્રણ દ્રવ્યોનું પંચ કિંચિત્
 સ્વરૂપ લખીએ છીએ:—અધર્મનો ગુણ જે પુદ્ગલને
 સ્થિતિસહાયક, અસંખ્યાતપ્રદેશી, લોકપ્રમાણ,
 અઘંડ, ષટ્ગુણહાનિવૃદ્ધિરૂપ પરિણામ, તે શુદ્ધ પ-
 ર્યાય, ત્યાં અઘંડઆકૃતિરૂપ શુદ્ધ વ્યંજનપર્યાય
 જાણવો અને જ્યાં ષટ્ગુણહાનિવૃદ્ધિ કરે ત્યાં શુદ્ધ
 અર્થપર્યાય જાણવો, જેમ સ્થિતિનો ઉત્પાદ, ગતિનો
 વ્યય, અને દ્રવ્યસત્તા ધ્રુવ જાણવી, કાલ દ્રવ્યનો
 ગુણ વર્તના લક્ષણ, પંચદ્રવ્યનો વર્તના પર્યાય સર્વ
 દ્રવ્યનો પર્યાય, અસંખ્યાત લોકપ્રમાણ શુદ્ધ પર્યાય
 કહીએ. વર્તમાન સમયનો વ્યય, અનાગત સમયનો

ઉત્પાદ, દ્રવ્ય સત્તા ધ્રુવ, ઉપચારે એક કાલદ્રવ્ય
આકૃતિ તે શુદ્ધ વ્યજનપર્યાય, હવે આકાશદ્રવ્યનો
ગુણ અવકાશદાનલક્ષણ, લોકાલોકપ્રમાણ, અ-
નતપ્રદેશી, ઘટાકાશનો ઉત્પાદ, પૂર્વઘટાકાશનો
વ્યય અને દ્રવ્ય સત્તા ધ્રુવ જાણવી તથા લોકાલોક
પ્રમાણ અશ્વંડઆકૃતિરૂપ શુદ્ધવ્યજનપર્યાય ક-
હીયે, એમ ષદ્દ્રવ્યનુ પર્યાયાદિ કિંચિત્ સ્વરૂપ ક-
હિને તેમાં જે કાંડ વિશેષ જાણવા યોગ્ય છે તે
કહે છે —

ગાથા—પરિણામી જીવમુક્તા, સપણસા પુગલિત્તકિરિયાય.

ગિચ્ચકારણકત્તા, સબ્ધગય ડયર અપ્પવેસે (?)

૧ જીવ અને પુદ્ગલ પરિણામી, શેષ ચાર
અપરિણામી, ૨ જીવદ્રવ્ય તે જીવ ચેતનરૂપ અને
શેષ પાચ અજીવ અચેતન જડરૂપ છે, ૩ પુદ્ગલ
રૂપી મૂર્તિમત છે, શેષ પાંચ અરૂપી છે, ૪ કાલ,
અપ્રદેશી છે, શેષ પાચ સપ્રદેશી છે, ધર્મ,
અધર્મ અને આકાશ ૫ ત્રણ એક અને શેષ ત્રણ
અનેક, ૬ આકાશ ક્ષેત્ર છે, અને શેષ પાચ ક્ષેત્રી
છે, ૭ જીવ અને પુદ્ગલ બે સાક્રિય છે, શેષ ચાર
અક્રિય છે, ૮ જીવ અને પુદ્ગલ બે વ્યવહારથી અનિત્ય
શેષ ચાર નિત્ય છે, ૯ જીવ અકારણરૂપ અને શેષ
પાચ કારણરૂપ છે, ૧૦ જીવ કર્તા અને શેષ પાચ
અકર્તા છે, ૧૧ આકાશ સર્વગત છે, અને શેષ
પાચ અસર્વગત છે.

૧૪૩ પ્ર૦-વેદના સંબંધી ચૌભંગી કહો.

૩૦-૧ અલ્પવેદના અલ્પનિર્જરા તે દેવતાઓને, ૨ મહા-
વેદના અલ્પનિર્જરા તે નારકીને, ૩ મહાવેદના મહા-
નિર્જરા તે અપ્રમત્ત સાધુને, ગજસુકુમાલનીપરે; ૪.
અલ્પવેદના મહાનિર્જરા તે શૈલેશીકારકમહાત્મા
ચૌદમા ગુણઠાળી પરમાત્મસ્વરૂપ સન્મુખી જાણવા.

૧૪૪ પ્ર૦-સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વની ચૌભંગી મિત્ર મિત્ર જી-
વાશ્રિત કહો.

૩૦-અનાદિઅનંતમિથ્યાત્વ અભવ્યને; ૨. અનાદિસાંત
મિથ્યાત્વ ભવ્યને; ૩. સાદિસાંતમિથ્યાત્વ પ્રાપ્ત
સમ્યક્ત્વવમનારને; ૪. સાદિ અનંત ભાંગો શૂન્ય છે.

૧૪૫ પ્ર૦-વ્રતઅંગીકાર તથા પાલનમાં સિંહપણા તથા શિયા-
લપણાની ચૌભંગી દૃષ્ટાંત સહિત કહો.

૩૦-૧. સિંહપરે વ્રત ગ્રહે અને સિંહની પરે પાળે તે
જંબુસ્વામી સ્થૂલભદ્રાદિની પરે; ૨. સિંહપરે ગ્રહે અને
શિયાળનીપરે પાળે, તે મરિચાદિવત્; ૩. શિયાળ-
પરે ગ્રહે અને સિંહની પરે પાળે, તે મેતાર્યમુનિ-
આદિવત્; ૪. શિયાળપરે ગ્રહે અને શિયાળપરે પાળે
તે અંગારમર્દકાચાર્ય, કુલ્વાલુકાદિવત્ જાણવા.

૧૪૬ પ્ર૦-ચાર અનુયોગ તે કયા.

૩૦-૧. દ્રવ્યાનુયોગ તે ષડ્દ્રવ્ય વિષયક ગુણપ્રર્યાય સ્વરૂપ
કથનયુક્ત આત્મદ્રવ્ય વિવેચનમુખ્યાધિકાર; ૨ ધર્મ-
કથાનુયોગ, તે સતા, સતી મહાત્માઓનાં ચરિત્રોનું

कथन स्वरूप, ३ गणितानुयोग ते द्वीप, समुद्र,
क्षेत्रादिनु, क्षेत्रफळादिमापनु गणित कथन स्वरूप,
४. चरणकरणानुयोग ते क्रियानुष्ठान चारित्रादि व्रत
पञ्चखाण नियमादि विधि कथनस्वरूप

१४७ प्र०—जीव दुर्लभबोधिपणु केटला कारणे पामे ?

उ०—अहिठाणेहिंदुल्लभबोहिमाणकम्मपकरति अरिहताणअव-
न्नंवयमाणे ॥१॥ अरिहतपन्नत्तस्सधम्मस्सअवन्नंवयमाणे
॥२॥ आयरियाण अवन्नवयमाणे ॥३॥ उवज्झायाण
अवन्नवयमाणे ॥४॥ चाउवन्नस्ससवस्स अवन्नवयमाणे
॥५॥ समदीठीदेवाण अवन्नवयमाणे ॥ ६ ॥

१ श्रीअरिहत, २ तथा तेमनो भाखेलो जे धर्म
तथा तेमनी प्रतिमाजी तथा तेमना वचनरूप जे
सिद्धात इत्यादिक अरिहत सबधी अवर्णवाद निदा,
द्वेषादि करवारूप अविनयादि कारण थकी, ३ जिन
आज्ञाकारी, जिनशासनस्थभरूप श्रीआचार्यभग-
वतनो अवर्णवाद करवा थकी, ४ श्रीसूत्रसिद्धा-
तना पारगामी आचार्यपदने योग्य, अनेकशिष्योने
सारणावारणादि हित शिक्षा, सूत्रसिद्धातार्थ अभ्या-
सना दाता श्रीउपाध्यायजी भगवतनो अवर्णवाद
करवा थकी, ५ जाने करीने एकांत मोक्षमार्गनाज
साधक श्रीसाधु मुनिमहाराजानो अवर्णवाद करवा
थकी, ६ जिन आज्ञाकारी सुशील श्रीअरिहतादिकने
पण पूजनिक एवो श्रीचतुर्विधसव तेनो अवर्ण-
वाद करवा थकी, जीव दुर्लभबोधिपणु पामे, अर्थात्

અનંતકાલ સંસારપરિભ્રમણ કરતાં થકાં પળ ધર્મ સામગ્રીની જોગવાઈ પામવી મહાદુર્લભ થઈ પડે, તો પછી ધર્મ પ્રાપ્તિની દુર્લભતાની વાતરું તો કહેવુંજ શું ?

૧૪૮ પ્ર૦—આઠ પ્રકારના આત્મા તે કયા ?

૩૦—૧. દ્રવ્યાત્મા એટલે અસંખ્યાતપ્રદેશી શુદ્ધજીવ-દ્રવ્ય સ્વગુણપર્યાયસહિત સત્તાણ છે તે શુદ્ધ દ્રવ્યાત્મા, અને તેના જ્ઞાનદર્શનાદિ ઉપયોગે રહિત તે અશુદ્ધદ્રવ્યાત્મા કહીયે; ૨ કષાયાત્મા, સોઠ કષાય તથા નવ નૌકષાય પ્રવર્તમાન જીવ તે કષાયાત્મા; ૩ મનવચનાદિ યોગપ્રવર્તમાન આત્મા તે યોગાત્મા; ૪ જ્ઞાન અજ્ઞાનાદિ ઉપયોગી આત્મા તે ઉપયોગાત્મા; ૫ જ્ઞાનાત્મા એટલે જીવાશ્રિત સચ્ચિદાનંદધન જ્ઞાનસ્વરૂપે પ્રવર્તમાન આત્મા તે; ૬ દર્શનાત્મા તે સમ્યગ્દૃષ્ટિજીવ તે; ૭ ચારિત્રાત્મા તે સત્તાગત સ્વરૂપરમણરૂપસ્થિરતાગુણે પ્રવર્તમાન જે જીવ તે; ૮ વીર્યાત્મા, મન વચન કાયાદિનાં બઠ પરાક્રમ-રૂપ અશુદ્ધ વીર્યાત્મા કહીયે, પણ આત્મસત્તાગત રહેલ અનંતશક્તિની સ્ફુરતિયે શુદ્ધાત્મોપયોગે પ્રવૃત્તિ કરી અનાદિ અનંતકાલના કર્મ મઠને નિકંદન કર-ણરૂપશક્તિની વ્યક્તિ તે શુદ્ધવીર્યાત્મા કહીયે.

૧૪૯ પ્ર૦—પૂર્વોક્ત અષ્ટવિધ આત્માઓમાંથી કઈ ગતિમાં કેટલા હોય તે કહો.

૩૦—નારકી તથા દેવતાઓ મધ્યે સાત આત્મા હોય, પણ ચારિત્રાત્મા ન હોય; તથા એકેન્દ્રિય મધ્યે છ આત્મા

સંભવે પણ જ્ઞાનાત્મા અને ચારિત્રાત્મા નહિ, તથા તિર્યચપચેદ્રિય અને મનુષ્યગતિમત્ત્વે આઠે આત્મા હોય, તથા પચમગતિમત્ત્વે છુટ્તે શ્રીસિદ્ધપરમાત્માને અનંતગુણભાજનરૂપ શુદ્ધ જીવદ્રવ્ય તે શ્રીસિદ્ધ ભગવ- તત્ત્વે, તેને વિષે ચતુર્વિધઆત્મા છે, તે જ્ઞાનાત્મા, દર્શનાત્મા, ઉપયોગાત્મા તથા શુદ્ધ દ્રવ્યાત્મા

૧૫૦ પ્ર૦-અષ્ટવિધ ત્રસજીવો છે તે કયા ? તે દૃષ્ટાંત સહિત કહો.

ઉ૦-૧ અહજા તે પક્ષીઆદિ, ૨ પોતજા તે ગજાદિ, જરાદિ તે ગવાદિ, ૪ રસજા તે કીટકાદિ, ૫ સ્વેદજા તે ચૂકાદિ, ૬ સમૂર્ચ્છિમ તે પતંગાદિક, ૭ ઉદ્ભિજ તે ગિંગોડાદિ, ૮ ઉત્પાદિકા તે દેવ નરકાદિ

૧૫૧ પ્ર૦-જીવના દસ પ્રકારના પરિણામ તે કયા ?

ઉ૦-૧ ગતિ, ૨ હ્રદિય, ૩ કષાય, ૪ ભેદ્યા, ૫ યોગ, ૬ ઉપયોગ, ૭ જ્ઞાન, ૮ અજ્ઞાન, ૯ દર્શન, ૧૦ ચારિત્ર. इति पत्रवणा सूत्रना १३ માં પદ મત્ત્વે છે ।

૧૫૨ પ્ર૦-જીવપરિણમન કેટલા પ્રકારે છે ?

ઉ૦-“ વંધણ ૧ ગર્હ ૨ સઠાણા ૩ મેય ૪ વન્ન ૫ ગધ ૬ રસ ૭ ફાસ ૮ અગુરુલઘુ ૧૦ પરિણામા એ દસદ્વિતિઅજીવા ॥ ૧ ॥

૧ વચન, ૨ ગતિ, ૩ સસ્થાન છુટ્તે આકૃતિ, ૪ જાતિ, ૫ વર્ણ, ૬ ગધ, ૭ રસ, ૮ સ્પર્શ, ૯ અગુરુ લઘુ, ૧૦ શબ્દ, એ દસ રીતે પરિણમે છે.

૧૫૩ પ્ર૦-અતર્મુદ્ધર્ત કોને કહીએ ?

૩૦-“ જીવેણકહવિફાસિયં, અંતમુહુર્તપિજેણસમતં । નિય-
માવદ્ધપુગ્ગલ, પરિયટ્ટોચેવસંસારો ” ॥ ૧ ॥ પુદ્ગ-
લાનાંપરાવર્તઃ પુદ્ગલપરાવર્તઃ, અપકૃષ્ટઃ કિચ્ચિન્ન્યૂનો-
ર્દ્ધપુદ્ગલઃ પરાવર્તઃ અર્દ્ધપુદ્ગલપરાવર્તઃ અથ અન્તર્મુહૂર્તનું
પ્રમાણ. અન્તર્મુહૂર્ત અષ્ટસમયોર્દ્ધવટિદ્વયં યાવદિત્યર્થઃ
તદ્વસમ્યક્ત્વોપશમિકં અત્રક્ષેત્રપુદ્ગલપરાવર્તનાધિકારઃ
ન દ્રવ્યાદિ પુદ્ગલપરાવર્તેત્યુપદેશકમ્ ।

એક ચપટી વગાડીએ અથવા આંચ મીંચીને ઉઘા-
ડીએ તેટલા વચ્ચતમાં અસંખ્યાતાસમય થાય તેવા
નવ સમયથી માંડીને એક મુહૂર્ત જે એક સામાયિકનો
કાલ બેઘડી પ્રમાણ છે, તેમાં એક સમય
ઓછો, તેટલા કાલને અંતર્મુહૂર્ત કહીએ, અર્થાત્
જઘન્યથી નવસમય, ઉત્કૃષ્ટ બે ઘડીમાં એક સમય
ઓછો, અને એ બેની વચમાં જેટલા સમયની સંખ્યા
તે સર્વે મધ્યમઅંતર્મુહૂર્ત જાણવા; એવી રીતે અંત-
ર્મુહૂર્તના અસંખ્યાતા ભેદ થાય છે.

૧૫૪ પ્ર૦-જાતિસ્મરણ તે શું ? તેના કેટલા ભેદ અને તેમાં
કેટલાં ભવતું જ્ઞાન થાય ?

૩૦-અત્રગાર્થા “ પુલ્વભવાસોપિછર્ડે, એકદોતિત્રિજાવનવગંવા
ઉવરિતસ્સઅવિસઓ, સમાવઓજાર્ડેસયરણસ્સ ” ॥ ૧ ॥

કોઇપણ વસ્તુ શબ્દરૂપાદિ જે પૂર્વે ભવાંતરમાં ગાઢ
પોષિતઅભ્યાસ સહવાસરૂપ થયેલ હોય એવા ઘર,
હાટ, વાડી, વસ્ત્ર, મૂષણાદિ આકૃતિ માત્ર દેખતાં,
શબ્દ માત્ર સાંભળતાં થકાં, પૂર્વભવસંબંધિ જે

અચાનક સર્વ સામરી આવે, અને તેથી પોતે પૂર્વે
કોણ હતો તથા ક્યાં એવીરીતે વગેરે સમસ્ત
નિજપણાનું ભાન થઈ આવે તેને જાતિસ્મરણ કહે
છે, તે બે પ્રકારે છે, એક શુદ્ધક્ષયોપશમાનુસાર
તે પર્વભવના સમ્યગ્દૃષ્ટિ ગાઢ ધર્માભ્યાસી મહાત્મા-
ઓને થાય તે, જેમ શ્રીવજ્રસ્વામી પ્રમુખને, અને
બીજી અશુદ્ધક્ષયોપશમાનુસાર તે પર્વભવના મોહાદિ
વિષય કષાયાદિ ચેષ્ટાદિ સ્મરણ ગગદ્વેષજનિત નિર-
ર્થક જાણવું, જાતિસ્મરણમાં જઘન્યથી એક બે વ્રણ
ભવ હેચ્છે, મધ્યમ ચાર પાંચ છ આદિ અને ઉત્કૃષ્ટ
નવ ભવ સુધી દેચ્છે (ઇતિ પત્રવળાદિ વચનાત્). *

૧૫૫ ૫૦-પુણ્ય અને ધર્મમાં શું ફેર ?

૩૦-પુણ્ય તે શુભકર્મપદ્મલ પ્રકૃતિ છે, તે જીવના શુભ
પરિણામે એ-લે સુપાત્રને અન્નપાનાદિ ભક્તિ નમ-
સ્કારાદિ કરવે કરીને નવ પ્રકારે બધાય છે, તેના
નામ અન્નપુણ્ય ૧ પાણપુણ્ય ૨ લેહણપુણ્ય ૩
સયણપુણ્ય ૪ વત્થપુણ્ય ૫ મનપુણ્ય ૬ વયણપુણ્ય ૭
કાયપુણ્ય ૮ નમોક્કારપુણ્ય ૯ એ નવ મેદ પુણ્યના
કહ્યા અને વેંતાલીસ પ્રકારે શાતાદિરૂપે ભોગવાય છે,

* જૂની પ્રતિમા ચંડદ રત્નનો પ્રશ્ન છે તેના ઉત્તરમાં

ગાથા—“ ચક્રઅસિઁત્તદ્વા, આયુહસાલાહ્નુસિચ્ચારિ ।

ચમ્મગણિકાગણીનિહિ, સિરિગેદ્દેચ્ચીણોહુંતિ ॥૧॥

સેનાવર્ડગાહાવર્ડ, પ્રોહિયવહ્નિનીયનગરે ।

થીરયણરાયકુલે, વેઅહ્નિતટેગયતુરયા ॥ ૨ ॥

જ્યારે ધર્મતો શુદ્ધાત્મપરિણતિરૂપ ચિત્તની નિર્મલતા,
વિષયકષાયોદિરંહિત શુદ્ધજ્ઞાનાનંદીઆત્મારારૂપ છે.

૧૫૬ પ્ર૦—બારઉપયોગમાં રૂપી કેટલા અને અરૂપી કેટલા,
અને તે શા માટે ?

૩૦—કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન એ બે આત્મગુણરૂપ
હોવાથી અરૂપી છે; અને શેષ દસ આત્મપુદ્ગલાશ્રિત
સિશ્રિત હોવાથી રૂપી છે.

૧૫૭ પ્ર૦—પાંચ સમકિતમાં, રૂપી કેટલા અને અરૂપી કેટલા ?
તે કારણ સહિત કહો.

૩૦—પાંચ મધ્યે એક ક્ષાયિક તે શુદ્ધાત્મગુણ પ્રાપ્તિ ભળી
અરૂપી છે, અને શેષચાર પુદ્ગલ ઉપદંભી અલ્પકા-
લિક કિંચિત્ પરાધીનતા ભળી રૂપી છે.

૧૫૮ પ્ર૦—હાવશ્યકમધ્યે કેટલા રૂપી અને કેટલા અરૂપી ?
તથા તેમાં સંવરમાં કેટલા અને નિર્જરમાં કેટલા ?

૩૦—સામાયિકાદિ પાંચઆત્મગુણ ભળી અરૂપી છે, અને
એક પ્રતિક્રમણ આવશ્યક પાપનિંદા, ગર્હારૂપ આત્મ
સન્મુખી પણ મંદતા ભળી રૂપી છે; તથા સામાયિક
ચત્વીસત્થો તથા વાંદણા તે ત્રણ સંવરતત્ત્વમાં છે;
અને શેષ ત્રણ નિર્જરાતત્ત્વમાં છે.

૧૫૯ પ્ર૦—સવાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવતાઓ અને વિજયવિમાનના
દેવતાઓ કેટલા ભવમાં સિદ્ધિ પામે.

૩૦—“ સવ્વદ્ધાઓનિયમાણંમિભવંમિસિજ્ઞર્હાવસ્સં । વિ-
જયાદિવિમાણેઢિયં, સંવિજ્ઞભવાઓનાયવ્વા ॥ ૧ ॥

અર્થ—સર્વાર્થસિદ્ધિવિમાનવાસિ દેવતાઓ નિશ્ચયથી
 એક ભવમા સિદ્ધિ પામે છે , અને વિજયાદિ વિમાન
 વાસિ દેઓની રિયતિ સરુયાતાભવની હોય છે

૧૬૦ પ્ર૦—શ્રાવક જવન્ય પદે કેટલા લામે ?

૩૦—ક્ષેત્રપલ્યોપમને અસરુયાતમે ભાગે ઇતિ આવશ્યક-
 નિર્યુક્તૌ જવૂઢીપમવ્યે ‘ ક્રીટિકાવઢ્ય અથવા નરા-
 વહવ તનોત્તર યદાસમૃચ્છિમાણાં વિરહ તદાક્રીટિકા-
 સ્તોકાનરાવહવ

૧૬૧ પ્ર૦—ચાર સામાયિક તે કયા, અને તે પ્રત્યેકમા કયુ સમ-
 કિત તયા ગુણઠાણુ હોય તે કહો

૩૦—૧ શુતસામાયિકમા દીપકસમકિત અને પહેલુ
 ગુણઠાણુ હોય, તે અભવ્યને પળ હોય, કારણ જે
 જિનવચનાનુસાર પ્રરૂપણા કરે તેથી પરને માર્ગ
 દીપાવે, ધર્મ પમાડે પળ પોતાને અચારુ હોય, અ-
 પિતુ શ્રદ્ધા, પાપ, ત્રાસાદિ ન હોય તેથી, ૨ દર્શન
 સામાયિક સમ્યગ્દષ્ટિ ચોથાગુણઠાણીને હોય, ૩
 દેગવિરતિસામાયિક પાચમે ગુણઠાણે શ્રાવકને હોય,
 ૪ સર્વવિરતિસામાયિક તે છટ્ટેસાતમેગુણઠાણે વર્તતા
 મુનિમહારાજને હોય, ૫ સર્વ ગુણઠાણાની પરિણતિરૂપ
 કપાયના ક્ષયોપગમને લીધે હોય છે.

૧૬૨ પ્ર૦—ઝકાય જીવોની મહાવિરાવનારૂપ પાચ સ્થાન કયા
 વઢ્યા છે ?

૩૦—૧ ઘટ્ટી સ્થાન, ૨ ચૂલા સ્થાન તે રસોડુ, ૩ પાળી-
 આરુ, ૪ વાસિંદુ, ૫ ઉલ્લળ મૂસઝાદિ રવાડળ

प्रीसण स्थान, ए पांच छकाय हिंसानां स्थान, त्यां
उत्तमजीवो निःशूकपणे न वर्ततां अतियतनाए वर्ते
छे, तेथी आकरो कर्मबंध पडतो नथी.

१६३ प्र०-आत्मस्वरूप सूचक केटलांएक अन्वय अने व्यति-
रेकभावे विशेषणो कहो.

उ०-असंख्यातप्रदेशी, अनंतज्ञानमयी, अनंतदर्शनमयी,
अनंतचारित्र्यमयी, अनंतदानमयी, अनंतवीर्यमयि,
अनंतलाभमयी, अनंतभोगमयी, अनंतउपभोगमयी,
अरूपी, अखंड, अगुरुलघुमयी, अक्षय, अजर, अमर,
अशरीरी, अत्येन्द्री, अणाहारी, अलेशी, अनुपाधिक,
अरागी, अद्वेषि, अक्रोधी, अमानी, अमायी, अलोमी
मिथ्यात्वरहित, अविरतिरहित, कषायरहित, योगरहित,
अयोगी, सिद्धस्वरूपी, संसाररहित, स्वात्मसत्तावंत, परसत्ता
रहित, परभाव अकर्ता, स्वभाव कर्ता, परभाव अभोक्ता,
स्वभाव भोक्ता, क्षायिक वेत्ता, स्वक्षेत्रावगाहि, परक्षेत्र
अनावगाहि, लोकप्रमाण अवगाहनवंत, धर्मास्तिकायथी
मिन्न, अधर्मास्तिकायथी मिन्न, आकाशास्तिकायथी
मिन्न, पुद्गलथी मिन्न, परकालथी मिन्न, स्वद्रव्यवंत,
स्वक्षेत्रवंत, स्वकालवंत, स्वभाववंत, अवस्थानपणे
स्वगुणथी अभिन्न, कार्यभेदे मिन्न, अवस्थितसत्ता-
वंत, परिणमनसत्तावंत, द्रव्यास्तिकपणे नित्य,
पर्यायास्तिकपणे नित्यानित्य, द्रव्ययणे एक, गुण
पर्यायपणे अनेक, अनंतद्रव्यास्तिकधर्मवंत, अनंत
पर्यायास्तिकधर्मवंत इत्यादि स्वसंपदामयी, चेतन

લક્ષણે લક્ષિત, સ્વસંપદાણુ પૂર્ણ, પરસંગે પરિણમ્યો
થકો સંસાર ઉભો કર્યો, સ્વજ્ઞાનાદિગુણે પરિણમ્યો
થકો સિદ્ધતા કરે, એવા આત્મદ્રવ્યથી ઓઝરવાળા
અનંતનયે, અનંતનિક્ષેપે થાય. એ રીતે જે આત્મપ્ર-
તીતિ કરે તેને જૈનમાર્ગી જૈનમાર્ગમા ગણે છે, એવો
આત્મા અનેકાતપણે જૈનમાર્ગી છે, એની જે પ્રતીતિ
તે સમ્યગ્દર્શન, એનું જે જ્ઞાન તે સમ્યગ્જ્ઞાન, એમાં
જે સમ્યક્ચારિત્ર કહીએ.

૧૬૪ પ્ર૦-દ્રવ્યાસ્તિકનયના છ સામાન્ય સ્વભાવ કહો.

ઉ૦-૧ અસ્તિત્વ, ૨ વસ્તુત્વ, ૩ દ્રવ્યત્વ, ૪ પ્રમેયત્વ,
૫ પ્રદેશત્વ, ૬ અગુરુલઘુત્વ

૧૬૫ પ્ર૦-વસ્તુના અગ્યાર વિશેષ સ્વભાવ કહો

ઉ૦-૧ નિત્ય, ૨ અનિત્ય, ૩ એક, ૪ અનેક, ૫ સત્ત્વ,
૬ અસત્ત્વ, ૭ વક્તવ્ય, ૮ અવક્તવ્ય, ૯ ભેદ, ૧૦
અભેદ, ૧૧ પરમ સ્વભાવ

૧૬૬ પ્ર૦-પ્રકારાતરે વીજા નવ આત્મવસ્તુસ્વભાવ કહો.

ઉ૦-૧ સ્વપ્રદેશ, ૨ અપ્રદેશ, ૩ ચેતન, ૪ અચેતન,
૫ મૂર્તિમત, ૬ અમૂર્તિમત, ૭ કર્તૃત્વ, ૮ ભોક્તૃત્વ,
૯ પરિણામિક.

૧૬૭ પ્ર૦-ષટ્દ્રવ્યમધ્યે પ્રત્યેકના ચાર ચાર ગુણ છે તે કહો.

ઉ૦-૧ ધર્માસ્તિકાયના-અરૂપી, અચેતન, અક્રિય અને
ગતિસહાયક.

૨ અધર્માસ્તિકાયના-અરૂપી, અચેતન, અક્રિય, અને
સ્થિરસહાયક.

२ आकास्तिकायना-अरूपी, अचेतन, अक्रिय, अने अवकाशदानवंत.

४ पुद्गलास्तिकायना-रूपी, अचेतन, सक्रिय, अने पूरणगलण.

५ कालना-अरूपी, अचेतन, अक्रिय, अने वर्तना.

६ जीवना-अरूपी, चेतन, सक्रिय, चेतनालक्षणवंत.

१६८ प्र०-पर्यायास्तिकनयना छ भेद कहो, तथा तेनुं किंचित् विशेषकथन गुणपर्यायस्वरूप कहो.

उ०-१ पर्यायत्वं, २ भव्यत्वं, ३ सिद्धत्वं, ४ अभव्यत्वं, ५ कारणत्वं, ६ कार्यत्वं.

वळी-प्रकारांतरे गुणपर्याय स्वरूप कहे छे:—

द्रव्यव्यंजनपर्याय असंख्यप्रदेशत्वं, गुणपर्याय गुणांतरभेद : क्षांत्यादिभेद, गुणव्यंजनपर्याय, एक गुणना अनंतपर्याय, स्वभाव पर्याय, ते षट्गुणहानि वृद्धिरूप, अने विभावपर्याय ते नर नरकादिपर्यायास्तिक सामान्य पारिणामिक, अखंड, अलख, असंहायी, सक्रियना अनंतगुणपर्याय समुदायनो बांदर द्रव्यभेद कहीए.

१६९ प्र०-द्रव्य अभेदी ते शुं ?

उ०-द्रव्यना बे भाग न थाय माटे.

१७० प्र०-भेद द्रव्य ते केम ?

उ०-गुण गुणना करनार जुजुवा भणी भेदस्वरूपी कहीए.

जेम के:-ज्ञान गुण, दर्शन गुण, चारित्र गुण, सुख

-- गुण, दान गुण, लाभ गुण, भोग गुण, वीर्य गुण,
इत्यादि अनन्तगुणभेदे भेदस्वरूपी कहीए

१७१ प्र०—सम्यक्त्वना पर्यायनामो कहो.

उ०—आस्ता, श्रद्धा, प्रतीति, निर्धार, रूचि, अभिलाष,
बहुमान, अर्थिपणुं, तच्चइहा, गुण अद्भुतता, गुण
गुणी आश्चर्यता, तद्विरहाकारकता, वस्तु प्रेम, तत्त्वार्थ
सद्वहणा, इत्यादि

१७२ प्र०—सम्यग्ज्ञानना पर्यायनामो कहो.

उ०—अवलोकन, भासन, परिच्छेदन, विवेचन, अमूर्ति-
चेतनत्व, सर्ववेत्ता, अप्रतिपातित्व निरावरणत्वं, ज्ञाय-
कता, स्वरूपओलखाण, स्वरूपानुभव इत्यादि.

१७३ प्र०—सम्यक्चारित्र्यां पर्याय नामो कहो.

उ०—स्थिरता, तत्त्वरमण, निश्चयत्वानुमूर्ति, परमक्षमा, प-
रममार्दव, परमआर्जव, परमनिर्लोभता, अकामता,
अनासगता, सुख, स्वरूपविलास, टरणता, सतोष,
समता, स्वरूपस्वादता, स्वरूपानन्द, सहजता, स्वा-
धीनता, इत्यादि

१७४ प्र०—सम्यक्त्वनी दशरुचि कहो.

उ०—१ निसर्ग रुचि, २ उपदेश रुचि, ३ ज्ञान रुचि,
४ सूत्र रुचि, ५ बीज रुचि, ६ असिगम रुचि,
७ विस्तार रुचि, ८ क्रिया रुचि, ९ सक्षेप रुचि,
१० धर्म रुचि.

१७५ प्र०—सम्यक्त्वना पांच लक्षण कहो.

મિત્ર હું. કિવારે કુલાભ પામે તિવારે જાણે જે એ વસ્તુથી સંબંધ ટૂંકો છે. વેદનાદિક દૃષ્ટિ આવે સમ-ભાવે રાખે. પરમવ પુત્રલાદિક આત્માથી મિત્ર જાણવો. હંડવાનીચપકરી. પરમાત્માની વાંછા કરે. ધ્યાન સજ્જાય વિશેષ કરે. ભાવના સ્વીણસ્વીણ ભાવે. સંવર આદરે. નિજ સ્વભાવે જે જ્ઞાન તેહને વિશેષે ઇમ મન રહે તે અંતરાત્મા ધ્યાન કરવા. પરમાત્માને જોગ્ય ચોથા ગુણઠાણાથી બારમા ગુણઠાણા સુધિ અંતરાત્મા જાણવો, એહવો જે અંતરાત્મા ઓલચે તિવારે પરમાત્મા પામે, પરમાત્માનો સ્વરૂપ લચિણુ છીણુ. સાક્ષાત્ પોતાનો સ્વરૂપ દેચે કર્મની ઉપાધિ રહિત તે પરમાત્મા તેરમે તથા ચૌદમે ગુણઠાણે હોય. તથા સિદ્ધ જાણવા એ પરમાત્મા ધ્યાન યોગ્ય, અંતરાત્મા ધ્યાવવા યોગ્ય તાં ધ્યેય તે પરમાત્મા ધ્યાન તે એકાગ્રતા એમ ત્રણઆત્માના સ્વરૂપ જાણવા ઇતિ ભાવ.

૧૭૮ પ્ર૦-સદ્ગુણ, ફરસણા અને પ્રરૂપણા, સંબંધી અષ્ટભંગી દૃષ્ટાંત સહિત કહો.

૩૦-સદ્ગુણ, ફરસણા અને પ્રરૂપણા, એટલે જાણે આદરે અને પાલે, તે ભાંગે શ્રી ગૌતમાદિ મહાત્મા જાણવા, ૨ સદ્ગુણ, ફરસણા, પણ પ્રરૂપણાએ અસમર્થ તે જે સામાન્ય સાધુ ઉપદેશ દેવાને અસમર્થ છે, પણ પોતે પાલે છે તેને જાણવો; ૩ સદ્ગુણ પણ ફરસણા, પ્રરૂપણા નહિ, તે અનુત્તર વિમાનવાસી દેવને, જાણે ન આદરે પણ પાલે તે ભાંગે જાણવું; ૪ સદ્ગુણ

तथा प्ररुपणा पण फरसणा नहि ते सवेगपाक्षि-
कने. जाणे, आदरे पण पाळवा असमर्थ ते भागे
जाणवु ५ फरसणा पण सदहणा ने प्ररुपणा नहि,
ते बाळ तपस्वी प्रमुखने=न जाणे पण आदरे अने
पाळे ते भागे जाणवु, ६ प्ररुपणा होय पण सद-
हणा अने फरसणा नहि, ते आदरे पण न जाणे
अने न पाळे ए भागो असजयति सन्यासी आदिने;
७ फरसणा तथा प्ररुपणा होय पण सदहणा नहि,
ते न जाणे पण आदरे पाळे ते भागो पासत्या-
दिकने तथा अभव्यदीपकसमकितीने पण होय,
८ असदहणा, अप्ररुपणा ते अनादिमिथ्यात्विने,
न जाणे न आदरे न पाळे ए भागो जाणवो, ते
निगोदिया प्रमुख एकेन्द्रियादिकने होय

१७९ प्र०-श्रीतीर्थकर प्रभुना दानाधिकार सबधी छ अतिशयो
वर्णवो

उ०-प्रतिदिन एकक्रोड अने आठलाख सौनैया
आपे, ते सौनैयो आठरति के मतातरे अँसीरति-
नो पण कह्यो छे, छ घडी दहाडो चढतां आपवा
माडे ते पोणावेपहोर सुधी जमवानी वेळा पर्यंत
मनवाछित दान सौने भाग्यप्रमाणे प्रभु आपे,
सौनैयामा प्रभुनु तथा प्रभुना मातपिताना नाम
होय, ते एक दिवसना दानना सौनैया नवहजार
मण थाय, चालीस मणनु एक गाड भरता कुले
२२५ गाडा भराय, ते गाडा तथा मण वगेरे सर्व

માપ જે જે સમયમાં પ્રભુ થયા હોય તે તે સમય તથા તે તે દેશના જાણવા; સંવત્સરી દાનના સોનેયા સર્વે ઇંદ્રોના આદેશે વૈશ્રમણ દેવતા આઠસમયમાં નિપજાવી પ્રભુના ગૃહભંડારમાં ભરે, હવે તે દાનના છ અતિશય કહે છે:-૧ તીર્થંકરના હાથને વિષે સૌધર્મેન્દ્ર એવી રિથિતિ કરે કે જેથી પ્રભુ દાન દેતાં થાકે નહિ, જોકે પ્રભુતો અનંત શક્તિના ધર્મી છે, તોપણ આ ઉત્સવ અવસરે એ પ્રથમઇંદ્રનો અધિકાર લઘાવો લેવારૂપ છે, તે અનાદિની એવી મર્યાદા જાણવી; ઇશાનેન્દ્ર સુવર્ણમય રત્નજડિત છઠ્ઠી, દંડ લઘુ ઉભો રહે અને ચોસઠઇંદ્ર સિવાય બીજા સામાનિક પ્રમુખ દેવોને દાન લેતાં નિવારે, અને યાચકના ભાગ્યાનુસાર ઇશાનેન્દ્ર તેના મુખે બોલાવે અને ૨ ચમરેન્દ્ર તથા બઢીન્દ્ર પ્રભુની મુઠીમાં વધારે હોય તો પાઢી નાંખે, અને ઓછું હોય તો પૂરું કરી આપે, સામાની પ્રાપ્તિને અનુસારે મઠે, ૩ ભુવનપતિદેવતા ભરતક્ષેત્રના મનુષ્યને તેહી આવે, ૪ અને વાણવ્યંતર દેવો તેમને પાછા મૂકી આવે, ૫ જ્યોતિષી દેવો વિદ્યાધરોને પ્રભુના દાનની સ્વરૂપ આપે, ૬ તથા પ્રભુના પિતા વ્રણ મોટી દાનશાઠા કરાવે, એકમાં ભરતક્ષેત્રના મનુષ્યને અન્નપાનાદિ સ્વાદ્ય વસ્તુ આપે, બીજીએ વસ્ત્ર આપે, અને ત્રીજીએ આભરણ આપે.

૧૮૦ પ્ર૦-હવે સાધુ સજ્જ્ઞાય કરે છે. શુભયોગે વ્રતાદિકની શુભક્રિયા કરે છે તથા શુદ્ધોપયોગે, શુદ્ધ સ્વભાવે

‘अप्पाणभावेमाणेविहरई’ इम आत्मध्यान करे छे ते सर्व कर्म खपावाने अर्थे ते किहा कर्म खपावे, खपाववाना तो त्रण कर्म छे, उदयकर्म अने बधकर्म ने सत्ताकर्म. उदीरणाकर्म तो उदयना पेठा मध्ये गवेरवीए, तथा कर्म ते मध्ये उदय सेणे खपावे छे, तथा सत्ताकर्म सेणे शोधे छे, इति बधकर्म किम मटे ?

उ०-शुभयोगे पाच महाव्रत संवररूपक्रियाए नवा बंध पडे ते कर्मनिवारे ते माटे बधकर्म निवारे ते व्रतादिक शुभक्रियाए तथा पांच प्रकारना सज्ज्हाय ध्याने उदयकर्म खपावे छे, ते निष्फल करे छे, तथा शुद्धोपयोगे आत्मध्याने सत्ताए जे कर्म छे ते सोधे खपावे. इम मुनि आत्मगुणे निर्मल करी सिद्धि वरे ए भाव.

१८१ प्र०-ज्ञानीने आस्रव ते सवरूपे केवी रीते परिणमे छे.

उ०-ज्ञानीने शुद्धोपयोगे आत्मपरिणामे आस्रवना कारण ते सवरूपे ‘थाय छे आचाराग सूत्रना चौथा अध्ययने द्वितीयोद्देशके समकितना अध्ययन मध्ये “आस्रवा ते परिस्रवा” एवी गाथा छे.

१८२ प्र०-हवे श्रीजीवामिगमसूत्र मध्ये निर्लेपपदे श्रीगौतमे पुछ्यु के स्वामिन् ? पांच स्थावरना जीव हमणा वर्तमानमा जेटला छे ते निर्लेप थाओ गत्यन्तरे जाओ ?

उ०-एक वनस्पतिकायविना पांचकायना जीव निर्लेप थाओ. पृथ्वीअपतेउवाउवसकायना जीव सर्वस्था-

नान्तरे निर्लेप थासे, पण वनस्पतिकायनिगोदगो-
लकना जीव निर्लेप “ नत्थितत्थअत्थिअणंता जीवा
जेहिंनपत्तोतसाई परिणामो । उवयन्ति यचयंतियपुणोवि-
तत्थेवतत्थेव ॥ १ ॥ एणे न्याये वनस्पतिकायना
जीव निर्लेप न थाय ए भाव.

१८३ प्र०—बादरअप्पकाय उपरदेवलोकमां क्यां सुधी छे ? तथा
तेउकाय केटले सुधी छे ?

उ०—बादरअप्पकाय बारमादेवलोक सुधी अने बादरतेउकाय
तीछां मनुष्यलोक रूपअंढीद्वीपमांहे, उंची मेरुपर्वतनी
चुलिका सुधी.

१८४ प्र०—सातमी तथा छट्ठी नरकमां, कुंभिमां उपजवानुं थाय
छे के आलियामां थाय छे.

उ०—सातमी तथा छट्ठी नरके आलीया छे. जेम नदीनी
भेखडे वील होय छे एटले सूलां छे ते उपर शरीर
विंघाय तिवारे पडे एम सांभळ्युं छे ए भाव.

१८५ प्र०—साधुनां १४ उपगरणो ते क्या क्या.

उ०—पत्तंपत्ताबंधो, पायठवणंचपायकेसरिया ।

पडलाईरयत्ताणं, गोच्छओपायनिज्जोगो ॥ १ ॥

तिन्नेवयपत्च्छागा, रयहरणंचेवहोइमुहपत्ती ।

एसोडुवालसविहो, उवहीजिणकप्पियाणंतु ॥ २ ॥

एएचेवडुवालस, मत्तगअइरेगचोलपट्टोउ ।

एसोचउदसरुवो, उवहिपुणत्थेरकप्पंसि ॥ ३ ॥

पत्तं कहेतां पात्रुं, २ पत्ताबंध ते झोळी, ३
पायठवणं ते कांबळीनो कडको, ४ पायकेसरीया ते

चरवळो, ५ पडलाइ ते गोचरीए जाता पात्रा उपर
कपडु राखे ते, ६ रयत्ताण ते पात्रवीटवानु लगडु,
७ गुठओ ते कचलमयखड पात्राउपर वटिछे ते,
ए सात पात्राना उपगरणो जाणवा, तथा ८, ९,
१० वे सुतराउ कपडां, अने एक उननु मळी वण
कपडा राखे, ११ ओवो, १२ मुहपत्ति, ए वार
जिन कल्पिने होय, तथा १३ मातरीउ, १४ चो-
लपटो. एव चउदस्थविरकत्पने जाणवा

१८६ प्र०—श्री युगप्रधानआचार्यना विहार शोभा लक्षण कहो.

उ०—काव्य. येषाहिवल्ले न पतति यका,

न राष्ट्रभङ्गो न च देशचिन्ता ।

गदा प्रणश्यतिपद्मोदकेन,

युगप्रधाना (मुनिचन्द्रपूज्या) ॥ १ ॥

उत्तम शारीरिकसौंदर्यबलयुक्त, आचार्यना छत्रीस
गुणे सहित, तथा ज्या विचरे त्या अढीयोजन प्रमाण
मरकीप्रमुखनो उदद्रव न थाय, उत्कृष्टपणे दशविध
यतिधर्म पाळता पळावता, निजकाळने विषे सर्वयी
श्रेष्ठपुरुष एकावतारी महात्मा युग प्रधान आचार्य-
भगवत जाणवा

१८७ प्र०—नीचे जणावेला शब्दोनो अर्थ कहो.

भायना, अव्यात्म, मुनि, मैत्री, कारुण्य, मध्यस्थ,
अने प्रमोद भायनाओ

उ०—जुनि प्रतिमा नीचे प्रमाणे लखेल छे

दुर्गतीप्रपन्नजन्तृन्वाग्यतीतिधर्मः,

सयमादिदशविधसर्वजोक्तोभवति ॥ १ ॥

हवे-आत्मानंभावयतीतिभावना, आत्मानंअधिकृत्यकरोतीति
अध्यात्मं, मन्यतेजगतः तत्त्वं, स मुनिःप्रकीर्तितः
सम्यक्त्वमेवतन्मौनं, सम्यक्त्वतत्त्वमेव ॥ १ ॥
इतियोगबिन्दुग्रन्थे हरिभद्रसूरिणा अध्यात्मभावनाच-
बुर्धाकथिता यथा ॥

परहितचिंतामैत्री, परदुःखविनाशिनीतथाकरुणा ।
परसुखतुष्टिर्मुदिता, परदोषोपेक्षणमुपेक्षा ॥ १ ॥ ए भाव,
हवे छद्मस्थजीवानांध्यानंकथितं, अंतमुद्भुतमित्तं, चिंता-
वत्थाणमेगवत्थुमि, च्छछउमत्थाणंज्झाणं, योगनिरोहो-
जिणाणंतु इतिध्यानम् ।

आत्माप्रत्ये भाववुं अने आत्मचित्त्वन करवुं ते
भावना, आत्माने अधिकारीपणे कार्य करनार ते
अध्यात्मपंचास्तिकायरूपजगत्तत्त्वने जे यथार्थ माने
तेने मुनि कहीए, परहित चिंता ते मैत्री भावना;
परदुःख विनाशनी इच्छा ते कारुण्य भावना,
परसुखदिठे संतोष तथा प्रमोद आणे ते प्रमोद
भावना, पर दोषनी उपेक्षा ते मध्यस्थ भावना.

१८८ प्र०-वर्तमानचोवीसजिनना मातपितानी गति कहो.

उ०-उसभपियानागेसु, सेसाणंसत्तहुंतिईसाणे ।

अट्ठय सणंकुमारे, माहिंदे अट्ठ बोधव्वा ॥ १ ॥

अट्ठणं जणणीओ, तित्थयराणं हुंति सिद्धिओ ।

अट्ठय सणंकुमारे, माहिंदेअट्ठबोधव्वा ॥ २ ॥

प्रथमतीर्थकरना पिता श्री नाभिराजा ते नागकुमार
मध्ये, बीजाथी आठमासुधीना प्रभुना, पिताओ बीजा

ઇશાન દેવલોકે, અને નવથી સોઠ સુધીના પ્રભુના પિતા ત્રીજા સનત્કુમારદેવલોકે, અને સત્તરથી ચોવીસ સુધીના પિતા ચોથા મહેદ્રદેવલોકે પ્રાપ્ત થયા છે પ્રથમના આઠજિનની માતાઓ મોક્ષે, નવથી સોઠસુધીના જિનની માતાઓ ત્રીજા સનત્કુમાર દેવલોકે, અને શેષ સત્તરથી ચોવીસ સુધીના આઠ જિનની માતાઓ ચોથા મહેદ્રદેવલોકને પ્રાપ્ત થયેલ છે.

૧૮૯ પ્ર૦—શ્રીજિનવાણીશ્રવણ, ચારવાતીકર્મના ક્ષયોપશમે કેવી રીતે થાય ?

૩૦—૧ અતરાયકર્મ તથા દર્શનાવરણીયકર્મના ક્ષયોપશમે જિનવાણી સામ્બલવાની રુચિ થાય, ૨ દર્શનાવરણીય તથા જ્ઞાનાવરણીયકર્મના ક્ષયોપશમે વાણી કાને સામ્બલે તથા સમજે, અને ૩ સિંધ્યાત્વમોહનીયના ક્ષયોપશમે જિનવચન આત્મસ્વરૂપ જ્ઞાનરૂપ યયાર્યસંહણામા આવે

૧૯૦ પ્ર૦—શ્રી જિનવાણીનું ધ્યાનરૂપ એકાગ્રપ્રણમન મહાફલ દાયક ક્યારે થાય ?

૩૦—ધર્માન્તરાયના ક્ષયોપશમે સયમફલપામીને એકાગ્રતા-રૂપધ્યાનમાહિ સિદ્ધિ વરે, તથા ચારકર્મ ક્ષાયિક ભાવે થયે થકે કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શનાદિ અનતલક્ષ્મી પ્રગટ કરી મહાનદપદ પામે

૧૯૧ પ્ર૦—ચારપ્રકારની બુદ્ધિનું સ્વરૂપ ટુકમાં દર્શાવેલ સહિત સમજાવો

૩૦—૧ ઔત્પાતિકી બુદ્ધિ તે મતિજ્ઞાનાવરણીયકર્મના ક્ષયો-

तोपण आयुवर्जित सातकर्मनो स्थितिबंध नवसागरे
ऊणा एककोडाकोडीसागरोपमनो उत्कृष्ट बंध करे
तथा उपशमश्रेणिथी पडीने मिथ्यात्वे जाय तेपण
आयुवर्जित सातकर्मनी उत्कृष्ट स्थिति बांधे तो नव
हजारसागरोपममें ऊंणी एककोडाकोडीसागरनो उत्कृष्टो
बंध करे इति भुवनभानुचरित्रे कबुं छे.

१९७ प्र०-जीव मार्गाभिमुखथइ समकित क्यारे पामे ?

उ०-भवितव्यताने योगे अकामनिर्जराए कर्मखपावतां बे
पुद्गलपरावर्तकाल संसार रहे, त्यारे जीव आस्तिकपणे
जिनमार्गसन्मुखी थाय, पळी त्यांथी संसारपरिभ्रमण
करतो जीव उंचो आवे त्यारे ते मार्गपतित दोढ-
पुद्गलपरावर्तसंसार रहे त्यारे जिनोक्त मार्गे रुचिवंत
थाय; वळी कर्मयोगे त्यांथी पडी संसारभ्रमण करतो
ज्यारे एकपुद्गलपरावर्तकालसंसार रहे, त्यारे जीव
मार्गानुसारीपणुं पामे, त्यां मित्रादिकदृष्टि प्रगटे,
न्यायसंपन्नविभवादि पांत्रीशगुणयुक्त थाय, त्यां जि-
नोक्त मार्गे चाली मिथ्यात्व मंद करतो करतो नदी
गोलपाषाण न्याये धंचना घोळ परिणामे (एटले जेम
नदी कांठेथी छुटो पड्यो एक पत्थर, ते जेम पाणीनी
छोळमां अथडातो कुटातो पोतानी मेळे गोल थइ जाए
एम) ज्यारे जीव अर्धपुद्गलपरावर्तकाल मांहे आवे
त्यारे आर्यदेश, संज्ञीपंचेन्द्रियमनुष्य उत्तम जैनकुल
संपन्न थइ सद्गुरु उपदेशे के सहजस्वभावे कोइ
निमित्तपामीने यथाप्रवृत्तिकरण लही उज्वल आत्म-

વીર્યોલ્લાસ થકી અપૂર્વકરણે રાગદ્વેષની ગ્રંથિ ભેદી
મિથ્યાત્વમોહનીયની સાતપ્રકૃતિને ઉપગમાવતો અતર-
કરણમાં થઈ અનિર્વૃત્તિકરણે આવી સમ્યગ્દૃષ્ટિ થાય,
ત્યારે જીવને માર્ગપ્રાપ્ત કહીએ, વસ્તુ સત્તા ધર્મ અંશે
પ્રગટ કર્યો ત્યાં તેની કેવી દૃષ્ટિ વર્તે તો કહ્યું છે કે -

કાવ્ય.

અશે હોય હા અવિનાશી, પુદ્ગલ જાલ તમાશી,
ચિદાનંદવન સ્વરૂપ વિલાસી, કેમ હોય જગનો આસી,
એ ગુણ વીરતણો ન વીસારું સમારું દિન રાતરે,
પશુ ટાઠી સુરૂપ કરે જે, સમક્ષિતને અવદાતરે ?

૧૧૮ પ્ર૦-સાચુને જે ત્રણયોગ છે તે રત્નત્રયગુણે પ્રણમ્યા છે
તે કેવી રીતે ?

૩૦-મનોયોગ તે સમ્યગ્દર્શનગુણે દૃઢાસક્તિકરૂપે પરિણમે
છે, તથા વચનયોગ તે જિનવાણીમાંહે જ્ઞાનગુણે પ્ર-
ણમ્યો છે, તથા કાયયોગ તે ચારિત્રગુણે “જયચરે
જયચિદ્દે જયમાસે જયસયે” इत्यादિકરૂપ પ્રગટ્યો
છે તેથી યાવજ્જીવસુધિ સાવચયોગથી નિવર્ત્તિને મુનિ
સમયયોગે પરિણમે છે. ઇતિભાવ

૧૧૯ પ્ર૦-સસારમાં જીવ ભવ્યઅભવ્યાદિ ત્રણપ્રકારના છે તે
કયા ? તેનું સ્વરૂપ દૃષ્ટાંતસહિત સ્પષ્ટ સમજાવો

૩૦-૧ ભવ્ય, ૨ અભવ્ય, ૩ ભવ્યાભવ્ય અથવા જાતિભવ્ય;
ત્યાં ભવ્ય ત્રણપ્રકારે છે -નિકટભવી, મધ્યમભવી,
અને દુર્ભવી, નિકટભવી સોહાગણ સ્ત્રી સમાન, તે
જેમ સોહાગણી સ્ત્રી પતિસમાગમે છ માસમાં ગર્ભ

કષાય ઉપને પૂર્વકોડિનું પાલ્યુંચારિત્ર ક્ષય કરે તે
ઉપર ગાથા. આચારંગની દીપિકા મધ્યે છે યતઃ
“ સામણમણ્ચરંતસ્સ, કસાયજસ્સઉક્કઢાહંતિ, મન્નાસિ-
ઈલ્હપુપ્ફવ, નિપ્પલંતસ્સસામણ્ણમ્ ॥ ૧ ॥ જંઅજિયંચરિતં,
દેસૂણણુવિપૂવ્વકોહીણુ તંપિકસાયમિત્તોહારેઈનરોમુહ-
ત્તેણ ॥ ૨ ॥ ”

૨૦૬ પ્ર૦—આંબિલ એટલે શું ?

૩૦—આવશ્યકની ટીકા મધ્યે કહ્યું છે કે આય કહેતાં
ઓસામણ કાઢ્યું હોય તે મધ્યેથી જેમ અન્ન કાઢીએ
તે રીતે કાઢીને આહાર કરવો, અને જે આમ્લ જે
સ્વાદોરસ ષટ્વિગય એ બે વર્જિને તે આંબિલ કહિએ.

૨૦૭ પ્ર૦—નિયાણાનો પ્રશ્ન.

૩૦—નિયાણાનવ પ્રકારે દશાશ્રુતસ્કંધ મધ્યે કહ્યા છે,
તથા જે નિયાણું સમક્રિતનું છે, અને વીજું અવ્રતનું
છે એ બે મધ્યે જે સમક્રિતનો ઘાત કરી નિયાણું
બાંધે તે સમક્રિત પામવો ડુર્લભ કરે, તથા અવિર-
તનું ભોગપ્રતિયુંનિયાણું બાંધે તે ભોગ પૂરા થયે
વ્રત ઉદયે આવે જેમ દ્રૌપદીના જીવે ભોગપ્રતિયું
નિયાણું બાંધ્યું તે પાંચ ભર્તારી થઈ. ભોગ પુરા થયા
પછી વ્રત ઉદયે આવ્યું તે માટે અવિરતિઆસરીનિયાણું
કહીયે. પણ તે સમક્રિતનો નથી. इत्यर्थः

૨૦૮ પ્ર૦—ચાર પ્રકારના સામાયિક કયા ?

૩૦—૧ શ્રુતસામાયિક, ૨ સમક્રિતસામાયિક, ૩ દેશવિરતિ-
સામાયિક, ૪ સર્વવિરતિસામાયિક. તે મધ્યે શ્રુતસામાયિકનો

લાભ તે મધ્યમિથ્યાત્વિને હોય અમધ્યને પણ દ્રવ્યથી શ્રુતનો લાભ થાય, તથા સમકિતસામાયિક તે સમ્યગ્દષ્ટિને હોય પાચમે ગુણઠાણે દેશવિરતિસામાયિકનો લાભ હોય, સર્વવિરતિસામાયિક તે છઠ્ઠા ગુણઠાણાથી મુનિને હોય

૨૦૯ પ્ર૦—વ્યવહાર અને નિશ્ચય સમકિતીનું ટુક સ્વરૂપ કહો

૩૦—જિનવાણી પ્રતીતેગ્રહીને પ્રત્યક્ષસ્વરૂપને વેદે, ગુણ પર્યાયનો વિલંબ કરે, મેદરૂપ રત્નત્રયને આરાધે, તેને વ્યવહારસમકિતી કહીએ, તથા જેને જિનવાણી ગુણ પર્યાયઅમેદરૂપરત્નત્રયે દ્રવ્ય દ્રવ્યરૂપે નિર્વિકલ્પ સમાધિપણે પરિણમે તેને નિશ્ચયસમકિતી કહીએ, તે આગળ જતા વ્યવહારે પ્રવર્તતા વસ્તુધર્મરૂપ શુદ્ધાત્મનિશ્ચયપરિણતિરૂપ સમકિતને મેલ્લવે

૨૧૦ પ્ર૦—કયા જ્ઞાનથી અને કડક્રિયાથી મોક્ષ થાય ?

૩૦—ક્રિયા વેપ્રકારની છે—૧ યોગક્રિયા તે શુભાશુભ બંધરૂપ છે, અને ઉપયોગક્રિયા તે પોતાને સ્વરૂપે પરિણમે, ત્યાં કર્મ નિર્જરા થાય, યોગક્રિયા જાતે આસ્રવરૂપ હોડ કર્મબંધ નિપજાવે, અને ઉપયોગ ક્રિયા તે સ્વરૂપ પ્રકટાવે, એટલે યોગક્રિયા કર્મ ગ્રહણ ત્યાગરૂપ મુલ્ટ પુલ્ટ છે, પરંતુ સર્વથા મોક્ષાર્થ નથી, કેમ જે સર્વથા મોક્ષરૂપ ધર્મ તે શુદ્ધોપયોગે છે, માટે ઉપયોગશૂન્યક્રિયા આસ્રવરૂપ મોક્ષની એટલે આત્મસ્વરૂપની કત્તરણી એટલે આચ્છાદન કરનારી છે. (નાગ કાગ્નારી છે)

૨૧૧ પ્ર૦—નવઅનંતાણે જે જે પદાર્થો છે તે કહો.

૩૦—પ્રથમના ત્રણઅનંતે કોઈ પદાર્થ ન હોવાથી શૂન્ય છે, અને ચોથેઅનંતે અભવ્યજીવરાશિ છે, પાંચમે અનંતે મધ્યમ ભાંગે સમ્યક્ત્વ પડવાઈ છે, વળી તેહજ પાંચમે અનંતે શુદ્ધ સિદ્ધના જીવો છે, પણ તે પૂર્વોક્ત પડવાઈઓથી અનંતગુણા જાણવા, પછી છટ્ટો અનંતો શૂન્ય, સાતઠું શૂન્ય પછી આઠમે અનંતે સર્વે નિગોદીયાજીવો, તથા તેથી અનંતા અનંતગુણા પુદ્ગલપરમાણુ, તેથી કાલ, તેથી સર્વ આકાશ પ્રદેશ, તેથી કેવલજ્ઞાન તથા કેવલદર્શનના પર્યાય, એ સર્વે એક એકથી અનંતગુણા પણ આઠમે અનંતે છે, નવમેઅનંતે કોઈ વસ્તુ વિશેષ નથી, માટે શૂન્ય જાણવો.

૨૧૨ પ્ર૦—સર્વ સમકિતમાં પહેલું કયું સમકિત ઉત્પન્ન થાય છે ?

૩૦—સિદ્ધાન્ત આગમમાંહિ પ્રથમ ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ પામે, ઉપશમનો તંત નહિ તે શ્રી જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણની કીધેલી સમકિત પચવીસી મધ્યે કહું છે, જે પહિલો ક્ષયોપશમ સમ્યક્ત્વ પામે ઉપશમનો તંત નહિ તથા કર્મગ્રન્થમધ્યે પહિલો ઉપશમ સમકિત પામે ત્યારપછી ક્ષયોપસમકિત પામે. ઉપશમનો તંત નહિ એહવો આચાર્યનો મત છે. અથ ત્યારપછી કાલસિત્તરી ગ્રન્થમધ્યે કાલિકાચાર્યે ત્રણ જુદા કહ્યા છે. તથા કલંકી થારયે એ અધિકાર પણ કાલસિત્તરી મધ્યે છે.

२१३ प्र०—स्यावर पर्याप्तानी निश्राए अपर्याप्त जीव केटला होय?

उ०—पृथ्वी, पाणी, अग्नि, वायु, वनस्पति प्रत्येक एटले स्थानके एकेका पर्याप्तानी निश्राए असख्याता अपर्याप्त होइ पण सूक्ष्म निगोदीया पर्याप्तानी निश्राये अनता अपर्याप्ता न होइ, ते अनता अपर्याप्ताना शरीर ज़दा तेहनो पण आयु वसेठपन आवलिनु होय पण अपर्याप्तो मरे इम नहोय सर्वे क्षुल्लक भविया छे ते माने तथा पर्याप्तानु आयु एटलु पण तेटला माहे पर्याप्ति पुरीने मरे एहवु धार्यु छे. इति तत्त्वम्

२१४ प्र०—व्यवहारराशियोजीव निगोदमा जाय तो त्या उत्कृष्ट केटलो काळ रहे ?

उ०—ते क्षेत्रयफी अढीपुद्गलपरावर्तनकालप्रमाण पछी सूक्ष्मत्रादरनिगोदमा आवी वळी जाय तो उत्कृष्ट अढीपुद्गलपरावर्तन, वळी त्यायी नीकळी ऐकेंद्रियादि चक्रमा भ्रमण करी पाछो जायतो वळी उत्कृष्ट एटलो काळ रहे एम आव जा करता सर्व काळ तिर्यच-गति आश्रिने गणीए तो उत्कृष्ट असख्याता पुद्गल-परावर्तन काळ रहे, ते केटला ? स्तोके एक आव-ळीना असख्यातमे भागे जेटला समय थाय तेटला असख्याता प्रमाण पुद्गल परावर्तन जाणवा एम पत्रवणा मव्ये तथा कायस्थितिस्तोत्रनी टीका मव्ये कथु छे

૨૧૫ પ્ર૦—દર્શનની ક્ષપક શ્રેણિ કયા ગુણઠાણાથી માંડે અને ચારિત્રની ક્ષપક શ્રેણિ કયા ગુણઠાણાથી માંડે ?

૩૦—દર્શનની ક્ષપક શ્રેણિ તે ચોથા ગુણઠાણાથી માંડે, ચારિત્રની ક્ષપક શ્રેણિ આઠમાંથી માંડે.

૨૧૬ પ્ર૦—જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો જવન્ય અને ઉત્કૃષ્ટબંધ કેટલો?

૩૦—કર્મનોબંધ જવન્યથી એક સમયનો, જવન્ય સ્થિતિ તે અંતર્મુહૂર્તાઈ ભોગવે, ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનાવરણીય કર્મની વીસ કોડાકોડી રૂમ એ રીતે છે.

૨૧૭ પ્ર૦—સર્વ જીવોની મૂલ ભૂમિકા કઈ ?

૩૦—ભવ્ય, અભવ્ય, સર્વ જીવ સૂક્ષ્મ નિગોદથી નીકળ્યા છે. મૂલ ભૂમિકા તે જાણવી.

૨૧૮ પ્ર૦—જવન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ યોગનો કાલ કેટલો છે ?

૩૦—મનોયોગનો જવન્યકાલ એક સમયનો, ઉત્કૃષ્ટો અંતર્મુહૂર્તનો કાલ એમ વચનયોગનો પણ કાલ એ રીતે છે એમ ધાર્યું છે.

૨૧૯ પ્ર૦—વસ્તુને વિષે ષડ્ગુણ હાનિ વૃદ્ધિનું સ્વરૂપ હંકામાં કહો.

૩૦—ગુણ પર્યાય સહિત જે વસ્તુ તેને દ્રવ્ય કહીએ, તે ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રુવરૂપ ત્રણ અવસ્થાએ સહિત છે, પરિણામી છે, તે પરિણમન ઉત્પાદ વ્યયરૂપ પર્યાયરૂપે પરિણમન, જવન્ય, મધ્યમ, અને ઉત્કૃષ્ટ સ્વરૂપે છે, તેને લઈને વસ્તુમાં ષડ્ગુણ હાનિ વૃદ્ધિ-રૂપ અગુરુલઘુ પર્યાય જે દરેક વસ્તુ માત્રમાં નિ-રંતર વર્તે છે, તે નિપજે છે, તે આવી રીતે:—

સંખ્યાતગુણ વૃદ્ધિ, ૨ અસંખ્યાતગુણ વૃદ્ધિ, ૩ અનત
ગુણ વૃદ્ધિ, ૪ અનત ભાગ હાનિ, ૫ અસંખ્યાત
ભાગ હાનિ, ૬ સંખ્યાત ભાગ હાનિ, એમ દ્રવ્યથી
દ્રવ્ય પરિણમન ષટ્ગુણ હાનિ વૃદ્ધિ રૂપ અગુરુલલુ
પર્યાય સિદ્ધમા પળ છે

૨૨૦ પ્ર૦—આઠ કર્મની વર્ગણા અને કાર્મણ શરીરમા શો ફેર છે ?

૩૦—કાર્મણ શરીર તે નામકર્મની પ્રકૃતિ તે નામકર્મની
વર્ગણારૂપે કાર્મણ શરીર જાણીએ, વાત્રી વીજા સાત
કર્મની વર્ગણા તે એહને વિષે છે હમ આધારાઘેય
ભાવે છે જેમ કળની ગાઠઢી પિળ વસ્ત્રમિત્રતિમ
કર્મોની વર્ગણા જુદી તે કિમ જાણીઈ ? જિમ કે-
વલી ભગવતને જ્ઞાનાવરણીયાદિ ચાર કર્મની વર્ગણા
મૂલથી ગઈ પળ તોહિ કાર્મણ શરીર છે ત્યારે તે
અનુમાને અન્ય કર્મની વર્ગણામિત્ર, કાર્મણ શરીર
તે મિત્ર, હમ કાર્મણ શરીરનો સ્વરૂપ જાણવો, પછી
તો જેમ તીર્થંકર દેવે કહ્યું તે સત્ય સદ્વ્યો છે.
'ઈતિ ભાવ ।

૨૨૧ પ્ર૦—ચતુર્વિધ બંધ હેતુ પૂર્વક કહો

૩૦—યોગ અને કષાય પ્રતૈયા બંધ ચાર પ્રકારે છે, ત્યાં
એકલા યોગની હલચલે પ્રકૃતિચય અને પ્રદેશચય
થાય છે, અને કષાયે કરી સ્થિતિચય અને રસચય
નિપજે છે.

૨૨૨ પ્ર૦—કેવલી ભગવતને યોગ પ્રતૈયો જ્ઞાતાચય છે, તે શી
રીતે ?

૭૦-કેવળી ભગવંતને કાંઈ શુભ સંકલ્પરૂપ વ્યવહાર નથી, તેમને એક શુક્લ લેહ્યાનો ઉદય છે, તે યોગદ્વારે પરિણમે છે, અને યોગનું પરિણમન તે ઔદયિક ભાવે જડ પરિણમે, કેમ જે પુદ્ગલને પુદ્ગલનો વિશ્રામ છે, તેથી તે લેહ્યાણ યોગ પ્રત્યક્ષ એક સાતા પ્રકૃતિનો એક સમયનો બંધ છે, તે વીજે સમયે સંક્રમે, અને ત્રીજે સમયે યોગે અર્થાત્ ઉત્તમ પુદ્ગલ ગ્રહે, વીજે સમયે તેને વેદે અને ત્રીજે સમયે યોગે એટલે સ્વપાવે.

૨૨૩ પ્ર૦-સમ્યગ્દૃષ્ટિને અને મિથ્યાદૃષ્ટિને શુભાચાર અને શુભ ઉપયોગ કેવી રીતે હોય છે ?

૭૦-મિથ્યાદૃષ્ટિજીવને શુભાચાર હોય પણ શુભોપયોગ ન હોય, અને સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવને શુદ્ધોપયોગ હોય તેહને શુભોપયોગ આચરણરૂપે હોય પણ આદર ન હોય અને મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવને શુભાચારરૂપ હોય પણ અશુદ્ધોપયોગના ઘરનો અશુભોપયોગ હોય પણ અશુભોપયોગ ઉપચારે કહિણુ ઇતિ ભાવ, હવે ચોથે ગુણઠાણે સમ્યગ્દર્શન પામે અનંતાનુબંધિયા રાગદ્વેષ તથા મિથ્યાત્વમોહનોક્ષય તથા ક્ષયોપશમ થાય.

૨૨૪ પ્ર૦-ભામંડલ કરવાની શી જરૂર છે ?

૭૦-આણંદ શ્રાવકની સંધિ સ્વરતરગચ્છે મુનિશ્રીસારની કીર્ધી ગાથા ત્રણસેને એકાસીમી છે તે મધ્યે અષ્ટ-પ્રતિહાર્ય અધિકારે દેવતા ભામંડલ કિમ કરે છે ? તત્ર ગાથા-તેજ અરિહંત અતિઘણો એ, સ્વમી ન શકે નરનારી । તે તેજ લઈ સુખ કરે એ, પુંઠે ભામંડલસાર ॥ ૧ ॥ પરમઉદારિક શરીરના તેજ

विशेष छे ते तेजना पुढल संहरीने प्रभुने पुठे
भामडल करे इति भाव ।

२२५ प्र०—आनन्द श्रावकने पाचसे हलवडे मूनि खेडवानुं
मान केवी रीते हतु ?

उ०—तत्र गाथा—क्षेत्र खेडयु हल पाचस्ये, मुझने अवि-
रति एतिरे । घरघरनी पण मोकली, एक सानी
वरती जे तिरे ॥ १ ॥ तेनी वरतीनो अर्थ लखीए
छीए दशमि हस्तैरेकोवश विशत्यावगे एकोनिवर्तन
पञ्चशतै निवर्तनै एकदल इटशी हलमूमिका पञ्चशत-
मूमिघरवरीत्री जावी एतद मूमिका घर रहेवानी छे
टाकी पाचसे हलमूमिका हल खेडवानी छे उवाडी
इतिभाव ।

२२६ प्र०—कर्मचतुर्थकतपनी विधि केवी रीते छे ?

उ०—पूर्व अष्टम १, चतुर्थ ८०, प्रान्ते अष्टम इति तपो-
दिन ६६, पारणक दिन ६२, उभयदिन मलीने
दिन १२८ इति कर्मचतुर्थतपयतोवसुदेव हिंडौ-
सापउमाअज्जिया, तेनीज्जाएसयासोओ । कम्मचउत्थं
उववणा, दुगितिरित्ताणी सद्धिचउत्थाणिति ॥ १ ॥
ते पदमाआर्याए ते त्रणे आर्याइनेसमीपेकर्म चउत्थतप
कीयो, इति गान्तिनाथ भवाधिकारे, इदुषेणविंदुषेण
भवाधिकारे गुणीकाने भवे ए तप कीयो इतिभाव ।

२२७ प्र०—धर्मचक्रवाल तपनी विधि केवी रीते छे ?

उ०—अष्टम १, एकातर चतुर्थ ३७, प्रांते अष्टम इति
धर्म चक्रवाल तपनी विधि जाणवी, अथ विधि. प्रथम

ષઠં તતઃ એકાન્તગોપવાસ ૬ ઇતિ પ્રકાર દ્વયેન
ધર્મચક્રવાલ તપનીવિધિ તત્ર પ્રથમ પ્રકારે દિન
સર્વાગ્ર ૮૨ દ્વિતીય પ્રકારે દિન સર્વાગ્ર ૧૨૩.

૨૨૮ પ્ર૦-તીર્થંકરની માતા ચંડ સ્વપ્નને મુખમાં પેસતાં દેખે ?

૩૦-શાન્તિનાથ ચરિત્રાધિકારે તીર્થંકરની માતા ૧૪ સ્વપ્ન
મુખમાંહે પેસતા દેખે યતઃ ચતુર્દશ મહાસ્વપ્નાન્
સુખ સુપ્તા તદાચસા મુખે પ્રવિશતોપદ્યન્તી તત્તસ્યા-
કારધારિણઃ, ઇતિશ્રી ઉત્તરાધ્યયનેભાવ વિજયની ટીકા
મધ્યે તથા શાન્તિનાથ ચરિત્રાધિકારે કથું છે. આવશ્ય
ચૂર્ણો પચ્ચાશકવૃત્તૌ યોગશાસ્ત્રવૃત્તૌ નવપદપ્રકરણ
વૃત્તૌ, શ્રાદ્ધદિનકૃતૌ શ્રાદ્ધવિધિ પ્રમુખે છે ।

૨૨૯ પ્ર૦-શ્રાવકનો દિગ્વ્રત સંબંધી પ્રશ્ન ?

૩૦-પ્રથમં સામાયિક પશ્ચાત્ ઇર્યાવથિકી શ્રાવકને દિગ્-
વ્રત હોય પણ સાધુને નહીં મેરુરુચક જવા માટે
ઇત્યર્થઃ ।

૨૩૦ પ્ર૦-ચોથે ગુણઠાણે સમ્યક્ત્વ ગુણ પ્રગટે અને સ્વાર, વૈર,
અને ક્ષેરરૂપ અવગુણ ટલે તે શી રીતે ?

૩૦-સર્વ ગુણમાં અગ્રેસરી ગુણ સત્ય સ્થાયી ગુણ, પરંપ-
રાણ, પરમાત્મ સ્વરૂપને પમાડનાર, જ્ઞાન વ્રતાદિ અ-
નેક ગુણને રેંચી લાવનાર, અને તે ગુણના પ્રતિ-
પક્ષી અનેક દોષને ટાલનાર, જીવને પરમ હિતકારી
સદા સર્વદા એક સમ્યગ્ દર્શનરૂપ સમક્ષિત ગુણ છે,
તે ગુણ પ્રગટે થકે સ્વાર ટલે, સમ્યગ્ જ્ઞાનગુણે
વૈરભાવ ટલે, અને મિથ્યાત્વ મોહ અને ચારિત્રમો-

દના નાશવટે ઘેર ટકે, વર્કી મુનિને છટ્ટા ગુણઠા-
ળાથી આગલ વિષયગગ ઉદયમાયી ટકે. વિષય,
કપાય, ઉત્સવપ્રરૂપણા દોયો દર થાય, અને રાગ-
દ્રવ્ય અને મોહ સત્તામાયી ટલના આત્મા પરમાત્મા
વીતરાગ મ્વરૂપી કેવલજાની કેવલદર્શી આદિ અન-
નગુણી અનનમુખમય વને છે

૨૩૧ પ્ર૦-ઉદ્વેગના, અસ્થિરતા, અસાતા, આકુલતા એ ચાર
જીવને ગ્રાહી ઉપજે છે ?

૩૦-૧ અજ્ઞાન અને મિથ્યાત્વના ઉદયે ઉદ્વેગતા, ૨ વેદની
કર્મના ઉદયે અજ્ઞાતા ૩ અવિગતિ તથા ચારિત્ર
મોહના ઉદયે આકુલતા અને ૩ વીર્યાનગયના ઉ-
દયે અસ્થિરતા જીવને ઉપજે છે

૨૩૨ પ્ર૦-૧ અપાત્રદાન, ૨ કુપાત્રદાન, ૩ પાત્રદાન, ૪ સુ-
પાત્રદાન તે કોને કહીએ ?

૩૦-૧ અપાત્રદાન તે શ્રાનાદિ પશુ તથા ચંદિવાનાદિને
આપત્ર તે. તેનું ફલ આ લોકનેવિપેજ યગ પ્ર-
નિશ્ચય લેશમાત્ર ફલ છે ૨ કુપાત્રદાન તે ઘેરાળી
મન્યામી, કાપડી, નાપગાદિકને આપત્ર તે, તેનું ફલ
પરમ્પરે ગજ્યાદિક પ્રાપ્તિ કરી પાપાનુવધિપુણ્ય વાઘી
જ્ઞાતિ દલ જેની સંમાર મમળ વધારે, ૩ પાત્રદાન
તે મમ્પગદૃષ્ટિ દેશવિગતિ માધર્મી પ્રમુગ્ધને ભક્તિ વ-
દમાનથી પોષવા તે, તેથી પળ્યાનુવધી પુણ્ય ઉપાર્જન
કરી મમ્પમળ ૪ સુપાત્રદાન તે મહામુનિ
મગ્ધર તીર્થે મહાત્મામ્પ પાવને વદ

માનથી અન્ન પાનાદિનું દાન દેતાં થકાં જીવ મહા
પુણ્યાનુંવંધી પુણ્ય ઉપાર્જીને દેવ મનુષ્યાદિ ઉત્તમ ભવ
કરતાં થકાં શીઘ્ર સિદ્ધિ વરે.

૨૩૩ પ્ર૦—છકાયનાં ગોત્રનાં નામ કયાં ?

૩૦—૧ રુદિથાવરકાય, ૨ વર્મીથાવરકાય, ૩ સિપિથાવર-
કાય, ૪ સમુદ્ધથાવરકાય, અસસ્થિથાવરકાય, જંગમ
થાવરકાય, ઇન્દ્રિયથાવરકાયનું પૃથ્વીકાય ગોત્ર, પી-
તવર્ણ પુલ્હવીનામ જીવ, ઇન્દ્ર દેવતા, વર્મી થાવરનો
અપકાયગોત્ર, શ્વેતવર્ણ બ્રહ્મ દેવતા અપકાય જીવ,
સિપીથાવરકાયનો તે જસગોત્ર રક્તવર્ણ શિલ્ય દેવતા
તેડકાય જીવ, સમુદ્ધથાવરકાયનો ગોત્ર, વાયુકાય,
હરિતવર્ણ સમુદ્રદેવતા વાયુકાય જીવ, આવશાદ્ધથાવર-
કાયના વનસ્પતિગોત્ર, નાનાવર્ણ પાતાલદેવતા, વનસ્પતિ
જીવ, સાત નરકનાં ગોત્રની પેઠે એ પણ જાણવા.

૨૩૪ પ્ર૦—દશ પ્રકારનાં સત્ય તે કયાં ?

૩૦—૧ જનપદ સત્ય, ૨ સમય સત્ય, ૩ સ્થાપના સત્ય,
૪ નામ સત્ય, ૫ રૂપ સત્ય. ૬ પ્રત્યેય સત્ય, ૭
વ્યવહાર સત્ય, ૮ ભાવ સત્ય, ૯ યોગ સત્ય, ૧૦
ઉપમા સત્ય. ગાથા—

જપાવયણ સમયવણા, નામેરૂપેપહુચ્ચ સચ્ચે ય ।
વવહારભાવ યોગે, દસમે ઉવમસચ્ચે ય ॥

૨૩૫ પ્ર૦—પાંચ ઇન્દ્રિયોની આકૃતિ તેમનો વિષય ક્ષેત્ર, તથા
વિષય વિકાર, કેટલા અને કયા કયા છે તે કહો.

૩૦—૧ સ્પર્શેન્દ્રિયનો આકાર અને પ્રકારે છે, નવ યોજન

પ્રમાણ અતર છેટેથી આવેલા પુદ્ગલોનો અષ્ટ પ્રકારે સ્પર્શ છે તેના વિકારો ૯૬ છે, ૨ રસેન્દ્રિયની આકૃતિ સરપલો તથા કમળના પત્ર સરીખી છે, નવ યોજન અતરે રહેલા પુદ્ગલોનો સ્વાદ વાયુથી રે-
ચાદ આવે થકે થાય, તેના છ રસરૂપ છ વિ-
ષયના ૭૨ વિકારો છે, ૩ ઘ્રાણેન્દ્રિયની આકૃતિ તલના ફૂલ સરખી છે, તેનો વિષય ક્ષેત્રફલ નવ યોજનનો તેના વિષય ૨ અને વિકાર ૧૨ છે, ૪ ચક્ષુદ્વિય, તેની આકૃતિ મસુરની દાઢ સમાન, એક લાખ યોજન વિષય ક્ષેત્રફલ, તેના વિષય પાંચ અને તેના વિકાર ૬૦, કાનનો વાર યોજન આત્માગુલ પ્રમાણે ચાર ગાડનો યોજન જાણવો. તથા સૂર્યનો ચિત્ર તો આત્માગુલ પ્રમાણે ઘણા લાખ યોજન થાય તે માટે ચક્ષુનો પુટલો વિષય નથી તો સૂર્યનો ચિત્ર કિ, દેખાય છે. તત્તોત્તર સૂર્યનો વિમાન દેવકા એક યોજનના એકસઠિયા અડતાલીસ ભાગનો છે. તેના આપણા ગાડ ૧૩૦૦ ને આશરે મોટો વિમાન છે તે સર્પૂર્ણ આંખે દેખાતો નથી પણ તેના વિ-
માનના તલીયાના તેજનો આભાસમાન ફલક કાતિ દિસે છે પણ સર્પૂર્ણ વિમાન આંખે ન દેખાય તે માટે આત્માગુલ પ્રમાણેનો લાખ યોજન વિષય કહેવો શ્રોત્રેન્દ્રિયની આકૃતિ અગથીઆ વૃક્ષના ફૂલ સમાન, તેનો ૧૨ યોજન વિષય ક્ષેત્ર, તેના વિષય ૩ અને વિકાર ૧૨ એમ એકદર પાંચ દ્વિય વિ-
ષય ૨૩ અને વિકાર ૨૫૨ તે વિકારો રહિત માત્ર

ઇન્દ્રિયોના આકાર યુક્ત પોતાના આત્મધર્મનું એકાંતે પ્રતિપાલન કરતા થકા, દશવિધ સંયમ ધર્મનો ઉત્તમ રીતે નિર્વાહ કરતા, એવા જે મહા મુનિ મહારાજો, તેમને મારો ત્રિકરણશુદ્ધિયે નમસ્કાર છે. ત્રણ પ્રકારના શબ્દ શુભ, અશુભ ભેદે છ ભેદ થયા. રાગ અને દ્વેષ એ ચાર ભેદ. ચક્ષુ ઇન્દ્રિયથી પાંચવર્ણ તેને શુભ અશુભ બે ભેદે ગુણતાં દશ તેને સચિત્ત અચિત્ત એ ત્રણે ગુણતાં ૩૦, રાગદ્વેષે ગુણતાં સાઠ થાય. સુરમિદુરભિગંધને સચિત્તાદિ ત્રણ ભેદે ગુણતાં ૬ થાય તેને રાગદ્વેષે ગુણતાં બાર ભેદ થાય. દશને શુભ અશુભે ગુણતાં બાર થાય. તેને સચિત્તાદિ ત્રણ ભેદે ગુણતાં ૩૬ થાય. તેને રાગદ્વેષે ગુણતાં ૭૨ થાય. આઠ પ્રકારના સ્પર્શ તેને સચિત્તાદિ ત્રણ ભેદે ગુણતાં ૨૪ થાય, તેને શુભાશુભે ગુણતાં ૪૮ થાય. તેને રાગદ્વેષે ગુણતાં ૯૬ થાય. સર્વ સંખ્યાએ ૨૫૨ થાય. ગાથા—

બારસહિંતો સોતસ્સ, સેસાણં નવાહિંજોયણેહિંતો ।

ગિણંતોપત્તગથં, એતો પરતોનગિણંતિ ॥

૨૩૬ પ્ર૦—પાંચ ઇન્દ્રિયોનું દ્રવ્ય તથા ભાવથી સ્વરૂપ કહો.

૩૦—૧ દ્રવ્યેન્દ્રિય, બે પ્રકારે છે સૂક્ષ્મ અને બાદર, બાદર તે બાહર દિસે છે, આકૃતિરૂપ છે તે; સૂક્ષ્મ તે વિષય ગ્રહણવ્યાપારે આશ્યંતર પ્રવૃત્તિરૂપ, જઘન્યથી અંગુલનો અસંખ્યાતમો ભાગ, અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વે કહું છે તેટલો વિષય ક્ષેત્ર જાણવું, ૨ ભાવેન્દ્રિયપણું તે જીવને દર્શનાવરણીકર્મના ક્ષયોપશમે શબ્દ, રૂપ, રસ,

गद्य, स्पर्शादि ग्रहण शक्ति उपजे तेनी उपयोग उपलब्धि ते भावेन्द्रिय कहेवाय छे, अने आकृति ते द्रव्य इन्द्रिय जाणवी एम पत्रवणामा कह्य छे- मनुष्य थको सिजे तेने आठ इन्द्रिय जाणवी. नारकी थकी मनुष्य थइ सिजे तेने १६, सोळ इन्द्रिय जाणवी. तिर्यचयकी तथा पृथिवीथकी मनुष्य थइ सिजे तेने १७, सत्तर इन्द्रिय तथा देवतायकी पृथिवी मनुष्य थइ सिजे तेने १७ सत्तर इन्द्रिय जाणवी तथा पृथिवी, पाणी वनस्पति माहेयी मनुष्य थइ सिजे तो ९ नव इन्द्रिय तथा इम सर्व विचार पत्रवणा मध्ये रह्यो छे पण एनो अर्थ आमनाय गीतार्थगुरुयी जाणवो.

२३७ प्र०-आत्मबोवरूप सम्यक्त्व प्राप्तिमा पांच लब्धिनी आवश्यकता छे, ते पांच लब्धिनु स्वरूप कहो

उ०-१ काल लब्धि, ते आयुर्वर्जित शेष सात कर्मनी उत्कृष्ट स्थितिने घटाडी एककोडाकोडी सागर प्रमाण करे, एवा यथाप्रवृत्तिकरणपूर्वक चर्मवर्ते जीव आव्यो तयारे काललब्धि पाकी कहीए, पहेली लब्धि पाम्या पछी छेली एकडी एकसमे प्रगटे २ इन्द्रिय लब्धि ते मज्झि पचेन्द्रियपण, ३ उपदेश लब्धि ते सद्गुर्वादि-कना योगे उपदेश पामी नृझे, ४ उपशम लब्धि ते निर्मल परिणामनी धाराए चढतो विषय कपायनी उपशान्ति भावमा अपूर्वकरणे करी ग्रथिभेद करे, ५ प्रयोग लब्धि, पछी अतःकरण पूर्वक अनिवृत्ति-करणना परिणामे ग्यो थको स्वपर भेदज्ञानरूप

सम्यक्त्व पामे, त्यारे वीतराग धर्मनी रुचिपूर्वक
प्रतीतात्मक धर्मरूप शुद्ध तत्त्वार्थ श्रद्धाने आत्म-
स्वरूपतुं दर्शनज्ञान, स्वरूपाचरणरूपे जीवने थाय.

२३८ प्र०—आत्मांगुल उच्छेदांगुल प्रमाणांगुलनां मान कयां
केवां छे ?

उ०—आवश्यक निर्युक्तिमां तेतुं मान तीचे प्रमाणे कहुं छे.

गाथा—उस्सेहंगुलमेगं, हवइ प्रमाणांगुलं सहसगुणं ।

तंचेव दुगणीयंखलु, वीर सायंगुलं भणियं ॥१॥

आयंगुलनवथ्युं, सरीर मुरमेहंगुलेण तहा ।

नग पुढवी विमाणाइं, मिणसुयमाणंगुलेणंतु ॥२॥

२३९ प्र०—मतिज्ञानना केटला भेद छे ?

उ०—मतिज्ञानना श्रुतनिश्चित अने अश्रुतनिश्चित ते मध्ये

श्रुतनिश्चितना ४ भेद अवग्रह, १ ईहा, २ अपाय, ३

धारणा ४ अवग्रहना बे भेद १ व्यंजनावग्रह, २ अर्थावग्रह

व्यंजनावग्रहना ४ भेद १ स्पर्शेन्द्रिय, २ रसेन्द्रिय,

३ घ्राणेन्द्रिय, ४ श्रोत्रेन्द्रिय, अर्थाग्रहना ६ भेद

पांच इंद्रिय छहुं मनएम छ चोक चोवीस अने ४

व्यंजनावग्रहना इम ईहा अपाय धारणा करता एवं

२८ एम ऐकेकना १२ भेद थाय १ बहु, २ अ-

बहु, ३ बहुविध, अबहुविधादिक बार भेद तिहां

अनेक जीव वाजिंत्रना शब्द सांभले छे ते मध्ये

क्षयोपशमिक विचित्रताए करी कोइक जीव घणा

शब्दग्रहे ते बहु १, कोइक जीव थोडाग्रहे ते अबहु

२, कोइक शब्दना व्यापार मांहे इत्यादिक घणा

विशेष जाणे ते बहुविध ३, कोइक थोडा विशेष

जाणे ते अबहुविध ४, कोडक तुरतग्रहे ते क्षिप्र
५, कोडक शेषग्रहे ते वीर कहीये ६, कोडक धू-
मादिक लिंगे करी अग्न्यादिक जाणे ते सलिंग
७ तथा जे लिंग विना जाणे ते अलिंग ८, एक
सदेहालो जाणे ते सदिग्ध कहीए ९, सदेह रहित
जाणे ते असदिग्ध १०, कोडकवेला कहुं ते बीजी-
वेलाए अणकह्ये ते जाणे ते ध्रुव कहीए ११, को-
डक वारवार जणावे जाणे ते अद्रुव १२, एम
अवग्रहादिक २८ भेद ते चार गुणा करता ३३६
भेद याय एटला श्रुतनिश्चितना भेद तथा अश्रुत-
निश्चितना ४ भेद ते १ औत्पातिकीबुद्धि, २
वैनयिकीबुद्धि, ३ कर्माया ते कार्मणिकीबुद्धि, ४
परिणामिया ते पारिणामिकीबुद्धि, एव ते अश्रुत-
निश्चित सर्वे मली मतिज्ञानना ३४० भेद कर्मग्र-
थनी टीका मन्ये कह्या छे

२४० प्र०-ज्योतिष देवतामा कया जीवो न उपजे ?

उ०-पत्रवणा सूत्रना छट्टा वक्तातिपद मन्ये कहु छे के
ज्योतिषि देवतामाहे समूर्च्छिममनुष्यअसंज्ञियो तथा
निर्यच असंज्ञियो समूर्च्छिम असख्यात आयुष्य-
वाळा युगलिया पखी तथा अतरद्वीप युगलिया
मनुष्य एटला माहेथी आव्यो ज्योतिषि देवतापणे
न उपजे.

२४१ प्र०-एक योजननु प्रमाण परमाणुयी माढीने जी रीते
थाय छे ? ते कहो

૩૦-અનંતા સૂક્ષ્મ પરમાણુ એક વ્યવહાર પરમાણુ; આઠ ત્રસરેણુ એક ઉર્ધ્વરેણુ; આઠ ઉર્ધ્વરેણુ એક રથ રેણુ; આઠ રથ રેણુ એ ઉત્તર કુરુ યુગલીયાના તુરત જન્મેલા બાલકનો એક વાળાગ્ર; એવા આઠ વાળાગ્રે એક મહા હિમવન્ત ક્ષેત્ર યુગલીક બાલ વાળાગ્ર; એવા આઠ વાળાગ્રે; એક મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મનુષ્ય વાળાગ્ર; એવા આઠ વાળાગ્રે એક ભરતક્ષેત્ર મનુષ્ય વાળાગ્ર, એવા આઠ વાળાગ્રે એક લીરવ, આઠ લીરવે એક જુ, આઠ જુ એક જવ; આઠ જવ એક આંગલ; ૨૪ આંગલનો એક હાથ, ચાર હાથનો એક ધનુષ, અને બે હજાર ધનુષે એક કોશ, એવા ચાર કોશનો એક યોજન જાણવો.

૨૪૨ પ્ર૦-ષટ્વિધ પલ્યોપમનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦-ઉદ્ધાર, અદ્ધા, ક્ષેત્ર પલ્યોપમ, સૂક્ષ્મ અને બાદર મેદે કરીને છ પ્રકારે છે તે આવી રીતે:-૧ પૂર્વોક્ત યોજન ચાર પ્રમાણે લાંબો પહોળો, અને ઉંડો કુવો કલ્પિત તેને પલ્ય કહિયે, તેની છે ઉપમા તે જેને તેને પલ્યોપમ કહિયે તે પલ્યને દેવકુરુ ઉત્તરકુરુ ક્ષેત્રના યુગલિક તુર્ત જન્મેલા બાલકના વાળાગ્ર એકના આઠ આઠ રૂંડ સાતવાર કરીયે, તે વાળાગ્ર રૂંડે કરી ઠાંસી ઠાંસીને ભરવો, એવો કે તે ઉપરથી ચક્રવર્તિની સેના ચાલી જાય, તથા ગંગા નદી-
 નો પાણી પૂર જોરથી તે ઉપરથી વહન કરે, તોપણ નો પાણી વાળાગ્ર તેમાંથી રવસે નહિ, એવો ઠાંસીને ભરવો, પછી તે વાળાગ્રને સમય એક એક

કાઢતાં જેટલા સમયમા તે પલ્લુ ખાલી થાય તેટલા કાલને એકબાદરઉદ્વારપલ્લોપમ કહિયુ, તે સરખ્યાતો કહિયુ કેમકે વાળાગ્રખંડસરખ્યાતા થાય માટે પછી તે વાળાગ્રખંડના એક એકના અસરખ્યાતાખંડ કલ્પિયુ, અને તે કલ્પનાખંડ સમય સમય કાઢતાં જેટલા કાળમા ખાલી થાય તેટલા સમયને એક સૂક્ષ્મઉદ્વારપલ્લોપમ કહિયુ, એવા પચીસ કોડાકોડી-ઉદ્વારપલ્લોપમ એકઅર્ધાઉદ્વારસાગરોપમ પ્રમાણે તિર્છાંલોકે દ્વીપ અને સમુદ્ર અસરખ્ય છે, ૨ પછી પૂર્વોક્ત વાળાગ્રખંડ એક એકને સો સો વરસે કાઢતા જ્યારે ખાલી થાય તેટલા સમયને એક બાદરઅદ્વાપલ્લોપમ કહિયુ, અને તે વાળાગ્રખંડના, અસરખ્યાતાખંડ કલ્પિને પ્રત્યેક ખંડ સો સો વરસે કાઢતા જેટલા સમયમા પલ્લુ ખાલી થાય તેટલા વખતને એક સૂક્ષ્મઅદ્વાપલ્લોપમ કહિયુ, તેવા દશકોડાકોડીપલ્લોપમે એક સાગરોપમ, તેવા દસકોડાકોડીસાગરોપમે એક અવસર્પિણી ને ઉત્સર્પિણી કાળ, તે બે મઢીને વીસકોડાકોડીસાગરોપમ પ્રમાણ એક કાલચક્ર, એવા અનતાકાળચક્રે એક પુદ્ગલપરાવર્તનકાલ પ્રમાણ. આ જીવ સસાર મલ્લે નિગોદાદિકયી માઢીને જન્મ મરણ કરતો કરતો અકામ નિર્જરાયુ કુટાતો પીટાતો, કોઈ મહાપુણ્યના ઉદયે શુભપરિણામે કરી નદી ગોળપાષાણના ઘવનાઘોળ ન્યાયે કરી આ અત્યંતદુર્લભ પુત્રો ઉત્તમ કુળ સયોગવાળો ઉત્તમ નિરોગી દેહસહિત મનુષ્યમવ પામ્યો છે, છતા

અનાદિકાળના અજ્ઞાન, મોહ, મિથ્યાત્વ, પ્રમાદાદિ
 રૂપભવવાસનાના જોરે આવી ઉત્તમ યોગવાઙ્વાળા
 મનુષ્યભવતું લેશમાત્ર પણ બહુમાન નથી આવતું,
 હા ! इति खेदे केवी अफसोसनी वात छे, माटे
 हे चेतन ! आ परमात्माना वचने करीने हवे चेत!
 અને જે કુલમાં ઉત્તમ કુલના પ્રભાવે કરીને હિં-
 સાનો આચારજ નથી તેવા અહિંસક કુલની પ્રાપ્તિ
 છતાં શ્રીજિનેશ્વરભગવંતનો ધર્મ પાલવામાં પ્રમા-
 દને છોડ, અને તારું સ્વરું કર્તવ્ય આ મનુષ્ય ભવ-
 માં શું? છે, તેનો વિચાર કરી વિષયકષાયની પ્ર-
 વૃત્તિનો જેમ બને તેમ સંકોચ કર, અને તત્ત્વમાર્ગને
 આદર, સુદેવ, સુગુરુ, અને સુધર્મને ઓઠરવ; અને
 તે ઓઠરવાળા પૂર્વક શુદ્ધક્રિયાનું સેવન કર; અને
 સરલતા, કોમલતા, વિનયાદિ ગુણ ધારણ કરતાં
 શીખ જેથી પરંપરાયે તારા આત્માનું ચિરંકાલ ક-
 લ્યાણ થશે, તથાસ્તુ શુભંભવતુ, શાંતિ: શાંતિ:
 શાંતિ: । પૂર્વોક્ત સૂક્ષ્મઅદ્વા કાલે કરી આયુષ્ય-
 માન; કર્મસ્થિતિ, કાયસ્થિતિ, તથા અન્ય કાલ-
 માનાદિનું પ્રમાણ થાય છે; ૩ પૂર્વોક્ત વાઙ્માત્રચંદ્ર
 રપર્યા જે આકાશ પ્રદેશ તેને પ્રત્યેકને સમય સમય
 કાલતાં જેવારે પલ્યવાઙ્માત્રથી સ્વાલી થાય તેટલા
 કાલને બાદરક્ષેત્રપલ્યોપમ કહિયુ, અને વાઙ્માત્રને
 સ્પર્યા સર્વ આકાશ પ્રદેશ પલ્યના સમય સમય
 સ્વાલી કરતાં જેવારે પલ્ય નિર્લેપ થાય તેટલા કા-
 લને સૂક્ષ્મક્ષેત્રપલ્યોપમ કહિયુ, તેણે કરી દૃષ્ટિ-

वादमा एकेन्द्रिय के त्रसादि जीव संख्यानुमान कराय छे.
ए असख्यातउत्सर्पिणी प्रमाणे इम त्रण सूक्ष्म-
पल्यो शास्त्रने विसे उपयोगी होइ तिन बादर कह्या
ते सूक्ष्मनो सुखावबोधार्थ इहा प्राय घणो अद्वा-
पल्योपमनो प्रयोजन छे, इम कोडाकोडी सागरोपमें
एककालचक्र तेणे अने ते कालचक्रे पुद्गलपरावर्त
होइ ते आठ प्रकारना छे ते त्यायी जो जो. अस्य
गाथा-उद्धार अद्विखित्त, पलियतिहा समय वा समय
समए किसवहारोदीबोदही, आउसस्साइ परिमाण
॥ १ ॥ ॥ पाचमें कर्म ग्रन्थे उक्त.

२४३ प्र०-आत्मसमअवस्थानउपयोगरूप ध्यानदशा केवी रीते
पमाय ?

उ०-मोहवशे जीव परभावअनुयायि प्रवृत्ति करे छे. मिथ्या
सुखनी तृष्णाए मूल्यो थको ससार भ्रमण करे छे,
ज्यारे मोहस्थिति घटे त्यारे परप्रवृत्ति छुटे, अने
ज्यारे परप्रवृत्ति टळे त्यारे विषयथकी विरक्त
बुद्धि थाय, अने तेणे करी मनोरोध थाय, केमजे
कारण विना कार्य बनतु नथी, मनने भ्रमवानु कोइ
कारण के टाम न होवायी ते सकल्प विकल्प इयाना
करे ? जेम तृण विनानी भूमिमा, एटले उखर
भूमिमा पडेले अग्नि केने वाळे, अर्थात् पोतानी
मेळे उपशमी जाय छे, तेम विषय वाठा टळवायी
मन पोतानी मेळेज रुवाय अने मन रुवायायी
मननी चचळता मटे, तेवारे मन एकाग्र थइने आ-

त्माने विषे प्रवर्त्ते, यतः जोखवेइ मोहरखलु, सोविसय
 विरत्तो मणो णिरुंमिता। समवड्ढिदोसाभावे, सो अप्पाणं
 हवई झाया ॥ १ ॥ इति उक्तं प्रवचनसारे, आत्म-
 भावनानी गाथा-त्रण लखीए छीए. एगोहंहोमिपरे
 सिं, ण मे परे णत्थि मज्झमिहकिंवि। इय आय भावणाए,
 रागदोसाविलय जंति ॥ १ ॥ नाणस्सविसुद्धिए, अ-
 प्पा एगतंतु ण संसुद्धो। जम्मानाणंअप्पा, अप्पाणंच अ-
 णंवा ॥२॥ आयासामाइए, आयासामाइयस्सअठोत्ती ।
 तेणेव इमंसुत्तं, भासई आयपरिणामं ॥ ३ ॥ ए सूत्रे
 पण चारित्रनें आत्मपरिणामरूपज कहीए छीए. पण
 बाह्यक्रियारूप नथी कहुं. तत्र काव्यं-येषांनचेतो
 ललनासुलग्नं, मग्नं न साहित्यसुधासमुद्रे । ज्ञास्यंति
 ते किंममहाप्रयासा-नन्वो यथा वारवधूविलासान्
 ॥ इत्यर्थः ॥ त्यारे शुद्धात्मोपयोगअवस्थानरूप
 निर्मळ ध्यानदशानी परम शीतळ शांत सुगंधिनी
 अनुभवलेहेरीओतुं आत्मा आस्वादन करे, ते सुख
 आपणे पौद्गलिक सुखना भीखारीओ हुं जाणीए;
 कहुं छे जे:—

सघळं परवश ते दुःख लक्षण, निजवश ते सुख लहिए;
 ए दृष्टे आत्मगुण प्रगटे, कहो सुख ते कोण कहीएरे.
 भविका वीरवचन चित्त धरीए. १
 नागर सुख पामर नवी जाणे, वल्लभ सुख न कुमारी;
 अनुभेव विण तेम ध्यानतणं सुख, कोण जाणे नरनारीरे. भ. २
 विषय भोग क्षय शांत वाहिता, शिव मारग ध्रुव नाम;
 कहे असंग क्रिया इहां योगी, विमल सुजस परिणामरे. भ. ३

૨૪૪ પ્ર૦-ઉત્સર્ગ અને અપવાદ માર્ગ પરમાર્થે એકજ આત્માર્થિ-
પણારૂપ મોક્ષ સાધક દશાજ છે, તે શી રીતે ?

૩૦-ઉત્સર્ગમાર્ગ ઘણો કઠીણ, ઘોરતપસ્યા શુદ્ધબ્રહ્મ-
ચર્યાદિ પાઠે, જિનકલ્પિપણે પ્રવૃત્તે તે જાણવો, અને
અપવાદમાર્ગ તે પૂર્વોક્ત ઉત્સર્ગની અપેક્ષાએ એટલે
જ્યારે તે ઉત્સર્ગદશામા ન ટકી શકાય, ત્યારે તેમા
પાઠા રિથર થવાને માટે, જે કાઢક કોમલ
માર્ગનું અવલંબન સાધનાદિ કરવું એટલે મુનિ પચ-
મહાવ્રત શુદ્ધ પાઠે, યગ્રવિહાર તપરયાદિ કરી શ-
રીર ગાઠે, જેથી વિષય કપાયાદિ મોહવાસના ગાઠે,
શિષ્ય, ગચ્છ, શાસ્ત્રાદિની ધારણા કરે, તે પ્રત્યે પર-
સ્પર સ્વાધ્યાય કરે કરાવે, ભવ્યપ્રાણીઓને ધર્મો-
પદેશ આપી સ્વપર મહાનિર્મલતા કરે કરાવે, પોતે
ઉત્તમ માર્ગે ચાલે વીજાને ચલાવે, અને ચાલતા હોય
તેને અનુમોદનરૂપ ઉપદ્રુષ્ટ એટલે સહાયતાદિ દહ
સ્થિર કરે, ઇત્યાદિ અપવાદમાર્ગનું સેવન કરી,
મુનિ પાઠા ઉત્સર્ગમાર્ગમા લીન રહે છે, એમ પરમાર્થે
ઉત્સર્ગ અને અપવાદમાર્ગો આત્માર્થોજ છે, ઉભય
માર્ગ શાસ્ત્રાનુસાર છે, પણ જે નિષ્કારણ દ્રવિત
માર્ગનું સેવન કરે, અને કહે જે અમે ઉત્સર્ગને માટે
અપવાદ સેવીએ છીએ, તે ચારિત્રવાર્તાની સિથ્યા વાન
છે, કેમજે મુનિને કોઈ અતિચારરૂપ દૂષણ પ્રાસ-
ગિક લાગીજવારૂપ સમ્ભવ છે, પણ મન થકી અ-
તિચાર સેવનકરવારૂપ પ્રમાદાદિ કદાપિ કાઠે ન

હોય. સ્થવિરકલ્પમાં પળ આ કાલમાં સાપેક્ષ અ-
પવાદની મુખ્યતાએ ચારિત્ર છે.

૨૪૫ પ્ર૦—પાંચ નોધમ્મીયા પ્રાણી કહ્યા છે તે કયા ?

૩૦—મદ્દોદેવાયદ્ધો, વિસયાસત્તો અજ્ઞિયાપુત્તો । ગુરુ દેવા-
યણદુદ્ધો, નોધમ્મા પંચપત્તતા ॥ ૧ ॥ અસ્યાર્થઃ—
૧ મ્રષ્ટ જ્ઞાત કુલ્લથી વંટેલા જીવ; ૨ દેવાદિક ધર્મ-
સ્વાતાના નિઃશૂક મને હરામ દાનતે પગાર સ્વાનારા
પૂજારાદિક તથા દેવ ગુર્વાદિક દ્રવ્યના સ્વાનારા;
૩ વિષયાશક્તં લોલુપી લંપટી; ૪ વ્યભિચારવડે
સાધ્વીને પેટે અવતરેલ પુત્ર, ૫ દેવ, ગુરુ; ધર્માદિ-
કનો નિંદક, ઘાતક ઉત્થાપક એ પાંચ અધર્મી એટલે
નોધમ્મિયા જાણવા, તે વીતરાગ ભાષિત ધર્મથી
પરાઙ્મુખ રહે.

૨૪૬ પ્ર૦—સમૂર્ચ્છિમમનુષ્ય મરી કેટલા દંડકમાં જાય છે ?

૩૦—દશદંડકમાં જાય છે. ૫ પાંચ થાવરમાં ૩
વિકલેન્દ્રિયમાં ૧ પંચેન્દ્રિયમનુષ્યમાં ૧૦ પંચેન્દ્રિય
તિર્યંચમાં જાય પણ યુગલિયો ન થાય. તથા એ
દશદંડકમાં તેડકાય. વાયુકાય એ બે દંડક વર્જિને
બીજા આઠ દંડકના આવ્યા સમૂર્ચ્છિમમનુષ્ય થાય.

૨૪૭ પ્ર૦—જીવને પરભવઆયુ શી રીતે બંધાય છે; અને તે
કેટલા પ્રકારનું છે ?

૩૦—જીવને આયુર્કર્મ પરભવસંબંધિનું આ ભવ ભોગવતાં
થકાં એકજવાર નિકાચિતપણે ત્રણ આકર્ષે કરી સો-

પન્કમિ તથા નિરુપકમિમેદે જવન્યર્થી અતર્મુહર્ત્ત
 અને ઉત્કૃષ્ટ ૩૩ સાગરોપમ સુધીનુ અધ્યવસાયની
 તારતમ્યતાણ મિત્ર મિત્ર જીવને નાનાવિધ બધાય છે,
 ત્યા દેવતા નારકીને આ ભવ આયુ છમાસ થા-
 કતા વાકી રહેતાં પરમવાયુ બધાય, તથા યુગલિક
 મનુષ્યો તથા તિર્યચ તેમજ તીર્થંકરાદિ ત્રિષષ્ટિ શ-
 લાકાપુરુષ અને ચરમશરીરી પુટલાનુ આયુ નિરુ-
 પકમિ બધાય, શેષને સોપક્રમી આયુબધ હોય, ત્યા
 ઉપક્રમ પુટલે ઉપવાતાદિ કારણ વિશેષે આયુ ત્રૂટે,
 એવો મદ મદતરાદિ પરિણામવિશેષે જીવે આયુબધ
 કર્યો હોય, તેવો ઉપક્રમ પળ આયુના બધની સાયેજ
 બધાય છે, ઈર્થી જેમ તેલે કરીને વાટ સહિત સંપૂર્ણ
 રીતે દીવાનુ કોઢીઝ ભરેલુ હોય, તે દીવાને કોઢ-
 પળ પવનાદિ ઉપવાત ન લાગે તો તો તે ઠેઠ સુધી
 સારી રીતે બઢે છે, નહિ તો પવનના એક સઘત સ-
 પાટાણ છતે તેલે અને વાટે ઠરી પળ જાણ, એમ
 સોપક્રમ આયુના વધ પળ એવાજ ઢીલા જાણવા, તે
 વ્યવહારે વિષ, શસ્ત્ર, અકસ્માતાદિ સાત કારણે ત્રૂટે
 છે, પળ નિશ્ચયે તો જીવે તેવીજ રીતનું તેટલાજ
 સમયકાળનુ વાધેલુ જાનીની દૃષ્ટિ દીઠેલુ ભોગવે
 છે, એક સમયમાત્ર પળ આયુ પાછુ કરવાને કોઢ
 પળ સમર્થ નથી, દેવ નારકીઆદિ શિવાયના સોપ-
 ક્રમી આયુવત પ્રાણીઓ ઘણ કરીને પોતાના ભવ
 આયુના અતમાં અતર્મુહર્ત્ત થાકતા પરમવ આયુ વાધે
 છે, તે વાધતા જીવને અતર્મુહર્ત્ત લાગે છે, તે વધ

દરમિયાને ત્રણ આકર્ષ (હચકાં) કરે છે, જેમ ગાય પાણી પીતી વીસામે વીસામે પીયે, તેમ જીવ પણ આયુર્કર્મના પુદ્ગલને લેઈ આકર્ષિ વાંધે; ત્યાં મતિ તેવી ગતિ અથવા ગતિ તેવી મતિ અનુસારના પરિણામ વિશેષે બંધ પડે.

૨૪૮ પ્ર૦—આકુટ્ટી, દર્પ, પ્રમાદ અને કલ્પ એ ચાર શબ્દાર્થ કહો.

૩૦—આકુટ્ટીકયા અનાભોગતયાઉપેત્યસાવચકરણોત્સાહો-
ત્મિકા ૧, દર્પોધાવનપ્લવનાદિકઃ વલ્ગનાદિકઃ ।
હાસ્યજનકો વા નાટ્યાદિકદર્પરૂપોવા ૨, પ્રમાદો
રાત્રૌ દિવાપ્રતિલેખનાપ્રમાર્જનાદ્યનુપયુક્તતા ૩, કલ્પ-
કારણે દર્શનાદિચતુર્વિંશતિરૂપેસતિ ગીતાર્થસ્યકૃત-
યોગી ઉપયુક્તરય અયતનતયા આધાકર્માદ્યાદાનરૂપા
૪, इति । अस्यार्थः ।

આકુટ્ટી એટલે અનાભોગે ઉપયોગ રહિત સહસાત્કારે
ઉદ્ધતપણે સાવચકાર્ય પ્રવૃત્તિ; ૨ દર્પ એટલે અહં-
કારે વા દુર્બ્યાએ ચડસાચડસીએ નાટક કૌતકાદિ
જોવા જતાં વાટમાં અશ્વવૃષભાદિને રૂઝ દોડાવવા
વગેરે અયત્નાએ નિર્દય સાવચકર્માચરણ; ૩ પ્રમાદ
એટલે રાત્રે વા દિવસે પ્રમાર્જન, પ્રતિલેખનાદિ સાવચ
ક્રિયા અયત્નાએ જેમ તેમ બેદરકારીથી કરવી તે
૪ કલ્પ એટલે ગીતાર્થ બહુશ્રુતાદિના વચન નિરપે-
ક્ષપણે નિષ્કારણ આધાકર્માદિ દૂષિત આહાર ગ્રહણ
કરવો વગેરે માર્ગથી ઘ્રષ્ટ આચાર પ્રવૃત્તિ તે.

૨૪૯ પ્ર૦—મિથ્યાત્વપ્રત્યયિકી ૧, અપ્રત્યાખ્યાનિકી ૨, પરિગ્રહિકી

३, आरमिकी ४, मायाप्रत्ययिकी ५, ए पाच क्रियावर्ती जीवोनु अल्पबहुत्व कहो.

उ०—मिथ्यात्वप्रत्ययिकीक्रियावाळा सर्वथी थोडा, १ ते थकी अपञ्चस्ववाणीक्रियावतजीव असख्यातगुणा अधिक केमजे तेमां अविरति भळ्या, २ ते थकी परिग्रहिकीक्रियावतजीवो असख्यातगुणाधिक जे भणी तेमां देशविरति भळ्या माटे, ३ ते थकी आरमिकीक्रियावत असख्यातगुणाधिक जे भणी सर्वविरति छट्टा गुणठाणाना मुनि तेमा भळे तेथी, ४ मायाप्रत्ययिकीक्रियावत तेथी सख्यातगुणाधिक जे भणी तेमा नवमा गुणठाणावर्ति मुनि वध्या तेथी ए भाव पन्नवणासूत्रमध्ये छे. इति ।

२५० प्र०—देवगतिने विषे छ लेइया आसरी अल्पबहुत्व कहो

उ०—१ शुक्ललेइयावतदेवताओ सर्वथी थोडा, २ ते थकी पद्मलेइयावत असख्यातगुणाधिक, ३ तेथी कृष्णलेइयावत असख्यातगुणाधिक, ४ ते थकी नीललेइयावत असख्यातगुणाधिक, ५ ते थकी कापोतलेइयावत असख्यातगुणाधिक, ६ ते थकी तेजोलेइयावत ज्योतिषीदेवो असख्यातगुणाधिक जाणवा

२५१ प्र०—सोपक्रमिआयुषवतजीव आयु पुरु भोगवता थका पण अकाळे चेवजीवियाओववरोविया—॥ मरण पाम्यो एम कहे छे तेनु शु समजवु ?

उ०—जेम राजाए कोइएक चोरने पकडीने श्ळीये के फासीए दीवो, त्या ते जीवे सर्व आयु कर्मनां दळ

હતાં તે આત્મપ્રદેશોદયે ભોગવી, આયુકર્મ બાંધ્યું
 હતું તેટલું પૂરું ભોગવી લીધું, તથા કાઠ આસરી
 અકાઠે મુઝો એટલે જે આયુ સુખે સમાધે જીવ
 વિપાકોદયે ભોગવીને મરત, તે થોડા કાઠમાં તે
 આયુના દઢને પ્રદેશોદયે વેદીને રૂપાવીને મુઝો
 તેથી તેને અકાઠમરણ કહે છે. અર્થાત્ જેટલું
 આયુષ બાંધ્યું હતું તેટલું પ્રદેશોદયે ભોગવીને પૂરું
 કરીધું તેથી સંપૂર્ણ આયુષે મુઝો તેમ કહેવાય અને
 ઘણા કાઠે વિપાકોદયે ભોગવવાનું આયુ કર્મ થોડા
 કાઠમાં ભોગવીને રૂપાવ્યું માટે અકાઠ મરણ કહિયે.

૨૦૨ પ્ર૦-કોને સંઘની બહાર કાઢવો તથા કોને દીક્ષા ન
 આપવી જોઈએ ?

૩૦-અથ પ્રાસ્તાવિક ગાથા-

જો મળઈનતિથિધમ્મો, ન સામાઙ્યં ન ચેવ વયાઈં ।

સો સમણસંઘવજ્ઞો, કાયવ્વો સમણસંઘેણ ॥ ૧ ॥

અઘારસપુરિસેસુ, વીસદ્ધત્થીસુ દસનપુંસેસુ ।

જિણપઢીકુતિત્થિયાઓ, પવ્વાવેડં ન કપ્પંતિ ॥ ૨ ॥

બાલેવુદ્ધેનપુંસયેય, કિવેજહેયવાહિણ ।

તેણેરાયાવગારિય, ઉમત્તે ય અદંસણે ॥ ૩ ॥

દાસેદુદ્ધેઅમૂઢેય, અણંતેજુગણુ એય ।

અવબંધણુ યમિણુય, સેહેનિપ્પોઢીયાઈય ॥ ૪ ॥

એટલાને દીક્ષાદેવી ન કલ્પે,

૨૦૩ પ્ર૦-સોઠ સંજ્ઞાઓ કઈ ?

उ०-गाथा—

आहारभयपरिग्गह, मेहुणतह कोहमाणमायाए ।
लोहोहलोगसण्णा, दससन्नाहुतिसव्वेसिं ॥ १ ॥
सुहडुहमोहसन्ना, वितिगिच्छायउद समुण्यव्वा ।
सोगे तहधम्मसन्ना, सोलस ए हुति मण्णसु ॥ २ ॥

२५४ प्र०-दण सजा क्या क्या जीवोमा छे

उ०-गाथा—

रुक्खाणजलाहारो, सकोयणीयाभणुण सकुयइ ।
नीयततुणुण वेढइ, वलीरुक्खेण परिग्गहेय ॥ ३ ॥
इत्थीपरिरभेण, कुरुवकतरुणोफलती मेहुणे ।
तहकोकनदस्सकदो, हुकारोमुयइ कोहेण ॥ ४ ॥
माणेण झरईरुदंती, च्छायई वल्ली फलाईमायाए ।
लोहेवील्लपलासा, खिवतिमूले धणाणुवरि ॥ ५ ॥
रयणीए संकोओ, कमलाण होईलोगसन्नाह ।
ओहे चईत्त मग्गं, चढति रुखेसु वल्लीओ ॥ ६ ॥
इति १० सजाना उदाहरण ।

२५५ प्र०-अटार भावदशा तथा अटार द्रव्यदशानु स्वरूप कहो.

उ०-तत्र गाथा—

तिरियामणुआकाया, तह अग्गर्वायाय चउरो ।
देवाय नेरइया-अटारसभावरासीओ ॥ १ ॥
वेरेन्द्रिय, तेरेन्द्रिय, चोरेन्द्रिय, पचेन्द्रिय, ए चार
तथा समिद्धिममनुष्य कर्ममसिजा अकर्ममसिजा

અંતરદ્વીપના, હવે અગ્રવીજ, મૂલવીજ, પર્વવીજ, સ્કંધવીજ, એ ચાર વનસ્પતિના ભેદ. પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેડકાય, વાડકાય, એવં ચાર તથા દેવતા અને નારકી એવં અઢાર ૧૮ ભાવદિશા. આચારાંગ સૂત્રમધ્યે શસ્ત્રપરિજ્ઞાઅવ્યયનમાંહે ભાવદિશા વચ્ચાણી છે. તથા અઢાર દ્રવ્યદિશા. ચારદિશિ, ચારવિદિશિ, આઠદિશિ, વિદિશિનાં આંતરાં. ઊર્ધ્વદિશા, અધોદિશા એ ૧૮ દ્રવ્યદિશા જાણવી.

૨૫૬ પ્ર૦—નીલીગલીએ રંગેલા વસ્ત્રમાં કેટલા વચ્ચતમાં જીવ પડે છે ?

ઉ૦—નીલીગલીએ રંગેલા વસ્ત્રથી મનુષ્યસંસર્ગે તત્કાલ કુંથુપ્રમુખ ત્રસજીવ ઘણા ઉપજે છે. એમ રત્નસંચય ગ્રન્થમાં કહ્યું છે.

૨૫૭ પ્ર૦—લબ્ધિપર્યાપ્તાનું તથા કરણપર્યાપ્તાનું કેવું સ્વરૂપ છે ?

ઉ૦—પર્યાપ્તિદ્વિધા લબ્ધિઃ કરણશ્ચ તત્ર યે સ્વયોગપર્યાપ્તિ સર્વાઅપિ સમર્થા પ્રિયન્તે ન અર્વાન્ તે લબ્ધિપર્યાપ્તા યે પુનઃકરણાનિ શરીરેન્દ્રિયાદીનિ નિવર્તન્તઃ તે કરણપર્યાપ્તા ઇતિ, નનુચાસ્યશરીરપર્યાપ્તૌ ચ શરીરંભવિ-ધ્યતિ કિં પ્રાગ્ અભિહિતેન શરીરનામ્ના ? નૈતદસ્તિ સાધ્યભેદાત્ તથા જયસોમકૃત બાલાવબોધમાં એમ લખ્યું છે.

૨૫૮ પ્ર૦—છ પર્યાપ્તિનું સ્વરૂપ કહો.

ઉ૦—જે કર્મના ઉદયથી આરંભી પર્યાપ્તિ પૂરી કર્યા વિના ન મરે તે પર્યાપ્તિનામકર્મ, તેણે એકેન્દ્રિયને ચાર

विगलेन्द्रिय तथा असर्जीपचेन्द्रियने भाषा होय
सर्जीपचेन्द्रियने मन होय उत्पत्ति प्रथम समयची
आरमी पर्याप्ति परी कर्या विना न मरे. परी करीने
मरे ते लब्धिपर्याप्तो जाणवो शरीर इन्द्रिय
पर्याप्ति परी न थाय त्या सुधी तेने अकरणपर्याप्तो
कहेवो अथवा जे जे पर्याप्ति पूर्ण नथी थड तेनी
अपेक्षाए अकरणपर्याप्तो जाणवो. जे जे पर्याप्ति
परी करी ते अपेक्षाए करणपर्याप्तो जाणवो. जे
कर्मना उदये आरभेली पर्याप्ति परी कर्या विना मरे
ते लब्धिअपर्याप्त नामकर्म पुद्गलना उपचयची थयो
पुद्गल परिणमन हेतु शक्ति विशेष ते पर्याप्ति विषय
मेदे छे.

२५९ प्र०-पर्याप्ति ने प्राणमां शो फेर छे ?

उ०-पर्याप्ति ते उपजतीवेलाए होय अने प्राण ते जावजीव
लगे होय

२६० प्र०-सम्यग्दृष्टिनी केवी दशा होय ?

उ०-गाथा-

ब्रवोअविरइहेउ, जाणतो रागदोसब्रवच ।

विरइसुह इच्छतो, विरइ काउ च असमत्थो ॥ १ ॥

एस असजयसम्मो, निदतोपावकम्मकरणच ।

अहिगयजीवाजीवो, अचलियदिट्ठाअलियमोहो ॥ २ ॥

सम्मदसणसहिओ, गिण्हतोविरइमप्पसात्तिए ।

एगवइयचरमो, अणुमइमित्तित्तिदेसजई ॥ ३ ॥

ए गाथानो गुरुगमयी अर्थ धारज्यो. सम्यग्दृष्टिने उदयस्त्रिति प्रतियोबंध होय. पण आत्मप्रतियोबंध न होय.

२६१ प्र०—छद्मस्थ कोने कहे छे ?

उ०—छाद्यते केवलज्ञानदर्शने आत्मनः अनेनेतिछद्म-ज्ञानावरणं दर्शनावरणं मोहनीयान्तरायकर्मोदयेसति तस्य केवलज्ञानदर्शनस्यानुत्पादात् तदपगमानन्तरं चोत्पादात् ज्ञानावरणादिछद्मनि तिष्ठतीतिछद्मस्थः ॥ केवलज्ञान विना बाकीनां चार ज्ञान प्रगटतां पण छद्मस्थ गणाय छे.

२६२ प्र०—मुनिने अप्रसत्तदशाए समय समय अनंतगुणविशुद्धि कही छे ते शी रीते ?

उ०—आत्मोपयोग एकाग्रध्यान भणी मुनिने आत्मप्रदेशे रहेल अनंतीकर्मवर्गणानी निर्जरा थतां आत्मानी अनंती विशुद्धि समय समय थाय छे.

२६३ प्र०—आहारकआहारक मिश्र जीव किम करे ?

उ०—जेवारे पूर्वधरे संदेह पुछवा निमित्ते आहारकशरीर मोकल्युं होय तिहा ज्ञानवंत नहीं तिवारे तिहायी वली बीजुं आहारक करे ते करती बेलाए पूर्वआहारक संघाते मिश्र होय ते माटे. इति भावार्थ ।

२६४ प्र०—सिद्धने अफुसमाण के फुसमाण गति शी रीते समजवी ?

उ०—एक समयमां समश्रेणिना सर्वआकाशप्रदेश, फर-

સતો જીવ સિદ્ધિ ગતિયુ જાય, પણ વચમાં વિષમ
શ્રેણિના આકાશપ્રદેશ ન ફરસે માટે તે અપેક્ષા
સિદ્ધિના અફુલ્લમાણગતિ કહીયુ, તથા સમશ્રેણિ
આકાશપ્રદેશ ફરસતો ફરસતો જાય, તે અપેક્ષા
ક્ષેત્રઆશ્રિફુલ્લમાણગતિ કહીયુ, અને એક સમયથી
વીજા સમયના અતરને ન ફરસે તે માટે આશ્રિ
અફુલ્લમાણ ગતિ કહે છે

૨૬૫ પ્ર૦-ત્રણપ્રકારના પુદ્ગલો દૃશ્યાર્થી સમજાવો.

૩૦-વિશ્રસા તે સ્વભાવે કોઈ નિમિત્ત પામી તદાકાર
યાય, જેમ દ્વિધનુષ્યાદિ અમ્ભવતુ, ૨ પ્રયોગસા તે
જાંવ વ્યાપારે, ઉદ્યમે કરીને જે નિપજે, જેમ ભવન,
ઘટપટાદિ, ૩ મિશ્રસા તે કાઢક સહજ સ્વભાવે અને
કાઢક પ્રયોગે જેમ તે માણમે જુનો પટો વાઘ્યો
અથવા જુની પાદડી વાઘી રૂપ્યાદિમા પુદ્ગલોતુ
જાણનાયુ યતુ તે સ્વભાવે કહીયુ, અને વચનકર્મ તે
મનુષ્યના પ્રયોગપટે યાય છે, એમ સ્વભાવ અને
પ્રયોગે મઠી થનેલ વગતુને મિશ્રગ્ગ પુદ્ગલ કહે છે.

૨૬૬ પ્ર૦-ત્રીતીર્થસ્નાના જન્માદિકકલ્યાણક વચ્ચે સાતે નરકે
કેટલું અજગાલુ થાય તે કહો

૩૦-પહેલી નરકે મર્યમમાન ઉદ્યોત, ૨ વીર્જીયુ વાદલે
દાકેલા મર્યસમાન, ૩ વીર્જીયુ પૂનમના ચંદ્રસમાન,
૪ ત્રીર્જીયુ વાદલે દાકેલા ચંદ્રમાસમાન, ૫ પાચ-
મીયુ ચત્તોના ઉદ્યોત સમાન, ૬ ઊર્જીયુ નક્ષત્રના
ઉદ્યોત સમાન, ૭ સાતમીયુ તારાના ઉદ્યોત સમાન.

अथ प्रास्ताविक गाथा—

कालेसुपत्तदाणं, समत्तविसुद्धिवोहिलाभं च ।
 अंते समाहिमरणं, अभव्वजीवा न पावंति ॥ १ ॥
 अखंडियचउत्थो, वयगहणाउ जोय गीयत्थो ।
 तस्स सगासे दंसण, वयगहणंसोहिगहणं च ॥ २ ॥
 कत्थय जीवो बलीओ, कत्थय कम्माइं हुंति बलीआइं ।
 जीवस्सय कम्मस्सय ॥ ३ ॥
 कालसहावोनियइ, पुव्वकयंपुरसकार ए गंता ।
 मिच्छं तंतं चेवओ, समासओ होतिसमत्तं ॥ ४ ॥
 नव हि जीववहकरणं, करायण अणुमोदिय जोगेहि ।
 कालतिण्हिगुणीए, पाणीबहुदुस्सतेयाल ॥ ५ ॥ अस्यार्थः

साधुने पहेलाव्रतना नवकोटी पञ्चक्खाण छे पण
 तेहना भांगा २४३ थाय इम २७ करवाना २७
 कराववाना २७ अनुमोदवाने विषे निषेधे इम ८१
 थाय ते काले त्रिणेगुणेगुणी त्रिगुणाकरतां २४३
 भेदे साधुने पञ्चक्खाण होय जावजीवलगे इत्यर्थः ।

२६७ प्र०—छ प्रकारना पुद्गलनुं स्वरूप कहो.

उ०—१ बादर ते खडी माटी पाषण प्रमुख जाणवा,
 केमजे ते पदार्थोने छेद्या थकां तेना खंडो एकमेक
 न रहे, पण भिन्नभिन्न नजरे देखाय छे, माटे बादर
 बादर ते पहेलो भेद, २ बादर ते घी, दूध, पाणी,
 तेल, मध, गोळ, खांड इत्यादिकना पुद्गलने बादर
 कहिये, केमजे तेमने छेद्यां थकां भिन्न न थाय
 एकमेक मळेलांज रहे छे. ३ बादरसूक्ष्म ते शरी-

રત્ની છાયા છતા છાયડો ધૂમાડા વગેરેના પુદ્ગલો નજરે દેખાય છે, પણ હાથમાં ગ્રહવાય નહિ, માટે બાદરસૂક્ષ્મ, ૪ સૂક્ષ્મત્રાદર તે ગધ, રસ, સ્પર્શ શબ્દાદિકના પુદ્ગલો આંખે દેખાતા નથી, પરંતુ સ્પર્શાદિકે લક્ષણે જણાય છે, માટે તેને સૂક્ષ્મત્રાદર કહિયે, ૫ સૂક્ષ્મ તે અષ્ટકર્મવર્ગણાના પુદ્ગલો ચાર સ્પર્શવાળા છે તે નજરે દેખાતા નથી માટે, ૬ સૂક્ષ્મસૂક્ષ્મ તે છુટો શુદ્ધપરમાણુપુદ્ગલ તે બે સ્પર્શવાળા અત્યંતસૂક્ષ્મ છે માટે એ રીતે છ પ્રકારના પુદ્ગલ સસારમયે વ્યાપી રહ્યા છે, જેમ છ કાયના જીવ વ્યાપી રહ્યા છે તેમ જાણવા

૨૬૮ પ્ર૦—જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મનો બંધ, ઉદય, ઉદીરણા, સત્તા કેટલા ગુણઠાણા સુધી હોય.

૩૦—જ્ઞાનાવરણીયનો બંધ ગુણઠાણા ૧૦ માસુધી, દર્શનાવરણીયનો બંધ ૧૦ મા સુધી, વેદનીયનો બંધ ગુણઠાણા ૧૨ મા સુધી, મોહનીયનો બંધ ગુણઠાણા નવમા સુધી, આયુકર્મનો બંધ ગુણઠાણા સાતમા સુધી, નામકર્મનો બંધ ગુણઠાણા ૧૦ સુધી, ગોત્રકર્મનો બંધ ગુણઠાણા દશમા સુધી, અતરાયકર્મનો બંધ ગુણઠાણા દશમા સુધી, હવે જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૨ મા સુધી, દર્શનાવરણીયકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૨ મા સુધી, વેદનીયકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૪ મા સુધી, મોહનીયકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૦ મા સુધી, આયુકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૪ મા સુધી,

નામકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૪ સુધી, ગોત્રકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૪ મા સુધી, અંતરાયકર્મનો ઉદય ગુણઠાણા ૧૨ મા સુધી, જ્ઞાનાવરણીયકર્મની ઉદીરણા ૧૨ મા ગુણઠાણા સુધી, દર્શનાવરણીયકર્મની ઉદીરણા ૧૨ મા સુધી, વેદનીયકર્મની ઉદીરણા ૬ સુધી, મોહનીયની ૧૦ મા સુધી, આયુકર્મની ૬ સુધી, નામકર્મની ૧૩ મા સુધી, ગોત્રકર્મની ૧૩ મા સુધી, અંતરાયની ૧૨ સુધી, હવે જ્ઞાનાવરણીય કર્મની સત્તા ગુણઠાણા ૧૨ મા સુધી, દર્શનાવરણીય કર્મની સત્તા ૧૨ મા સુધી, વેદનીયકર્મની સત્તા ૧૪ મા સુધી, મોહનીયકર્મની સત્તા ૧૧ મા સુધી, આયુકર્મની સત્તા ૧૪ મા સુધી, નામકર્મની સત્તા ૧૪ મા સુધી, ગોત્રકર્મની સત્તા ૧૪ મા સુધી, અંતરાયકર્મની સત્તા ૧૨ મા સુધી હોય, એવં બંધ ઉદય ઉદીરણાસત્તાનું સ્વરૂપ કહ્યું છે. એ સર્વ ભાવ કેવલજ્ઞાની એકજીવ સ્વરૂપે દ્રવ્ય ગુણપર્યાયે છે તેહવા અનંતાજીવ દેખે, એકેક જીવને અનંતાકર્મ જે રીતે છે તે દેખે, એકેક જીવને અનંતાભવ દેખે છે. એકેક જીવના અનંતાભાવ દેખે છે, ભાવતે પરિણામ હમ કેવલી સર્વભાવ અસ્તિનાસ્તિરૂપે જીમ છે તે તીમ જાણે તે દેખે ઇતિ ભાવ.

૨૬૧ પ્ર૦-અવિત્તમહાસ્કંધ તે શું ? અને તેનો સમુદ્ધાત તથા કેવલીસમુદ્ધાત કેવી રીતે થાય છે તેનું સ્વરૂપ કહો.

૩૦-દ્વિપ્રદેશી પરમાણુઓના સ્કંધથી માંડીને અસંખ્યાત પ્રદેશીયાસ્કંધપર્યંત એકપુદ્ગલસ્કંધ થાય, તેને કરી લોક પૂરાય નહિ, વળી અનંતાપરમાણુઓમાં ળીને જે સ્કંધ બને તેથી પળ લોક સઘળો પૂરાય નહિ, પળ અનંતત્રાદરપરમાણુનો એકસ્કંધ તેવા અનંતાસ્કંધમળે ત્યારે તે અચિત્તમહાસ્કંધરૂપ થાય, તેનેકરી ચૌદરાજલોક પૂરાય તે આવી રીતે- તે સ્કંધ વિશ્રસાપરિણામે પરિણમીને કેવલીસમુદ્ઘાતની પરે દડરૂપ કરાંને દિશિ તથા વિદિશિમા વિસ્તરી સ્વદ્ધા પૂરી ચૌદરાજ સપૂર્ણ સ્પર્શીને પાછો કેવલીસમુદ્ઘાતની પરે સઘરીને સ્કંધરૂપ થાય, તે સ્કંધ અસંખ્યાતઆકાશપ્રદેશઅવગાહીને રહે, તે અચિત્તમહાસ્કંધક્ષેત્રઆસરી અઢીઢીપમાહી કરે, પળ તે થકી બાહેર ન કરે, જેમ કેવળી કેવલીસમુદ્ઘાત અઢીઢીપમાહે કરે, પળ બહાર નહિ, તેમ ઇ પળ જાણવું, તથા કેવળી પળ કેવલી સમુદ્ઘાત કરે તેવારે પોતાના જે આઠ રુચક પ્રદેશ છે તે મેરુના મધ્ય જે રુચક પ્રદેશ છે, ત્યાં જાય, સ્થાપે, પછી ત્યાંથી વિસ્તારીને સપૂર્ણ ચૌદરાજલોક પોતાના આત્મપ્રદેશે પરે, ત્યાં પ્રથમ ચૌદરાજ પ્રમાણ સિદ્ધો ઉચો દડરૂપે આત્મપ્રદેશ વિસ્તારે પછી રૈયાના ચાર મંથાન ભાગની પરે કપાટ આકારપળે વિસ્તારે, પછી માહીના આતરા પૂરે, ઇ સર્વ સમુદ્ઘાતક્રિયા, કેવળી ભગવાન્ જેમણુ આયુષ્ય અલ્પ હોય અને કર્મ ઘણા રહ્યા હોય તેજ કેવળીભગ-

વાન્ સમુદ્ધવાત આઠ સમયનો કરે પળ વીજા નહિ;
 પછી એમ પોતાના આત્મપ્રદેશે ચૌદરાજલોકમાં
 રહેલ પ્રાણીમાત્રના આત્મપ્રદેશ સાથે મેઢવી પ્રદે-
 શોદયે કર્મ ભોગવીને દંડ, કપાટ, મંથાનાદિ અનુ-
 ક્રમે સંવરીને અયોગી થયા થકા સિદ્ધિ વરે इत्यादि
 સ્વરૂપ વિસ્તારે; ગ્રંથાન્તરથી (લોકપ્રકાશગ્રન્થે કહું
 છે) ગુરુગમથી જાણવું.

૨૭૦ પ્ર૦-નિગોદનું સ્વરૂપ કહો તથા જીવ અને પુદ્ગલની
 શક્તિની સૂક્ષ્મતા જિનવચનાનુસાર દર્શાવો.

૩૦-અસંખ્યાતપ્રદેશી લોક તે પ્રમાણે ગોલા પળ અસં-
 ख्याता છે, ગોલો તે શું ? અસંખ્યાતિ નિગોદે એક
 ગોલો इति તે ઉપર ગાથા-

લોણઅસંખજોયળ, માણેપડ્ય જોયળંગુલા સંક્રવા ।

પડતં અસંખઅંસા, પડઅમસંખયા ગોલા ॥ ૧ ॥

ગોલો અસંખ નિગોઓ, સોઅળઅસંખપડપણસં ।

કમ્માણંવગ્ગણાણંતા ॥ ૨ ॥

પડવગ્ગણાઅણંતા, અણઅ પડઅણંત પજ્જાયા ।

एवं लोगसरुवं, भाविज्ज तहत्तिजिणवुत्तं ॥ ૩ ॥ અસ્યાર્થ:-

ચૌદરાજલોક અસંખ્યાતી કોઢાકોડી જોજનનો છે,
 તે મધ્યે એક જોજન લડણ, તેના અંગુલ અસંખ્યાતા
 થાય, તે મધ્યેથી એક અંગુલ લીજીણ, તેના અસં-
 ख्यातमा ભાગપ્રમાણ, એકભાગ લડણ, તે માંહે
 અસંખ્યાતા ગોઢા છે, તે માંહેલો એકગોઢો લડણ
 તે એકગોઢામાંહિ અસંખ્યાતિ નિગોદ છે, તે

માહેલી એકનિગોદ લડે તે નિગોદમાં અનતા
 જીવ છે, તે માહેલો એકજીવ લડે તેમાં અસં-
 રૂપાતા પ્રદેશ છે, તે એકજીવને પ્રદેશે પ્રદેશે
 અનતીકર્મવર્ગણા છે, તે માહેલી એક કર્મવર્ગણા
 લીજીએ તે માહી અનતાપુદ્ગલપરમાણુઆ છે, તે
 માહેલો એક પરમાણુ લીજીએ, તે માહી અનતા
 પર્યાય સમકાળે પરિણમે, એવી જીવ અને પૌદ્ગલિક
 શક્તિની અત્યંતસૂક્ષ્મતા જાણવી, એવું શ્રીવીતરાગ
 વચન તહત્તિ કરી માનીએ હવે નિગોદીઆ જીવના
 મવની સરૂપા કાઠ માન વિચારે છે.—અસરૂપાત
 સમયની એક આવલી થાય, ૨૫૬ આવલિનો એક
 નિગોદીઆ જીવનો ક્ષુલ્લક મવ થાય, એક શ્વાસો-
 ચ્છવાસમાહે ચુવાલીસસેને સાડીચ્છેતાલીસ આવલી
 થાય તેવા મવ નિગોદીઓ જીવ એક શ્વાસોચ્છવાસમાં
 ૧૭ મવ જાણેરા કરે, એટલે તે જીવ સત્તરવાર મરે
 અને અઢારમી વાર ઉપજે, કેમજે એક શ્વાસોચ્છવાસમાં
 ૧૭ મવ અને ૯૪૧ આવલી જેટલો કાઠ થાય
 છે તે પ્રમાણે ગણતા વે ઘડીમાં ૩૭૭૩ શ્વાસો-
 ચ્છવાસ થાય છે, તેટલામા નિગોદીઆ મવ ૬૫૫૩૬
 થાય, એ લેખે એક દિવસમાં શ્વાસોચ્છવાસ ૧૧૩૧૯૦
 અને તેમા મવ એટલા શ્વાસોચ્છવાસ નિરોગી યુવાન
 પુરુષના થાય, તેવા એક દિવસમા ૧૯૬૬૦૮૦
 મવ નિગોદીઓ જીવ કરે, તે હિસાબે એક માસના
 શ્વાસોચ્છવાસ ૩૩૯૫૭૦૦ ગણતા નિગોદીઆ મવ
 ૫ ક્રોડ ૮૯ લાખ ૮૨ હજાર અને ૮૦૦ થાય,

અને એક વરસમાં ૪ ક્રોડ, ૭ લાખ, ૪૮ હજાર, અને ૮૦૦ ગણતાં તેને વિષે નિગોદીઓ જીવ ૭૦ કોડી ૭૭ લાખ ૮૮ હજાર અને ૮૦૦ વાર જન્મમરણરૂપ ભવ કરે, એવા ભવ પૂર્વે આ જીવે અસંખ્યાતેકાલે અસંખ્યાતા અધિક ભવ કીધા, એમ અનંતાકાલે અનંતા ભવ કીધા, અનંતા અતીતકાલમાં અનંતાઅનંત ભવ કર્યા, તે શ્રી વીતરાગ પરમાત્માનું વચન સદ્દહિને, હે ચેતન ! તું મનમાં કાંઈક પાપનો ત્રાસ આળ અને આ તારા પોતાના જીવની દયા ચિંતવીને તેને આવા ભયંકર જન્મમરણના ફેરામાંથી મુક્ત કરવાનો શ્રીજિન પ્રણીત માર્ગ છે, તેને અપ્રમત્તપણે યથાર્થ આદર. ઇતિભાવ. જૂની પ્રતિમાં નીચે પ્રમાણે પાઠ છે. તથા એક ગોલામાંહે અસંખ્યાતિ નિગોદ છે. નિગોદશરીર એકશરીરે અનંતા જીવ છે, એટલે અનંતે જીવે મલીને એક શરીર બાંધ્યું છે, આપ આપણા તેજસકાર્મણ જૂદા છે. ઔદારિક એક છે. સાથે આહારનિહાર સાથે મરણ ૨૫૬ આવલીનો આયુ ભોગવી પર્યાપ્તિ પૂરી કરીને મરે તેહની નિશ્રાણ વીજા કોઈ અપર્યાપ્તા હોય નહીં તે અનંત કેટલા છે ? જેટલા કંદમૂલ મધ્યે અનંતા છે તે કંદમૂલ ચૌદરાજ પ્રમાણે ઢગ કરીએ તેમાંહે પળ સૂક્ષ્મનિગોદના એકશરીરના અનંતા નિકલ્યા તેમાંહે ન સમાય એહના અનંતાઅનંત ભવ ઘણા છે. તિહાંના નિકલ્યા તેમાંહેજ સમાય, તથા કંદમૂલના તે બાદરનિગોદિયા છે વ્યવહારાશિ-

માંહિ આવ્યા છે અનતાકદાદિક માહે છે. તથા જેટલા જીવ સૂક્ષ્મનિગોદગોલકમાહેથી નિકલ્યા છે તે વ્યવહારારાશિમાહે આવ્યા તે કાલાદિક લઘ્વિ પામી સિદ્ધિવરે તેટલા અવ્યવહારનિગોદમાહેથી નીકળી ઊંચા વ્યવહારારાશિમાહે આવે પણ વ્યવહારારાશિ તો ઓછા ન થાય, કદાપિ મુક્તિ જાવાનો વિરહકાલ હોય તેટલા કાલ સુધી સૂક્ષ્મ અવ્યવહારારાશિ નિગોદનો જીવ કોઈ વ્યવહારારાશિમાં ન આવે એહવુ ઉપમિતિભવપ્રપચયમાહે કથુ છે

૨૭૧ પ્ર૦—વાદરસાધારણવનરપતિકાયમાંથી જીવ મરીને સૂક્ષ્મ ગોલકનિગોદમા જાય તો ત્યાં કેટલો કાલ ઉત્કૃષ્ટ રહે

૩૦—અઢીપુદ્ગલપરાવર્તન, મતાતરે અસર્યાતિ ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી સુધી પણ કથું છે, ત્યાંથી નીકળી વાદર નિગોદ કંદમૂલ માંહિ ઉત્કૃષ્ટ ૭૦ કોડાકોડી સાગરોપમ સુધી રહે, એકનિગોદનો ગોલો અસર્યાતાઆકાશપ્રદેશ અવગાહી રહ્યો છે, તથા અવ્યવહારારાશિયા નિગોદીઆ જીવ જે ગોલકમા છે તે ભવસ્થિતિપાકતા ઊંચા આવે તે એકસમયે ઉત્કૃષ્ટ કેટલા નીકળે ? તોકે જેટલા અઢીદ્વીપ માંહીથી સર્વકર્મ સ્વપાવી એકસમયે જેટલા જીવ સિદ્ધિ વરે, તેટલા સૂક્ષ્મનિગોદમાથી નીકળી વ્યવહારારાશિમા આવે, તે જવન્ય એકસમયમા એક, બે, ત્રણથી ઉત્કૃષ્ટ ૧૦૮, અને તેટલાજ સૂક્ષ્મ

નિગોદમાંથી નીકળી વ્યવહારાશીમાં આવે તથા વ્યવહારાશીયા જીવ પાછા નિગોદગોલકમાં જાય તો તે એકાદિથી માંડી ઉત્કૃષ્ટ અનંતા સુધી જાય, એમ વ્યવહારાશીયા નીકળે તો ઉત્કૃષ્ટ અનંતા નીકળે, પણ અવ્યવહારાશીયા તો ઉત્કૃષ્ટ ૧૦૮ નીકળે, તેમાં ભવ્ય અને અભવ્ય વેડ હોય તે સૂક્ષ્મ નિગોદના અનંતા નીકળ્યાવાદ નિગોદમાંહે સમાય, વીજામાંહે નહિ, તથા એકસૂક્ષ્મ નિગોદમાંહે અનંતા જીવ કેટલા છે? તોકે ત્રણ કાળના જેટલા સમય અનંતા છે, તેથી અનંતા જીવ એક નિગોદમાંહી છે, તેથી જ્યારે કેવળી ભગવંતને સિદ્ધના જીવની સંખ્યા પુછીએ, ત્યારે કહે છે કે એક નિગોદને અનંતમે ભાગે સિદ્ધમાં જીવો છે, એમ જ્યારે પુછીએ ત્યારે જવાબ મળે, કેમ જે પૂર્વોક્ત નિગોદઅનંતાનું સ્વરૂપ વિચારતાં એ વાત યથાર્થ વિવેકીને સમજમાં આવે, માટે ઉત્તમજીવે શ્રીવીતરાગ પરમાત્માનું વચન સદા સર્વદા સદ્દેહવા યોગ્ય છે, આપણી બુદ્ધિની મંદતાને લીધે નિરોગી, નિર્મમ વીતરાગ પ્રભુના વચનમાં સંદેહ લાવવો નહિ, કેમ જે એમણે તો પોતાના જ્ઞાનમાં દિઠું તેજ કહ્યું છે અને તેજ સત્ય છે. જૂની પ્રતિમા નીચે પ્રમાણે પાઠ છે. વ્યવહારાશીયા બાદરનિગોદમાંહે જે અનંતા છે તે કરી કર્મની બહુ લતાએ સૂક્ષ્મનિગોદ ગોલકમાંહે જાયે તે સિત્તેર કોડાકોડી સાગરોપમ સુધી તિહાં રહે વળી પાછા કંદાદિક સાધારણમાંહે આવે ઇમ સંબંધે સૂક્ષ્મના

वाटरनिगोदमाहे आवे वली वाटरना सूक्ष्ममाहे जाय एम वेस्थानके आवागमन करता जीव उत्कृष्टो रहे तो अढीपुद्रलपरावर्तनपर्यंत रहे पछी पृथ्वी-आदिक स्थानके फरसतो उचो आवीने मनुष्य थाय, तीहा व्यवहारराशियो भव्यजीव सामग्री मळे बोधिवीज पामी सिद्धिवरे तथा वली कोइ वा-चनाए इम कबु छे जे कदमूलसाधारणमाहिधी जीव सूक्ष्मगोलकमाहे जाय तो उत्कृष्ट काल रहे तो असख्याती उत्सर्पिणी अवसर्पिणी काल सुधी सूक्ष्मनिगोदना गोलकमाहे रहे, तिहाशी नीकळयो वाटरनिगोदमाहे उत्कृष्टो ७० कोडाकोडी सागर सुधी रहे, एम सर्वे वे निगोद मळी आवागमन करता उत्कृष्टे अढीपुद्रलपरावर्त सुधी व्यवहार राशियो जीव निगोदमाहि रहे एकनिगोदनो गोळो असख्याताआकाशप्रदेश अवगाहि रह्यो छे तथा अव्यवहारराशिया जे निगोदमाहि छे ते भवस्थितिनी परिपक्वता सुधी उचा आवे ते एकसमये केटला नीकळे १ जेटला अढीद्वीपमाहिथी सकलकर्म खपावी एकसमये जेटला सिद्धिवरे तेटला सूक्ष्म निगोदमाहेयी निकळी व्यवहारराशिमा आवे एक समये एक, वे, त्रण उत्कृष्टे एकसमये अढीद्वीपमाहे १०८ सिद्धिवरे तेटला सूक्ष्मनिगोदमाहेयी निकळे व्यवहारराशिपणो पामे तथा व्यवहारराशियो निगो-दना गोळामाहे जाय तो एकसमये एक, वे, त्रण एम अनता सुधी जाय ते व्यवहारराशिया निकळे

તો અનંતા સુધી એકસમયે નિકળે પણ અવ્યવ-
 હારિયા તે એકસમયે ઉત્કૃષ્ટે ૧૦૮ નિકળે તેમાંહે
 ભવ્ય અભવ્ય વે હોય. તે સૂક્ષ્મનિગોદના અનંતા
 નિકળ્યા વાદરમાંહિ સમાય વીજામાં નહીં, તથા એક
 સૂક્ષ્મનિગોદમાંહે અનંતાર્જાવ કેટલા છે તે ત્રણ
 કાલના સમય અનંતા છે તેહથી અનંતાર્જાવ એક
 નિગોદમાંહે છે, તેણેકરી જેવારેજેવારે પુછીએ તેવારે
 જિનેશ્વર કહે છે જે “ એકસ્સનિગોઅરસ અણંત તમો
 ભાગો ય સિદ્ધિગઓ ” એટલે સૂક્ષ્મનિગોદથી વાદર-
 નિગોદમાંહે નિરંતર આવે છે તે તે આવે તો એક-
 સમયે ૧૦૮ સુધી ઉત્કૃષ્ટે આવે તથાચોક્તં-
 સિજ્ઞંતિ ય તિયાસ્વલ્લ, ઇહય વવહારાસિમજ્ઞાઓ ।
 ઇતિઅણાઈવળસ્સઈમજ્ઞાઓ, તિતિયાચેવ ॥ ૧ ॥
 ઇતિશ્રીભુવનભાનુકેવલી ચરિત્રમધ્યે ઉક્તં. એમ નિગોદનો
 વિચાર લખ્યો છે.

૨૭૨ પ્ર૦-સિદ્ધશિલાનું કિંચિત્ સ્વરૂપ વરખાળો.

૩૦-જેમ સાબુનો ગોળો ઉપર જાડપણે સમો અને નીચે
 ટેકારારૂપે વિસ્તરતો તેમ અથવા ઊંઘી ઉવાડી રાખેલ
 અર્ધઘ્ર્ણઆકારે, શ્વેત, સુવર્ણમય, સ્ફટિકરત્નમય
 સરખી નિર્મલ મધ્યે આઠજોજન જાડી પરિધિ-
 વિસ્તારમાં ૪૫ લાખ જોજન પ્રમાણે અઢીદ્વીપરૂપ
 મનુષ્યક્ષેત્રની ઉપરે ઢાંકણ સમાન, છેડે જાતાં
 માચીની પાંચ સમાન પાતળી, લોકના અગ્રભાગે
 રહેલી અતિનિર્મલ સિદ્ધશિલા શોભી રહી છે, જેની
 ઉપર ૩ ગાઉએ એટલે એક ગાઉને છટે ભાગે અનંતા

सिद्धपरमात्माओ विराजे छे, तेमने मारो भिकरण
शुद्धि नमस्कार हो

२७३ प्र०-अष्टमहासिद्धिना नाम अर्थसाहित कहो

उ०-प्रथमलविमा ते शरीरनु हलवापणु थाय जलपुष्प
उपरि तथा कटकउपर मुनि चाले पण किलामना न
पामे १, वीजी वसिमासिद्धि तेहथी सिंह, सर्प,
देवमनुजादिक वश्य थाय २, वीजी सत्यसिद्धि
परमेश्वर्यपणु पामे चक्रवर्त्ति इद्रादिक यकी अधिकी
ऋद्धिविकुर्व ३, चोयी काम्यसिद्धि तेथी अत्यंत
बलसपदाहोय, पृथ्वीपर्वतादिक उपाडे अर्चितित परा-
क्रमी होय ४, पाचमी महिमासिद्धि तेथी मोड
लाखजोजनु शरीर करे ५, छट्ठी अणिमासिद्धि तेथी
नाहनु कुशुआ जेवटु रूप करीने भीतमायी तथा
पर्वतमायी निकळे अने पोते विघ्न न पामे ६, सा-
तमी यत्रकामावसायित्वसिद्धि तेथी जिहा उपयोग
दे तिहा जाणे निर्मल श्रुतजान अवधिजानने योगे
७, आठमी प्राप्तिसिद्धि तेथी सकल मोटीवस्तु
प्रत्यक्षपणे देखे रुपिवस्तु देखे अवधिजानदर्शन
त्रण योगे ८, ए अष्टमहासिद्धि मुनिराजने होय
तेहना शब्दार्थ मंगवा

२७४ प्र०-क्षणमात्र मुख अने बटुकाळ दुख ते जी रीते ?

उ०-आ जीव आ ससारना अनुकुळ इन्द्रिय त्रिषयना
भोगादिकने निषे लुब्ध थयो थको मनुविदुआना
इष्टाते क्षणमात्र मुख अने बटुकाळ दुख भोगव्या

કરે છે, એ મધના એકટીપાની તૃષ્ણામાં પોતાની આસપાસ અનંતગણે વ્યાપી રહેલું દુઃખ હિસાબમાં ગણતો નથી, તેમ સ્ત્રીસેવનમાં જાણે સાક્ષાત્ અમૃતસાર મહાસ્વાદિષ્ટભોજન પ્રાપ્ત ન થયું હોય, તેવો લોહુપી થયો થકો મુંડ સુકરની પેઠે નિજ સ્વરૂપને તદ્દન વિસારીને અથવા ઉવેરીને સ્વરજ સ્વર્ણવાના સ્વાદના પરે અથવા મધુલિપ્ત સ્વદ્ગધારાને ચાટવાની પરે પ્રથમ સેવન કરતાં સુખ વેદે, અને પાછળથી તત્કાલ એકક્ષણવારમાં શરીર વીર્ય ક્ષય થતાં ઘામરા જેવો ઘડપડી નિર્માલ્ય નપુંસકરૂપ અનુભવે છે, અને ત્યારેજ તે પોતાની મુંડસુકરપણાની નિર્લજ્જ બાળચેષ્ટાને અંતરદષ્ટિએ ધિક્કારે છે, તેમ આ સંસારને વિષે ચક્રવર્તિ આદિનાં વિષયનાં ઉત્કૃષ્ટ પૌદ્ગલિક સુખ નર્કાદિકને વિષે તેના વિપાકકાલ આગલ તુચ્છ અલ્પકાલિક ક્ષણિક છે; છતાં હા ! ઇતિ સ્ખેદે આ ભવની અનાદિ કાલની વિષય વાસના જાણતાને પણ બાલરૂપ કરનાર એવી મહામોહમય પ્રબલતાથી ચેતનને સાવધાન રહેવાનું છે, જુઓ ચારમા બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તિનું આયુષ્ય માત્ર ૭૦૦ વરસનું હતું તે ભોગવીને નરકે ગયો, તિહા ૩૬ સાગરનું આયુ ભોગવે છે. તેટલો કાલ વિષયસુખ ભોગવ્યા તે ઉપર કેટલું દુઃખ તેહની વિગત વર્ષ ૧૦૦ દિવસ ૩૬૦૦૦ થાય તેવારે ૭૦૦ વર્ષના દિવસ ૨૫૨૦૦૦ થાય

[illegible]

प्रभृति

विषयवासना त्यागो चेतन, साचे मारग लागोरे,
तप जप किया दानादिक सहु, गीणाति एक न आवेरे,
इन्द्रिय सुखमे झल्यु ए मन, वक्र तुरग ज्यु धावेरे. इत्यादि

एम जाणीं आ ससारना मूळ जे विषय कषाय मोहादि
 छे तेनो जय करवाने माटे परमात्माना वचनमा ज्ञानपूर्वक
 विरक्तबुद्धि राखी इन्द्रियोनो जय करवो, जेथीं विषय त्यागे
 पंचमहानतादि प्रवृज्या उदय आपे, कषायनी मदताए गुण-

ઠાળાની શ્રેણિ ચઢે અને સ્વરૂપાચરણ ચારિત્રરૂપ શુદ્ધાત્મો-
પયોગ તીવ્ર વર્તે.

૨૭૫ પ્ર૦—મિથ્યાદૃષ્ટિ અને સમ્યગ્દૃષ્ટિના આંચાર તથા ઉપયોગને
સરસ્વાવો.

૩૦—મિથ્યાદૃષ્ટિજીવને શુભાચાર હોય પણ શુભોપયોગ
ન હોય, અને સમ્યગ્દૃષ્ટિજીવને શુદ્ધોપયોગ હોય
તેને શુભોપયોગ આચરણરૂપે હોય પણ આદરણ ન
હોય, અને મિથ્યાદૃષ્ટિજીવને શુભઆચારરૂપ હોય,
પણ તે અશુદ્ધોપયોગના ઘરનો અશુભોપયોગ હોય
છતાં તેને શુભોપયોગ ઉપચારે કહિયે.

૨૭૬ પ્ર૦—યુગપ્રધાનના ગુણો કહો.

૩૦—યુગપ્રધાનના ગુણો ૧૪ છે. તત્ર ગાથા—

પઢિરુવોતેયસિસ, જુગપ્પહાણાગમોમહુરવક્કો ।

ગંભીરોર્ધામંતો, ઉવણસપરોયઆયરિઓ ॥ ૧ ॥

અપરિસ્સવિસામો, સંગહસિલો અભિગ્ગહમંડય ।

અવિકત્થળોઅચવલો, પસંતહિયઓગુરુહોઈ ॥ ૨ ॥

एवं चतुर्दशगुणा भवन्ति ।

૨૭૭ પ્ર૦—કયા ઠેકાણે ત્રણયોયો કરવી.

૩૦—મદ્રબાહુસ્વામીકૃત ઓઘનિર્યુક્તિમાં ૭૨ મી ગાથામાં
ત્રણયોયો ક.વી કહી છે. યથા—

અવસ્સગંતુક્કાઓ, જિગોવડ્ઢંગુરુવણસેણ ।

તિન્નિથુઈઢિલેહા, કાઠસ્સવિહિડ્ઢમોતત્તય ॥ ૧ ॥

૨૭૮ પ્ર૦—તપદાન અને અનશનનું શું ફલ છે ?

उ०-तवसयमेण मुखो, दाणेणहुतिउत्तमाभोगा ।

देवचणेणरज्ज, अणसणमरणेणईदत्त ॥ १ ॥

२७९ प्र०-अभव्यजीवो शु नथी पामता

उ०-इदत्त चक्कीत्त, पचोत्तरविमाणवासित्त ।

लोगतादेवत्त, अमव्वजीवा नपावति ॥ १ ॥

२८० प्र०-कया अभव्यजीवो थया

उ०-सगमकालयभूरि, कविलाअगारपालयादोवि ।

एएसत्तअभव्वा, उदाइनिवमारओचेव ॥ १ ॥

२८१ प्र०-तुच्छतु स्वरूप कहो

उ० तुच्छभत्तपाण, तुच्छानिंदाय तुच्छमारभो ।

तुच्छा जहा कसाया, ताह तुत्तुच्छससारे ॥ १ ॥

२८२ प्र०-कया जीव अहीयी मरीने महाविदेहमां नवमे वषे
केवली दाय छे ?

उ०-इहभरहेकेइजीया, मिच्छादिइहीभदयाभव्वा ।

तेमरीउणनवमे, वरसे होहतिकेवलीणो ॥ १ ॥

२८३ प्र०-चमरेन्द्रनो केवो परिवार छे ?

उ०-चमरेन्द्रने पाचअग्रमहिपी छे. आट्टआट्टसहस्र दे-
वीनो परिवार एम ४० सहस्र देवीओयी भोग
भोगवतो विचरे छे

२८४ प्र०-षट्दर्शनना नाम कहो

उ०-१ बौद्ध, २ नैयायिक, ३ सांख्य, ४ जैन, ५ वै-
शेषिक, तथा ६ चार्वाकदर्शन ए छ दर्शनना नाम,

ળોઠી), ૩ ગુંજાનો એક વાલ, સોઠવાલનો એક ગદીઆળો, દશગદીઆળે એક પલ, દોઢસોપલે એકમળ, દશમળની એકધડી, દશ ધડીનો એક ભાર જાળવો.

૨૮૯. પ્ર૦—અઢારભારવનસ્પતિ કહેવાય છે ત્યાં મારતું પ્રમાણ કેટલું, તથા તે વનસ્પતિ અઢારભાર કહ્ કહ્ છે તે કહો.

૩૦—૩ ક્રોડ, ૮૧ લાખ ૧૨ હજાર નવસેં સીતોતેર મળે એકવનસ્પતિભાર થાય છે, તથા પ્રત્યેક જાતની વનસ્પતિનું એક એક પાન લઈને એકઠો ઢગલો કરીએ, એ પ્રમાણમાં ચારભાર વનસ્પતિ કેવલ ફુલમય છે, તથા આઠભાર વનસ્પતિ ફલ ફુલપાનમય છે. તથા છભાર વનસ્પતિ વેલની છે, એમ એકંદર ૧૮ ભાર વનસ્પતિ જાળવી.

૨૯૦ પ્ર૦—મુનિરાજ કયા ચોવિસપરિગ્રહના ત્યાગી હોય.

૩૦—ક્ષેત્રવાસ્તુધનધાન્યદ્વિપદચતુષ્પદંયાનંશજ્ઞાસયનં માણ્ડં કુપ્યંચેતિ બહિર્દશ, મિથ્યાત્વવેદહાસ્યાદિષટ્કષાય ચતુષ્ટયંરાગદ્વેષાવામ્બ્યંતરાઃચતુર્દશ ॥

૨૯૧ પ્ર૦—મહારોગ કેટલા તથા તેનો સંતાનપરિવાર કેટલો કહ્યો છે ?

૩૦—ચાર મોટા રોગ કહ્યા છે:—૧ જ્વર, ૨ મગંદર, ૩ કોઢ, ૪ ધાતુક્ષય. તેની ચાર સ્ત્રીઓનાં નામ:—તાવની સ્ત્રી તરસ, મગંદરની સ્ત્રી હેડકી, કોઢની સ્ત્રી મૂચ, ધાતુક્ષયની સ્ત્રી નિદ્રા. તથા તે પ્રત્યેક-રોગનાં

તે સ્ત્રીઓને સમાગમે પચિસ પચિસ છોકરાં રૂપ નાનાવિધ રોગોની ઉત્પત્તિ છે, પૂર્વોક્ત પ્રત્યેક રોગને ૨૫ ગુણા કરતા ૧૦૦ રોગ થાય, તે મધ્યે આઠ વીજા રોગ મેઢીંણ તેવારે વૈદકશાસ્ત્રમા વર્ણવેલ ૧૦૮ રોગની સરખા થાય છે તેની ચિકિત્સા નિપુણ નાઢીપરીક્ષાના અનુભવી વૈદ્ય યથાર્થ કરી શકે, પણ તે સર્વદ્રવ્યરોગ, અને તેના મટાડનાર પણ દ્રવ્યવૈદ્ય જાણવા, પણ જે થકી તે દ્રવ્યરોગો ઉત્પન્ન થાય છે તે ભાવરોગ જીવની વિષયકષાયરૂપ અનાદિકાલની મલિન વિકારી પરિણતિ છે, તેના વૈદ્ય તો સનત્કુમાર સરખા પરિણતિવત મહાત્માઓ ગણધર તીર્થંકરાદિ જાણવા, જે સર્વઔષધના જાણ, તથા સર્વરોગના મટાડનારા છે, માટે હે ચેતન । તુ મિથ્યા શારીરાદિકની મમતાને છોડીને તેઓને શરણે જા, તેમના વચનને આદરથી સ્વીકાર અને તેમને માર્ગે ચાલતો અનાદિ અનંતઅવ્યાગ્રાધ સુખને અચલપણે અનુભવીશ.

૨૧૨ પ્ર૦—એકસૌધમેંદ્રના આઠખામા કેટલી ઇદ્રાણીઓ ચલે ?

૩૦—કોઢાકોઢી દુવિસ, પચાસીલક્ષ્વાહુતિકોઢીઓ ।

ઇગુત્તરીસહસાકોઢી, ચત્તારિસયાયતહકોઢી ॥ ૧ ॥

અઢ્ઢાવીસકોઢી, સત્તાવન્નહવતિલક્ષ્વાહ ।

સહસ્સાચઠ્ઠસસયા, ષ્ઠાસીઇદેગજમિત્થિ ॥ ૨ ॥

ઇયસમ્પ્લાદેવીઓ, ચત્તરિગ્ગઇદજમ્મમિ ॥ ૩ ॥

ઇદ્ર વિષયસુખ ભોગવતાં એકલાખ અઢાવીસ

हजाररूप विकुर्वे, तेनी आठअग्रमहिपीओ प्रत्येक
 १६ हजाररूप विकुर्वे, त्यारे ते हिसावे इंद्रुं
 आयुष्य जे बेसागरोपमनुं छे तेमां २२ कोडा-
 कोडी ८५ लाख ७१ हजार चारसो अठावी-
 स कोडी ५७ लाख १४ हजार बसो छीयासी
 उपर आठ गुणी एटली देवांगनाओ एकइंद्रना
 आयुष्यमांहि धवे.

२९३ प्र०—पांच स्थावर, विगलेन्द्रि, तथा पंचेन्द्रिय कयां कयां होय.

उ०—एगेन्द्रियपंचेंदीया, उड्ढेअहेयतिरियलोएय ।

विगलेन्द्रियजीवापुण, तिरियलोएसु मुणेयव्वं ॥ १ ॥

पुढ्वीआउवणस्स, बारसकप्पेसु सत्तपुढ्वीसु ।

पुढ्वीजा सिद्धसिला, तेउनरखित्तिरियलोए ॥ २ ॥

सुरलोए वावीमज्झे, मच्छअनत्थीजलयराजीवा ।

गेविज्जेन्नऊवावि, वाविअभावेजलंनत्थी ॥ ३ ॥

२९४ प्र०—नवनियाणानुं स्वरूप तथा ते नियाणाना करनारने
 केवा हीनफळनी प्राप्ति थाय छे ते कहो.

उ०—१. राजादिक थवानी इच्छा, २. अमात्य थवानी
 इच्छा, ३. स्त्री थवानी इच्छा, ४. देवभोगनी इच्छा,
 ५. देवीभोगनी इच्छा, ६. भोग न पासवानुं निवाणुं,
 ७. श्रावक थवानी इच्छा, ८. दरिद्र थवानी इच्छा,
 ९ कर्मरहित थवानी इच्छारूपनिवाणुं; प्रथमना
 छ नियाणाना धणी दुर्लभबोधी थाय, प्रायः धर्म
 सबहे नहि, सातमानियाणाना धणीने देशविरति

उदय न आवे, आठमाना धणीने सर्वविरति उदय न आवे, नवमाना धणीने मुक्ति न थाय.

२९५ प्र०—पुरुषवेद, स्त्रीवेद, नपुसकवेद, पचेन्द्रियपण, अने त्रसपण, कायरिथतिए लागलगाट तेने तेज पर्याये रहे तो उत्कृष्ट केटलो काल रहे ?

- उ० १. पुरुषवेद, उत्कृष्ट ६०० सागरोपम झाझेरा,
२, स्त्रीवेद, ११० पल्योपम ६ क्रोडपूर्व सुधी,
३, नपुसकवेद, अनती उत्सर्पिणी अवसर्पिणी सुधी,
४, पचेन्द्रियपण, १००० सागरोपम झाझेरा,
५, त्रसपण, २००० सागरोपम झाझेरा,

प्र० २९६—पाचजान वणअजान कालथफी जघन्य तथा उत्कृष्ट केटलो काल रहे

उ०—मतिजान अने श्रुतजाननोकाल जघन्यथी एकसमय उत्कृष्ट ६६ सागरोपझाझेरो, अवधिजान एकसमय ते केम ? विभंगजान समकिन पटवजे तेवारे विभंग फीटी अवधिजान थाय त्यारे एकसमय रहि बली पटे, विभगज्ञाननो विभंगजानेज आवे एम अवधिजान जघन्यथी एकसमय होय, मन पर्यज्ञान-जघन्यथी एकसमय उत्कृष्ट देओउणां पूर्वकोडी. एक समय ते किम ? जेवारे अप्रमत्तगुणग्राणे वर्ततां मन पर्यज्ञान उपजाने जाय, तिहां एकरसमय जाणवो, केवलज्ञाननां धणीने सादिअननोसाट जाणवो. हवे मतिअजानने श्रुतअजानना भागा कालआसरी वण-जाणवा, एकअनादि ने अननए अभव्यने ? अनादि

सांत ते ए भव्यने २, सादि अने सांत ते समकितथी पडी पछे चडे तेहने होय ३, सादि अने सांत छे तेहने जघन्यथी अंतर्मुहूर्त, उत्कृष्टो तो अर्द्धपुद्गल परावर्त जाणवो ४. हवे विभंगज्ञाननो काल लखीए छीए. जघन्य तो एकसमय, उत्कृष्ट सागर ३३ झाझेरो, मनुष्यनो आयु पूर्वकोडीनो पाली सातमी नरके उत्कृष्टे आउखे जाय एटले एक पूर्वकोडे तेवीस सागर थाय, हवे ए आठे ज्ञाननुं आंतरु कहे छे. मतिज्ञाननुं आंतरु जघन्यथी अंतर्मुहूर्तनुं होय, उत्कृष्टे अर्द्धपुद्गलपरावर्त माठेरुं होय एम एणे प्रमाणे श्रुतज्ञान अवधिमनःपर्यवज्ञाननुं पण आंतरु जाणनुं केवलज्ञाननुं आंतरु नथी, हवे मतिश्रुतज्ञाननुं आंतरुं जघन्य तो अंतर्मुहूर्त उत्कृष्ट ६६ सागरोपम झाझेरुं होय, हवे विभंगज्ञाननुं आंतरुं जघन्यतो अंतर्मुहूर्त उत्कृष्ट तो वनस्पतिनो काल इति भाव ।

२९७ प्र०—सत्तरप्रकारना मरणनुं स्वरूप कहो.

उ०—१. समयसमय आयुकर्मेदल खपवारूप मरण, २. संपूर्णायु भोगववारूप मरण, ३. नरकादि गतिनुं चरम मरण, एटले फरी ते गतिए मरण न थाय ते; ४. व्रतीनुं मरण, ५. पतंगीआनी पेठे इंद्रिय विषयासक्त मरण, ६. शल्य सहित लज्जायुक्त मरण, ७. चरमशरीरी मरण, ८. अविरतिमिथ्यादृष्टिना बाल मरण, ९. समकितिव्रतीना मरण, १०. छद्मस्थचारित्रियांना मरण, ११. देशविरतिश्रावक

મરણ, ૧૨. કેવલી મરણ, ૧૩. ફાંસી શસ્ત્ર, વિ-
પાદિક થકી મરણ, ૧૪ પશ્ચીપશુઓ પાસે શરીર
કરડાવવારૂપ મરણ, ૧૫ અણસળી આરાધક મરણ,
૧૬ વેયાવન્ન ત્યાગપૂર્વક અણસળી મરણ, ૧૭ પાદો-
પગમ મરણ તે નિશ્ચલ છુટી પડેલ ફાડની ઢાઢી
સમાન કાયાને વોસરાવારૂપ મરણ.

૨૧૮ પ્ર૦-મૂમી કયા સુધી અચિત્ત હોય ?

ઉ૦-૧ રાજમાર્ગની મૂમિકા પાંચઆગલ સુધીની ઉપરની
સચિત્ત પછી સ્વોદેલી અચિત્ત, ૨ શેરીની મૂમી
સાતઆગલ સુધી, ૩ ઘરની મૂમી દશ, ૪ મઠ-
મૂમી મૂમિકા પદર આગલ, ૫ ગાય ભેંસ બકરી
વગેરે શાવવાના સ્થાનની મૂમી ૨૧ આગલ સુધીની
અચિત્ત, ૬ તુલા હેઠલની મૂમી ૩૨ આંગલ સુ-
ધીની અચિત્ત, ૭ કુમારના નિભાડાની મૂમી ૭૨
આગલ અચિત્ત, ૮ ઇટ્વા અથ મૂમી ૧૦૨ આંગલ
અચિત્ત. ઇતિ સુયડાગત્તિમધ્યે કથુ છે.

પ્ર૦ ૨૧૯-આવલની છાલમા કેટલા જીવ હોય.

ઉ૦-આવલની છાલમા અસંખ્યતાજીવ કહ્યા છે, તે પત્ત-
વળાજીના પહેલાપદમા કથુ છે

પ્ર૦ ૩૦૦-નોકાગ્વાલિના ૧૦૮ ગુણ તે કયા ?

ઉ૦-વારગુણ ઋરિહતનાતે અષ્ટમાહાપ્રાતિહાર્ય જાનાતિ-
ગય ૧ વચનાતિગય ૨ પ્રજાતિગય ૩ અપાયાપગ-
માતિગય ૪ એવ ૧૨, આટકર્મના ક્ષયથી સિદ્ધના

गुण ८, आचार्यना ३६, “पंचिन्द्रियसंवरणो” इत्यादि
गाथा बेथी जाणज्यो, उपाध्यायना २५ इग्यार अंग
भणे भणावे एम १२ उपांग भणे भणावे तथा चरण-
सित्तरि करणसित्तरि आराधे एवं २५. हवे साधुना
२७ गुण ते छत्रत पाले छकायरखवाले १२ पंचेन्द्रियनो
निग्रह १७ लोभनिग्रहसंचर १८ क्रोधनिग्रहक्षमागुण
एवं १९ भावविशुद्ध २० पडिलेहणाविशुद्ध २१
संग्रहयोगयुक्त २२ मनवचनकायतुं कुशलपणुं २५
शितादिक पीडानो सहवो २६ मरणांत उपसर्गनो
सहवो २७ ए सर्व मली १०८ गुण पंचपरमेष्ठिना
तेहनी नोकारवाली कहिए इत्यर्थः इति ।

प्र० ३०१-साधु सोएवसा पंचमहाव्रत पाले अने श्रावक सवाछ
वसाए पंचअणुव्रत पाले ते केवी रीते.

उ०-पहेलुं प्राणातिपात श्रावकने अणुव्रत तिहा दया
श्रावकने वसा १। नी होय पांचस्थावर ते सूक्ष्म ने
बादर एवं १० ते पर्याप्ताने अपर्याप्ता एवं २० एम एणि
रिते साधु सोवसाए पंचमहाव्रतपाले, श्रावकने पांचअणु-
व्रतमलीने सवाच्छवसा इत्यर्थः तथा वली पांच
अणुव्रत श्रावकने होय तेहनो विवरो लखीए छीए,
स्थूलबेंद्रियादिक त्रसजीव निरापराध उपेतकरणी न
हणे ए प्राणातिपात अणुव्रतनी दया वसा १। नी
होय ते पूर्वे लखी जे ज्यो ज्यो, तथा बीजा
अणुव्रत मध्ये आपणे काजे खसाधुने सजरतजीव रक्षा
वसा २० सूक्ष्म ने बादर वसा १० काढ्याने परने

आत्मा अतद्वापरद्वारेण ५ सापराधने निरापराधे करी
वसा २॥ अपराधे हणे पण निरापराधे नहीं २॥
सापेक्षने दया निरपेक्षे वसो १। रहे तथा अत्र गाथा,
तसाथावराय जीवा, सकृप्पारमओभवे दुविहा ।
सावराहनिरावराहा, सावक्रवा चेव निरवक्रवा ॥ १ ॥
जीव वे प्रकारे सूक्ष्म ने बादर जे मव्ये सूक्ष्मना १०
मेद तथा १० बादरना, सूक्ष्मना १० ते पांच स्था-
वर पर्याप्ता ने अपर्याप्ता, एव १० नी दया श्रावकने
न होय, एव १० बादर ते किहा ? बेइद्रि ?
तेन्द्रि २ चौरेंद्रि ३ पचेन्द्रि ४ ए पर्याप्ता ने अपर्याप्ता
एव मेद ८ पचेन्द्रिसर्जनीनो ९ ने असंज्ञीनो १०
एव मेद बादरना थया, ते मव्ये श्रावकने सकल्पी
न मारवु आरमे जयणा एव ५ मेद रह्या, ते मव्ये
अपराधे हणे निरापराधे नहीं एटले २॥ वसा रह्या,
ते मध्ये सापेक्ष अने निरपेक्ष निर्दयपणे न हणे एव
१। वसानी दया श्रावकने वसर्जावनी रही इति
प्राणापातनी जीवदया ? । वसानी इति । मृषावाद-
अणुव्रत २ समस्तमृषावादनियम साधुने २० वसा
सूक्ष्म ने बादर करता वसा १० उपयोगे अनुपयोगे
“ अतद्वापरद्वार ” आत्मपर एव ५ स्वजन परजन
कर्ता एव २॥ वर्म अपर अवर्म परमार्थे १। तत्र
गाथा—

सुदृढमायगमलीय, आपाणपरमेयग भवे दुविह ।

सयण परग च तहा, धम्मत्य केवलपरमत्यं ॥ १ ॥

पांच मोटकाजूठा ते सूक्ष्म ने बादर एवं १० ते
 उपयोगे ने अनुपयोगे एवं २० वसानुं मृषावाद साधु
 न बोले पण श्रावकने १। वसानुं मृषावाद श्रावकथी
 पले इति भाव । अथ अदत्तादानअणुव्रत ३ समस्त
 अदत्तविरमणसाधुने २० वसा सूक्ष्म बादर भेद थडने
 वसा १० सराजनिग्रह ने निराजनिग्रहथी ५ आत्म-
 निमित्त परनिमित्तथी २॥ याच्युं तथा अणयाच्युं १।
 वसा तत्र गाथा—

सुहुमयुलमदिन्नदाणं, निवरायदंडकारियं ।
 रायनिगहकारियंपुण, दुविहंकहियं गुरुजणेहिं ॥ १ ॥
 नविराहनिगहकरं, अप्पाणंमेयगं दुविहं ।
 दिन्नमदिन्नंच परं, भासियवं निउणबुद्धिहिं ॥ २ ॥

अदत्त पांच स्थूलजीव अदत्त १ जिन २ गुरु ३
 स्वामी ४ सागारिअदत्त ५ ते सूक्ष्म ने बादर एवं
 १० उपयोगे तथा अनुपयोगे एवं २० वीसगुणी
 ए इति । हवे मैथुनअणुव्रततुर्य ४ साधुने समस्त
 मैथुनविरमण २० मनवचनकाया ३ एवं १०
 स्वदारा परस्त्री करतां एवं पांच वेश्या तथा परस्त्री
 २॥ कुमारी तथा अपरस्त्री १ । तत्र गाथा—

मणवयकायमेहुण, मविनिययअविरई ।
 ईत्थीओवेसापरत्थीओ, कुमारीपरईत्थीनियमो य ॥ १ ॥
 स्वदारा १ परस्त्री २ वेश्या ३ दासी ४ कुमारी ५
 एवं ते मनवचन तथा कायाए करी एवं १० ते
 सुपने तथा जागृतपणे एवं वीस २० वसानो शी-

यल साधु पाळे तिहा वसा १। नुं होय श्रावकने
इति । अय परिग्रहअणुवत पांचमु साधु ते समस्त
विरमण २० अम्यन्तरने बाह्य करतां १० “ अ-
तट्टा य परट्टा ” ए वे भेदे ५ स्त्रीपिहरआत्मनिट्टांनुं
२ ॥ स्त्री आत्मदत्त एव वसा १ । तत्र गाथा—

अम्भतरवाहिर परिगहो परसकीयगाचेवईत्थी ।

पियअप्पोईत्थी नियदत्तनीउय ॥ १ ॥

धनधान्य १ खेतवत्थु २ रुपुसोनु ३ कुवइते वासण
४ द्विपद चतुष्पद एव ५ ते बाह्यने अम्यतरे १०
ते इच्छामुच्छार्णरूपे २० ते मत्वे श्रावकने वसा १ ।
परिग्रहपळे इति पूर्ण । अय गाथा—

तसाथावरायजीवा, सकप्पारभओ भवे दुविहा ।

सावराहानिरावराहा, सावम्खा चेव निरवम्खा ॥१॥

इति प्राणातिपातविरमण ।

सुहुमवायरमलीय, अप्पाणपरमेयग भवे दुविह ।

सयण परगचतहा, धमत्थं केवलपरमत्थ ॥१॥इति॥२॥

सुहुमयुलमदिन्नदाण, निवरायदड कारियं ।

रायगहकारियपुण, दुविहकहियगुरुजणेहिं ॥ १ ॥

नविराह० १ इति ३, मणवयकायमेहुण० १ इति

४ । अम्भ० १,५ । स्वजनकाजे धर्मकाजे मुक्ती पर-

काजे बोलवानियम ए मृषावादअणुवत समस्तमृषा

नियम २० सत्तमने वादरभेदे १० आत्मकाजे पर-

काजे ५ स्वजनपरकाजे २॥ धर्मपरकाजे १। एव

द्वितीय, हवे तृतीयअणुवत राजनिग्रहकारिष्ठ परासुं

૩૦-ગાથા--

ચતારિયવારાઓ, ચઉદસપુલ્લી કરેડ આહારં ।

સંસારંમિવસંતો, એકભવે દુત્રિવારાઓ ॥ ૧ ॥

૩૦૪ પ્ર૦-આહારકશરીરનું જવન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આંતરું કેટલું ?

સમયોજહનમંતરં, ઉક્લોસેણંજાવછમાસા ॥

૩૦-આહારસરીરાણં, ઉક્લોસેણં તુ નવસહસા ॥ ૨ ॥

૩૦૫ પ્ર૦-પાંચ પ્રકારના સમકિત જિનેશ્વરે કયા પ્રરુપ્યા છે ?

૩૦-સ્વર્ડુ સ્વઓવસમીયં, વેયગમુવસામીયં ચ સાસાણા ।

પંચવિહં સમત્તં, પરુવિયંજિણવરંદેહિ ॥ ૧ ॥

૩૦૬ પ્ર૦-ક્ષેત્ર અને કાલમાંથી સૂક્ષ્મ કોણ છે.

૩૦-સુહુમોયહોડકાલો, તતોસુહુમતરહવડિચિત્તે ।

અંગુસેઠીમિત્તે, ઉસપ્પિણીઓઅસંચિજ્ઞા ॥ ૧ ॥

૩૦૭ પ્ર૦-અભવ્ય, દુર્ભવ્ય, અને નિકટભવ્ય, એ ત્રણને ગ્રંથિ-

મેદયી પાછા પાડવામાં મુખ્ય હેતુ કોણ છે ?

૩૦-અનાદિમિથ્યાત્વની વાસનાએ પતિતપણું તે અભવ્યને
હોય તથા વિષય લાલસાએ પતિતપણું દુર્ભવ્યને હોય,
કર્મવર્ગણામાંથી કોડકર્મોદયે પતિતપણું નિકટ
ભવીને યથાપ્રવૃત્તિકરણગ્રંથિદેશ થકી કોડ કર્મના
ઉદયે પતિત થાય, પણ વિષયવાસનાએ કે લાલ-
સાએ નહિ, આમાં અભવ્યને મંદતા યથાપ્રવૃત્તિકરણે
કરી તીવ્રભાવ એટલે ઉત્સાહને પામે, નિકટભવીની
મંદતા ક્ષયોપશમભાવને પામે.

૩૦૮ પ્ર૦-યથાપ્રવૃત્તિકરણનો શબ્દાર્થ કહો.

उ०—यथा एटले जेवा कर्म उदय आवे तेवा प्रवृत्ति एटले वेदीने खेखे, करण एटले शुभ परिणामे करी, अर्थात् यथाप्रवृत्तिकरणमां जीव अकाम निर्जराए तथा कषायनी मदताए पूर्वना औदयिककर्मने खपावे, पण नवा रागद्वेषप्रत्ययिक बध न करे एम यथाप्रवृत्तिकरणमा जीव अकाम निर्जराए तथा कषायनी मदताए पूर्वना औदयिककर्मने खपावे, पण नवा रागद्वेष प्रत्ययिक बध न करे एम यथाप्रवृत्तिकरणे तो अभवीजीव पण असख्यातीवार गठीदेश सुधी आवे, पण ते गठीने भेदवाना अपूर्वकरणरूपी परिणाम न थाय तेयी पाछो पडे, इहा गठी ते अनादिरागद्वेषनी निविडगाठ, जेम कोड वृक्षना काष्ठप्रमुखनी निविडगाठ भेदी न जाय, तेम आत्मानो पुटल उपर तन्मय एकीभावरूप ममता ते ग्रथि जाणवी ते अपूर्वकरणपरिणामविशेषे भेद प्रारमे तेहने अते भेदांने अनिवृत्तिकरण पामे ए सर्व क्रियाअतर्मुहूर्तनी तयारपछी मिथ्यात्वनो जाणवो उपशम समकितनु थवु ते अतर्करण एकसमयनो इति ४ करणनो भावार्थ ।

३०९ प्र०—सम्यक्त्वनी प्राप्तिए शु पामे शु समरे

उ०—समकित पामे थके जीवनो शुद्धोपयोग समयो, ते उपयोग समरे, जीव समयो, जीव समरे योग समयो, योग समरे परिणाम समयो, परिणाम समरे अध्यवसाय समयो, वळी बीजी रीते कहीए तो

જીવત્વ સમરે શુદ્ધોપયોગ સમરે, અને તેથી શુદ્ધ શ્રદ્ધાનરૂપ સમક્રિત પામે, તેથી યોગ સમરે, તેથી વ્રતપચ્ચક્રવાળાદિ રુઢી રીતે ઉદય આવે તેથી પરિણામ સારા થાય, તેથી અપ્રમત્તતા જીવને આવે, અને તેથી જીવના અધ્યવસાય સમરે, અને શુદ્ધ-ધ્યાન પ્રગટે, અને તેને યોગે ક્ષપકશ્રેણિઆરોહી કર્મક્ષય કરી કેવલજ્ઞાન પામી મુક્તિપદ વરે, એમ પરિપાટિ સુધારા અને બગાડાની ઉલટ પુલટ જાણવી.

૩૧૦ પ્ર૦-પર્યાપ્તિ અને પ્રાણમાં શું ફેર ?

૩૦-ભવોત્પત્તિકાલે અંતર્મુદૂર્તમાં જીવ જે કરે તે પર્યાપ્તિ, પછી જીવેત્યાંસુધી સહચારી રહે તે પ્રાણ કહિયુ, અર્થાત્ ભવભવ પ્રત્યે ઉપગ્રહણ થાય તે પર્યાપ્તિ અને સહચારી ભવોપગ્રાહી સંબંધ તે પ્રાણ જાણવા.

૩૧૧ પ્ર૦-પરમાણુ અને પ્રદેશમાં શું વિશેષ ?

૩૦-સ્વાભાવિક તે પરમાણુ, અને વિભાવિક તે પ્રદેશ, જે પરમાણુ સ્કંધને વલગ્યો છે, ત્યાંસુધી પ્રદેશ કહેવાય, છુટો પડે તેને પરમાણુ કહિયુ.

૩૧૨ પ્ર૦-શ્રીઆદીશ્વર ભગવાન્ સિદ્ધાચલજી પૂર્વનવાણું વાર આવ્યા તેની અંક સંખ્યા લખો ?

૩૦-૬૯ કોડાકોડી ૮૫ લાખ ને ૪૪ હજાર કોડવાર આવ્યા, એને પૂર્વનવાણુંવાર કહિયુ.

૩૧૩ પ્ર૦-પાંચ શરીરનો શબ્દાર્થ કહો.

૩૦-પન્નવળાની ટીકા અધ્યે કહ્યું છે. પધાનં શરીરમૌદારિકં તીર્થંકરગણં કહો.

रसातिरेकयोजनसहस्रमानत्वादौदारिक, वैक्रियद्विधा
भवधारणीय उत्तरवैक्रियं च यदेकमूत्रा अनेकभवति
अनेकमूत्रा एकचभवति शेषगरीरापेक्षया बृहत्प्रमाण
वैक्रिय ॥ उक्तच ॥

कज्जमि समुप्पन्ने, सयकेवल्लिणापिसुद्धलद्धिण् ।

जण्ठ्यआहारिज्जइ, भणियआहारकं तत्तु ॥१॥ अयनैजस
सच्चस्ससिद्धरसाड, आहारपाकजणगच ।

तेयगल्लिनिमित्त, तेयग होइ नायच्च ॥ १ ॥

भुक्ताहारपरिणमनकारण ३। अत्यंतशुभवैक्रियत्वात्
इत्याहारक ४। कर्मणाजातकर्मण कर्मपरिणामच आ-
त्मप्रदेशसहक्षीरनीरवत्, कर्मणो विकार कर्मण इतिवा,
यदुक्तं यत् ॥

कम्मपिगारोकम्मण, मट्ठविहवित्त कम्मनिप्पत्त ।

सच्चैस्सि सरीराण, कारणमत्तमुणेयच्च ॥ १ ॥

३१४ प्र०-मिथ्यात्व अने चारित्रमोहनो तात्त्विक अर्थ कहो

उ०-शुद्धआत्मादि नयतत्त्वने विषे जे विपरीतबुद्धि तेज
मिथ्यात्व, निर्विकारी आत्मजानथकी विपरीत प्रवर्तन,
अर्थात् वीतरागचारित्रने विषे मुंझवण, विकळता ते
चारित्र मोह.

३१५ प्र०-रागद्वेष ते कर्मजनिन छे के जीवजनिन छे

उ०-एकदेशे शुद्धनिश्चयनये ते कर्मजनिन छे, अने अ-
शुद्धनिश्चयनये जीवजनिन छे, पण वास्तविक रीते
शुद्ध पद्म अर्थ ग्रहता वस्तुगते, रागद्वेष ए नयी
पुद्गलनो स्वभाव, के नयी जीवनो स्वभाव मूलरूपे,
पण ते बनेना सयोगिकभावथकी एक नवीन वर्ण-

શંકર ઉત્પત્તિ છે, તેથીજ જે જીવ રાગદ્વેષી છે તેઓ વર્ણશંકરરૂપ દેશવાવ સંસારમાં કરે છે, અને તેઓને વાઢલીલાવંતભવનાટ્યને વિષે મગ્ન જોડ રહ્યા છે.

૩૧૬ પ્ર૦—શ્રી યુગપ્રધાન આચાર્યજી મહાત્માના ચાર મુખ્ય અતિશય કયા ?

૩૦—૧ જેમના વસ્ત્રમાં જૂન પડે, ૨ જ્યાં વિચરે તે દેશનો ભંગ ન થાય, ૩ તથા તે દેશમાં ચિંતા ન ઉપજે, ૪ તેમના પગ ધોડને પીણ તેના સર્વ રોગ નાશ પામે.

૩૧૭ પ્ર૦—ઉત્સેધાંગુલ, આત્માંગુલ, અને પ્રમાણાંગુલ નો અર્થ કહો, તથા તેણે કરી કઈ કઈ વસ્તુઓ મપાય છે તે પણ કહો.

૩૦—૧ ઉત્સેધાંગુલ ઇટલે સ્વદેશે, સ્વક્ષેત્રે, સ્વકાલે પોતાનું જેવડું શરીર હોય તેના પ્રમાણનો ઇકાંગુલ જાણવો તેણે કરી શરીરાદિક મપાય છે. ૨ આત્માંગુલ તે ઉત્સેધાંગુલથી બમણો જાણવો, અને તેણે કરી ઘર, હાટ વગેરે મપાય છે, ૩ આત્માંગુલથી હજારગુણો પ્રમાણાંગુલ જાણવો, તેણે કરી પૃથ્વી, પર્વત, વિમાનાદિ મપાય છે.

૩૧૮ પ્ર૦—ભાવના, અધ્યાત્મ મૌનપણું, મુનિ અને સમ્યક્ત્વ તેનો ઢુંક તાત્ત્વિકશબ્દાર્થ કહો.

૩૦—૧ આત્માને જ્ઞાનાદિકેકરી ભાવીણ તે ભાવના, ૨ આત્માને અધિકારી કરીને જે કરીણ તે અધ્યાત્મ ૩ સત્ય યથાર્થ જિનવચનાનુસાર બોલવું, તે સ્વરૂં મૌન ઇટલે મુનિપણું જાણવું. તથા ૪ જગત્તત્ત્વને

પચાસ્તિકાષ્ણને ચર્ચાર્થ માને તેને મુનિ કહીએ, અને
જે મુનિપણ છે તેજ સ્વરૂપ સમ્યક્ત્વ કહિયે.

૩૧૯ પ્ર૦—દીક્ષાને અયોગ્ય કેવા પ્રાણીઓ કહ્યા છે

૩૦—૧૮ પ્રકારના પુરુષ, ૨૦ પ્રકારનો સ્ત્રીઓ, તથા
૧૦ પ્રકારના નપુસક જાતિના પ્રાણીઓને દીક્ષા
આપવાને જિનરાજે વર્જન કર્યું છે, તેમા પ્રથમ ૧૮
પ્રકારના પુરુષ કયા તે કહે છે—૧ બાઝ, ૨ વૃદ્ધ,
૩ ક્લીષ્ણ તે નપુસક, ૪ જડ તે મૂર્ખ, ૫ રોગિષ્ઠ,
૬ ચોર, ૭ રાજાનો અપરાધી, ૮ ઉન્મત્ત, ૯ અધ,
૧૦ દાસ એટલે કોઈનો ગોલો પ્રમુખ, ૧૧ દુષ્ટ
કષાયવત એટલે અત્યંતક્રોધી માની વગેરે, ૧૨
મૂઢ તે મોહમયી, ૧૩ કરજદાર, ૧૪ હીનજાતિ-
વત, ૧૫ વિદ્યાદિક કોઈપણ ગૂઢસ્વાર્થરાગવત,
૧૬ મિશ્રુક માગીરાનાર નિર્લજ્જ પ્રમુખ, ૧૭ ચો-
રીને કે ભરમાવીને કે અન્ય કોઈપણ અયોગ્ય
પ્રકારે મેળવેલા શિષ્યને, ૧૮ હીનસત્ત્વવત તે
ધીક્ષણ પ્રમુખ, એ રીતે એ અઢારદોષવત પુરુષ
તથા ૧૯ ગર્ગદત્તી સ્ત્રી તથા ૨૦ સ્તનપાન કરનાર
બાઝકવત સ્ત્રી તે ધાવપ્રમુખસ્ત્રી એમ એ બે યુક્ત
વીશદોષવત સ્ત્રી જાતિના પ્રાણીઓ દીક્ષાને અયોગ્ય
કહ્યા છે, વઢી એજ રીતે દશપ્રકારના નપુસક
પણ ગ્રથાતરથી જાણી લેવા

૩૨૦ પ્ર૦—કોઈ જે અલ્પસસારી છે તે કયા લક્ષણથી જાણીયે.

૩૦—અલ્પઆહાર, અલ્પનિદ્રા, અલ્પઆરમ્ભ, તથા અલ્પ-
કપાય હોય તે નિયમા અલ્પસસારી જાણીયે.

૩૨૧ પ્ર૦-સામ, દામ, મેદ અને દંડ એ ચાર નીતિનો હંક શબ્દાર્થ કહો.

૩૦-૧. સામ તે પ્રેમવાલું મધુર વચન, ૨ દામ તે દંડ આપીને ઝાઘડો મટાડવો સંતોષવો તે; ૩ મેદ તે શત્રુવર્ગમાં કોઈ છલમેદકરી લાંચ રુશવતાદિકે પુરુષોને ફોડી શત્રુની અંદરને અંદર ફાટફુટ પડાવવી તે, અથવા એકપક્ષની સામે વીજાપક્ષની તરફેણ કરીને મેદ પડાવવો તે; ૪ દંડ પૂર્વોક્ત ત્રણથી ન માને તો છેવટે યુદ્ધાદિ કરી શિક્ષા આપવી તે.

૩૨૨-આજકાલ કોઈને પણ સમ્યક્ત્વગુણ પ્રગટ્યો છે, તેની કોઈ પણ શીઘ્ર જણાય એવી કોઈ પરીક્ષા રીતિ છે. તેની સ્વાત્મી શી રીતે કરી શકાય ?

૩૦-વીતરણપરમાત્મા શ્રીઅરિહંત જિનેશ્વરદેવનું નામ સાંભળતાં જે જીવને રોમાંચ સ્વડા થાય, તીવ્ર શોકાવસ્થામાં પણ જેમનું ગુણ સ્વરૂપ સાંભળતાં, મુદ્રા નીહાળતાં તમામ શોક દુઃખ પીડાદિ મૂલી જડને અંતરંગ અને બહાર અત્યંત હર્ષોલ્લાસ પ્રગટે, એ પરમાત્મા ઉપર પરિણતિનું શીઘ્ર પરસ્વાય એવું સ્વાસ લક્ષણ ચિહ્ન છે.

इति श्रीविचाररत्नसारग्रन्थसिद्धान्तना प्रश्नः ।

पं. श्री देवचन्द्रजीकृत प्रश्न समाप्तम् ॥

શ્રેયં મૂયાત્ સંવત્ ૧૮૭૬ તા વર્ષે માહસુદિ ૨ દિને
બુધવારે લિ. પં. શ્રીરૂપચંદ્રજીગણિ તચ્છિષ્ય રત્નચન્દ્રેણ શ્રીમ-
ત્સ્વરતરગચ્છે અટ્ટારકક્ષેમશાસ્ત્રાયાં શ્રીઅહમદાવાદે ઘાંચીનીપોલ
મઘ્યે શ્રીસંભવનાયપ્રસાદાત્ લિપીચક્રે અધિકહીનનામિથ્યાહુષ્કૃતમ્
॥ ગ્રન્થાંકં ૨૬૨૭ ॥

श्रीदेवचंद्रजीकृत छुटक प्रश्नोत्तर ग्रन्थः

॥ अथ छुटक प्रश्नोत्तर लिख्यते ॥ श्री खरतरगच्छे प
प्र महाराज श्रीदेवचंद्रजीने श्रावके प्रश्न कर्था तेना उत्तर दिधा
ते प्रश्नोत्तर अमोए देवचंद्रजी महाराजनी चोपडीमांहे दीठा ते
लख्या छे रावनपुरना सर्वे प्रश्न पूछ्यु जे श्रावक सूत्र वांचे
अथवा न वांचे ? तेहेनो उत्तर=आगम रीते जे छे ते लिखीए
छीए, जे सूत्र नंदीसूत्रमल्ये जेटलाना नाम छे तथा ठाणगे पण
सूत्र ४ ना नाम छे ए सूत्रमल्ये श्री ४५ योगनी विधि श्री
अनुयोगद्वारचूर्णमल्ये छे तेहथी प्रीड्यो तथा अनुयोगद्वारसूत्र
मल्ये सूत्र भणवानी विधिनां बोल छे ते चूर्णमल्ये ए अधिकार
छे तथा योगवही सूत्र भणवा ए परमार्ग छे श्रीउत्तराख्येयन
सूत्रे कह्यो छे. ॥ गाथा ॥-

सर्वगुरुकुलेनिचे, जोगवहउवहाणव'।

पीयंकरे पीयवाई, चेसिरुं लदुमरिहइ ॥ १ ॥

इहा योगवत उपवानवत ते शीखवा योग्य छे. तथा
श्रीठाणगे " तिहिंठाणेहिसपत्रेअणगारे अणाइयं अणवदग्गदी-
हमइ चाउरतससारकतारविइवएज्झा तः अणिदोणयांए, दिठिसपत्र-
याए, जोगवाहियाए " इहा जोग वहेवाना अक्षर छे केइक
दुर्भतिजीव इहा योगवदे मनवचनकायाना योग कहे तेहने
कहीए जे मनवचनकाया विना सजी जीव कोण छे ? तो
योगवाही ए पद किम उपजे ? तथा शुभयोगणे ते शुभपद

તો સૂત્રમધ્યે દીસતો નથી. તથા ઠાળાંગસૂત્રમે દશમેઠાળાંગે કહ્યું છે. “દસાહિં ઠાળેહિં જીવા આગમેસિમદ્તાણુકમ્મં પર્ગેરિતિ તં. અનિદાણયાણુ, દિઠીસંપત્તયાણુ, યોગવાહીયયાણુ, રવંતીરવમણયાણુ, જીહંદિયાણુ, અમાહ્ણયાણુ, અપાસત્થયાણુ, સુસામન્તયાણુ, પવયણ-વહ્ણલ્લયાણુ, પવયણઉજ્જાવણયાણુ તથા ઉત્તરાધ્યયને પળ કહ્યું છે.

નીયાવત્તીઅચવલે, અમાહ્ અકુતૂહલે ।

વિળીય વિળણદંતે, જોગવં ઉવહાણવં ॥ ૧ ॥

ઇત્યાદિ વચન અનેક છે. વત્તીસયોગસંગ્રહમધ્યે વિળ-સૂત્ર મળવાનો મનોરથ કહ્યો નથી. તથા સર્વ સૂત્રે શ્રાવક લઘ્વદ્વા કહ્યા છે, પળ આચારાંગાદિકસૂત્રના પારગામી કિહાંદં કહ્યા નથી. તથા ઉત્તરાધ્યયને ૧૩ મા અધ્યયનમાંહે ગાથા છે. જે ॥

મહત્થરૂવા વયણપ્પમૂઆ, ગાહાણુગીયાનરસંઘમજ્જે ।
જં મિરુણો સીલગુણોવવેયા, ઇહજ્જયંતેસમણોમિજાઓ

એ ગાથામે કહ્યો. એહવી ગુણવંત ગાથા તે મિશ્ત્રુ મળે તે માટે હું વિળ શ્રમણ થયો ઇહાં પળ સૂત્ર મળવાના અધિકારી મુનિ દીસે છે, તથા સુગહાંગે ૧૪ મા અધ્યયને કહ્યો છે.

ગંથં વિહાય ઇહસિલ્લમાણા, ઉઠાયસુવંભચેરે વસિજ્જા ।
ઉવયકારાવિણુયંસિરકે, જે છેએવિ પમાયંનકુજ્જા ॥૧॥

એ ગાથાં પળ ગ્રંથ છે. તે મુનિ યોગ્ય છે ઇંમ છે. ઇંમ અનેક સૂત્રે પાઠ છે. તથા સમવાયાંગ સૂત્રે” સેળંઅંગદ્વાયાણુપઢમે

अंगेदोसुअखंधापणवीस अज्झयणापचासी उदेसणकाला, पचासी-समुदेसणकाला," इम सर्व आगमनाउद्देशासनाकालग्रहण कह्या छे. ते पिण कालग्रहण ते जोगवह्ये थाय ते माटे योग वह्या विना सूत्र भण्या नयी कह्या इम नदी तथा भगवतीसूत्र मव्ये पाठ छे तथा व्यवहारसूत्रे सर्व आगमनना भणवानो पर्याय कह्यो छे दीक्षार्थी वीस वरस पर्याय, सर्व आगम भंणे तथा निशीय सूत्रमाहे कह्यो छे " जेमिरकु अणत्थियवागारत्थिय वा वाएइय तंसाइज्जइ तस्सचाउम्मासीयपरिहारठाण " इहा जे गृहस्थने वाचनादे अथवा ग्रहस्थने वाचता अनुमोदन करे तेहने च्यार मासनो पाल्योचारित्र जाय इत्यादि प्रगटाक्षर छे ते माटे गृहस्थने सूत्र भणवो वांचवो नहीं तथा प्रश्नव्याकरण सूत्रे कह्यो छे " त सव भगव तित्यगरसुभासिअ ढसविहं चउदसपुव्वेहं पाहुडत्थपवेडिअ महारिसीणंसमप्पदिनं देविदनरिदाणभासीअत्थ " इहा पण सावुने सूत्र दीधो, अर्थे देविंद्रनरिंदने दीधो तथा कोइ कहेसे जे सुबुद्धीमत्रीये च्यार महाव्रतरूपधर्म कह्यो ते माटे अम्हे कहु छु तेतो सुबुद्धीमत्रीये वातरूप उपदेस कह्यो, पण अगादिक वाच्या नयी जातासूत्रे सुबुद्धीमत्रीने अधिकारे दीक्षा लीधा पछे आचारागादि भण्या, जो गृहस्थपणे आचारादि भण्या होत तो दीक्षा लीधा पछे स्याने भणे ? ते विचारज्यो तथा वली कोइक कहेस्ये जे श्रावक सुअपरिग्गहिआ, कह्या छे तेतो फक्त शब्दे आवश्यकतादिक तथा अर्थ-नोधारणतेपिणश्रुत छे ते माटे सुअपरिग्गहिआ कह्या छे. शुभज्ञानी समकिती देशविरतीने कहा छे, आचारागादि सूत्र नी ना छे तथा ठाणगे तो " अवायणिज्जापन्नत्ता तजहा अविणीए, विगयपडिबद्धे अत्रुसिआ पाहुडे, विगयवडिबद्धेनो अर्थ

ઠાળંગે ટીકામે ઉપધાનતપ વિના વિગયપ્રતિવદ્ધ તે અવાચ નીક છે. તે માટે યોગ ઉપધાનવંતને સૂત્ર ભળવા કહ્યા છે. તથા કોઈક કહેસ્યે જે યતિલિંગે યોગવદ્ધા વિના સૂત્ર વાંચે છે તે ક્રિમ વાંચે છે ? તેહનો ઉત્તર જે યોગવદ્ધા વિના જે સૂત્ર વાંચે તેહને અરિહંત આણાની વિરાધના છે. જો પોતાને છંદો કરે તેને કોણ કહે ? પણ જો પોતાને તથા શ્રોતાને લાભના અર્થ હોય તે તો આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તે. શ્રીઅનુયોગદ્વાર ટીકાએ જે અવિધિકરી સૂત્ર વાંચે તે પોતે જ્ઞાનાવરણીયકર્મ ચીકળો કરે છે, અને જે સાંભળે છે તે દર્શનાવરણીય કર્મ ચીકળો કરે છે. તથા સાઠિસો પ્રકરણે કહ્યો.

उस्सुत्तभासगाणं, वोहीनासोअणंतसंसारो ।

पाणञ्चएवि धीरा, उस्सुत्तं तं न भासंति ॥ ૧ ॥

ઇમજાળી ઉત્સૂત્ર ન બોલવો તથા જીતવ્યવહારેસર્વનેયોગ-
વહીનેજ સિદ્ધાંત ભળવા એહની હુંડી તથા હીરપ્રશ્ન તથા વિધિ-
પ્રપ્રાપ્રમુખ અનેકગ્રંથે અધિકાર છે. ઇહાં કોઈકધત્તોઅળગાર
વેરસ્વામીપ્રમુખનો દૃષ્ટાંત દેડને કુચુક્તિ કરે તે પોતાના આ-
ત્માને અહિત કરે છે. ધત્તોઅળગારપ્રમુખઆગમ વ્યવહારે છે
તેહને જીતનો નિર્ધાર નહીં, પણ હવળાં તો જીતનો વ્યવહાર
છે તે માટે યોગવહી સિદ્ધાંત વાંચે તેપિણ નયપ્રમાણસપ્તભંગી
નિક્ષેપાતથાદ્રવ્યભાવતથા નિમિત્તઉપાદાન ઉત્સર્ગ અપવાદનાજાણ
હવે તે પ્રશ્નવ્યાકરણમે બોલ કહ્યા. તેહનો જાણ હવે એ સિ-
દ્ધાંતનો ઉપદેશ કરે એ માર્ગ છે. મુલ્યપણે અર્થના કથક
આચાર્ય, સૂત્રના દાયક ઉપાધ્યાય ગુણવંતને આજ્ઞા છે. વીજા

साधुने पिण उपदेश देवानी प्रवाहरीति नयी, तो गृहस्थलिखे उपदेश करे ते किम पालवे ? वण्ण स्युं लखीइ ? आगमगंभीरमुखे मिल्या अनेकअर्थ कहेवाये इम श्रीछज्यो

तथा कटुकमती कहे छे जे पोरसीप्रमुखपञ्चखाणे जो पहोरयी वधतो काल थाय तो दोष छे तेहनो उत्तर जे पञ्चखाणनी शुद्धि ६ कही तिहा तीरीयसमदायकाल ए पाठ आवश्यकनिर्युक्ति-प्रवचनसारोद्वार पञ्चखाणभाष्यने विषे छे वली भगवती टीका-मन्त्रखदाधिकारे तीरइतिप्रणैपि भवद्बो स्तोककालावस्थानात् ए पाठ छे

तथा केइकगच्छना चउसठ अठम तपने अधिकारे आगल पाठल बे एकासणा करे तेवारे चउत्थादिक तप थाय ते माटे अनेक कुयुक्ति करे छे तेहनो उत्तर श्रीभगवती टीकामन्त्रे खदाधिकारे चउत्थचउत्येण विचतुर्यभक्तंयावद्भक्त्यज्यते यत्रच-तुर्यमियचोपवासस्यसजाएव पठादिकमुपवासद्रयादेरिति

तथा केइक सडासा पूजवो मानना नयी तिहा श्रीभगव-तीसूत्र टीकामध्ये एवनिसीडयवति निषितव्य उपवेष्टव्य सदसकभृ-मिप्रमार्जनादिन्यायेनेत्यर्थ

तथा श्रीनवानगरना सधे मह० अमरचदशेठ जादवजी सा मदन मह० रायचद भ० डोसा मह० भीम मह० माहवीजे प्रमुखे नवानगरयी पठाव्या तेहनो आगमशाखें उत्तर लीखीइ छे. प्रश्न पुछ्युं जे देवता अग्यामे उपजे ते देवतानो मूलगो शरीर शय्यामे रहे के न रहे ? तेहनो उत्तर जे देवता अग्यामे उपन्या पछी रहे नही देवता देवलोक मध्ये जे कार्य करे ते मूलगे रूपे करे छे तिहा श्रीरायपत्रेणिमूत्रे करु छे.” तयाणसेसुरीयाभेदेवे तेसिं सरिसावव-

ગાળંદેવાણં અંતીયેણ્યમઠંસોચ્ચા નિસમ્મહદ્વતુઠેજાવ સણિઆઉ અ-
મ્મુઠેહ અમ્મુઠિયત્તા ઉવવાયસમાણ પુરિચ્છિમિલ્લેણ દારેણં નિ-
ગ્ગલ્લેહ જેણેવદારે તેણેવઉવાગચ્છતિ હરયંઅણુપ્પદાહિણીકરેમાણે
પુરિચ્છિમિલ્લેણં તોરણેણં અણુપ્પવિસતિ” ઇત્યાદિ પાઠે નવાવૈક્રિય
કર્યા વિના સર્વ પાઠ છે તે માટે શય્યામધ્યે કોઈ દેવતાનો
શરીર ન રહે તો શય્યા સ્વાલી રહે છે, એ પાઠ જીવાભિગમ
મધ્યે વિજયદેવાધિકારે છે. તથા ભગવતીસૂત્રે ચમરોત્પાતઅધિકારે
સૌધર્મ્યે વજ્ર મુક્યા પછી શ્રીવીરનિઆસાતના જાણી તેવારે
વજ્રને લેવા માટે ઉત્તરૈવક્રિય અણકરે પડતો મુક્યો ઇહાં પણ
ઉત્તરૈવક્રિયનો પાઠ નથી તેમાટે દેવલોકમધ્યે મૂલગેરૂપેજ પ્રવર્તે
પણ ઉત્પાત શય્યામધ્યે મૂલગોરૂપ રહે એ પાઠ કીહાંઈ નથી.

તથા બીજે પ્રશ્નેસંગમાને દેવલોકથી મૂલગેશરીરે કાઢ્યો છે
જેસંગમાની દેવાંગનાણુ ઇંદ્ર આગલ વિનતી કરી જે અમ્મને
સી આજ્ઞા છે તેવારે ઇંદ્રે કહ્યું જે તુંમે મેરુ જાવો અને વલી
પાછા ઇહાં સુખે આવજ્યો પિણ સંગમાને દેવલોકમધ્યે આણ-
સ્યોમા ઇંણેકરી જાણીયે છે જે તે મૂલગો શરીર તિહાં રહ્યો
હવે તો દેવાંગનાને સ્યાને જાવો પડે તેમાટે મૂલગા શરીરે
કાઢ્યો છે. એ કલ્પકિરણાવલિમધ્યે અધિકાર છે.

તથા કેવલીસમુદ્ધવાત જે કેવલીને છ માસનો શેષ આઉર્યો
હવે એ અવસરે કેવલજ્ઞાન ઉપજે તે નિયમા સમુદ્ધવાત નિયમા
કરે તેહથી અધિક આઉર્યા વાલા કેવલીને સમુદ્ધવાતની ભજના
છે. કરે અથવા ન કરે એ અધિકારપત્રવળા ટીકા તથા ગુણ-
રથાનક્રમારોહ ટીકા મધ્યે છે. ॥ ૩ ॥

તથા પુષ્પ પરીવાનો પાઠ પંચાસકમધ્યે તથા હીરપ્રશ્ન મધ્યે

પ્રગટ છે તેપણ તુમ્હે જોજ્યો તથા વિચરતા તીર્થકરને ફૂલે પૂજે એહમે શકા આણે તેહની બુદ્ધિનો દોષ છે, ઉવવાઈમવ્યે અપ્પેગરયાપ્પયણવત્તીયા એ વચન છે તે એ પદની ટીકા પૂર્જનપુષ્પ-માલાદિના એ અર્થ કહ્યો છે, અભયદેવસૂરિકૃત ટીકામધ્યે પાઠ દીસે છે

તીર્થકરસચિત્તને અડકે નહીં ઇમ કહે તેપણ સમજતા નથી કેવલીના પગથી તીતરના બચા કુકડાનાં બચા પારેવાના બચા મરે તોપણ સપરાયકીકિરિયા ન લાગે એ પાઠ ભગવતીસૂત્ર-મધ્યે પ્રગટ છે તે જોજો તો ભક્તો ફૂલ ચઢાવે તેમવ્યે સ્યો દોષ છે ?

તથા બુચે પાણી પીતાં અરથો પાણી કલસીયામે રહે એ મવ્યે સમૂઠ્ઠિમ ઉપજવાનો તત દીસતો નથી પન્નવણા ટીકાને આસયેઈમ જણાય છે પિણ એ ચાલકરવો નહીંજી

- તથા રાતે તો અપકાયજીવની તમસકાયથી વૃદ્ધિ થાય છે તે અગાસે થાએ એતો નિરધાર દીસે છે અને તે વૃદ્ધિ મે વીજા જીવ તો જાણ્યા નથી અને કિહાંઈક ગ્રથે અન્યજાતિ મવ્યે ઉપજતા પણ કહ્યા છે યોગશાસ્ત્ર ટીકામે એ ચરચા લિખી છે, તે માટે ઉપજતા પિણ જણાય છે, શીતસ્પર્શને યોગે રસીયા ઉપજવાની હા દીસેતો છે પિણ ઘણેકાલ ગયે યોનિપલટે ઉપજે પરભાતે રવિકિરણ ઉવડે તે હણાય છે એ જાણવો પિણ આગમરીતે તમસકાયિયા ટરે છે

તથા આહારકશરીર કરે પ્રદેશવીછેભાંગે જે દિશે કેવ-લીને નિર્ધાર તે દિશે નીકલે છે, દસમાદ્વારનો 'કાઈ પ્રયોજન નથી કિહાઈ પાઠ પણ નથી અને મુલ્યપણે હૃદય પ્રમુખ આગલા

નાચે છે; અને પ્રભુ વિહાર પછી પળ વિચેરી નાચે છે. તથા
 ફૂલ સંમોસરણમાહે સચિત્તની મુખ્યતા છે. હંમ જાણજોજી. તથા
 તીજે પ્રશ્ન પૂછ્યો જે પ્રભુની માતાણ સરોવર દીઠો તે કિહાં
 છે. તે કલ્પની ટીકામધ્યે તથા જંબૂદીવપત્રત્તિની અપેક્ષાયે તો
 ચુલહેમવંત ઉપર પદ્મદ્રહતે જણાય છેજી. જેમ કમલપ્રમાણ
 ણ રીતનો સર્વ વર્ણવ્યો છેજી. તથા પાંચમે પ્રશ્ને જે વ્યવહાર
 રાસી મધ્યે જેટલા જીવ મોક્ષ જાય તેટલા અવ્યવહારીનિગો-
 દમાંથી નીકલે ણ પાઠ છે તેહના ઉત્તર માટે લિખીયે છે જે
 અવ્યવહારીનિગોદમધ્યે પિણ ભવ્ય તથા અભવ્ય બે જીવ છે.
 વ્યવહારાશિમધ્યે પિણ ભવ્ય અભવ્ય બે જાતિના જીવ છે.
 તે મધ્યે ભુવનભાનુકેવલી ચરિત્રે ભવભાવનીટીકા તથા ઉપમિ-
 તિભવ પ્રપંચામધ્યે અનાદિનિગોદથી અભવ્ય નીકલી વ્યવહાર-
 રાશિમધ્યે આવે છે ણ પ્રગટ અક્ષર છે. તે માટે હંહાં
 પૂછ્યે જે ભવ્યજીવ તો વ્યવહારાશિમાંથી અવસરે મોક્ષ
 જાય છે. તિણે વધે નહીં પિણ અભવ્ય જે વ્યવહારીયા થયા
 તે તો વ્યવહારાશિમધ્યે છંતા પાંમીયે તેહનો ઉત્તર જે ઘણો
 કાલ તો ભવ્ય નીકલે છે અને કોઈક વેલા ૧૦ જીવ મોક્ષ
 જાય તેવારે અવ્યવહારીનિગોદથી ૧૦ જીવ નીકલે ૯ ભવ્ય
 ૧ અભવ્ય હંમ પળ નિકલે છે. કેડકં કંહસ્યે જે ણ રીતે
 કરતાં વ્યવહારાશિ વધતી જણાય છે. તેહનો ઉત્તર જે મૂલ
 તો હંમ વધે નહીં કદાપિ કોઈ કલા ઉપજે તો પિણ અલ્પ
 માટે ગિણ્યા નથી. તથા ॥

સિજંતિજિત્તીયાકિર, ગુણયોગેણંવિહારાસીઓ ।

અહિતિતિત્તિયાકિર, અણાહિનિગોદરાસીઓ ॥ ૧ ॥

ઇહા સંખ્યાનો નિયમ કહ્યો છે પણ ભવ્ય અભવ્ય નિયમ નથી તે માટે પચાગીની રીતે ઇમ જણાય છે પછી તો શ્રી કેવલીના જાણ્યામે હુવે તે પ્રમાણ છેજી તથા સમવસરણ મલ્લે ફૂલની વૃષ્ટિ થાય છે તે સચિત્તફૂલની છે શ્રી યશોવિજય ઉપાધ્યાયજી પ્રતિમાગતકમલ્લે પણ એ ઘણો ચર્ચ્યો છેજી ઇંમ સદ્દેહો જે કારણે પ્રશસ્તમાર્ગ જે કરે તે મલ્લે આ સ્ત્રવ નથી એ સૂત્રની પરિપાટી છેજી કોડક પ્રગટાક્ષરમાર્ગ તો ઉત્તરાધ્યયન મૂલે મૂગી પુત્રાધ્યયને કહ્યો છે

અપસત્થેહિદારેહિ, સવઓપિહીયાસવો ।

અજ્જપ્પજ્ઞાણજોગેહિ, પસત્થદમસાસણો ॥ ૧ ॥

ઇત્યાદિક અનેકઆચારાદિસૂત્રે ઘણા પાઠ છે તે જોડ લેજો તથા પ જ્ઞાનકુસલનો પ્રશ્ન જે સૂત્રે દ્રવ્ય છ કહ્યા છે તથા વિગેષાવશ્યક મધ્યે પાંચજ દ્રવ્ય કહ્યા છે. તેહનો સ્વરૂપ લિખીયે છે જે વસ્તુગતે વિચારતાં હાલનો વસ્તુપણો પિંડરૂપ દ્રવ્યપણો નથી તે માટે અસ્તિકાયપણો નથી. અસ્તિકાયપણો વહુપ્રદેશ મિલે વહુપરમાણુ મિલે થાયે તે કાલને નથી કો-ડક કાલના રેણુ અસંખ્યાતા માને છે લોકાકાગપ્રદેશપ્રમાણ માને છે પિણ એ વાત પ્રમાણ નથી જે રેણુઆમાન્યા અ-સ્તિકાયપણો થાય કદાપિ રેણુજાને મિત્રદ્રવ્ય માનીયે તો કા-લદ્રવ્ય અસંખ્યાતા થાયે અને સૂત્રે કાલદ્રવ્ય અનતો માન્યો છે તે માટે રેણુઆનો માનવો તો સમવે નહીં તથા સૂત્ર પરપાટીયે શ્રીજીવામિગમસૂત્રે પણ ઇંમ દિસે છે ” જે કિમ-યમતેકાલોત્તિવુચ્છદ ગોયમા જીવાચેવ અજીવાચેવ” એટલે જીવ

અર્જુનની વર્તનાલરુપ કાંઈક પર્યાય વર્તના તે કાલ જાણવો. એ સૂત્ર વચન છે. તથા ઉત્તરાધ્યયને ૨૮ અધ્યયને” અનંતાણિય દ્વાણિકાલો પુગ્ગલજંતવો” એ પાઠ છે એ પાઠે કાલદ્રવ્ય અનંતા કહ્યા તે જીવઅજીવદ્રવ્ય અનંતાની જુદી જુદી વર્તના તેહને કાલદ્રવ્ય માનીને અનંતદ્રવ્ય કહ્યા છે તે માટે કાલદ્રવ્ય છઠો વસ્તુગતે જૂદો નથી. અને પર્યાય તે વસ્તુનો આરોપ કરીયે તો એહને દ્રવ્યપણે કહીયે. જિમ ઘટદ્રવ્ય તે ઘટ છે. તે પુદ્ગલનો બંધ છે. તે વિભાગ પર્યાય છે તે પિણ ઉપચારે દ્રવ્ય કહીડ છે. તિમ એ પિણ જાણવો. તથા કોઈ પૂછે જે કાલ એ છતો છે કે અછતો છે ? ઉત્તર-જે કાલવર્તનારૂપ પર્યાય પંચાસ્તિકાયમધ્યે છતો છે, પણ પંચાસ્તિકાયથી ભિન્ન નથી. તે માટે ઇમ કહેવો. અને જે ભગવતીસૂત્રે છઠો કાલદ્રવ્ય છે તે અઢીઢીપ્રમાણ જ્યોતિશ્ચક્રને વારે જે વ્યવહારકાલ તેહને કાલપણે માનીને એ વચન કહ્યો છે. તે માટે વ્યવહારનયે છ કહીજે, નિશ્ચયનયે તો પંચાસ્તિકાય છે. તથા તત્ત્વાર્થટીકા મધ્યે કહ્યું છે જે દ્રવ્યાસ્તિકાયનયન ગવેષીયે તો પર્યાયાસ્તિકાયને દ્રવ્ય માનીયે તેવારે કાલદ્રવ્ય કહીયે, તેમાટે એ શ્રદ્ધા રાખવી. તથા સિદ્ધાંતના આલાવા તથા દ્રવ્યાનુયોગનીપરિણતિ સર્વ ઇમ ઠરે છે. તથા ધર્મસંગ્રહણીમધ્યે બે મત કહ્યા છે. તત્ત્વાર્થકારે પિણ” સોડનંતસમય” એ સૂત્રસદ્દેહવો તે કાલ છ દ્રવ્ય અનંતસમય રૂપ છે ઇમ કહ્યો તથા શ્રી હેમાચાર્યે પિણ કાલના રેણુક કહ્યા તે પાઠ જો જો ॥

लोकाग्रप्रदेशस्याभिन्नाः कालाणवस्तुयेभावानां ।
परिवर्त्तापिमुख्यः कालसउच्यते ॥ १ ॥ (?)

इम पाठ छे पण मूलद्रव्यानुयोगमव्ये नजर देतां तथा जीवासिगम अनुयोगद्वारमूत्र तथा पन्नवणा भगवतीना अल्प बहुत्व विचारतां कालद्रव्य जूदो नथी पचास्तिकायनी वर्तना छे, तिहां कोइ पृष्ठस्ये जे जेवारे पचास्तिकायनीवर्तनाने काल मानीये तेवारे कालने एकलो अरूपीपणोठहरे नहि जे पुद्रलास्तिकायनी वर्तना रूपी जोईये, तेहनो उत्तर जे पुद्रलनी वर्तना मुख्यपणे रूपी सभवे पिण वर्तना ते पिंड नही वर्णादिक तथा अगुरुलघुनो पलटण उत्पादव्ययरूप छे ते व्यक्तअवस्था थाये नही तेमाटे अरूपीज बहु यतिये गिण्यो तथा कोइक पृष्ठस्ये जे काल जेवारे जीवनी वर्तना गवेपीये तेवारे कालने चेतनपणो आवस्ये तेने कहे छे जे जेवारे पर्यास्तिकनयनी भेद व्याख्या करे तेवारे चारित्रादिक गुणमव्ये ज्ञानगुणनी नास्ति कहीइ जे सर्वगुणस्वरूपे अस्ति छे पररूपे नास्ति छे तो वर्तनापर्यायने चेतनपणो किम कहेवाये ? तेमाटे कालद्रव्यने पिण अचेतनज कछो, इम कालने उपचारे निक्षेपा द्रव्यादिक व्याख्यार गुण पर्याय सर्व कहेवा, पिण मूलव्याख्याये काल ते पंचास्तिकायनी वर्तना छे. सूत्र तथा निर्गुक्ति तथा भाष्यकार सर्व गीतार्थ तथा गणवर सर्वनी एहिज व्याख्या छेजी, तथा पुछे जे द्रव्य छ छे के पांच छे ? ते जीवासिगमसूत्रे तो द्रव्य पांच कछा छे अने भगवतीप्रमुखमव्ये द्रव्य ६ कछा छे, पिण सूत्रना वचन विरोधी हुवेज नही तेहनो परमार्थ धारवो पण जिहां उत्तराव्ययन भगवती तथा टीकाप्रमुख सर्वत्र जिहा ६ द्रव्य एहवो पाठ तिहा नियमापचास्तिकायनी वर्तना तेहने उपचारे मित्र व्याख्याये मित्र द्रव्य कछो ते सर्वत्र उपचार, जाणज्यो तथा कोइक कहेस्ये जे एहनी साख किहां छे तेहने कहीये

જે જીવાભિગમ તથા મહાભાષ્યથી વંધતી સાચી કોની માગો છો ? વળી પૂછસ્યે જે ઇટલે ટેકાણે ૬ દ્રવ્ય કહ્યા છે તો પાંચ કિમ મનાય ? તેહને કહીયે જે જીવાભિગમ તથા ભાષ્ય-કારે તે ઇ અક્ષર સર્વ જાણ્યા હતા તેહથી અજાણ્યા નહીં. અનુયોગદ્વારે અનાદિસિદ્ધ કહ્યા તે પળ ઇ ઉપયોગેજ કહ્યા છે, તથા વાચ્યવાચકભાવે કાલનો નિયમ જૂદો કહ્યો છે તેમાટે દ્રવ્ય જૂદો વાચ્યમાં સંભવવો ઘટે છે, તેહને ઉત્તર સંવરતત્ત્વે-વાચક નામ જૂદો કહ્યો છે, તેહનો વાચ્યજ્ઞાન ચારિત્રાદિક પળ છે તેમાટે સંવરપદાર્થ કહ્યો પળ સંવર તે જીવની પરિણતિ છે પળ પિંડપણે જીવથી સંવર જૂદો નહીં. તથા વળી કહેસ્યે જે સંવરને દ્રવ્ય કહ્યો નથી પળ દ્રવ્યથી પ્રાણાતિપાતાદિક કહ્યા. તથા પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણ પળ દ્રવ્યભાવ આગમ મધ્યે કહ્યા, તેમાટે ઇ સર્વથી કાંઈ દ્રવ્ય જૂદો થાય નહીં તથા કોઈક પૂછસ્યે જે ઇ ૫ સમાન છઠો દ્રવ્ય કહ્યો, તિહાં ઉત્તર જે પંચમહાવ્રત મેલો છઠો રાત્રીભોજનવ્રત કહ્યો, પિળ અપેક્ષા ઇ કહ્યો, તેમાટે રાત્રીભોજન કાંઈ મૂલગુણ મહાવ્રતરૂપ ન થાયે. સર્વ ગુણ, સર્વ પર્યાય, સર્વ પરિણામ, સર્વેવાચ્યવાચકભાવ, સંયુક્ત છે. તેમાટે મિત્રપિંડી દ્રવ્યપણો ન પામે અને પર્યાયને દ્રવ્ય કહીયે ઇહવે નયે પિળ જૈન બોલે, ઇ દીક્ષા લેવા માટે કાલને છઠો દ્રવ્ય કહ્યો તે રીતે કહીયે, યાવત્માત્ર અમિલાપ્યભાવ હોવે તે વાચ્યવાચકભાવસંયુક્તજ હોવે, તેમાટે દ્રવ્યપણો ન પામે, જિમ ધર્માસ્તિકાય અધર્માસ્તિકાયનો દેશપણો તથા પુદ્ગલાસ્તિકાયનો દેશપણો કદાપિ સંધથી જૂદો નથી, અને અજીવના મેદ કરતાં જૂદો કહ્યો, તેમાટે તે રીતે ઇપણ માનજ્યો. પ્રવચનસારોદ્ધારમધ્યે તથા પંચકારણમધ્યે જે વસંતાદિકના

ઋતુસ્વભાવાદિ બોલ્યા, એ સર્વ વ્યવહારનય તથા આદિત્યાદિગતિ-
પરિણિતિરૂપ, બાહ્યકાલ ભેદને બોલ્યા છે, તે પરમાર્થે નથી, તે
શ્રીભગવતીસૂત્રે પ્રશ્ન છે. જે કેટલીક વનસ્પતિ ઉષ્ણકાલે ફળે
તે સ્વામિ કીમ છે ? તેવારે શ્રીવીતરાગ કહે છે એ જીવને ઉષ્ણ-
ફરસી પુદ્ગલનો, આહાર ઘણો ભેવરાય છે. તેમાટે ઉનાળે ફળે
છે. તિહાં, જીવનો ઉદીતકર્મકારણ છે, પિણ એકાત કાલની
મુલ્યતા નથી, વળી કાલ અપરિણામી, અકર્તાદ્રવ્ય છે તે
સ્યાને પરમદ્યે પરિણમે સ્યાને, પરકાર્ય કરે, તેમાટે વૃક્ષાદિકનો,
જીવ પુદ્ગલદ્રવ્ય છે - તેમાટે તે ફલજીવ - પુદ્ગલ મધ્યે, એહની
વર્તના - માન્યાંજ, સર્વ સમો પડે, પિણ મિત્રદ્રવ્ય માન્યાં કોઈ
સમો પડે નહીં, વળી કોઈક પૂછ્યે જે ધર્માસ્તિકાયપણ અપ-
રિણામી, અક્રિય અકર્તાદ્રવ્ય છે તે કિમ, ચલણસહાયી, થાય
છે ? તેહનો ઉત્તર, જે ગતિ પરિણામી જીવદ્રવ્ય, તથા પુદ્ગલ દ્રવ્યને,
સહાયી થાય છે પિણ તે ધર્માસ્તિકાયરૂપ છે. અને કાલ તે
અસ્તિકાય નથી તથા ભાવપ્રકરણે “કાલોડતિકલન કાલ એવ,
દ્વિધા વર્તના, લક્ષણ ? સમયાવલિકાદિલક્ષણશ્ચ અતસ્ત-
ત્તવર્તવેભવતિ, ભાવાસ્તેનતેન, રૂપેણ, તાન્ પ્રતિયોજકત્વ, વર્તના સા,
લક્ષણાલિંગાસ્યેતિવર્તના લક્ષણ. અયં સમસ્તદ્રવ્યક્ષેત્રભાવવ્યા-
પીતિ ”, ? એહનો અર્થ, જેવર્તે થાયે, તે રૂપે પ્રતિયોગી સહકા-
રીપણે, તે વર્તના - કહીયે, તે વર્તમાનજ છે લક્ષણ, જેહનો તે
વર્તનાલક્ષણ કાલ કહીયે દ્રવ્ય ધર્માદિક ક્ષેત્ર - સર્વના પ્રદેશ-
ભાવ સર્વ દ્રવ્યના - ગુણપર્યાય તે મધ્યે વ્યાપકપણે, છે. એટલે
પંચાસ્તિકાયની વર્તના તેહજ નિશ્ચયકાલ કહ્યો, એ મધ્યે જૂદા
કાલદ્રવ્યની - ના થઈ. વીજો સમયાવલિકાલક્ષણ, તે વ્યવહાર-
કાલ, જાણજ્યો, તે સમય વર્તમાન એક હતો મિત્રદ્રવ્ય માનીયે

તો તે સમયનો ક્ષેત્ર કિહાં માનીયે, જિહાં માનીયે તિહાં એક પ્રદેશ મધ્યે રહ્યો જોડ્યે. તેવારે સર્વલોક અલોક મધ્યે ઉત્પાદવ્યયની વર્તના કિમ થાયે ? તેમાટે પંચાસ્તિકાયની વર્તના તે કાલજ માન્યો પૂરવે કહી નવજીરણતા એપણ કાલનોલક્ષણ સ્થૂલ છે. નવજીરણધર્મ સ્વંધનો છે અને કાલની વર્તના સર્વદ્રવ્ય મધ્યે છે તે પુદ્ગલપરમાણુ તો નવજીરણ થતો નથી તેવારે એ વ્યવહારકાલની અપેક્ષાએ જાણવો, તથા નવજીરણતા પુદ્ગલપરમાણુનોપર્યાય છે એમ લિખ્યો તે એ પરમાણુ તો એકલાનો પર્યાય છે નહીં, સ્વંધનો ઉત્પન્ન પર્યાય છે, જિમ શબ્દપણો છે તિમ છે, અત્ર તેહને એમ છે તેમાટે વર્તમાન સમય એક છે તે સર્વ જીવ પુદ્ગલાદિકર્મે વર્તે છે, તે માટે કાલદ્રવ્ય અનંતો કહેવાય છે, જો અણુકાદિક કોઈ કાલ માનીયે તો “જીવાપુરંગલસમવા” એ ગાથા દ્રવ્યાનુયોગના અલ્પ-બહુત્વની ભગવતી ટીકામધ્યે છે. તથા પન્નવણાસૂત્રે “એસિણંભંતે-તીણંપુરંગલાણં” इत्यादि પ્રશ્નસૂત્રે ઉત્તર કહ્યો છે “સવથોવાજીવા પુરંગલાઅણંતગુણા અદ્વાસમયા અણંતગુણા સવ્વદવાવિસેસાહીયા” એ પાઠ છે, તેહ જીવ અનંતા, તેહથી પુદ્ગલ અનંતગુણા, તેહથી કાલસમયઅનંતગુણા, તે સર્વથી કાલ અનંતગુણો, દ્રવ્યવર્તના ગવેચીયે તોજ પૂરવે (પાલવે) જો કાલ સિન્નદ્રવ્ય માનીયે તો પૂરવે જે કારણે જે એક આકાશપ્રદેશે અનંતાકાલ દ્રવ્ય માનીયે તો પૂરવે જે કારણે જે એક આકાશપ્રદેશે અનંતાકાલ દ્રવ્ય માનીયે તો અસ્તિકાયપણો વડે (ટઢી) જાયે, અને એક આ-કાશપ્રદેશે એકએક કાલ દ્રવ્ય માનીયે તો અસંખ્યાતો દ્રવ્ય થાયે, પણ અનંતો ન થાય તેવારે સૂત્રનો અલ્પબહુત્વ કિમ મિલે ? તેમાટે જીવ તથા પુદ્ગલ ધર્મ અધર્મ આકાશનીવર્તના માન્યાંજ

પૂરવે એ સૂત્રનો પણ એહજ આશય છે, જિહાં “હૃદવાપન્નતા”
 ઇત્યાદિક સૂત્ર પણ વ્યવહારકાલને ઉપચાર માની છે કહ્યા એ
 આશયસહિત છે, તેમાટે એહિ આશય સિદ્ધાંતકારનો છે.
 સિદ્ધાંતવાદી પણ ઇમજ કહે છે ઇહાં જૂદો પોતાની મતિના
 દોષે સમજાણ વિના સિદ્ધાંતવાદીપણો જૂદો માને તેહને સંસાર
 વધે, અને સિદ્ધાંતઅનુયાયી સિદ્ધાંતવાદી શ્રીજિનમદ્રગણિ ક્ષ-
 માશ્રમણથી વધતો વીજો કોઈ નથી, સિદ્ધાંતની સ્ત્રી આજા
 પ્રમાણજીવ છે. તેહથી વધતો હીનો ચિત્તમા વિકલ્પ કરે
 તેહને સંસાર વધે ઇમ ધારજ્યો, એટલે આવલિકાદિ વ્યવહાર-
 કાલ તે સર્વ લૌકિક છે પરમાર્થે પચાસ્તિકાયનીવર્ત્તનાને કાલ
 કહીયે છે પણ જૂદો નથી, અને કાલદ્રવ્ય કહ્યો તે ઉપચારે
 છે, તિહા વલી પૂછે જે ઉપચાર વસ્તુની છતી રાક્ષાને કહ્યો
 છે કે વસ્તુ પાચજ છે ? તેહનો ઉત્તર જે વસ્તુપણે મૂલસૂત્રને
 પ્રમાણ પાચજ વસ્તુ છે છઠો વસ્તુપણે નથી, અને પંચાસ્તિ-
 કાયમત્વે સ્વકાલરૂપ એક સ્વભાવપર્યાય છે, તેહને કાલ માન્યો
 છે તે સ્વકાલરૂપ પર્યાય તે પચાસ્તિકાયમત્વે છતો છે તેમાટે
 ઊત્તાનો ઉપચાર છે ઇહા કોઈ પૂછસ્યે જે છતો તેહને ઉપ-
 ચાર છે કિમ કહીયે ? તેહનો ઉત્તર જે, જિમ છે તેહથી
 વધતી અવસ્થા કહેવી તે ઉપચાર, જે વર્ત્તના તે પર્યાય સ્વભાવ
 હતો તેહને દ્રવ્યપણો કહેવો તે ઉપચાર છે એટલે દ્રવ્યપણો
 અછતો છે, ઇમ ધારવો, તથા અજીવના ૧૪ મેદમધ્યે તથા
 ૫૬૦ મેદમધ્યે અછતો હોવે તો કિમ ગણ્યો ? તેહનો ઉત્તર
 જે ધર્માસ્તિકાયપદેશ ૧ અવર્માસ્તિકાયપદેશ ૨ એ મેદ અછતા છે,
 પણ એ મેદ મત્વે ગણ્યા છે તેમાટે એ મેદ સર્વ વસ્તુગતિ તથા
 ઉપચાર એ વે મેલીનેજ પ્રરૂપ્યા છે, પાંચસેસાઠ મેદમધ્યે

વીજા પળ ઉપચારી મેદ ઘણા છે, સિદ્ધાંતનો ભાષ્યકારનો આશય એકજ છે, અને વ્યાખ્યામેદ છે. તથા કોઈ કહેસ્યે જે કોઈક ગીતાર્થ પોતાનો આશય પોષે, તે તો જે પોષ્યાનો આશય પોષે તે ગીતાર્થ નથી. ગીતાર્થને તો સિદ્ધાંતના સર્વ આલાવા અવાધક રહે તે અર્થને મુખ્ય કહે. વીજા કોઈક ગ્રંથે અર્થ કહ્યા હુવે તો તે કહે પણ તેપણે કહે એ રીત છે. ઇહાં પંચાસ્તિકાય મધ્યે, સ્વકાલ તેહજ કાલ છે, પણ જૂદો નથી, ઉત્પાદ વ્યય તે સર્વ દ્રવ્યમાં સમયે સમયે થાય છે. તે સમય જૂદો માનીયે તેવારે સિદ્ધનો તથા ધર્માસ્તિકાય અધર્માસ્તિકાયમાં આકાશમાં કાલ ભિન્ન દ્રવ્યથી ઉત્પાદવ્યય માનવો પડે. તેવારે સિદ્ધાદિકનો ઉત્પાદવ્યય પરઅપેક્ષાયે (થાય) તે પરઅપેક્ષાયે ઉત્પાદવ્યય માનતાં ઉત્પાદવ્યય ધ્રુવતા તે દ્રવ્યનો લક્ષણ (પરાપેક્ષાએ થાય) જે લક્ષણ હોવે તે સ્વરૂપેજ હોવે પરઅપેક્ષાયે થાય નહીં (સ્વસ્વરૂપેજલક્ષણંનપરસ્વરૂપેજલક્ષણં) તથા તુલ્યે સૂત્રની સાક્ષી માગી તે જીવાભિગમમધ્યે “કિમિદંભં-તેઅદ્વાસમણ્તિબુદ્ધેઃ ગો૦ જીવાચેવ અજીવાચેવ” એ પદમધ્યે એ આવ્યું છે. તથા જિહાં છ દ્રવ્ય કહ્યા તિહાં લગતોજ પૂછ્યો જે “કતિણંભંતે અત્થિકાયાપત્તતા ? ગો૦ પંચઅત્થિકાયા પત્તતા ?” એ પદમધ્યે અસ્તિ તે છતાનો નામ છે, તેટલા છતાં પિંડપણે કેટલા છે ? તો કહ્યું જે પાંચ છે. એટલે અર્થા-વધતો અક્ષર સ્યો સાગો છો ? તથા ઉપચાર હસ્યે તો કિવારે કૈલોક થઈ જસ્યે, સિદ્ધમે સંસારીપણો થાસ્યે તે એહવી કલ્પના સ્યાને કરીયે ? જે ધણીયે તથા પૂર્વાચાર્યે જે ઉપચાર કર્યો તે કરીયે. પણ નવા ન કલ્પીયે અને કોઈક ઉપચાર કરીયે તે પણ કોઈક કાર્ય માટે કરીયે. સૂક્ષ્મનિગોદીયાને સિદ્ધ

કહ્યા તે ઉપચારે, ઇમ અનેક ઉપચાર છે. તે કેટલા લિખીયે,
 અસત્સ્થાપનાદિક એ સર્વ ઉપચાર છે, પણ કાર્ય માટે છે
 તથા કોઈક ચાપી બોલાય તે મધ્યે કોઈ જીવને લાભ નહીંજી.
 તેમાટે એટલો બોલવાનો મન કરીયે, પણ સ્વીચાતાણ મધ્યે
 ન પેસીયે. તથા શ્રીભગવતીસૂત્રમધ્યે ધર્માસ્તિકાયના નામપર્યાય
 કહ્યા છે, તિહાં ધર્માસ્તિકાય કહીયે પ્રાણાતિપાતસવર કહીયે.
 ઇમ અઢારસવર તે ધર્માસ્તિકાયના નામ કહ્યા તથા અઢાર
 પાપસ્થાનને અધર્માસ્તિકાયના નામ કહ્યા. તે પણ સર્વ
 ઉપચારે કહ્યો છે. તેમાટે એહવા ઉપચાર સૂત્રે અનેક છે
 તેમાટે પંચાસ્તિકાયની વર્તના તેહજને કાલ કહ્યો છે. અત્ર
 શ્રીતીર્થંકરદેવે પણ છ દ્રવ્ય કહ્યા, તેપણ આશય મધ્યે એહજ
 ઉપયોગે કહ્યા છે. બીજો કોઈયે નવે એ આશય ન કહ્યો.
 “અણાગયદ્વાજીયદ્વા જીવાજીવિ” ઇત્યાદિક જોજ્યો તથા
 શ્રીજિનાશયગ્રી મિત્ર કહ્યો નથી વીરમુખથી સુધર્માસ્વામીએ
 અર્થે ઇમહીજ ધાર્યો હતો. તે પરપરાયે ચંદપૂર્વધારી મદ્રવાહુ
 સ્વામી નિર્યુક્તિ મધ્યે પણ એહજ. જિનભદ્રગણિશ્વમાશ્રમણ
 તેપણ દશપૂર્વધર છે એવાત ગણધરસાર્વશતક ગણધરદોઢસા-
 વૃત્તિ તથા કલ્પચૂર્ણિ મધ્યે સુણી છે. વ્યાખ્યાત છે. તેહ સુલે
 કરીયે પણ આશયમૂલગો રાસીને કરીયે ઇમ ધારવો. તેમાટે
 એ વ્યાખ્યા એ રીતેજ કરજ્યો જે વસ્તુપિંડપણે પાચ છે, અને
 પાચના સ્વકાલપર્યાયને કાલદ્રવ્ય કહી બોલાવ્યો છે, તે આરો-
 પેજ છે એ આરોપ તે જિમ નિશ્ચયઅર્થાવગ્રહ એક સમયનો
 છે અને વ્યવહારે અર્થાવગ્રહ અસંખ્યાત સમયી. લોકને બો-
 ધવા માટે માન્યો, તિમ માનજ્યો તથા વલી જે પ્રમાણપ્રત્યક્ષ
 મધ્યે વસ્તુગતે કેવલજ્ઞાને તે સર્વ પ્રત્યક્ષ માન્યો. અવધિમન.

પર્યવને દેશપ્રત્યક્ષ માન્યો. વલી લોકવ્યવહારે ઉપચાર કરીને ષોઢા ઇન્દ્રિયસન્નિકર્ષથી જે જ્ઞાન થયો તેહને પળ વ્યવહારે પ્રત્યક્ષ માન્યો. એ બે રીત નંદીસૂત્રાદિક મધ્યે છે. તેપળ કારણે છે. તિમ કાલની બે વ્યાખ્યા કારણે છે. પળ મૂલ વ્યાખ્યાને નિજરાખીને સર્વ વ્યાખ્યા કરીયે. એ રીતે કલ્યાણ છે. તથા વિશેષાવશ્યકે “નતુપર્યતિક્ષેત્ર કાલાવસૌ તયોરમૂર્ત્ત્વાદવધિશ્ચ-મૂર્ત્ત્ત્વિષયત્વાત્, વર્ત્તનારૂપંતુકાલંપર્યેત્તદ્દ્રવ્યપર્યાયત્વાત્, તસ્યેતિ” ઇહાં પુદ્ગલનીવર્ત્તનાની અપેક્ષાયેકાલને રૂપીગવેશ્યો છે. તથા બાવીસહજારીમધ્યે તથા “કાલસ્યવર્ત્તનાદિરૂપત્વાત્, દ્રવ્યપર્યાય-ત્વાત્, દ્રવ્યોપક્રમણ્વોપચારાત્, ” શ્રીભગવતીસૂત્રે ૧૩ મે શતકે ઉદ્દેસે ૪ થે કાલસ્પર્શનાધિકારે નત્થિદ્ધકેણચિ એ અધિકારે ટીકામધ્યે પુદ્ગલાદિકની વર્ત્તના તેહિજ કાલ ગવેશ્યો છે. રાધન-પુરથી પં. વીરચંદ ગણીએ પૂછ્યું તેહનો પહુત્તરજે વૈક્રિયશરીર કરે તેવારે, અથવા આહારકશરીર કરે તેવારે સર્વપ્રદેશ આહારકશરીર મધ્યે છે. પળ ઔદારિક મધ્યે નથી. તેહનો ઉત્તર જે આહારકવૈક્રિયલબ્ધિકાલે ઠાણાંગવૃત્તે ત્રણ શરીર છે. તથા કર્મગ્રંથ કમ્મપયડીમધ્યે પળ ઉત્તરવૈક્રિય તથા આહારક કરતાં ; ઉદયસ્થાનક નામકર્મનાં કહ્યાં છે. “આહારક સંયતાનાં ઉ-દયસ્થાનાનિ ભવંતિ તદ્યથાપંચવિંશતિઃ સપ્તવિંશતિઃ અષ્ટવિંશતિઃ એકોનવિંશત્ ” “તત્ર આહારકમાહારકોપાંગસમચતુરસ્રસંસ્થાન ઉપઘાતંપ્રત્યેકંદ્વિતિ પંચપ્રકૃતયઃ પ્રાગુક્તાયાંમનુષ્યગતિપ્રાયોગ્યાયા મેકવિંશતૌ પ્રક્ષિપ્યંતે મનુષ્યાનુપૂર્વીચાપનીયતે તતોજાતાપંચ-વિંશતિ ” રિત્યાદિપાઠે, આહારકવાલાને ઔદારિકોદય દીસતો નથી. વલી જો એહને ઔદારિકોદય હોવે તો સંઘયણનો પળ ઉદય જોડ્યે. તેમાટે તે આહારકશરીરકાલે ઔદારિક ઉદય

દીસતો નથી તથા કોઈ પ્રહસ્યેજે ઔદારિકશરીર છતો દે-
 શનાદેતો દીસે છે તે એહનો આશય છે, જે આહારકનો અત
 મુહૂર્ત નાન્હો જણાય છે તે લોકને સ્વર પહે નહાં તથા
 જો એ શરીર મલ્યે આત્મપ્રદેશ છે તેપણ તૈજસકાર્મણશરીરી
 છે, પણ ઔદારિકાવગાહી નથી અને જો એ શરીરે આત્મપ્રદેશ
 સર્વથા ન માનીએ તો આહારકશરીરનો સકેલો સભવે નહીં
 તથા તિહા ઉત્તર સામલતાજ આહારક ટલી જાય છે અને
 આત્મપ્રદેશો ઔદારિકશરીરમલ્યે સમાય છે તથા કોઈક પ્રહસ્યે
 જે મૂલગે શરીરથી જારયે આહારક જાડ તા સીમ આત્મપ્રદેશની
 શ્રેણિ છે તે તૈજસકાર્મણવત છે, જે સમી અવગાહનાપત્રવળા
 સૂત્રે પાચરાજની કહી છે કાર્મણની અવગાહના ૧૪ રાજની
 કહી છે ઉત્કૃષ્ટી જઘન્ય અગુલને અસંખ્યાતમે ભાગે કહી છે,
 અને આહારક કરતા શરીરાદિ પર્યાપ્તિ નવી કરવી પહે છે તે કર્મ-
 ગ્રથટીકામલ્યે કહ્યું છે. “શરીરપર્યાપ્તિપર્યાપ્તિસ્યસપ્તવિંશતિ ” ઇત્યાદિ
 તથા જે આહારકની અવગાહનામુઢ હસ્તે છે તેમાટે મધ્યપ્રદેશે
 તૈજસકાર્મણ છે ઇમ જાણવું તથા ઔદારિકશરીરવત પ્રથ-
 મથી આહારકપુદ્ગલગ્રહે તેપણ ઔદારિકશરીરથી લેતો નથી,
 જે ઔદારિકઆહારકવધન નથી તેપણ આત્મપ્રદેશગત આહારક-
 નામકર્મની પ્રકૃતિ તેપણ કાર્મણવર્ગણારૂપ જે ઉદય થઈ તેહને
 ઉદયે આહારકસમુદ્વાત કરે, તેણે પ્રદેશ બાહ્ય નીકલે. તે પ્રદેશ
 તૈજસકાર્મણશરીર છે તે શરીરથી નવા આહારકવર્ગણાના પુદ્ગલ
 આહારે તે સર્વપ્રદેશે આહારે ને પહે સર્વ પ્રદેશે આહારકશરીર છે
 એકઅષ્ટપ્રદેશ તે અચલ છે તથા શ્રેણિગત પ્રદેશ સર્વને તૈજસકાર્મણ
 શરીર છે તે પહે આહારકશરીર ઉદય છે ઇમ જણાય છે, ઇહા
 કિહા ઔદારિક ઉદય માન્યો હવે તેજો પ્રગસ્તઆચાર્ય વચન

એ તેજોપ્રદેશોદયરૂપ ગણવો. પળ વિપાકી નથી. તથા વૈક્રિય
 શરીરને પળ ઇંમહીજ જાણવો. ઈહાં કોઈ પૃથ્વ્યે જે, ચક્રવર્તિ
 ભોગકાલે ૬૪ હજારરૂપ કરે છે તિહાં સ્ત્રીસ્તન સાથે ભોગ
 મૂલગેરૂપ કરે છે તે મૂલગો ઔદારિક શરીર છે ? તિહાં ઇંમ
 છે જે ચક્રવર્તિ ૬૪ હજારરૂપ કરે છે તે વહુરૂપિણી વિદ્યાની
 પેરે ઔદારિક શરીરનાજ છે પળ વૈક્રિય નથી તથા શ્રીભગ-
 વતીસૂત્રે “પડાઓપડસહરસં ઘડાઓઘડસહરસં” એ પાઠે ઘડા એક-
 માંથી હજારેબંધ ઘડા કાઢે એ પળ વૈક્રિય નથી અવકરીયા
 ભેદે ઘડામાંથી ઘડા કાઢે છે ત્રિમ ઔદારિક શરીરમાંથી ઔદા-
 રિક શરીર કાઢે છે એ અક્ષર પળ ગ્રંથાંતરે દીઠા છે પળ તે
 ગ્રંથ પાસે નથી. આહારક કર્યાથકાં પૂર્વશરીરમધ્યે આત્મપ્રદેશ
 છે તે તૈજસકાર્મણશરીરી છે પળ ઔદારિક શરીરી નથી અને
 આહારક કરે તેપળ ઇહાં ૩ વર્ગણાનો કરે છે. તથા આહાર-
 કશરીરી કરતાં ઔદારિકમિશ્ર માન્યો છે તે પૂર્વગ્રહીત ઔ-
 દારિક પુદ્ગલ જે છે, અને નવા ગ્રહ્યા જે આહારક પુદ્ગલ તે
 મેલા થયા માટે મિશ્ર છે પરં આહારકથી ઔદારિક ગ્રહણ નથી.
 આહારક મૂકતાંકાલે પળ પ્રથમથી ઔદારિકપુદ્ગલ તે કાર્મ-
 ણથી લેવરાઈ છે ઇંમ જણાય છે, પછે તો આગમ અનંત છે.
 તથા તુમ્હે વિષ્ણુકુમાર આશ્રી લિચ્ચું તે વૈક્રિયશરીર કરતાં
 ઔદારિક શરીર તે પળ વૈક્રિય માંહેજ સમાણો છે અને તે ઔ-
 દારિક પુદ્ગલ તે વૈક્રિયને ઉદયબલે વૈક્રિયપણે પરિણમે, પુદ્ગલનો
 પલટણસ્વભાવ છે તેમાટે જે વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કરતાં સોલ
 જાતિ સ્તનના પુદ્ગલ તેહ પલટાવી વૈક્રિયપણે પરિણમી લેવે છે,
 અને જે વૈક્રિયશરીર ઘણા કરે છે તેહને ઔદારિક મધ્યે જે
 પ્રદેશ છે તેહની બે પરિપાટી છેજી મૂલગા શરીર પળ પલટીને

વૈક્રિય થયો છે, અને લોક ઔદારિક જેહવો દેખે તેતો શક્તિ વિશેષ છે, જિમ ઇંદ્ર કાલિકાચાર્યપાસે નિગોદસ્વરૂપ પ્લવા આવ્યા ષ્ઠદ્વિજરૂપ કરીને તે શરીર વૈક્રિય હતો પણ લોકે ઔદારિકપણે દીઠો, આચાર્યે પણ પછે ઉપયોગ દીધે જાણ્યો તિમ મનુષ્ય વૈક્રિય કરે તે મૂલ શરીર પણ વૈક્રિય છે, અને વીજા શરીર તેપણ વૈક્રિય છે એ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના લાખ યોજનની છે તેમાટે અને જે લાખ યોજનથી ઉપરાત છે તે તો મૂલ શરીરે તથા અતરાલવર્તી પ્ર-દેશ સર્વમન્યે તૈજસકાર્મણશરીર છે, સમુદ્ઘાતગત કેવલી શરીરપરે પણ ઔદારિકશરીર નથી જે ઉત્તરવૈક્રિયકાલે ઔદારિકના ઉદયની ના કહી છે કર્મગ્રંથને વિષે તેમાટે ઇહા કોઈ કહે જે એકરૂપે ૩ શરીર કહ્યા છે પણ રૂપભેદે વૈક્રિયાદિક હવે તેહને ઉત્તર જે કર્મ ઉદય ન હવે તે સર્વ પ્રદેશેજ હવે પણ કોઈ પ્રદેશ હવે કોઈ પ્રદેશે ન હવે ઇમ હવે નહીં. યદ્યપિ શુભ-નામકર્મ અશુભનામકર્મ તેના “ભુવરિસિરાઈમુહ” એ પાઠે નામિ સીમ નામિથી હેઠલે અશુભ ઇમ ઉદય કહ્યો છે પર તિહા તત્ત્વાર્થ ટીકાકારે કહ્યો છે જે નામિપર્યત શુભનો વિપાકોદય અને નામિથી હેઠલ શુભનામકર્મનો પ્રદેશેદય છે અશુભનો ઉદય છે ઇમ જાણવો પણ કર્મ ઉદય હવે તેદલ થોડાવળા ચીકળા લ્હાવો ફેર હવે પણ કોઈ પ્રદેશે ન હવે ઇમ ન હવે, તેમાટે ઇમ જાણવુજી. તથા તુમ્હે પૃથ્થુ જે મનુષ્યગતિમાર્ગના તથા તિર્યચગતિમાર્ગના મન્યે ઔદારિકાદિક નરકાદિક વજ્રઋષભના-રાચસવયળ એ પાંચ ૫ પ્રકૃતિ મલઓધે બંધનથી તો ઔદારિકસિશ્વકાયયોગની માર્ગનાએ ચોથે ગુણઠાણે ૭૫ પ્રકૃતિનો બંધ તેમન્યે એ ૫ પ્રકૃતિ ગવેપી તે સ્યૂ? તેહનો ઉત્તર પરપરાઈ ઇમ

વરણ છે. સિદ્ધસમાન છે. કેવલજ્ઞાનાદિક અનંતગુણ નિરા-
વરણ છે, તિહાં વહી પૂછ્યો જે આઠપ્રદેશ નિરાવરણ, કેવલ-
જ્ઞાનમયી છે તો લોકાલોક કા જાણતા નથી ? તિહા ઉત્તર
જે પંચાસ્તિકાય મલ્યે જડ ચ્યાર અસ્તિકાય છે. તે અકર્તા
છે, જે સર્વપ્રદેશે કાર્ય મિત્રમિત્રપણે કરે છે, અને જીવદ્રવ્ય
કર્તા છે તે એક જીવના અસંખ્યાતા પ્રદેશ બધા મિલીને
જાણવારૂપ કાર્યને કરે છે, તે સર્વ પ્રદેશ મિલ્યા જાણપણો
કરી શકે તેમાટે આઠ પ્રદેશ નિરાવરણ છે પણ કેવલજ્ઞાન-
મયી છે પણ સર્વ પદાર્થ જાણી ન શકે જે આઠ નિર્મલા પણ
અસંખ્યાતા સાવરણ છે તેહ પ્રદેશે તો કેવલજ્ઞાનાદિગુણ અ-
વરાણા છે. તે પ્રવૃત્તિ કરી શકતા નથી આઠ પ્રદેશે સર્વ ભાવ
જાણી શકે નહાં વહી કોઈ પૂછ્યે જે એ આઠ પ્રદેશ નિ-
રાવરણ કેમ રહ્યા ? તેહનો ઉત્તર જે ભગવતી સૂત્રે જે “એઅહ
વેઅહ ચલઈ ફદઈ સે બઘઈ” તે જે પ્રદેશચલપણે વર્તે તે બંધાયે
તેમાટે એ આઠ પ્રદેશ નિશ્ચલ છે તત્ત્વાર્થવૃત્તૌ “ક્રિયાવત્વ પર્યા-
યોપયોગિતા પ્રદેશાશ્કનિશ્ચલતા એવપ્રકારા સતિ મૂયાસ” તથા
ભગવતી સૂત્રે અનાદિઅનંત સબધ કહ્યો છે, તિણે એ આઠ
પ્રદેશ અચલ છે, વીજા સર્વ પ્રદેશ કટાહગત તેલ ઉકાલતાં
જિમ તેલ ઉપરનો નીચે આવે છે, નીચાથી ઉપર આવે છે તિમ
સર્વ પ્રદેશ ચલી રહ્યા છે. પ્રદેશને ચલવે વીર્યની ચલતા છે
જેકેડ એકલા વીર્યની ચલતા માને તે ન ઘટે, જે દ્રવ્યનોક્ષેત્ર
જે પ્રદેશ તે મુકીને ગુણને અન્યક્ષેત્રે જવો ઘટે નહીં, એ
તત્ત્વાર્થકારનો આશય છે તિહા કમ્મપયહીમલ્યે વીર્યવિભાગને
અધિકારે આત્મપ્રદેશે વીર્યનો તરતમપણો કહ્યો છે તે ક્ષયો-
પશમજ એ રીતે છે પરકોઈ પ્રદેશનો વીર્યકોઈ મલ્યે આવ્યો

નથી. તિહાં કોઈ પૂછે જે, કાર્યાભ્યાસે સર્વ પ્રદેશનો વીર્ય મિલી કાર્ય કરે છે, તે ઇહાં આત્માનો કર્તાપણો સર્વ પ્રદેશ મિલ્યાંજ છે. તે માટે સર્વ પ્રદેશનો વીર્ય સ્વસ્વ પ્રદેશે રહ્યો સાહાય્ય કરે છે, પણ પરક્ષેત્રીગુણ થાય નહીં. તથા વલી પૂ-
છ્યોજે “અક્ષરસ્સ અણંતમો ભાગો નિચુગ્ધાડીયો વિઠઈ” તેણુસ્યું છે ? તેહનો ઉત્તર જે આત્માને અસંખ્યાત પ્રદેશે અક્ષર કહેતાં જ્ઞાનગુણ તેહનો અનંતમો ભાગ જેમ તેનો અંશ તથા શ્રુતનો અંશ તે સદા ઉઘાડો છે. તે ક્ષયોપશમી છે, છુટ્લે એ અનંતમોભાગ જે ઉઘાડો થયો છે, તે એકેન્દ્રિયથી માંડી પંચેન્દ્રિયપર્યંત વેત્તાપણો કરે છે. વલી કોઈ પૂછસ્યેજે એ અનં-
તમોભાગ જે ઉઘાડો તે સદા ઉઘાડો ? તેહને ઉત્તર જે અનંતમો ભાગ ઉઘાડો તેતો વલી અયથાર્થપરભાવાનુયાયી પ્ર-
વૃત્તિકાર તો જે મતિજ્ઞાનાવરણી બંધાળી તેહને ઉદયે અવરાય છે, પણ જે આત્માનો વીર્યક્ષયોપશમી છે તે વલી વીજા મતિજ્ઞાનાંશને ક્ષયોપશમ કરે છે, ઇંમ સંતતિ રીતે સદા જ્ઞા-
નનો અનંતમોભાગ પ્રતિપ્રદેશે ક્ષયોપશમી ઉઘાડો પામીયે છે. તેહની સાચશ્રીવિશેષાવશ્યકથી લિખીયે છીએ “તત્રહ્યક્ષર શબ્દેનાવિશેષિતંણુવજ્ઞાનં અભિપ્રેતંતથાપિરૂઢિવશાત્” તથાત્રા-
પ્યઽક્ષર શબ્દોવર્ણણુવવર્ત્તતે ઇત્યાદિ પાઠથી જોઈ લેજ્યો. સર્વ પ્રદેશ ક્ષયોપશમ પ્રતિપાદકંસૂત્રં ઇત્યાદિ તથાનંદ્યાં તદપિવાક્ષરં દ્વિધાજ્ઞાનં આકારાદિવર્ણજાતં ચ ઇહાં નંદીટીકામધ્યે અધિકાર ઘણો છે. વર્ણશ્ચશ્રુતં એ વિશેષાવશ્યક વચનથી શ્રુતજ્ઞાનનો અનંતમો અંશ ગવેર્યો છે. તે શ્રુતજ્ઞાનનો ક્ષયોપશમ તે સર્વ પ્રદેશીય હવે એ કામ્મપયડી પ્રમુખથી જોઈ લેજ્યો. તેમાટે અક્ષરનો અનંતમોભાગ તે સર્વ ક્ષયોપશમી છે જો સર્વ પ્રદેશે

ન હુવે તો સર્વ પ્રદેશને ઇન્દ્રિયજ્ઞાન વેત્તાપણો કિમ થાયે ?
 તેમાટે ઇમ સદ્દેવોનિર્વાર છે. ઇહાં ઇન્દ્રિયક્ષયોપશમના માનનો
 અધિકાર છે, તેહ મલ્યે શુક્તિ અનેક ઉપજે પળ નવ મેદે
 ધારવા તે સર્વ આગમ રીતે સાપેક્ષ છેજી. અથવા "યદ્યપિ
 અમિલાપ્યાના ભાવાનામનતભાગ એવશ્રુતનિવદ્વસ્તથાપિપ્રસગત
 સર્વેઽપ્યમિલાપ્યા શ્રુતવિષયન જાનંતિ ઇતિ ઉચ્યતે" એ પાઠ મગ-
 વતી ટીકા મલ્યે આઠમે શતકે ઉદ્દેશે ૨ છે. સા હરચદ દહ્યા
 પ્રથમ પ્રજ્યો મકસૂદાવાદથી જે પુદ્ગલપરમાણુને વિષે વર્ણાદિક
 પરિણમે છે ? તેહનો ઉત્તર "કારણમેવતદત્યસૂક્ષ્મનિત્યશ્ચભ-
 વતિ પરમાણુ એકસર્વર્ણગદ્વિસ્પર્શ કાર્યલિંગીચ" એ તત્ત્વાર્થ-
 શ્રુતિનો વચન છે, જે સર્વસ્વધનો અત્ય કહેતાં છેહલો કારણ
 છે એટલે દ્વચણકાદિ સર્વસ્વધ પરમાણુથી નીપજે પળ પરમાણુનો
 કોઈ કારણ નથી એ અનાદિઅનત શાસ્ત્રત સિદ્ધદ્રવ્ય છે તે
 સૂક્ષ્મ છે તેહનો પરમાર્થ જે એક જીવનો એક પ્રદેશ, તથા
 આકાશનો એક પ્રદેશ તથા પરમાણુ એક સર્વની અવગાહના
 તુલ્ય છે પળ એક આકાશપ્રદેશમલ્યે એક જીવના અસંખ્યાતા
 અને અનંતાજીવના અનંતાપ્રદેશ માવે, એક પ્રદેશે કર્મવર્ગણાપણે
 પરિણમ્યા અનંતા પરમાણુ સમાઈ રહે તે માટે આકાશપ્રદેશથી
 આત્મપ્રદેશ સમાયવે સૂક્ષ્મ છે, અને આત્મપ્રદેશથી પરમાણુ સમાય
 વે સૂક્ષ્મ છે, તેમાટે સર્વથી પરમાણુ સૂક્ષ્મ છે, તથા તે પરમાણુ
 દ્રવ્યપણે નિત્ય છે તે એક પરમાણુમે એકવર્ણ, એક રસ, વે ફરસ
 હવે, તે મલ્યે ફરસ લૂચો તથા ચીકણો, ઉન્હો તથા તાઢો, એ
 ચ્યાર માહેલા વે હવે લૂચો ઉન્હો એ વે અથવા લૂચો તાઢો
 એ વે અથવા ચીકણો ઉન્હો એ વે, અથવા ચીકણો ટાઢો એ
 વે એ રીતે હવે તેજે પરમાણુ શ્વેત વર્ણ હવે તે વિશ્રસાપરિ-

ગામેજ કાલો થયો. શ્રેતપણાનો વ્યય કાલાપણાનો ઉત્પાદ, ઇત્યાદિક ધારવો, તથા તુસ્થે પૃથ્વો જે એ પરમાણુમાં પૂરણગલન તે કિમ છે ? તેહનો ઉત્તર. એકપરમાણુમાં જે વર્ણાદિક ગુણ હવે તે એકગુણો હવે. તે સમયમાં તે સંસ્વગુણ થાય. અથવા અસંસ્વગુણ થાય, અથવા અનંતગુણ થાય, અથવા અનંતગુણો હવે, તે અસંસ્વગુણ સંસ્વગુણા એકગુણ થઈ જાયે. કોઈક સમયે વર્ણ ઇંમ થયા, કોઈક સમયે વર્ણ તે પ્રમાણેજ રહે તો ગંધાદિક વધે ઘટે, કદાકાલે વર્ણાદિક ચ્યાર તેહ પ્રમાણે તેહનો તેજ રહે. પણ અગુરુલઘુગુણતો એકસમયથી વીજે સમયે ષટ્ગુણહાનિ અથવા વૃદ્ધિપણે નિયમાપરિણમે તે પૂરણગલનતાનિયમા છે પણ અગુરુલઘુની પૂરણગલનતાગવેશી નથી. વર્ણાદિકની જે ગવેશી છે તથા પરમાણુમધ્યે એક પરમાણુ અન્યથી સિલવારૂપ સ્નિગ્ધતા છે તેપણ ઘટેવધે છે “દ્વાભ્યાંદ્વાભ્યાં અધિકાભ્યાં સંબંધઃ” એ તત્ત્વાર્થનો વચન છે. તે રસ શબ્દે તીરવા કહુઆ માંહિલી નવી, તથા ફરસ માંહિલો નથી. જે રસ મધ્યે સ્વાદ ધર્મ છે, પણ સિલવાનો ધર્મ નથી. તથા ફરસ માંહિલા સ્નિગ્ધતા છેવે તો “રુચસ્સરુચેણ દુયાહિણ” એટલે લુચ્ચો પરમાણુઓ વીજા લુચ્ચા પરમાણુથી દ્વિગુણ અધિકને મિલે એ પાઠ ન ઠરે કિમ તેમાટે મિલવો કારણરૂપજ સ્નિગ્ધતા તે પૂરણગલનગુણની છે તે પણ ઘટેવધે છે, જે પુરાણું તે પૂરણ, ઘટે તે ગલન થયો, તથા એક પરમાણુ એક લામે અસ્તિકાય કહેવાય છે તે સ્યામાટે જે અન્ય પરમાણુથી મિલાય તેહનો કારણ પૂરણ ગલનની આદ્રતા તે પરમાણુમધ્યે છે. તેમાટે અસ્તિકાયના છે. જે અગુરુલઘુની હાનિવૃદ્ધિતો સર્વ દ્રવ્યમાં છે તેમાટે તેહની પૂરણગલનતા ગણવી નહીં જે વર્ણાદિક ૪ ની તથા

पूरणगलननी जे हानिवृद्धि ते पूरणगलनपणे लेवी ए रीते ते वळी पुद्गलद्रव्य छे, तेपण नित्यादिक अनतस्वभावी छे, अनतगुणपर्यायी छे, सदाकाल छे कडकमतीगच्छे सा लाढा कृत प्रश्नमे वीरस्वामीनो जीव सातमीनरकथनी सिंहपणे उपन्यो ते किम ? तेहनो उत्तर “सप्तम्या उद्भूत. तिर्यच्येव उत्पद्यते” प्रायोमत्स्येण तथा श्रीविशेषावश्यकमध्ये “सत्तममहिनेरईया ते उववाउ अणतरुवटा नयपावेइमणुस” इतिवचनात् तिरिंजचमव्येउपजेमत्स्यतोकाइनियामकनही तथा सिंहथी नरके गये पण सर्वसिंह नरके जाये ए नियम नथी उक्तच “वालादाढीपरकीहवति नरगागयाउ अइकूराजति पुणोनिरएसुबहुलेण न उण नियमो ” ते माटे नियम नथी मनुष्य मरी चक्रवर्ति थया ते किम घटे ? तथाच कल्पटीकायासमयसुदरोपाध्यायै “सुरनेरइए-हिचियहवंतिहरि अरिहचक्कित्रलदेवाइत्युक्तत्वात्कथमनुष्योमृत्वाचक्रवर्तिर्जात.” तत्रोत्तरं “यथास्मिन्क्षेत्रेदशाश्चर्याणिजातानि तथा तास्मिन्क्षेत्रेइदमाश्चर्यमव्येगणितमस्ति पुनस्तत्रनागकुमारतस्तीर्थकरोजातोस्तिइद विस्तारार्थिनादेवभद्रकृतवीरचरित्रद्रष्टव्य ” तथा स्त्रीपचानुत्तरविमानआश्री पृष्ठ्यु तेहनो उत्तर जे “श्रीनेमिनाथस्य सप्तमेभवे स्वयंवरा यशोमती भार्या, तथा द्वावपि अपराजिते-महाविमानेदेवत्वेनोत्पन्नौ” इति भवभावनाटीकाया तथा स्त्रीने वज्रक्रपभनाराचसहननअस्ति “तनाक्षराणिपचसग्रह कम्मपयडीग्रथे नामकर्मादयभगाधिकारमनुष्यस्त्रीपुषदसहनन तरयभगकाकृता, दिग-वराग्नायेपि गोमट्टसारे एवमेववाक्य च मणुस्सणीसु छसवयणा इतिवाक्यात्, तथादिग्पट्टीयर्निभग्यायोनिमतीस्त्रीक्षपकश्रेणिस्वरूप तत्रप्रथमनपुसकवेदसत्ताक्षय पश्चात्पुरुषवेदसत्ताक्षय उदितवेद-स्यप्रावेक्षतिरितिनीति.” दडकने अधिकारे सक्षेप विस्तर व्याख्या

દિરલાડવાને અર્થે એ કથન કર્યો છે. રાધનપુરી શ્રાવિકા
 આણંદનાઈકૃત પ્રશ્નોત્તરાણિપુલાકચારિત્રીયાને શ્રુત જઘન્ય નવમા
 પૂર્વના ત્રીનવસ્તુ ઉત્કૃષ્ટે નવપૂર્વ પુરાં શ્રીભગવતી ૨૫ મે
 શતકે કહ્યો છે, તે પુલાકચારિત્રીયાને દ્રવ્યલિંગ ત્રીન કહ્યા
 છે, ગૃહલિંગ, અન્યલિંગ, સ્વલિંગ. તે ગૃહલિંગી અન્યલિંગી
 પૂર્વક્રિમભણે ? તેહનો ઉત્તર જે શ્રીભગવતીસૂત્રેકહ્યા છે જે
 “ ભાવલિંગ પદ્મચ્ચનિયમાસલિંગેહુજ્ઞા ” એ પાટના આશયથી
 જે જે દ્રવ્યથી ત્રીનલિંગ કહ્યા તે વૈક્રિયલઘ્વિકરતાં કારણે
 સાથુ ગૃહસ્થલિંગ અન્યલિંગ કરેપરે તે સાથુ છે. પણ ગૃહસ્થ
 નથી. તથા વીજે પ્રશ્ને ભગવતીસૂત્રે વંધનો ઉદયનો ત્રીમ છે.
 પરં સત્તાનો નામ નથી. તે ભગવતીસૂત્રે સર્વઅધિકાર સમ-
 કાલ કહે તે નિયામક નથી. પરં પત્રવળા તથા સમવાયાંગે
 સત્તાનો પાઠ છે. તથા ત્રીજે પ્રશ્ને ધર્મલાભનો પાઠ કિહાં છે?
 તેહનો ઉત્તર જે ભવભાવના ટીકા તથા ઉપમિતિભવપ્રપંચાદિક ગ્રંથે
 પાઠ છે. ચોથે પ્રશ્ને આલોચનનો તુમ્હે કહ્યો તે કિહાં કહ્યો
 છે ? તેહનો ઉત્તર જે પરંપરા જીત દીસે છે. તથા નાંદિ માંડે
 તિહાં અસ્ત્રીયાણાં મુકવાનો અધિકાર વિધિપ્રપાપ્રમુખવિધિ ગ્રં-
 થમે છે. તથા સ્ત્રીની અસજ્ઞાઈ ચોવીસપહોરનો માન, આવ-
 શ્યકનિર્યુક્તિ તથા પ્રવચનસારોદ્ધારટીકા મધ્યે છે. તથા તિ-
 ર્યંચનીની અસજ્ઞાઈનો જીત દીઠો નથી. તથા સિદ્ધાંતરાસામધ્યે
 કહ્યો છે. તિર્યંચનીની અસજ્ઞાઈકાલેદુહલી ધાતુ ઝરે છે.
 પણ રુધિર ઝરતો નથી. તે માટે ધાતુ ઝરે, અસિજ્ઞાઈ નથી
 તથા મનુષ્યને ધાતુ ઝરવા કાલે પાણીયેસુચિ કરે તે સમૂર્ચ્છમની
 ઉપજ ટાલવાને પરં અસિજ્ઞાઈ નથી. તિર્યંચના ધાતુપ્રમુખ-
 મલથી સમૂર્ચ્છમ ઉપજે નહીં. અને જે કુયુક્તિ કરી જે જીત

ઉથાપે તેહને જીતની શ્રદ્ધા નથી પણ આગમની આજ્ઞાએ ઇમ છે જે ગીતાર્થનો કર્યો જીત માનવો તિહા સાચ છે

અસઢાઈનવણજ્ઞ, ગીઅત્થઅવારીયંતિમજ્ઞત્થા ।

આચરણાવિદુઆણંતિ, વચણઓસુવહુમન્નંતિ ॥૧॥

પુ વચનથી ઉત્તમ આચાર્યે જે જીત કર્યો તે પ્રમાણ છે, તથા ચૂર્ણિકાર ટીકાકારના કીવા જે વીજા ગ્રંથ તે મધ્યે જે વચન તે પણ પચાર્ગીનેપરે પ્રમાણ કરવો ઇતિ તથા ધિરા-
દનાસઘે સા ટોકર પ્રમુખે પૂજ્યો પ્રશ્ન તેહનો ઉત્તર જે તુમ્હે પૂછ્યુ જે પુસ્તકની આગમની પૂજા કિમ છે ? કેટલા પ્રકારની છે તેહનો ઉત્તર જે જલની તો પૂજા પુસ્તકની નથી અને પરપરાગત જ્ઞાનપૂજાની ગાથા છે તે ગાથા ।

નમંતસામંતમહીવનાહ, દેવેહિંપુજ્ઞંસુવિહીયપુવં ।

ભત્તિહિમુત્તિત્તેમણિદામણિં, મંદારપુષ્પપસવેહિ-

નાણં ॥ ૧ ॥

તહેવસદ્ધામણિમુત્તિણિં, સુગંધપુષ્પેહિંવરંસુણિં ।

પૂયંતિ વંદંતિ નમંતિ નાણં, નાણંસલાભાયભવક્ષ-

યાય ॥ ૨ ॥

આશયથી મણિ કહેતા રત્નજાતિ, પુષ્પ કહેતા ફલજાતિ
અમુકવસ્ત્રજાતિ મોતીનીજાતિના પૂજાના અક્ષર છે તથા
શ્રીપાલચરિત્રે તથા નવપદપ્રકરણ શ્રીરત્નપ્રભસૂરિકૃતમવ્યેસિદ્ધ
ચક્રની પૂજામવ્યે જ્ઞાનપદની પૂજા અષ્ટપ્રકારી કરી છે તથા
શત્રુંજયમહાત્મમવ્યે ધનેશ્વરસૂરિજીએ સોનાને કમલે જ્ઞાનપૂજાનો

અધિકાર છે. તથા રૂપાનાળે સોનહીયે ગૌતમપદની પૂજાનો અધિકાર છે. તથા જ્ઞાનપંચમીની કથામય્યે તથા પૂજાપટલ, શ્રી તત્ત્વાર્થકારકૃત છે, તેમધ્યે વાસપૂજા, નાણાનીપૂજા, મોતીની, વીટણાની, દીવાની, ધૂપની, એટલી પૂજા લિખી છે. તથા જીત-કલ્પચૂર્ણિમધ્યે જિહાં આચાર્યાદિક પુસ્તક વાંચે તિહાં વાસપૂજા વીટણા નિમિત્ત વસ્ત્રપૂજા રૂપા સોનાના ફૂલ તથા નાળો તથા શ્રીફલ તથા દીપ તથા ધૂપની પૂજા જ્ઞાનની કરવી પણ ગુરુ આચાર્ય તે સચિત્તને અડકતા નથી જે પુસ્તકથી ગુરુને અડકવો પડે તેહ પુસ્તકને તો વાસની તથા સોનારૂપાના ફૂલની તથા નાણાની રત્નની તથા લગડાની એટલી પૂજા કરવી એ જીત છે. ધૂપપૂજા શ્રાવક પોતે ગુરુને અડકવા વિના કરે તથા ગુરુપૂજા ગુરુને નવ અંગે રત્નેકરી નાળેકરી સોનારૂપાને ફૂલે કરી કરવી એ અધિકાર હીરપ્રશ્નમધ્યે સાંખસહિત છે. તથા ગુરુને તથા પુસ્તકને વધાવવાને ચોખે તથા મોતીએ તથા સોનારૂપાને ફૂલે વધાવવા એટલાનો જીત છે વધતો જીત નથી. તથા ગૃહલીનો અધિકાર શ્રીવિશેષાવરયકમધ્યે ગણધરસ્થાપના અધિકારે ઇંદ્રાણીએ કરી છે. એ સર્વ પંચાંગીને રીતે લિખ્યો છેજી. “યત જેનેવ વસાયસમાળેવ ઉવાગચ્છતિ લોમહત્યગપરામુ-સતિ પોત્યયરયણં લોમહત્યણં પમજ્ઞાતિદિવણ્દગધારાઅગોહિવ-રેહિં ગંધેહિં ચમલેહિં અચેતિ” એ પાઠથી પાળીની ધારા ફૂલની પૂજાનો અક્ષર સૂરીયામને અધિકાર છે. શાહ લાઘાજીના પૂછ્યા પ્રશ્નનો ઉત્તર તુમ્હે પૂછ્યું જે વાયુકાયને વૈક્રિયશરીર છે તે લઘ્વિપ્રત્યયી છે ભવપ્રત્યયી નથી જે પત્રવણાનો વચન છે તિરિગતિ મનુષ્યને લઘ્વિપ્રત્યયી વૈક્રિયજ હુવે તેમાટે વાયુ-કાય તે તિરિયંચના ૪૮ મેદમધ્યે છે. તથા જે પૂંઠલેમવે જે

વૈકિયદુગ વાવ્યો હવે એહવો પર્વેદી તિરિયચ મનુષ્ય મરીને
વાદરણકેન્દ્રિપર્યાપ્તામે ઉપન્યા છે ઔદારિકશરીરને ઉદયે
ભોગવતા પછે લઘ્વિરૂપ ઉદય થાઈ તથા સર્વ વિજયમવ્યે ૩૨
હજાર દેશ છે આર્ય ૨૫ જણાય છે પળ અક્ષર દીઠા નથી.
તથા મહાનિશીથે સુમતિમ્રષ્ટ થયા ને પરમાધર્મિ થયા તે અનેક
પુદ્ગલપરાવર્ત સસારભમ્યો તે જે સમકીતિતો અર્ધપુદ્ગલપરાવર્ત
સસારભમે અધિકોભમે નહીં તે કિમ મિલ્યો ? એહનો પદ્ધત્તર
જે પડવાડને અર્ધપુદ્ગલપરાવર્ત કહ્યો તે કાલપુદ્ગલપરાવર્ત ઊઘો
છે અને જિહા અનેક પુદ્ગલપરાવર્ત કહ્યા છે તે કાલપુદ્ગલપ-
રાવર્તમવ્યે દ્રવ્યપુદ્ગલપરાવર્ત અનેક થાઈ તથા અભવ્યજીવ
આશ્રી શ્રીભુવનભાનુકેવલીચરિત્રમવ્યે અવ્યવહારરાશિમવ્યેથી
નિકલ્યા એ પાઠ દીઠો તે અવ્યવહારમવ્યે અભવ્ય છે ઇમ ઠહરચા
છેજી. તથા માસઆશ્રી લિલ્યો તે આચારાગટીકામવ્યે તથા
આચારાગર્ચ્છિમધ્યે તથા નિશીથર્ચ્છિમવ્યે એહજ અર્થ કર્યો
તે વીજે કોળે નવો કલ્પાયેજી તથા જે સાધુ અવ્યાપકપણે
જે અસુજ્ઞતાઆહારાદિક કરે તેહને વધ નહીં આત્માનો
કર્તાપણો સ્વરૂપાનુયાયી હવે તેવારે જે હિંસાદિક તે પ્રશસ્ત
છે અને પ્રશસ્તઆસ્રવની આલોચન નથી વદિત્તુમવ્યે “આયરિ-
યમપ્પસત્થે” इत्यादि પાઠ જોજ્યો. એ ચર્ચા મુહઢામુહઢે કહેવરાઈ.

॥ कर्मसंवेधप्रकरण ॥



॥६०॥ ऐनमः ॥ श्रीमज्जिनकुशलसूरिसद्गुरुभ्योनम ॥
 सिरिवीरनाहनाण । वंदिअपम्भठकम्मरयगण । गुणमग्गणठाणे-
 सु अ । भणासि कम्माणसवेह ॥ १ ॥ नाणतरायदुगभग । दसे-
 इक्कार खीणमोहजा । केवलदुगेअभावो । वेअणसता अहरकाए
 ॥ २ ॥ गोयम्मि सत्तभगा । अठयभगाहवतिवेअणीए । पण
 नव नव पण भगा । आउचउक्केवि अणुक्कमसो ॥ ३ ॥ चउ-
 छमुदुन्निसत्तसु एगेचउगिणसुवेअणीअभगा । गोएपणचउदोत्तिसु ।
 एगठसुदुन्निइक्कम्मि ॥ ४ ॥ अट्टच्छाहिगवीसा । सोलसवीसचवा-
 रछदोसु । दोचउसुत्तीसुइक्क । मिछाइसुआउएभगा ॥ ५ ॥ दो-
 दोत्तिनिअदोदो । दुगठगदुगसतखीणमोहजा । गुणपच्चईयाभगा ।
 भग्गणठाणेषुणेयदा ॥ ६ ॥

दर्शनावरणीयभंगा.	मार्गणास्थानेषुभंगा.
म.ग पंचे १ वस १ यो. ११ ३ चक्षु अचक्षु द. २ शृङ्ग १ भव्य १ सज्जी १ आहा १॥ १२	अज्ञान ३ लेइया ५ अ- ४ नाहारक १ अ १ गति ३॥ १३
वेद ३ कसाय ४॥ ७	यथारव्यात १ ४
ज्ञान ४ अ. द. १ क्षाय ९	केवल २ ०

था. ५ इंद्रिय ४ अभ. १ असं. १ मि. १ सा. १॥१३	२	उपशम १	६
सामायक १ छेदोप. २	५	सूक्ष्म संपराय १	३
परिहारविशुद्धि १	२	वे. स. मिश्र. देशवि. ३	२

मार्गणासुवेदनीयभंगाः

म. ग. पंचेन्द्रिय १ त्रस १ क्षायिक अनाहारक १॥	५	८
केवल २ यथाख्यात १॥	३	६
सूक्ष्मसंपराय १		२
शेषमार्गणा ५३		४

बावीसइक्कीवीसा । सत्तरस(स)तरसेवनवपंच । चउतिगदुगंचइक्कं ।
 बंधठाणाणिमोहस्स ॥ ७ ॥ छबावीसेवेअति । हासदुगअरइदुग-
 न्नतमगुणीआ । चउइगवीसिअसंढा । अणिछिदुगभंगसतरतिगे
 ॥ ८ ॥ पंचाइसु विण्णुअलं । भंगेक्कं मोहणिज्झउदयाइं । इग
 दो चउ पण छ सग अड नव दस इयपयाइं नव ॥ ९ ॥
 दसबावीसे नवइग । वीसेसत्ताइं उदयठाणाणि । छाइनवसत्तरसे ।
 तेरेपंचाइअठेव ॥ १० ॥ चत्तारिआइनवबंधणुसु उक्कोससत्तमुद-
 यंसा पंचहिबंधगेणुण उदउदुण्हंमुणेयवो ॥ ११ ॥ इत्तोचउबंधा-
 र्थाइं इक्किक्कुदयाहवंतिसव्वेवि बंधोचरमेवितहा उदयाभावेविवा-

होज्झा ॥ १२ ॥ इक्कगन्धिक्रारस दससत्तचउक्कइक्कगचेव एणु
चउवीसगया चोविसदुगिक्कम्मिइक्कारा ॥ १३ ॥ मिछेसगाइचउरो
सासणमीसेसगाइतिन्दुदया छपचउरचउगाइ चउचउउदयापमत्तता
॥ १४ ॥ चउगइतिन्निपुव्वे दुगइक्कोवायरेडगोसुहुमे भंगाणचप-
माणं पुव्वुद्विट्ठेणनायव ॥ १५ ॥ इक्कउडिक्कारिक्कारसेवइक्कार-
सेवतिन्नि एणुचउवीसगया वारदुगिपचइक्कम्मि ॥ १६ ॥ अठग-
चउचउचउरठ, गाय चउरोय हुतिचोवीसा, मिछइअपुव्वंतो, बार-
सपणगंचअनियट्ठी ॥ १७ ॥ अट्ठट्ठीवत्तीस वत्तीस सट्ठिमेववा-
वत्ता चोआलदोसु वीसा, गुणेसुपयसखचोवीसा ॥ १८ ॥

मार्गणासु गोत्र भगा	मार्गणासुआयु कर्मभगा	
गति २ इट्ठी ४ थाव ५ अस १२	मनुष्यगति	९
	३ नरकगति	५
गतिदेव २ वे. ३ ले ५ अज्ञान ३ क ४ अवि १ अभ १ सि १ १९	भ ५ तिर्य्यचगति	९
	देवगति	५
म ग १ पचेंद्रीय १ वस १ भव्य अनाहारक १॥५	७ इन्द्रिय ४ पृ १ अप १ वनस्पति १ ७	५
सा. १ छेद १ परि. १ सूक्ष्म १ । ४	१ तेज १ वायु १ २ ३	
यो. ३ चक्षु १ अचक्षुद शुक्ल १ राज्ञी. १ आहा ८	६ पचेंद्री १ वस १ योग ३ क ४ दर्श २ लेट्या ६ अज्ञा ३ अच १ सि १	२८
देसवि. मित्र १ २	२ भव्य १ अम.राज्ञी. १॥२५	

केवल. २ यथाख्यात १।३	२	ज्ञान. ३ अ. द. १	२०
ज्ञान ३ अद. उपशम ५	३	सम्यक्त. ३।	७
क्षयोपशम १	२	केवल २	१
क्षायिक १	४	सामा. ३ मनज्ञान १	६
मनप. ज्ञान १	२	देशविरति १	१२
सास्वादन १	४	सास्वादन	२६
		सूक्ष्म. १ यथाख्यात १	२
		मिश्र .	१६
		असंज्ञी १	९
		आहारक	२८
		अनाहारक	४

पु० २३	स्त्री० २३	नपुं० २३
--------	------------	----------

वेयतिकसायचउगुण बारसतेजुअलदुगणचउवीसा चउरुदयं-
जा हुंतिअपयगुणीआहुंतिपयमेआ ॥१९॥ उवसामगरखवगे पुणवीसं
चोवीससतरभंगाय वेयगिसोलसकेवल दुगेअहरकायगेनत्थि ॥२०॥
सुहुमेगंसेसेसुअमग्गण टाणेसुगुणभवानेआ चउवीसगायभंगा पय-
संखाउदयपच्चइआ ॥२१॥ इतिउदयं ॥ अठयसत्तयलचउ तिग-
दुगएगाहिआभवेवीसा तेरसवारिकारस इत्तोपंचाइएगूणा ॥२२॥

सतस्सपयडिठाणाणि ताणिमोहस्सहुतिपन्नरस गुणउदयन्नवठाणे
भणामिसतससवेह ॥२३॥ तिन्नेगेएगेगतिग मी सेपचचउसुति-
गपुवे, इक्कारवायरम्मि, सुहुमेचउतिन्निउवसते ॥२४॥

मार्गणास्थानेशुमोहोदयभंगा

म ग १ प १ व्रस	चो ५२	सामायक छेदोप मति-	चो २०
१ यो ३ वे ३ क ४	भ १७	जान.	१७
च. १ अच १ शुक्ल १		परिहारविशुद्धि	चो १६
भव्य १ सजी १ आ-		सूक्ष्मसपराय	भ १
हारक १ ॥१९॥		अविरति	चो १४
इन्द्रिय ४ पृ अप वन.	चो १२	लेश्या ३ आदि	चो ४०
असजी १॥८		लेश्यातेज १ पन्न	चो ४८
तेज १ वायु १ अभ.	चो ८	क्षयोपशम	चो १६
मि. ४		उपशम	चो २०
देव-नारकी	चो २४	क्षायिक	१७
तिर्यच	३२	मिश्र	चो ४
देगविरति	८१	सास्वादन	चो ४
ज्ञान ३ अ. द ४	चो. ३६	अनाहारक	चो. २०
	१७		
अज्ञान ३	१६		
केवल २ यथाख्यान	०		
१॥२			

गुणस्थानेषु मोह सत्तास्थानानि.

मि.	२८।२७।२६	अप्र.	२८।२४।२३।२२।२१
सा.	२८	अप्र.	२८।२४।२१
मि.	२८।२७।२४	अनि.	२८।२४।२१।१३।१२। ११।१०।९।८।७।६।५।४।३।२।१
अ.	२८।२४।२३।२२।२१	मूक्ष्म.	२८।२४।२१।१
दे.	२८।२४।२३।२२।२१	उपश.	१८।२४।२१
प्र.	२८।२४।२३।२२।२१		

छवीसतिगंदसगे नवगेबावीसछक्कअडगेअ इगवीसाइसत्तग स-
त्तेछवीसविणुए ॥ २५ ॥ तेछपणगेछस्सगवीसविणुचउक्किइग-
चउडवीसं अडचउइगवीसतेरस वारसइक्कारसंचडुगे ॥ २६ ॥
दुगतिगछगसगवीसं तेरसदुगंविणुइगेयसमसंता छवीसतिगद्वीसे
इगवीसेअठवीसंति ॥ २७ ॥ विणुछ्वीसंदगवीसछक्क, सत्त-
रसेतेरसेनवेपंच, संगवीसविणापणगे, अडचउइगवीसतेरतिगं
॥ २८ ॥ अडचउइगवीसतिगं इक्कारसपंचउचउगबंधे तिग-
बंधाइसुतिगसंत, संतदुगखवगपच्चइआ ॥ २९ ॥ नरत-
सपणंदिसुक्का, चक्खुदुआहारभवसंती, सुयोअकसाएवेए, सधे-
वंचुदयसंतंसा ॥ ३० ॥ बावीसिगवीसिबंधे, भूजलइगविगलतरुअ-
संतीनु, सगअडनवदसउदये, संतेअडसगछहिअवीसा ॥ ३१ ॥
गइतसमिछदुगवीसअठछवीसता, बंधेद्वीससंते छावीसिगसेसपुव
॥ ३२ ॥ नाणतिगओहिदंसे, बावीसिगवीसहीणअडबंधे दसविणु-
उदयासंते, तेरसकेवलदुगेनत्थि ॥ ३३ ॥ लेसतिगदेवनिरये, अवि-

रडअणहारगेदुवीसतिग, ठाईपणेगवीसाई, अळगुदयातेअअन्नाणे
 ॥३४॥ सतेचउवीसचउ तेउपम्हासुनवगजाववे चउराईदसउदये
 डगवीसडवीस जा सते ॥३५॥ मणसामाइयछेएनवओइगजावव-
 वइउदए डगसत्तंजासते, छवीससगवीसविणुसेसा ॥३६॥ परि-
 हारेनववयो चोराइसत्तवेअइसते, डगडुगतिगचउअडजुअवीसा
 सुहमेनववस्स, ॥३७॥ उदयडगसतेइग, चउअडयअवीसइग,
 अहरकाएअणुदयडगसतविणा, देसेववस्सतेरेव ॥३८॥ पचाईअ-
 डउदए सतेइगदुतिचउउजुयवीसा तिरीएदुवीसओतेरपणओ दस-
 एगवीसओवरिमा ॥३९॥ उवसमगेसत्तराई डगजाववेयएगओ-
 अडजा, चउअटवीसासते खवगे वयुदयएमेव ॥४०॥ सतेडुगवी-
 साइ छगविणुसवेअवेअगेवयो सतराईनवणओ नवजादुतिचउड-
 वीसना ॥४१॥ मीसेसनरसवयो सगअटनवउदयचउसगठयआ-
 वीसा वीसासतसापुण सासाणेववडगवीस ॥४२॥ उदयएसगठ-
 नवग सतेअटवीसमग्गणाठाणे, ववाइतिगमोहस्स भणिअभगाय-
 पुवुत्ता ॥४३॥ तेवीसपन्नवीसा छवीसाअटवीसागुणतीसा तीसे-
 गतीसमेगं वयटाणाणिनामरस ॥४४॥ चउपणवीसासोलस नव-
 चाणुईसयायअडयाला एयालत्तुरआयाल सयायइक्किक्कववविही
 ॥४५॥ धुववधिनवगनिरिडुग एगिंदीअजाइउरलतणहुड थावर-
 मपडझमथिर असुभमणाडडझडुगववे ॥४६॥ एगिदिगमणजुग्गो
 थूलओपरित्तडयरवाजोगे ववडमिच्छेअणिरय सुहमओदेवविणुडुगड
 ॥४७॥ पग्गुस्तासम्मेवे पणवीमडच्छपरित्तथूलाओ थिरमुभजस-
 डयेरेसु भगटयनिगाडपवडया ॥४८॥ वायरसाहारणओ सुहम-
 पत्तेअडयरओभगा जसविणुचउडगजुग्गा डुगइआवीसमिच्छते
 ॥४९॥ तेवीसवयटाणे थायरएगिदिविणुटविडझतस उवरिमजाइ-
 मुअणा छेयटोएलउगव ॥५०॥ चउभगाजाडहिचउहि तिरी-

आणातिरिदुगविहीणं मण्डुगजुत्तमणुए एगंभंगापणअपइझे २५३॥
 २५३॥ ॥ ५१ ॥ बायरपरित्तपणवीस मज्झेआयावजुअळवीसंति
 अहवाउज्जोअजुअं भंगाअडदुगणइगजुग्गा ॥५२॥ धुवनवपणं-
 दितसचउ परधावेउविदेवदुगसुगइ समथिरइयरळगेवा देवडवीसेठ-
 पुव्वंता ॥५३॥ सिच्छेदसअपसत्थेहिं इगभंगोनिरयजुग्गअडवीसे
 षिवविअलेपणवीसे कुरवगइपइझत्तपरिवदुगदुसरं ॥५४॥ असम-
 त्तीणनववीसा भंगाचोवीसवियलपच्चईया बंधइतिरिनरमिच्छा
 धुवतिरिपरधायउरलदुगं ॥५५॥ तसचउपणंदिवीसे, संवयणागि-
 इसुअन्नतमदुतयं थिरमथिरंवाळकं, रवगईइगसव्वगुणतीसं ॥५६॥
 यसओसगपयदुगणा संघयणगुणायआगइगुणआ छयालसयठभंगा
 तिसिएमणुएविएमेव ॥५७॥ देवडवीसेजिणजुअ भंगटगसम्मओ-
 अपुव्वंजा विअलपणंदीयतिरिजुग्ग गुणतीसेजोअजुअतीसं ॥५८॥
 पुव्विवभंगसामीअ नरगुणतीसेसजिणअडभंगा सुरअडवीसेसाहार
 भंगमिगनरअपुव्वंजा ॥५९॥ आहारतीसजिणजुअ बंधइसुमुणी-
 अएगजसपगइ एगविहबंधठाणे, अपुव्वओसुहुमठाणंजा ॥६०॥
 इगविगलथावरेसुं अडविसिगतीसएगविणुपंच, देवेसुतीसगुणतीस
 छवीसपणवीसतेवीसा ॥६१॥ तसजोअकसाऐसुं चक्खुदुआहार-
 भव्वनरसंन्नी पंचंदीयविणुसुं सव्वेदेसेनवडवीसा ॥६२॥ तिरिअ
 विरयअन्नाणे आइतिलेसेअभव्वअणहारे सिच्छअसंन्निमुठाणा नेया-
 इगतीसएगविणा ॥६३॥ एगविणातेउए तिवीस छवीसहीणप-
 म्माए सासाणेअडवीसतिअं इगतीसजुयंचपरिहारे ॥६४॥ ना-
 णचउओहिदंसे, उवसमषवगेअळेअसामाइए आइतिबंध विणायण
 एगविणावेअगेएए ॥६५॥ अहरयायकेवलदुगे अबंधसुहुमेएग-
 विहबंधो गुणतीसतीसनिरये मीसेअडवीसगुणतीसं ॥६६॥

सुक्काएतेवीसगछवीसहीणाय तेउएभंगानिरविंगलसुहमतिगे-
 हीणाइगविणुपम्माअतिरिसुक्का ॥१॥ इति मा० बंधस्या० ॥

बवाप्रा	२३	२५	२६	२८	२९	३०	३१	१
एकेन्द्रिय	४	२०	१६					
वेन्द्रिय		१			८	८		
तेन्द्रिय		१			८	८		
चोरिन्द्रिय		१			८	८		
तिर्य्यचपच		१			४६०८	४६०८		
मतुष्य		१			४६०८	८		१
देवता				८	८	१	१	
नारकी				१				
सर्व	४	२५	१६	९९२४८	४६४१	१	१	१३९४५

इगविगलथावरेसु अजिणविउच्चाअनाणतिरिएसु मिच्छअस-
 न्नीअभव्वे अजिणाहारा सजिणअजए ॥ ६७ ॥ अविगलविउ-
 च्विनिए अविरयजासम्मनाणुवहिदमे चरणतिदेसेसुरजा अहरका-
 यदुकेवलेनत्थि ॥ ६८ ॥ देवपरित्तबायर तिरीअनरासेसयासुठा-
 णभवा भगामग्गणठाणे ववठाणाणनेयच्चा ॥ ६९ ॥ अणहारे-
 निरयभवा आहारगतणभवायनोभगा मणनाणेसामईआभगसखा-
 मुणेयच्चा ॥ ७० ॥ मिच्छेतेवीसाड । साणाडसुअट्टवीसओवघे ।
 छतिन्निदोतिदोदो । चउपणसेसेसुजसव्वो ॥ ७१ ॥ मिच्छेअ-
 जिणाहारा । अवियलनिरछेवहुडसासाणे । दुहगतिसवयणागिड ।
 चउविण्डुगइज्जमीसदुगे ॥ ७२ ॥ सजिणासमत्ताओ, देसदुगे-
 देवजायसाहारा अपमत्तदुगेभंगा अनिआट्टिदुगेयइक्किक्क ॥ ७३ ॥
 देवभवादेसदुगे अपमत्तदुगेअदेवनरजुग्गा,

बन्धस्थानानि मार्गणसु	२३	२५	२६	२८	२९	३०	३१	१	१३९४५
म. पं. जं. यो. ३ वे. ३ क. ४ दर्श. २ आ- हाम. संज्ञा. १ शुक्ल॥ १६	४	२५	१६	९	९२४८	४६४१	१	१	१३९४५
आ. ५ इग १ विग. ३	४	२५	१६	०	९२४०	४६३२	०	०	१३९१७
ति. १ मि. असंभ. ८ अज्ञा. ३	४	२५	१६	९	९२४०	४६३२	०	०	१३९२६
सम. ३ अवधि ७ द. नाण ३	०	०	०	८	१६	९	१	१	३५
देव. १	१	१	१६	०	९२१६	४६१६	०	०	१३८५०
नारकी. १	०	०	०	०	९२१६	४६१६	०	०	१३८३२

सामाय. छद्मरथ ३	१९	१८	१	१६	२४	९६०८	१३९४२	१३८७७	१३९४१	०	१३८५२	४६३६	१३९४१
परि. १	१	०	१	०	०	०	०	०	०	०	०	१	०
सूक्ष्म	१	१	०	०	०	०	०	१	०	०	१	१	०
देस.	१	१	०	०	०	३२००	४६४१	९६१७	४६४०	०	४६१७	९	४६४०
मिश्र	८	८	०	८	१६	६४००	९२४८	९२२४	९२४८	०	८२२४	४६१६	९२४८
सासा	८	८	०	८	८	८	९	८	८	०	८	८	९
लेदया ३	०	०	०	०	०	०	१६	१६	१६	०	०	०	१६
लेदया ते	०	०	०	०	०	०	२५	१०	२५	०	२	१	२५
अनहाराक	०	०	०	०	०	०	४	१	४	०	०	०	४
के २ यथा	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
लेदया प	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
लेदया शु	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
अवि.	०	०	०	०	०	०	४	१	४	०	०	०	४

बंधस्थान	२३	२५	२६	२८	२९	३०	३१	१
मिथ्यात्व	४	२५	१६	९९२४०	४६३२	०	०	०
सासा	०	०	०	८६४००	३२००	०	०	०
मिश्र	०	०	०	८	८	०	०	०
अवि	०	०	०	८	१६	८	०	०
देस	०	०	०	८	८	०	०	०
प्रमत्त	०	०	०	८	८	०	०	०
अप्रमत्त	०	०	०	८	८	१	१	०
अपूर्व	०	०	०	८	८	१	१	१
अनिवृत्ति	०	०	०	०	०	०	०	१
सूक्ष्म	०	०	०	०	०	०	०	१

सजिणाहाराभंगा, अनिअट्टिदुगे अ इक्किक्कं ॥ ७३ ॥ वीसिग-
 वीसाचउवीसगाउ, एगाहीआअइगतीसा उदयट्टाणाणिभवे नवअट्ट
 यहुंतिनामरस ॥ ७४ ॥ एगबियाळिक्कारस तितीसाळस्सयाणि-
 तितीसा वारससत्तरससया णहिगाणिबिपंचसीईहिं ॥ ७५ ॥ अउ-
 णितीसिक्कारस सयाणहिअसतरपंचसट्टीहिं इक्किक्कगंचवीसा दट्टु-
 दयंतेसुउदयविही ॥ ७६ ॥ नामयुवोदयतिरिदुग थावरएगिंदिदु-

भगणाइज्ज सुहमेयरदुहअजसेण थूलपज्जत्तजसपच ॥ ७७ ॥
 एगिंदिअइगवीसे, अदुयावरडगवितसथूलजुअ पज्जेजसअजसेणय,
 अजसापज्जेविगलनवग ॥ ७८ ॥ नामधुवोदयतिरिदुग पणिंदित-
 सथूलओअ इगभगोलद्विपज्जे असमत्तदुभगणाइज्जअजसेण कर-
 णअपज्जेपज्जे असमत्तगचउगसेअरेणद्व तिरीदुगठाणेनरदुग खेवे-
 नवभगपुर्विव ॥ ८० ॥ नामधुवमणुअपणतस थूलपज्जत्तसुभग-
 आइज्ज जसर्वासेभगेग कम्मणगेकेवलीअजिणे ॥ ८१ ॥ जिण-
 जुअइगवीसते भगेगतत्थमणुअइगवीसे अनरदुसुरदुगजोगे अ-
 डनिरयेअसुहइगभगो ॥ ८२ ॥ एगिंदिअ इगवीसे पुव्विविणुउरल-
 दुडउववाया पत्तेगेअरवादस थुलपवणेविउव्विइग ॥ ८३ ॥ इगच-
 उवीसेसपरिच पणवीसथूलओपरित्तिअरे जसअजसेचउसुहुमे परि-
 त्तजुअभगअडगति ॥ ८५ ॥ एवनरवेउव्वे अडसाहारेपसत्थइगभगो
 देवेअडनिरयेइग भगाइगवीसउदउव्व ॥ ८६ ॥ इगपणवीसेउसास
 अहदुउज्जोअत्रारपुव्विव पवणेइगइगवीसे विअलेतिरिपुव्विअवहारे
 ॥ ८७ ॥ उरलदुगदुडछेवद्व परित्तउववायसहिअनवभगा तिरीइग-
 वीसेपुव्वी हरखिवउववायपत्तेअ ॥ ८८ ॥ उरलदुगागिइछक्केछग-
 सवयणेसुअन्नतमदुतय सवयणागिइगुणिया अडभगादुसयअडसीइ
 ॥ ८९ ॥ अपजत्तेइगअसुहो एवमणुए सुदुसयगुणनवइ बायरइग-
 छवीसे आयवउज्जोअ अन्नउग ॥ ९० ॥ वेउव्विअपणवीसे ति-
 रीएपरवासुगइज्जुअअद्व एवनराभगा पणवीसुदउव्वनेअव्वा ॥ ९१ ॥
 विअलछवीसेकुखगइ परवाज्जुअअद्वीसभगउग तिरीछवीसेपरवा-
 खगइसुअन्नतमएगा ॥ ९२ ॥ पुव्वुत्तदुसयअडसीखगई दुगुणा
 वेउव्विसगवीसेतिरीयेउसासेवा उज्जोएभगसोलसग ॥ ९३ ॥ तिरी-
 अव्वउरलमणुए वेउवेसत्तवीसउस्सासे खित्तेअडउज्जोए उगआहारे-
 दुभगसुहा ॥ ९४ ॥ सुरसगवीसेउसास उज्जोएवासोलइगनिरये-

उसासेअपसत्थो १२०।२२८ गुणतीसेतिरिअजादुगुणा ॥१५॥
 विअलेतिरिअडवीसे उसासोज्जोअअन्नतमखेवे वेउव्वीअतिरीएपुण
 सगवीसेसुसरऊसासे ॥१६॥ ऊसासेउज्जोए खित्तेवासोल मणुअ
 अडवीसे ऊसासएपणसय छसयरिवेउव्वीए ॥१७॥ आहार २
 देव १६ निरए १ अठावीसुव्वभंग २९ तीसुदये वियलद्धावीसे-
 खिवसास १ सरअन्नचउभंगा ॥१८॥ भासाअपज्जत्ताणं सासो-
 ज्जोएसुभंगदुग्मेव भंगाद्वारसविअले सोसासेतिरिअगुणतीसे
 ॥१९॥ सुसरेवादुसरेवा सहीएबावन्निगारसयभंगा वणसयछसयरि
 सुसरेसोज्जोएतिरिअगुणतीसे ॥१००॥ वेउव्विअसगवीसे सोसा-
 सोज्जोअसरपुअडभंगा मणुएउज्जोअविणा बावन्निक्कारसयभंगा १०१
 वेउव्विअसगवीसे ऊसासोज्जोअसरयुअं एगंसुहभंगंआहारे एवं-
 देवेसुअडभंगा ३० ॥१०२॥ उज्जोअरहीअतिसे उज्जोएणेवहो-
 दुइगतीसं भंगाबारसविअले बावन्निक्कारसयतिरिए ३१ ॥१०३॥
 केवलिअसमुग्वाए वासेसुषिवज्जउरलदुगरिसहं उववायंपत्तेअं संट्ठा-
 णं६इयछवीसुदओ ॥१०४॥ एसुहवंतिअतीसं परघा १ ऊसास
 ९ खगइसुरयोए वयणनिरोहेसरविणु २९ गुणतीसडवीससासविणा
 २८ ॥१०५॥ इगवीससत्तवीसा इगतीसाजिणवराणतिछज्जुआ
 योगनिरोहेतेसिं तीसगुणतीसगानेआ ॥१०६॥ मणुअगईजाइतस
 बायरंचपद्यत्तसुभगआइज्जं जसतिछयरंड्यनव अडजिणरहीआअ-
 योगगुणे ॥१०७॥ उदयभंगासम्मत्ता ॥ बंधेउदयस्थानानि ॥ तिप-
 णछअहिअवीसेउदया ९ इगवीसओअडइगतीसा एवंगुणतीसतीसे
 चउवीसविणायअडवीसे ॥१०८॥ इगतीसेएगेपुण तीसमबंधेसु-
 सेसदसट्ठाणा चउपणवीसयरहिआ भंगानेआयपुव्वत्ता ॥१०९॥
 तिरिगइक्कसायअन्नाणअचखुअविरयअभव्वचउसेसे मिछअसंन्नी-
 असंढे १८ उदयानववीसअट्ठविणा ॥११०॥ तेचउवीसविणाअड-

प्रायोग्यउदय	२०	२१	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	९	८
एकेन्द्रिय	०	५	१	७	१३	६				३१	९	
वेन्द्रिय	०	३			३				६	३०		
तेन्द्रिय		३			३				६	३०		
चौरेन्द्रिय		३			३				६	३०		
प्रा तिर्यच		९			२८९		५७६	११५२	१७२८	११५२		
तिर्य वैक्त्रि				८		८	१६	१६	८			
मनुष्य		९			२८९		५७६	५७६	११५२			
मनुष्यवैक्त्री				८		८	९	९				
आहा				१		१	२	२				

केवली	१	१		१	१	१	१	१	१
देवता		८		१६	१६	८			
नारकी		१		१	१				
सर्व	१	४२	११	३३	६००	३३	१२०२	१७८५	२९१७ ११६५ १

नाणतिगचक्रुओहिवेअदुगे उवसमवेअगसन्नीपम्हाअसुए असग-
पणवीसा ॥१११॥ विगले छगतेनिरये इगपणसगअठनवहिआ-
वीसा देवेते ६ तीसयुआ सुहमेपरिहारगेतीसं ७ ॥११२॥ पण
सगअडनवसहिआ वीसातीसंमणे १ दुसामईए २ देसेइगतीस-
युआ ६ गुणतीसतिमीसमणवयणे ७ ॥११३॥ सव्वेभव्वे १
नरतस पणंदिखवरोसुनिच्छिचउवीसं इगवीसाईज्झा सगवीसाइग-
थावरेपंच ११ ॥११४॥ दसचउपणदीसविण केवलदुगिसुद्धसं-
जमेउदया वीसिगवीसंनवअड ४ अणहारेसेस ८ आहारे॥११५॥

२३।२५।२६	२१।२४।२५।२६।२७।
२८	२८।२९।३०।३१
२९।३०	२१।२४।२५।२६।२७।
३१।१	२८।२९।३०।३१
अंबंध	३०
	२०।२१।२६।२७।२८।
	२९।३०।३०।३१।३८

सासाणेइगचउपण छनववीसायतीसइगतीसा विणुअडनवतणुयोए
सुक्काएतेअचउवीसा ३ ॥११६॥ इतिमार्गणासुउदयस्थानानि ॥
अथमार्गणासुभगका. ॥ मणुआडचउगईसु । तिगईविणुनिअगईभ-
वाभगा एगेंदिअवायाला पुढवीगुण चत्तअविउव्वा ६ ॥११७॥
तावविणावणउदगे तेउसज्जोअहीणसविउव्वा पवणेविअळेविअला
तसेसुएगिदिभगविणा ८ ॥११८॥ इगविगलविणासगळे कसाय-
चउगे जिणइभगविणा ससुएभगावयणे मणवेएतेअविगलविणा ७
॥११९॥ इगविगलनिरयजिणविणु पुरिसेइट्यीसुहारविणुतेविआ-
हारतिछसुरविणु सढेतिगनाणुवहिदंसे ॥१२०॥ इगविगलदिअ-
जिणविणु पज्जचंउगइभवायसामईए छेएनरपज्जसुहा मणपरहारे-
अणाहारा ॥११॥१२१॥ सुहमेदुसयरितीसा सजिणाहक्खायगे-
अअन्नाणे २ मिठाभवेहारग तिछविणासच्चभच्चसु ७ ॥१२२॥
केवलदुगिजिणज्जुग्गा तिरिनरसुहेदेससयमेभगा सिद्धभभवपज्जत्ता
इगविगलविणाविभगंमि ४ ॥१२३॥ अजिणाहाराअजए साहा-
राळेसतिगअचत्तसुचक्खुसु इगवितिइदियजिणविणु वेअगितिना-
णुव्व ७ ॥ १२४ ॥ खवगेतेजिणजुत्ता मीसदुगेठाणगायसत्तीसु
जिणविणुपणदिभगा अडवीसजानरअपज्जा ४ ॥१२५॥ सवयणा-
गइपणविणु विउव्विणुतिरिअज्जअसत्तिस्सु सेलेससमुग्गायग तणु-
अपज्जअणाहारे २ ॥१२६॥ पम्हासुनिरयडगजिण विगलविण-
तिउगेअइगजुत्ता सुक्कासुसजिणइगविणु नाणुव्वाहारविणुवसमे ४
॥१२७॥ नवअडविणुतणयोए मिच्छेआहारतित्यविणुवीए वायर
विगल ६ गतिरि ८ नर ८ सुर ८ पज्जाहुतिवत्तीसं ॥१२८॥ दोपु-
णवायरपज्जा पणवीसेअट्टदेवपच्चईया छव्वीसे ५८२ एगिदिय १३
अपज्ज ५ विणुनवइगुणतीसे ॥ १२९ ॥ तिसेतिरि ११५२ नर
११५२ सुर ८ जा इगतीसेतिरयजायपज्जत्ता तईए अणेगविगला

मार्गणासुउदय स्थानानि	२०	२१	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	१	८
मनुज १	१	१०	०	९२८९	१०	१०	५८७	५८८	११५५	१	१	१२६५२
तिर्य्यच १	०	२३	११	१५३११	१४	१४	५९८	११८०	१७५४	११६४	०	०५०७०
देवता १	०	८	०	८	०	८	१६	१६	८	०	०	५४
नारकी १	०	१	०	१	०	१	१	१	०	०	०	५
एकेन्द्रिय	०	५	११	७	१३	६						४२
विगल		९			९		६	१२	१८	१२		६६
पंचेन्द्रिय	१	२८	०	२६५७८	२७	२७	११९६	१७७३	२८९९	११५३	१	१७६८३
मू.	०	५	१०	६	१२	६						३९
जलवण		५	१०	६	१२	३						३६

पेज	पवन	त्रस	कपाय	वचन	मन	पु	स्त्री	नपुसक	ज्ञा देअ. द	१ वेदक १।५
१०	११	०	११	११	११	०	०	११	११	११
५	५	३७	४१	४१	४१	२६	२६	३३	२७	२७
६	७	२६५८७	३३६००	३३६००	३३६००	२५५७८	२५५७८	२५६००	२६५७६	२६५७६
६	७	२७१२०२	३२१२०२	३२१२०२	३२१२०२	२५११९५	२५११९३	२३११८४	२६११९६	२६११९६
१७८५	१७८५	१७८५	१७८५	१७८५	१७८५	१७७१	१७६९	१७६६	१७७२	१७७२
२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२९१७	२८९९	२८९७	२८९७	२८९८	२८९८
११६५	११६५	११६५	११६५	११६५	११६५	११५३	११५२	११५२	११५२	११५२
०	०	०	०	०	०	०	०	०	०	०
७७७९	७७७९	७७७९	७७७९	७७७९	७७७९	७७७९	७७७९	७७७९	७७७९	७७७९
३३	३६	३३	३३	३३	३३	३३	३३	३३	३३	३३

मनपर्याय ?	१	१	०	१	७४	७४	१४५	१४५	२९५
केवल २	१	१	१	१	१	२	२	१	१२
अज्ञान २ सिद्धि १ अभव्वा ५	१०	४१	११	३२	६००	१२००	१७८२	२९१५	७७७६
विभंग	०	०	१६	१६	२४	१७६९	२८९६	११५२	५८७३
सामा. छे. २	०	०	२	२	७६	७६	१४६	३०२	३०२
परिहार ?	०	०	०	०	०	०	१४५	१४५	१४५
सूक्ष्म. ?	१	१	१	१	१	७२	७२	७२	७२
यथाख्याता	१	१	१	१	१	२	७४	१	८४
देशविरति	०	४१	११	३२	६००	१२००	२२०	३६२	८७८
अविस्ति	०	४१	११	३२	६००	१२००	१७८२	२९१५	७७७६

चक्षु	०	३०	०	२६५८१	२६११९८	१७७६	२९०४	११५६	७६५७
अचक्षुलेदा ३	०	४१	११	३३६००	३२१२०२	१७८४	२९१६	११६४	७७८३
तेज	०	३०	१०	३१५९०	३१११९५	१७७१	२८९८	११५२	७७०८
पद्म	०	२६	०	२५५७८	२५११९५	१७७१	२८९८	११५२	७६७०
शुक्ल	१	२७	०	२५५७८	२६११९५	१७७२	२८९९	११५३	७६७६
भग्न	१	४२	११	३३६००	३३१२०२	१७८५	२९१७	११६५	१७७९१
उपशम	०	२७	०	२५५७८	२५११९४	१७७०	२८९७	११५२	७६६८
क्षायिक	१	२८	०	२६५७८	२७११९६	१७७३	२८९९	११५३	१७६८३
मिश्र						१७७०	२९९७	११५२	०८१९
सा.	०	३२	२	८५८२	०	९	२३१२	११५२	४०९७

संज्ञी	०	२७	०	२६१६७८	२६	११९६	१७७२	२८९८	११५२	७६७५
असंज्ञी		३२	११	७	४०	६	३८	४४	४४	२४८
आहार	०	०	११	३३६००	३३	१२०२	१७८५	२९१७	११६५	७७४६
अनाहार	१	४२								४५
का. यो. १	१	४२	११	३३६००	३३	१२०२	१७८५	२९१७	११६५	७७८९

अजयुमेवदेसेवि ॥१३०॥ सुरनिरयदुहगतिब्रिणा सुहसाहारामणुजाछट्टे अणहाराअपमत्ते पुवेसंवयण-
तिविणाते ॥१३१॥ इक्किक्कगंचपरओ ठाणाइगवीस माइनवमिच्छे चउवीसविणासम्मं गुणतीसतिमीसिसा-
साने ॥१३२॥ इगवीसाइसत्तग सगइवीसविणुएगतीसंजा देसेसगवीसाई पणपणवीसेणयुत्ताते ॥१३३॥
इगतीसविणुपमाए गुणतीसदुअपमत्तगिअपुवा खीणंजातीसेगं अयोगिनवअट्टुगठाणा ॥१३४॥ योगी-
जिणेवीसदुगं बावीसग छंचअट्टुठाणाइ अपज्जंतंभाभंगा विविखिआनत्थिमयेआ ॥१३५॥ तिडुनउई-
गुणनवई छलसीअसीइगुणसीइ अठयछपन्नत्तरिनवअट्टुयनामसंताणि ॥१३६॥ तिडुईसंवेसम्मं
जिणवज्जुवसंतजावडुनऊई आहारचेगविणुगुण नवइअडसीईजिणरहिआ ॥१३७॥ निरयसु-

दुगअहवसुरदुग रहिआछलसीइअहअसीईयूआनिरयसुरछकअसई
उबलिआतेणछक्रेण ॥ १३८ ॥ तेअनरदुअडसयरी उवसमसता-
निरयतिरिदुचऊजाई थावरआयव दुग साहारणविणासीई ॥ १३९ ॥
जिणविण्तेगुणसीई ते आहारगविहीणछस्सयरी जिणविण्तेपणस-
यरी अडनवसताविउदउच्च ॥ १४० ॥ तेवीसतिगेपणग अडवी-
सेचउगसत्तगुणतीसे तीसेइगतीसइग इग बघेअठसतसा ॥ १४१ ॥
उदयेसत्तास्थानानि ॥ दुगअडपणसगनवसग अडनवनवपणतिग-
तिगचकमा वीसाइसुउदएसु सतठाणाणिनेआणि ॥ १४२ ॥ तिडु-
नउईगुणनऊई अठयछलसीअसीईअडसयरी अविरयपणलेसासुअ-
तिनउईविण्मिठअन्नाणे १० ॥ १४३ ॥ तेविण्गुणनवई इगथा-
वरविगलामणेसुतिरिए असच्चेतसपणभव्वे अणहारेनवडविण्णोए
१८ ॥ १४४ ॥ अडसयरिविणामणुए ११ नवठविण्णुदसकसायच-
चकखुदुगे सुक्काहारगसत्रीअ वेएसुय १३ नाणवहिदसे ॥ १४५ ॥
छलसीअडसयरीविण्णअडपवेअगदेसदेवपरिहारे उवसमगेतिडुनवई
गुणनवईचेवअडसीई ५ ॥ १४६ ॥ युआसीगुणसीई छपणसय-
रीहिंसुहमसामईए छेएनवट्टसहीआ खवगाहक्खावगेनेआ ५
॥ १४७ ॥ तिनवईचउविण्णकेवल दुगिछठाणादुसासणेमीसे दोन-
वईअडसीईगुणनवईयुआयतेनिरए ५ ॥ १४८ ॥ अडसीछलसीसीई
अडसयरीमिछसभवाभव्वे १ छगदुगदुगचउपचसु दुसुअडतिसु-
चउछगमेग ॥ १४९ ॥ उदस्सुदीरणाए सामित्ताएनविज्जईविसेसो
मूत्तूणयइगुयाल सेसाणसच्चपयडीण ॥ १५० ॥ नवउदओअयोगे
उईरणातेरमेअवुछिन्नामणुआउवेअणीए उईरणाअपमत्तजा ॥ १५१ ॥
सेसाणपयडीण छेअसमयाउआलिगामोत्तू पडगहीआणयसमग
अपडिगगहीआणविसमति ॥ १५२ ॥ अविभागवग्गफड्ढग अतर-
ठाणचकडगायकमा लोगासखगुणाते योगठाणादलनिमित्त ॥ १५३ ॥

गुरुआलोओ कालोठिईठाणमाणंच ॥१६०॥ अंतरमबंधकालो
 अणुदयकालोअसंतकालोय सव्वाणुणंतभागे लोएससअसंखमेभागे
 ॥१६१॥ मोहेवसमोमीसो चउवाईसुअठकम्मसुअसेसा भावा-
 पुणजहसंभव मग्गणठाणेसुनेअव्वा ॥१६२॥ चउदुगतिगपण-
 चउतिग, तीसातीसासगठ दुगवीसा, वीसगुणवीसतेरस बारसभावा-
 गुणठाणे ॥१६३॥ थोवाणुगाउखंधे नामेगोएसमोअअहिओअ
 तत्तोविग्घावरण दुअहिओमोहेतओअहीओ ॥१६४॥ तत्तोवयवे
 अणिज्जं अहिअंगुणमग्गणासुयोगाओ उद्धरीअंसमयाओ कम्मसं-
 वेहगंथमिणं ॥ १६५ ॥ इयकम्मबंधबद्धा तव्वेअणओअसुहदु-
 हंप्रत्ता तत्थयसमभावत्थं कम्मसरूवंविभावेज्जा ॥१६६॥ परम-
 प्पानाणंपुण ज्ञाणठाणंचसिवपयनिहाणं तंपुणकम्मविवेगे कम्म-
 विवेगोअतन्नाणे ॥१६७॥ अप्पगहोपरचाओ मज्जत्थत्तंचधम्म-
 ज्ञाणंच आयमसुकंहवई कम्मसरूवस्सनाणेण ॥१६८॥ अग्गा-
 हणीअपुव्वाओ उद्धरीआपगईसंगहागंथा तत्तोदेविंदेणं कम्मगं-
 थाकयासुकया ॥१६९॥ ततोऊद्धरिऊणं बंधाईसुकम्मभंगसंवेहं
 सिरिजिणचंदमुनिसर रज्जेभणीअंसमासेणं ॥१७०॥ सुविहियख-
 रयरगच्छे ॥ युगवरजिणचंदसुरिसाहाए पाठगपुत्रपहाणा तस्सी-
 सासुमइसागरापुज्जा ॥ १७१ ॥ वरसाहुंगवायग तस्सीसापाठ-
 गासुयसमुद्दा सिरिएयसारअज्जा पुज्जाविज्जानिहाणाणं ॥१७२॥
 सुयवायगागुणद्धा नाणधम्मा सुनाणधम्मधरा निवईणविसंपुज्जा
 रायहंसागणिप्पवरा ॥१७३॥ तस्सीसेणयभणीअं देवचंदेणआ-
 यसरणद्धा नाणच्छं(पाययेपाय) सावरावरदेवरायस्स ॥ १७४ ॥
 इतिश्रीकर्मसंवेधभंगप्रकरणं समाप्तं ॥ शुभंभवतु ॥ कल्याणमस्तु ॥

सं. १९७१ वर्षे द्वि. आषाढ सुदि १ दिने श्रीजेसलमेर
 महादुर्गमध्ये लिखितं भोजक किशोरचंद
 श्रीमद् विक्रमपुरचास्तव्य.

॥ प्रतिमापुष्पपूजासिद्धि ॥

(आगममारनो अन्तर्भाग—जुनी आगमसारनी प्रतियोमा आ विषय छे)

ऐनम सवत् १८०० ना वर्षे प्रजाउपरि फूलनी चर्चा ते उपरे श्रीपडित श्रीदेवचन्द्रजाकृत प्रश्नोत्तराणि लिख्यते ॥ तथा कोइ पूछे जे प्रतिमानी पूजा तो पहेला आश्रवमव्ये लखी छे तेतो तुम्हे मृषावाद बोले छो इहां मश्र व्याकरणमूत्रमा पाठ इम छैनही तिहा पाठ छे ते लिखीये छे ॥ अविजाणओ परिजाणओ विसयहेउ इमेहिंकारणेहिंकिंते करीसणपोरकरणीवा विवप्पणीरूवसरतलागचितिवेतिखाति आरामविहार, धूमपागा, दारगोपूर अट्टालगचरीय सेतुसकमपासायविकप्पभवणवरसरणिछे-णआवणचेडयदेवकुलचित्तसभाएवाआयतणवसई भूमिवरमडवाण-कएहींसति=इहा पाच थावरना पाच आलावा छे तेहने छेढडे कोद्दा माणा, माया, लोभा, हिंसा, रती इत्यादि पाठ छे. ते जे जीव इट्ठीना सवादने माटे चेईअकहेता प्रतिमादिक करे ते आश्रवखाते ए पाठ छे पण पूजानो पाठ नयी ते मृषारये (शा माटे) बोले छो तथा मश्र व्याकरणमूत्रे बीजे सवरद्वारे जे आलावो छे ते लिखीये छे खवगयवत्ति आयरीय उवज्झायसेह साहमी-एतवसिसिसबुद्धकुलगणसवचेईयट्टेनिज्झरठी वेयावच्च अणस्सी-ओदगविहवदुविहंकरेई एआलावे आचारज प्रमुखचेईय कहेता जिनप्रतिमानो वेयावच्च करे निइर्जरानाअर्थो अणस्सीओ कहेता जस कीर्निनी वालारहितयको वेयावच्च दश प्रकार तथा अनेक

પ્રકારનો કરે, इहां चईय कहेतां प्रतिमा छे तो खोटी कल-
 पना स्यामाटे करो छो ? तथा बीजे प्रश्ने पूछयो जे अहिं-
 सानां ६० नाम कह्यां छे अभओसव्वस्सविअनावाओचुरकाय-
 वित्तीपूयाविमलप्पभा निम्मलकरीत्ति एव माइणीनियगुणानिम्मि-
 याइं पज्जयनामाणिहुंतिअहिंसाए ॥ तिहां प्रतिमा तथा पूजानो
 नाम नयी तेहनो उत्तर तिहां अहिंसानो नाम जाणो
 तेहनो अर्थ देवपूजा छे पूजा एहवो दयानो नाम छे
 तो अजाण्योइमस्यें प्ररुपणाकरो छो ? बीजुं पूजातो
 श्रीअरिहंत प्रतिमानी ते तो विनय तथा वेयावच्च ते अभिंभ-
 तर तपना भेद छे. ते तप मोक्षनो मार्ग छे. श्रीउत्तराध्ययन
 सूत्रे २८ मे अध्ययने तप ने मोक्षनां च्यार कारण कह्यां ते
 मध्ये गण्यो छे. तथा तो पस्ये पुछ्यो जे बोलनी खबर नहवे
 ते विचारी बोलीये. तथा श्रावके कोणे देहरां कराव्यां ? तथा
 प्रतिमा पूजी ? तेहनो उत्तर श्रीसमवायांगसूत्रे तथा नंदीसूत्रे सर्व
 आगमनो नूंध छे तेमध्ये ए पाठ छे तिहां उपासकदशानो
 नौंध छे ते आलावो छे ते लखीये छे. सेकिंतउवासगदसाओ
 उवासगदसासूणंसमणोवासंगाणं नगराईउज्झाणाइं चेइआइंवणसंडाइं
 समोसरणाइंरायाणोअम्मापियरो धम्मायरिया धम्मकहाओ इहलोइ
 आपारलोईया इद्धिविसेसा भोगापरीआउ सुअपरिग्गहीआ तवोव-
 हाणाइसीलव्वयगुणवेरमणपच्चख्खाणपोसहोववासपडिवज्झणापडि-
 माओ उवसग्गसंलिहणाओ भत्तपच्चरकाणइयाउवगमणं देवलोगगमणं
 सुकुलपच्चायापुणबोहिलाओ अंतकिरीयाआघरिज्झंति ए पाठ छे.
 इहां चेइयाइशब्दे देहरा तथा जिन प्रतिमा जाणज्यो. इहां
 चेइय एहनो अर्थ बीजो थाये नही, जेवननो अर्थ करेतेतो
 उद्यानवनखंडनो पाठ जूदो छे. कोइ साधुनो अर्थ करे ते

धम्मायरीया ए पाठ जुदो छे ज्ञाननो अर्थ करे ते सुयए
 पाठ जुदो छे. तेमाटे चेइय शब्दे जिनप्रतिमानो अर्थ छे. तथा
 तुम्हे पुछो जे द्वारका राजग्रहमें देहरा तथा प्रतिमानो पाठ
 किहां छे ? तेहनो उत्तर नदीसूत्रे अणुत्तरोववाइ तथा अत-
 गडना नौवनो पाठ जोज्यो. तथा तुम्हे कहेस्यो इतला बोल
 उपासकदशाप्रसुखे दीसता नथी तेहनो उत्तर जे नदी तथा
 समवायागमे जे पाठ तेहनो कोण उत्थापि शके ते जोज्यो.
 तथा पुछ्यु जे किणे श्रावके प्रतिमा पुजी छे ? तेहनो उत्तर
 घणे श्रावके प्रतिमा पुजी छे ते पाठ श्रीभगवतीसूत्रे तुगीया
 नगरीना श्रावको वरणव्या तिहा अभिगयजीवाजीवा इत्यादिक
 पाठ घणा छे तिहां एहवो पाठ छे असहिइइदेवासुरनागस-
 वन्नजरकरकसर्किन्नरकिंपुरिसगरुलगवच्च महोरगादीएहिं देव
 गणेहिं निगंथाओपावयणाओ अणंतिकम्मणिज्झा निगगथे पाव-
 यणेनिस्संकीयानिक्कंखीयालद्धट्ठागहीयट्ठा इत्यादि जे श्रावक कोई
 जातिना देवतानो सहाज वाछता नथी तो कोई बीजा देव-
 तानी पूजा किम करे ? एहवा श्रावक जे देवने देव बुढि
 मानता हवे तेहनेज पूजे ते श्रावक थियर आख्या तेवारे एक-
 वार सर्व एकठा मिल्या एहवो विचार कखो जे एहवानिग्र-
 थनो नाम साभल्यानो पिण महा लाभ छे तो तेहने वाइवा
 जाता-सेवा करता तो महानिज्झरा महापर्यवसान कहेता मोक्ष
 थयो इम विचारी पोते पोताने घरे गया पछी सूत्रे पाठ छे
 ण्हायाकयवलिकम्माकयकोउयमगलपायछित्ताशुद्धापपावेसाइपवरपरि-
 हीआ अप्पमहग्वाभरणालकीयशरीरा सयाओगिहाओपडिनिरकमति
 तिहा-नाह्या ते अवोल कीवा, कयवलिकम्माते देवपूजा कीघी
 कयकोउयमगल ते तिलकादिक कर्मा पछी वस्त्र पेहरीने

આભરણઅલંકાર પહેર્યા, ઘરથી નિકળ્યા એ રીતે સિદ્ધાર્થ રાજા તથા રુઝભદ્ર, સુદરશન શેઠ ઇમ સુભદ્ર પુત્ર શ્રાવકસંઘપુષ્કલી શ્રાવક કાર્તિક શેઠ વાંદવા ગયા છે તેવારે કચ્છલિકમ્મા ત્યાં પછી ઘરે આવી સાહસીવહ્ન કરીને દીક્ષા લેવા નિકળ્યા તેવારે ન્હાયા કચ્છલિકમ્મા એ પાઠ છે, ઇત્યાદિક શ્રાવક અન્ય દેવની પૂજા ન કરે ગોત્રજ ન પૂજે, અરિહંત દેવનેજ પૂજે, તથા કોઈ કહેસ્યે કચ્છલિકમ્મા પાઠ કઠીયારા પ્રમુખ અનેક થાનકે છે તેમાં સ્યાના છે ? પોતે જેહને દેવબુદ્ધે માને તે તેહને પુંજે તથા દેવદત્ત બાલકે કીમ પુંજા કરી હશે તેતો બાલકને માવીત્રે પુંજા કરાવી તો કાં ન કરે ? આજ પળ બાલક પુંજા કરતા દીસે છે તો કચ્છલીકમ્મા એ પાઠનો વીજો અર્થ શાને કરો છો ? તથા દીક્ષા મહોચ્છવ ઘણા દીસે છે પણ તિહાં દેહરા પ્રતિમાનો પાઠ નથી. તેહનો ઉત્તર જે દીક્ષાને ઉતાવલા થયો તેવા, સાધુને વહોરાવ્યા રહ્યા નથી તો દેહરા કરાવવા તો ઘરે સ્યાને રહે ? અને પહેલા દેહરા પ્રતિમા છે તેતો નંદીસૂત્રે આગમનો ઘણો પાઠ જોસ્યો તો સર્વ સમો પડશે તથા તુમ્હે પુછ્યું જે તીર્થંકરગ્રહસ્ત્રપણે છતાં સાધુ સાધ્વી શ્રાવક શ્રાવિકાએ વાંઘ્યા નથી તેનો ઉત્તર ઘણા વાંઘ્યા છે. તે પાઠ જ્ઞાતાસૂત્રમાં છે. તથા તુમે લખ્યો જે પ્રતિમા એકેન્દ્રિદલ છે તેહનો વચન સંસારનો જેહને ભય નહવે તે બોલે ? જે કારણે શ્રીભગવતીજી તો જિણપડીમા કહી બોલાવી છે. દેહરાને સિદ્ધાયતન કહી બોલાવ્યો તો તુમે કટોર વચન સ્યાને બોલો છો તથા તુમે દિસીવંદના કરો છો તે દીસી તો અજીવ છે તો કીમ વાંદો છો ? તિહાં તુમ્હે કહેસ્યો જે અમ્હારા મનમાં તો સિદ્ધ છે તો જિનપડિમા વાંદતો પિણ અમારા મનમાં સિદ્ધ છે. તથા

સૂત્રમધ્યે ગુરુની પાટની આશાતના ટાલવી કહી છે, તે પાટ અજીવ છે. તેપીણ સર્વ ગુરુનો વહુમાન છે, પ્રતિમાને વહુમાને સિદ્ધનો વહુમાન છે તથા સુધર્મા સભામાહિ જિનની ઢાઢા છે તે વદની પૂજનીક છે, તેતો અજીવ રકવ છે તથા તુમે લખ્યો જે પરદેશી રાજાણુ પ્રતિમા કા ન કરી ? તે પરદેશી શ્રાવક થયા પછી કેટલોક જીવ્યા છે તે તથા સર્વ શ્રાવક એકજ કરણી કરે એ સ્યો નિયમ છે ? તથા પરદેશીણ તથા આણદ શ્રાવકે કોડક સાધુને પહિલામ્યા નથી તેમાટે તુહો સાધુની વીહરાવ્યામે ઢોષ માનરયો ? એ વિચારી જ્યોજ્યો તથા લખ્યુ છે જે મૂરીયામે જે પ્રતિમા પૂજી તે રાજવાનીના મગલીક માટે પૂજા કરી તેતો યોડુ વોલો છો, એ પાઠ સૂત્રમેં નથી. સૂત્રમેં તો એવો પાઠ છે “હીયાણુ સુહાણુ ચેમાણુ નિસ્સેસાણુ આણુગામીયતાણુ ભવિરસડુ નિશ્રેયસ કહેતા મોક્ષમળી એ અર્થ છે તથા પચ્છા શબ્દે જે ઇહલોકનો અર્થ છે ઇમ કહે છે તે મૂઢ છે, દર્ડુર દેવતાને અધિકારે પચ્છા શબ્દે આવતા ભવનો અર્થ છે તથા આચારાગમૂયે જસપણિયિનો તસપણિયિનો ઇહા પૂર્વ શબ્દે પટલો ભવ પચ્છા શબ્દે આવતો ભવ લીવો છે. તથા એ ભવે સમકિતનો લાભ તે ઘણો છે તથા તીર્થકર વાઘાના ફલનો પાઠ ઉવાયિ મયે તથા પચમહાવ્રત પાલ્યાનો પાઠ આચારાગ મધ્યે તિહા પળ હિયાણુ ઇત્યાદિક પાઠ છે તે વે ઠેકાણે લાભ માનો ડોતો જિનપ્રતિમા ઠામેના સ્યાનેકહો છો અને વિહા જિનપ્રતિમા પ્રજાનો પાપકહ્યો નથી અને હોયતો દેસાડો તુમે લિખ્યુ જે ભગવતે હિંસાની ના કહી છે તેતો અગે કિહા કહ્યુ જે હિંસા કરવી, પળ ભગવતે કિસે મૂયે પ્રતિમા પ્રજાની ના કહી નથી. પ્રતિમાની ૧૭ પ્રકારની પૂજા સૂત્રે કહી છે. તથા તુમે

પ્રતિમાની પૂજા હિંસામેં ગળો છો તે ઇમ નથી. પ્રતિમાની પૂજા તો વિનય તથા વેચાવચ્ચ ધર્મમાં છે. તથા પૂજા હિંસામે ગળી તો ઠાળાંગે નદીમેં પડતી સાવ્વીને સાધુ કાઢે તેમાં હિંસા ગળી નહીં, તથા આચારાંગસૂત્રે વીજા સાધુ અજાણે પળ શર્ક-રાની ભૂલે લૂળ વીહરીને પછે જાણે જે લૂળ વીહરાવ્યો તે જાણી તે પોતે રાચે તે પોતે પીચે તથા વીજા સાધુસંભોગીને આપે તે રાચેપીણ તથા સાધુ વિષમવાટે વેલને રૂપને લતાને ગૂછાના અવલંબી ઉત્તરે જે ઇ પાઠ આચારાંગસૂત્રે છે તંથા ભગ-વતી સૂત્રમે સાધુના હરસ કાઢે તેહને ક્રિયાકર્મ લાગે નહીં. તથા મહિનાયજી પૂતલીમે કવલા મૂંચ્યા તેમાટે ધર્મ માટે હિંસા કરી તથા સુબુદ્ધિ મંત્રિણ પાળી પલટાવ્યો તે ધર્મ માટે કરી પિળ મંદબુદ્ધી ન કહ્યા તે ભગવતીસૂત્રે ૨૫ મેં શતકે સાધુ શાસન માટે તેજોલેશ્યા મુકે તેહને આરાધક કહ્યો, તથા જંબૂદ્વીપપત્રતીણ નિર્વાળ મહોછવ કર્યો છે શૂંભકર્યાતેજિણભત્તિણ ધર્મમેત્તિણ પાઠ છે. ઇમ કેટલા પાઠ લીચીયે ? અનેક પાઠ છે ॥ તથા નંદી સૂત્રે જે આગમ કહ્યા તે ઉત્થાપીને ૩૨ માનો છો તે કેની આજ્ઞા છે ? તથા આવશ્યક સૂત્રપઢિકમળા વિના સાધુપળો શ્રાવકપળો હુવેજ નહીં તે તુમ્હે આવશ્યક સૂત્રપઢિ-કમળો માનતા નથી તો શ્રાવકપળો ને સાધુપળો કેમ ધરો છો ? ધરાવો છો ? શ્રીભગવતીસૂત્રે સાધુ સાવ્વી શ્રાવક શ્રાવિકા પંચમાઆરાના છેહડા પર્યંત કહ્યા છે તે તુમારી શ્રદ્ધામેં હિવળાં સાધુ સાવ્વી કોળ છે ? તંથા સૂત્રે આચારજ ઉપાધ્યાય કુલ-ગળનીનિશ્રાયે વિચરે તે આરાધક તે તમે કોની નિશ્રાયે વિચરો છો ? તે લિચ્છવ્યો, તથા શ્રીભગવતીસૂત્રે ગાથા છે ॥ પદમોગીયત્થવીહારો વીયોગીયત્થયનિસીઓમળીઓ ઇત્તોતદ્વયવિહારો

नाण्नाओजिणवरेहिं ॥१॥ एहनो अर्थ गीतार्थ होय ते पोते विहार करे अथवा गीतार्थनी निश्राये विहार करवो एथी तिजो विहार अरिहते आज्ञा दीधी नथी ते माटे तुमे किस्या गीतार्थनी निश्राये विहार करो छो, तथा योग उपवानवहीने सिद्धात भणे तेपण श्रावक आचारागादिक सूत्र भणे नही ते निशीयमा कह्यो छे जे भिम्बुअन्नत्थीय वागारत्थियवावा-
यण वायजत्त साइज्जति तस्सचोमासीयपरिहारठाण जे ग्रहरथने सूत्र वचावे अथवा वाचताने अनुमोदे तेहने चारमासनो पाल्यो चारित्र जावे तथा प्रश्न व्याकरणसूत्रे अहकेरिसीयपुणसबनुभा-
सियव जत्थदवेहिं गुणेहिपज्जवेहिं कम्मोहि बहुविहेहिं आगमेहि नामरकाय निवाय उवसग्ग तद्विअ सगास सधिपढ जोग उणादि कीरियावीहीणसर धाउ सर विभत्ति वन्न जुत्त भासियव तथा अनुयोगद्वारे ७ नय ४ निक्षेपाकाल तिन, लिंग तीन, जाण्या पछी उपदेश देवो ते मारग नथी इत्यादिक अनेक बोल छे ते गीतार्थनी सेवनार्थी पामीये इतिभद्र ॥ जे केइ श्रीजिनप्रतिमानी पूजा मव्ये फूल पूजानी शका करे तेहने कहीये जे श्रीरायपसेणीसूत्रे १७ भेद प्रजाना पाठ छे. पुष्कारुहण १ मालारुहण २ तहवन्नयारुहण ३ तथा पुष्प-
पगिहपुष्पपगर एतलीपूजा फूलनी छे ८ तेमाटे पूजा फूलनी ते प्रमाण छे तथा श्रीभगवतीसूत्रे पण सूरियाभनी पेरे पूजानी भलामणना पाठ अनेक छे तथा ज्ञातासूत्रे द्रौपदीने अधिकारे १७ प्रकारी पूजाना पाठ छे तथा समवायागसूत्रे चोत्रीस अति-
शयने अधिकारे “ जलय थलय भासुरदसद्वन्नेणजाणुस्सेहप्प-
माणमित्तेण पुष्पपूजोवयारकरेइ इत्यादि पाठ छे” इहां समवायाग, सूत्रमे देवता मनुष्यनो नाम कह्यो नथी तथा श्रीउववाईसूत्रे

કોણિકને અધિકારે શ્રીવીર સમોસર્યા તેવારે અનેકજન ચંપાર્થી નિકલ્યા જે “અપ્પેગડ્યાવંદનવત્તિયાણ અપ્પેગડ્યાપૂયણવત્તિયાણ અપ્પેગડ્યાસુયંસુયસ્સામો અપ્પેગડ્યાવિઝલાઈ અઢ્ઢાઓહેઓઆઈ અ- સિણાઙ્ગહિસ્સામો” ઇત્યાદિ પાઠ છે. તિહાં પૂયણવત્તિયાણ એ પાઠનો અર્થ ટીકામધ્યે પૂજનંપુષ્પમાલાદિના ઇંમ કહ્યો છે. ઇહાં શ્રીતી- ર્થકરને પૂષ્પની પૂજા દીસે છે એ પાઠથી શ્રીભગવતીસૂત્રે પળ છે. તથા નંદીસૂત્રે શ્રુતજ્ઞાને પાઠે જેમ અરિહંતેહિં ભગવંતેહિં ઉપ્પન્નનાણદંસણધરેહિં તિલ્લુકનિરક્કવીય મહીઅપ્પઈણહં પાઠનો અર્થ ટીકાકારે પિળ મહીય શબ્દે ચંદનાદિ પુણ્ણહિંપુષ્પમાલાદિકે કરીને એ પાઠ અનુયોગદ્વારમધ્યે પળ છે. ઇંમ પુષ્પપૂજાના અનેક પાઠ છે, તે માટે સંસ્કા ન કરવી. વલી કેડક ઇંમ કહે છે જે ફૂલ વેચાતા જડે તે ચઢાવવાં પળ પોતે ચૂંટી ચઢાવવાં નહીં તેપળ અજાણ્યું કહે છે જે “શ્રીજીવાભિગમસૂત્રે “તતેણંસેવિ- જણ્ણદેવેપોત્થયરયણંગિણ્ણહૂ પો. ૨. ગિ. પોત્થયરયણંમુયતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયરયણંવિહાલેતિ પો. ૨ ત્તા પોત્થયરયણંવાણ્ણ પો. ૨ ત્તા ધમ્મિયંવવસાયંપિગેણ્ણેતિ ધ. ૨ ત્તા પોત્થયરયણંપહિનિસ્સવમતિ પો. ૨ ત્તાસીહાસણતોઅમ્મુઢ્ઢેતિ સી. ૨ ત્તાવવસાયસમાતોપુરત્થિમિલ્લેણં- દારેણંપહિનિસ્સવમહ પ. ૨ ત્તા જેણેવણંદાપુરુસ્સરણીતેણે વ ઉવાગચ્છતિ ૨ ત્તાણંદાપુરુસ્સરણિણં અણ્ણપ્પયાણિકરમાણે પુરત્થિમિલ્લેણં તોરણેણં અણ્ણપવિસતિ ૨ ત્તા પુરત્થિમિલ્લેણં તિસોપાણેપહિરૂવેણં પચ્છો- રુહતિ ૨ ત્તા હત્થપાદં પુરુસ્સાલેતિ હ. ૨ ત્તા ઇગંમહંસેતંરજતા- મયં વિમલસલિલપુણ્ણમત્તગયંમહામુહાગિણ્ણ સમાણંભિગારં પગિણ્ણહતિ પ. ૨ ત્તા જાહંતત્થુપ્પલાણ્ણપમાણ્ણજાવસત્તપત્તાહંસહસ્સપત્તાહંતાહંગિ- ણ્ણહંતિ ૨ ત્તા ણંદાતોપુરુસ્સરણિણિઓપચ્ચુત્તરેણ્ણ પ. ૨ ત્તા જેણેવસિદ્ધા- ચત્તેણેતેણેવપાહારેત્થગમણાહતણ્ણતંતંવિજયંદેવંચત્તારિ સામાણિયંસાહ-

स्सीओजावअण्णेवहवेवाणमतरादेवादेवीउ अप्पेगतियाउप्पलहत्थ-
गताजावसनसहस्सपत्तहत्थगयाविजयदेवपिट्ठओअणुगच्छइरत्ता ॥

इहा फूल चूटी लीवा छे ए आलावे विजयदेवे पोते
वावडीमें उतरीने फूल चूटी लीवा तथा सामानिक देवता तथा
वीजे देवताये पिण फूल पोताना हाथयी लीवा छे इहा कोइ
पृथस्ये जे तिहा कोइ माली नयी ते माटे पोते लिधा तेहनो
उत्तर जे माली नयी पिण देवता चाकर लोक घणा छे तेहनेज
पासे का न भगावे जो पुप आण्यानो विधि होवे, तोपण
पोताना हाथयी लीवानो विधि छे तेमाटे पोते वावडी मध्ये
उतरी लीवा छे तथा श्रीरायपसेणीसूत्रे सूरीआभाधिकारे

“ ततेण से सरियाभेदेवे पोत्थरयणगिण्हइ, पो १ गि. ता
पोत्थरयणमुयड, पोत्थरयणविहाडेइ, ता २ पोत्थरयणवाएति, ता २
धम्मियववसायगिण्हइ, २ ता पोत्थरयणपडिणिकखमति २ ता
मीहासणाओअम्मट्टेइ २ ता ववसायसभाओपुरत्थिमिल्लेण दारेण
पडिणिकखमइ २ ता जेणेव णदापोरकरिणि तेणेव उवागच्छइ
२ ता णदापोरकरिणी पुरत्थिमल्लेण तोरणेणतिसोयाणपडिरूवेण
पच्चोरुहत्ति २ ता हत्थपायपक्खालेइ २ ता आयते चोम्खे
परमसुइभूए एगसेयमहरययामय विमलसल्लि लपुण्ण मत्तगयमुहा-
गितिसमाणमिगार पगिण्हति पच्चोरुहइ २ ता जाइतत्थउप्पला-
इजावसयसहस्सपत्ताडिगिण्हति णदाओ पुक्खरिणीओ पच्चोरुहइ
२ ता जेणेव सिद्धायतणे तेणेव पहारेगमणाए तएण त सरिया-
भदेव चत्तारिसामाणियमाहस्सीओ जाव सोलसआयरक्खदेवसा-
हस्सीओ अण्णेयमद्वेसरियाभविमाणे जाव देवा देवीओअप्पे-
गडया उप्पलहत्थगया जावसत्तसहरसपत्तहत्थगया सरियाभ
देवपिट्ठओसमुण्णगच्छनि ततेण सरियाभदेवमहवेआमिओगिय

देवाय देवीओय अप्पेगइयाकलसहत्थगयाओ जावअप्पेगइया धू
 वकडच्छहत्थगया हट्टतुट्टाजावजामूरियाभं देवंपिड्डओसमणुगच्छंति
 तेतेणं णे सूरियाभेदेवे चउहिं सामाणियसाहस्सीहिंजावअण्णेहियव-
 ह्हिंसूरियाभविमाणवासीहिं देवेहिं देवीहियसद्धिसंपरिवुडेसच्चट्ठीए
 जावणाइयरवेणं जेणेव सिद्धाययणे तेणेव उवागच्छइ सिद्धायणं पुर-
 त्थिमिल्लेणं दारेणं अण्णविसंति २त्ता जेणेव देवळंदए जेणेव जिण
 पडिमाउ तेणेव उवागच्छइ जिणपडिमाणंआलोए पणामंकरेति २त्ता
 लोमहत्थगंगिण्हइ २त्ता जिणपडिमाणं लोमहत्थएणं पमज्झइ
 २त्ता जिणपडिमाओसुरभिणागंधोदएणंण्हाणेति ण्हाणित्तासरसेणं
 गोसीसचंदणेणंगायाणं अणुलिप्पइ २त्ता जिणपडिमाणंअहि-
 याइंदेवदूसाइं जुयलाइं णियंसेइ २त्ता पुण्फरुहणं मल्लारुहणं
 चूण्णारुहणं गंधारुहणं वण्णारुहणं चुण्णरुहणं वत्थारुहणं
 आमरुहणं करेइ करेत्ताआसत्तासत्तविउलवववगवारियमल्लदामंक-
 लावं करेइ २त्ता कयग्गहगहित्तकरयल पम्भट्ट विप्पमुक्केणं दस-
 द्ववण्णेणं कुसुमेणं मुक्कपुण्फ पुंजोवयारकलियं करेति करेत्ता जि-
 णपडिमाणं पुरतोअच्छेहिंसण्हेहिंसेएहिंरयणामएहिं अच्छरसतंदुले-
 हिं, अट्टमंगलेआलिहइ तंजहासत्थियजावदप्पणतयाणं तरंचणंचंद-
 प्पहरयणवइरवेरुलियविमलदंडंकचणमणिरयणभत्तिचित्तं कालागुरुप-
 वरकुंदरुक्क तुरुक्कधूवमवमधंतगंधत्तामांणुचिठ्ठंति धूववट्ठिविणिमुयंतं
 वेरुलियमयंकडुळयंपग्गहियपयतेणंधूवंदाऊणं जिणवराणं अट्टसय-
 विसुद्धगंधजुत्तेहिंअपुणरत्तेहिं महाचित्तेहिं संथूणइ सत्तट्टपयाहिं
 पच्चोसरुहइ २त्ता वामंजाणुअंचेइ दाहिणं जाणुंधराणितलंसिनिहइड-
 तिकखूतोमुट्ठाणं धरणितलंसि णिव्वोडेत्ति २त्ता इसंपच्चूणमइ
 इसिंपच्चूणमित्ता करयलपरिग्गहियंसिरसावत्तं मत्थएयंजं एवं-
 वयासी णमोत्थुणंअरिहंताणंजावसंपत्ताणंवदति णमंसइ २त्ता

ए रायपसेणीसूत्रे पाठछे सूरियामे पोते हाथे फूल चुंटी लीया छे, सामानीक प्रमुख पासे भगव्या नयी, तथा जंबुद्वी-पपत्रतीमे जन्माभिषेक जेणेवरखीरोदसमुद्धे तेणेव आगमखीरो-दग गिएहति २ ता जाइतत्यउप्पलाडं पउमाइ जावसहस्सपत्ताइ तावगिण्हति २त्ता इत्यादि सूत्रमे पाठ हायना चूट्या फूल लेवाना छे तथा कोडक कहेसे जे एतो चूट्या नयी सहेजे पड्या लीया छे तेहने कहीये छे, जे हज्जारगमे सहेजे चूट्या वा-वडीमध्ये हवेज नही, तथा निगाइने अधिकारे निगाहू राजाए आबानी माजरीयो पोते चुटी लीयी तेवारे कटक बवे चुटी लीयी ते पाठ उववार्थीमध्ये जोजो अन्नपाणुजुत्तनिग्गओपेछइ कुसुमाचूअराइणायेगामजरागहीयाएवरकधावरेणलयतेण मजरी-पत्त पवालल्याइ कट्ठाविसेसो कओ पडिनियत्तओपुच्छइ कहे सोरुक्खोअमच्चणादसाओ कहए सयावेत्थोभणइ तुम्हेहि एगा-मजरीगहीयापच्छसव्वणगहेतेण एवकओ ॥ इहा गहीय शब्दे चू-ट्यानो अर्थ छे, तथा कोइ कहेरये जे एतो देवत्तये कर्यो छे ते श्रावके करयानो किहा पाठ नयी तेहने कहीये जे जो देव-तानी करणी ताहरे न करवी तो अक्रस्तव किम करे छे ? तथा स्नात्र केम मानो छे ? स्नात्र नो कलस ढोलो छे ते देवतानी करणीज छे, तथा मुरीयाभनी प्रजानी भलामण द्रौप-दीने पाठे छे. देव अने पूजाकरणी तथा मनुष्यनो पाठ एकज छे तेमाटे देवतानी करणी श्रावक करे ए श्रद्धाप्रमाण छे. तथा जे फूल चुटवानी ना कहे ते चींटनी जीवजि कामना माटे तेवारे फूलनी पूजा किम करी अके ? अने फूलनी पूजानो तो सूत्रे पाठ छे तथा जे पूजाने हिंसामें गणे तेहने कहीये जे श्री प्रश्नन्याकरण मंत्रे प्रथम सरस्वारे अहिंसाना ६० नाम कला

છે તિહાં પૂજા તે દયા કહી છે. તે પાઠ લિખીડ છે. અમ-
 ઉસવ્વસ્સવિઅનાઘાઓ ચુરકાપવ્વત્તીપૂયાવિમલપ્પમાનિમ્મલકરત્તિ
 એવમાઇણિનિયગુણનિમ્મિયાઇપજ્ઞાયનામાણિહંતિ અહિંસાએ ભગવડ
 એ ઇત્યાદિ પાઠે પૂજા તે અહિંસામે ગણી છે, તો તુમ્હે
 હિંસામે કિમ ગણો છો ? તથા ભગવતી સૂત્રે “શુભયોગપહુચ્ચ-
 અણારંભા” એ પાઠ શુભયોગ પ્રવૃત્તિને આરંભની ના કહી છે.
 વિનય તથા વેયાવચ્ચ તે તપના ભેદ છે. તપ તે મોક્ષમાર્ગ-
 મધ્યે શ્રીઉત્તરાધ્યયને ૨૮ મે અધ્યયને કહ્યો તે તુમે હિંસામે
 કેમ કહો છો ? તથા વિવહારસૂત્રે સિદ્ધવેયાવચ્ચેણં મહાનિજ્ઞ-
 રામહાપ્પજ્ઞવસાણંભવતિ” તેમાટે સિદ્ધવેયાવચ્ચ તે પૂજા છે તથા
 કોડ પૃષ્ઠે જે શ્રાવકે પ્રતિમા કિહાં પુંજી છે તેહને કેહવો
 જે શ્રીભગવતીસૂત્રે તૂંગીયા નગરીને શ્રાવકે પુંજા કરી છે. શંખ
 પુષ્કલીયે પૂજા કરી છે. તથા સમવાયાંગસૂત્રે દ્વાદશાંગીની
 હૂંડીને અધિકારે ઉપાસકદશાની હૂંડીમધ્યે દશ શ્રાવકનાં
 ચૈત્ય એહવો પાઠ છે. એ પાઠમે ચૈત્ય તો સાથુ થાય નહીં,
 જ્ઞાન થાય નહીં, વૃક્ષ થાય નહીં તે સર્વના પાઠ જુદા છે,
 તથા નંદીસૂત્રે પિણ પાઠ છે તથા નંદીમધ્યે જે આગમ કહ્યા
 તે સર્વ માને તેજ સમકિતી જાણવો. શ્રીઅનુયોગદ્વારસૂત્રે નિ-
 ર્યુક્તિની હા કહી છે તે નિર્યુક્તિમધ્યે પૂજાના અનેક અધિ-
 કાર છે, તથા તંદૂલવેયાલીપયન્નાની ટીકામધ્યે સમવસરણના ફૂલ
 સચિત્ત તે ઉપર સાથુ સાધ્વી ચાલે. પ્રવચનસારોદ્ધાર ટીકાયે પણ
 એ મત છે તથા કોડ કહેસ્યે જે ફૂલને પ્રોડ નહીં તેહને કહીયે
 જે હીરપ્રશ્નમધ્યે કહ્યું છે તે પાઠઃ॥ શ્રાદ્ધદિનકૃત્ય તથા પંચાસ-
 કમધ્યે ફૂલ પ્રોવાનો પાઠ છે તેહ હીરપ્રશ્નમધ્યે જોડ લેજ્યો ॥

॥ गुणठाणाधिकार ॥

(आगमसारान्तर्गत)

प्रथम गुणठाणानो विचार लखीड छे प्रथम मिथ्यात्वगुणठाण १, मास्वादनगुणठाण २, मिश्रगुणठाण ३, अविरत समकित गुणठाण ४, देशविरति गुणठाण ५, प्रमत्तगुणठाण ६, अप्रमत्तगुणठाण ७, अपूर्वकरण गुणठाण ८, अनिवृत्तिबादर गुणठाण ९, सूक्ष्मसपराय गुणठाण १०, उपशातमोह गुणठाण ११, क्षीणमोह गुणठाण १२, सयोगीकेवली गुणठाण १३, अयोगिकेवलि गुणठाण १४, अरिहतनाभाख्या वचन साचा करी सदहेनहि ते मिथ्यात्व गुणठाणो कहीड, तेहना भेद पाच छे अमिग्रहिय मिथ्यात्व जे लीघो हठ मुक्ती सके नहीं १, अनमिग्रहिक मिथ्यात्व जे देव तथा कुदेव तथा गुरु तथा कुगुरु धर्म, अधर्म सरिखा करी माने परीक्षाबुद्धीनहीं २, अमिनिवेशमिथ्यात्व जे खोटाने खोड जाणे पण हठ मुक्ति सके नहीं ३, सागयिक मिथ्यात्व जे केवलिनाभाख्या वचन तेमा सशय उपजे परीपरतीत आवे नहीं ४, अनाभोग मिथ्यात्व जे काई जाणपण उपजे नहि एकेंद्राविकलेंद्रांनी पेरे तथा श्रीठाणा-गसूत्रे मिथ्यात्वना दसबोल कह्या छे, जीवने अजीव करी माने ते मिथ्यात्व १, तथा अजीवने जीव करी माने ते मिथ्यात्व २, तथा धर्मने अधर्म करी माने ते मिथ्यात्व ३ तथा अधर्मने धर्म करी माने ते मिथ्यात्व ४, मोक्षनोमार्ग जानदर्शन चारित्रतप तेहने मोक्षमार्ग न माने ते मिथ्यात्व ५, तथा मोक्षनो मार्ग नयी ससारनो हेतु छे तेहने मोक्षमार्ग करि माने ते मिथ्यात्व ६, तथा मोक्ष गया नयी तेहने मोक्ष माने

ते मिथ्यात्व ७, जे मोक्ष गया तेहने मोक्ष न माने ते मिथ्यात्व ८, जे साधु विषयविकार त्यागी तेहने असाधु माने ते मिथ्यात्व ९, तथा जे साधु नथी तेहने साधु करी माने ते मिथ्यात्व १० ते मिथ्यात्वनी चाल तीन प्रकारनी छे देवगत मिथ्यात्व ते कुदेव सरागि तेहने देव करी माने १, बीजो गुरुगत जे कुगुरुने गुरु करी माने बीजो पर्वगत मिथ्यात्व संसारिपर्वने धर्मनापर्व करी माने ते मिथ्यात्व ते मिथ्यात्वनी स्थिति तीन प्रकारनी छे. अनादि अनंतनी अभव्य जीवने, अनादि सांत भव्यजीवने, सादिसांत पडवाइने, ते जघन्य अंतर्मुहूर्त उत्क्रष्टी अर्द्धपुद्गलपरावर्त कांडक उंणी छे. बीजु गुणठाणुं सास्वादन ते कोइक जीव उपसमकितथी पडतो मिथ्यात्व गुणठाणे पोतो नथी वचे छआवलिका रहे ते सास्वादन गुणठाणुं कहीइं. तेहनो दृष्टांत छे कोइ पुरुष खीरखांड घृत जमीने तुरत वमतो होइं ते वमतां कांडक स्वाद आवे तिम समकितिथी पडतां पिण कांडक वासना रहे तेहने सास्वादन कहिइं २ बीजो गुणठाणो मिश्र कोइ जीव क्षयोपशम समकितथी पडी मिश्रमोहनीने उदये मिश्रगुणठाणे आवे अथवा मिथ्यात्वथी निकली समकित गुणठाणे आवतां वचे मिश्रमोहनीने उदये मिश्र गुणठाणे आवे ते जीव अंतर्मुहूर्तकालसीम रहे एहने समकित मिथ्यात्वदृष्टि कहीइं. एहनो दृष्टांत कहे छे जे कोइ जीव नालियरदीपमां वसतो होइं ते नालियरखाइं तेहने अनेदीठे राग न उपजे तेम द्वेष पण न उपजे तिम ए जीवने जिनधर्म साचो सांभलतां राग पण न उपजे द्वेष उपजे नही एहवा जीवने मिश्रगुणठाणुं कहीइं एहनी स्थिति अंतर्मुहूर्तनी ३ चौथो अविरत समकित, तेहना बे भेद छे त्रण छे, तेहनो

पेहलो भेद उपसमसमकित जे जीव अनादि मिथ्यात्व सजी पंचेंत्री पर्याप्तो कोई कारण पामीने ससारथी उभगे नरक निगो-
दयी ते पामे, जनममरणना दु खयी वीहे तेवारे ए सर्व ससार
खोटो जाणे, धर्म जाणवानी रुचि घणी करे, दयापाले, क्षनदे,
तप करे, श्रावकना वार व्रत पाले, साधुना महाव्रत पाले ते
जीव यथाप्रवृत्तिकरणे वर्तता कहीड, एतली करणीसुधी भव्य
तथा अभव्य जीव आवे, नवग्रैवेयकसुधी जाए पण समकित
पाम्यो नयी ते माटे लेखामा नावे, तोपण कोई जीव वैराग्य
परिणाम सहित ससारने असार जाणनो साचा धर्मनी परीक्षा
कनो सातकर्मनी थीति उन्कृष्टी खपावे, एक कोडाकोडी सा-
गरोपम वाकी थीति सातकर्मनी रहे तेवारे अपूर्वकरण करे तेवारे
एक ज्ञान मार्ग साचो करी माने, ब्रह्मिमुक्षमभाव जाणवानी
विशेष थाइ तेवारे पछे एक आत्मा पोताना शरीरने विपे
रह्यो, पण अशरीरिछे, अरुपी छे, अविनासी छे, अनतज्ञानमयी
अननदर्शनमयी, अनतचारित्र्यमयी, अनतअगुरुलघुमयी, अनततप-
मयी, अनतवीर्यमयी, निर्मल अलेप अखड छे, तेहना प्रदेश
असख्याता छे, प्रदेशे २ अनता गुण अनता पर्यायछे, उप-
योग लक्षण ते माहरो धर्म छे, ए धर्म जे जे करता प्रगट
थाये, गुणीश्री, अरिहत, सिद्ध, आचारज, उपाध्याय, साधु तथा
सिद्धात तेहनो विनय तथा वैयावच करवो, अरिहतना आगम
प्रमाणप्रतीत राखे ते समकित कहीड, ते समकितना तिन भेद
छे उपसम समकित १ क्षयोपशम समकित २ क्षायकसमकित
तिहा अनतानुबधिकपाये मिथ्यात्वमोहनी, मिश्रमोहनी, सम-
किनमोहनी एतानप्रकृति उदये आवे ते खपावी अने उदये नयी
आवी ते विपाकेउपसमावी छे, प्रदेशे उदये छे, समकिनमोहनी उदय

आकरो छे तेणे समकितमां अतिचार लागे छे तेहने क्षयो-
पशम समकित कहीइं, एहनी स्थिति जवन्त्य अन्तर्मुहूर्त छे
उत्कृष्टि ६६ साछठिसागरोपम केतलाएक मनुष्यभव अधिक
एतली स्थिति रहे ए समकितने पांच अतिचार लागे तेहनां
नाम ॥ संका जे आगममां कछो ते साचो पिण कांडैक संदेह
उपजे १, अतिचार ॥ कंखा बीजा मतना शास्त्र तथा देव
हरिहरादिक सरागि तथा ते मत गुरुसविकारे तेहने कांडैक
रुडापणे जाणि वांछा करिए २ अतिचार, वितिगछाजे धर्मअ-
रिहंतनो कछो करीइं पण एहनो फल थासे के नही थाय
अथवा जिन सासनथी बीजा कांडैक बीजा मतनी करणी रुडी
छे एहवो परिणाम आवे ते बीजो ३ अतिचार पसंस जे
परमतनी परसंसा करे जे बीजा मतना देव तथा लिंगीयाता
कष्टकरणी तथा कोई चमत्कार देखीने ते उपरे राग आवे
तेहने पगे लागे तेहना गुण बोले ए चौथो ४ अतिचार
जाणवो ॥ संथवो जे बीजा मतना देव तथा गुरु तथा ते मतना
जे सेवक तेहनो परिचय मेलाप घणो करे बीजा मतनी वात
करे सांभले पांचमो अतिचार ॥ ए क्षयोपशम समकित एक
जीवने असंख्यातीवार आवे अने वली असंख्यातीवारजाए, जे
आगमने आधारे राखे तेहने रहे तेपछे क्षायिक समकित थाइं
ते क्षायिकनो अर्थ लिखीइं छे. अनंतानुबंधी च्यार ४ मिथ्यात्व
मोहनी १ मिश्रमोहनी २ समकितमोहनी ३ ए सात प्रकृति
सर्वथा जे जीव खपावीने निरमलीपरतीतकिधी ते क्षायिकसम-
किती कहीइं. ए आव्या पछे जाय नहां. ए समकितवाला जी-
वने दस जातिनी रुचि उपजे ते लिखीइं छे. निसर्गरुचि नव
तत्त्व ९ छे द्रव्य तेहना ४ निक्षेपा सातनय पोतानी बुद्धिथी

साचा जाणे ते निसर्गरुचि १ अमिगमरुचि जे जिनागमनासूक्ष्म
 अर्थ जाणवानी रुचि गुरुना मुखयी उपदेशयी जाणे ते उपदेशरुचि
 २ श्रीअरिहतकेवलीना कद्या वचननी आणा प्रमाण करे ते आ-
 णारुचि ३ मूनरुचि जिनसूत्र साभलता साचा मारगनी परतीत
 उपजे समकित पामे ४ वीजरुचि सिद्धातनु एकपद साभलता
 बधाबोलतु जाणपणु आवे श्रद्धासमीयाइ ५ अमिगमरुचि
 जे ११ अगादिक ८४ आगम तथा निर्युक्तिभाष्य चर्णिटीका-
 ना अर्थ जाणे सर्व बोलना परमार्थ जाणवानी रुचि ६ वि-
 स्ताररुचि ६ द्रव्यनाभाव ४ निक्षेपेसातनये करी च्यार प्रमाणे
 करी जाणे ७ क्रिया रुचि जे जीव जिनशासननी क्रिया
 साची करी सनमा कही ते रीते करे आधीपाळी न करे ८
 संक्षेपरुचि, जे जीव सिद्धातना जाणगीतार्थ आगमने अनुसारे
 जे अर्थ कहे ते साचा करी माने ९ धर्मरुचि, आतमानो धर्म
 ज्ञानदर्शन चारित्र्यमयी अरूपी आतमानो परिणाम भावदया
 प्रमुख गुणी श्री अरिहताटकनो ब्रह्मान वेयावच्च ते धर्म
 करी माने वीजा बाह्य तपबाह्य किरिया जे आगमना कद्या
 परमाणे करे ते धर्मनो कारण करी माने ते धर्मरुचि समकित
 मोक्षमार्ग मूल छे, समकित विना जे करणि ते ससार खाते छे
 (पण) मोक्षमारगनी न जाणे ए चोथो गुणठाणो कद्यो ४ पाचमो
 देशविरति गुणठाणो इहा जीवने व्रतपञ्चखाण आवे जवन्ये एक
 नवकारसीपञ्चरकाण तथा कंदमूलना पञ्चखाण साची श्रद्धा
 सहीत यया होवे तेहने श्रावक कहीड उत्कृष्टे इंद्रीसुखनी
 वाज विना श्रावकना वाव्रतपाळे ते उत्कृष्टो श्रावक कहीड
 वाग्व्रतना नाम १ स्थलप्राणाति पात विमरण, जे तस जीवने
 निरापराध हणे नहि २ स्थलमृषापाद विमरण, जे मोटका पाच

कन्यालीक १, गवालीक २, भौमालिक ३, व्यापिणमोसो ४, कुडीसाख नबोले ५ ॥ ३ थूलअदत्तादान विरमण, जे चोरी कीधे राजा दंडे तथा च्यार रुडां माणस ठक्को दे अथवा पोताने भय लागे अथवा सामाना जीवने धास्को पडे ते मोटी चोरी करवी नहि ४ थूलमैथुन विरमणव्रत, जे परस्त्री मनुष्यणी तथा तिर्यचणी तथा देवतानी भोगववी नहीं. पांच इंद्रीना स्वाद घणा मगनपणे सेवे नहीं ५ थूलपरिग्रह विरमण जे धनादिक नव भेदनो परिग्रहनो पच्चखांग करे, ईछा परिमाण करे अथवा पोता पासे जे धन होइं ते राखी बीजानो पच्चरकाण करे ६ दिक् परिमाणव्रत जे च्यार दिश तथा ऊंचो तथा नीचो दिसी जावानो मान करे ७ भोगोपभोग परिमाण व्रत जे नीम साचवे पन्नर कर्मादान न करे, जे पोताने खावेपीवे तथा वस्त्रोतुं मान राखे ८ अनर्थ दंड विमरणव्रत, ते जे मोटका पाप रंगवां खेतर खेडवां, भाठी जे चूना प्रमुखनी करवानां पच्चरकाण करे ९ सामायिकव्रत जे जवन्य २ घडी सुद्धी संसारनां काम मूकी कुटुंब धननो राग तजी कोइथी द्वेष न करवो एहवो समपरिणाम राखवो ते सामायिक कहिइं १० देसावगासिकव्रत जे. बे घडीथी च्यार पोहोरथी उणंकाल दिसनुं मानकरि-थीरचित्तसमतापणे रहेवुं ते देसावगासिकव्रत जाणवुं ११ पोषधवृत च्यार पोहर अथवा आठ पोहोर सूधी समतापणे साधुपेरे श्रावकवरते, मन वचन काया समताइं राखे ते पोषधव्रत कहीइं १२ अतिथिसंविभाग बारमुंव्रत जे श्रावक जे ते साधुने विहरावीने पछे जिमवुं जो तेहवा साधुनो योग न मिले तो सावर्मिक श्रावकने जीमाडीने जमवा बेसवुं बेठा पछे थोडीसीक्वार साधुजीनी वाटजोवी इम करतां

साधुजी नाव्या तो एहवी भावना भाववी जे धन ते श्रावक
जे साधुजीने वहीरावीने जिमता हस्ये इम करता चितवी
जिमवा वेसे ए वारवत धरे ते श्रावक कहीड श्रावकने जवन्य
३ वार उत्कृष्टे ७ वार चैत्यवदन करवु, अरिहतदेवसिद्ध भग-
वनने वदना करवी तथा नित्य पडिक्रमण वे वार करवु जो
नित्य न थाये तो पासीनो पडिक्रमण नियमा करवु तथा
पञ्चरकाण प्रभातना नोकारसी, अवस्य साचववी, रानिचउ
विहार तिविहार डुविहार ए ३ माहि एक पञ्चरव्ण अवसर
करवु ए पाचमा गुणठाणानी स्थिति जवन्य अनमुहूर्त
उत्कृष्टे उणी पूर्वकोडी वर्षनी जाणवी ए जीव अद्वार
पाप स्थानक आलोडने निर्मल थयो चारित्रफरसे ते कहे
छे, अथ अद्वारे पाप स्थान लिखीड छे कोइ भव्य जीव अ-
वसर पामीने जैनागम सृणता ससारयी उभग्यो थको मोक्ष
सुखनो असिलाप करे पण आलंवन विना कार्य नीपजवो
डुकर छे तेयी प्रथम देवतत्त्व श्री वीतराग अनत ज्ञानमय
अनतदर्शनमय शुद्ध स्वरूपी आत्म रुद्धिभोगी आत्मालवी आ-
त्मपरणामी जेहने अवलवीने अनता जीव अव्यावाय सुख
धरे ते देवतत्त्व तेहने सेवये सर्व जीव ससागभययी छुटे तथा
निययपच महाव्रतधारी सवरस्वरूपी एरु निर्मल मोक्षमार्गने विपे
जेहनी दृष्टि छे, शरीर इट्रीय, कषाय, जोगनी प्रशुत्तिजापना
मुनिराज अतीतकाल विषय सभालता नयी, उत्तमानविपे रम-
णना नयी, अनागतकाल विषयनी आसगा नयी, पोताना अनत-
गुणपर्याय निर्मल करवाने उत्कृष्ट उद्यमयन छे ते साधु महा-
त्मा गुरुपणे चारवा, तथा धर्मनच जे जीव द्रव्य अमरुयात
प्रदेगी स्याद्वाद रीते पोताना गुणपर्याय पणानि ते धर्म श्री

સિદ્ધ ભગવાનને પ્રગટ છે, શ્રી અરિહંતે ઉપદિસ્યો આચાર તે ધર્મ સાધવાને જ્ઞાનાદિક પંચાચાર પાલે છે, શ્રીઉપાધ્યાયજી તે ધર્મની ઘોષણા કરે છે, સાધુનિગ્રંથ તે ધર્મ સાધવાને રાજ્ય તજી ઇન્દ્રિય વિષય તજી વનમાં સાધુ ટોલા મધ્યે અથવા એકલા વાસી વનવાસી ગુફાનિવાસી પર્વતની શીલા ઉપર ઉનાલે આ તાપના શીતકાલે નદીને તટે શીત સ્વમે છે, જઘન્યથી અવ્યા-પકપણે રાગદ્વેષ વારતા સમતામર્દકૃતસંપન્નચારિત્રસંપન્નવિચરે છે તથા દેશવિરતિ તે સુદ્ધધર્મ પ્રગટ કરવા વાસ્તે દેસવિરત લેઈ સર્વવિરતીની ઇહા કરતો સંસાર કાર્ય તે નિર્વિષયીની પેરે ઉદા-સીનપણે કરે છે, સમ્યગ્દષ્ટિ તે ધર્મની ઇહા કરતાં

કાઈયાસિદ્ધીલંમો કાઈયાસદ્ધેગુણનિરાવળા

કાઈયાઅવાવાહં સુહંસમુહંમયેસિજ્જે ॥૧॥

કાઈયાપુગ્ગલરહિયો રમામિસિવમયલ

નિરુવમસહાવો,પાસંતોસવપયં ધુજંતોઅપ્પળોભાવંશ॥

એ ભાવના ભાવિને ધર્મનો અમિલાષ કરતાં સંસારપ્રવૃત્તી તત્ત લોહપટ્ટ ધરવાની રીતે કરી છે સંસારસંપદા બાલક સ્મ-વાનાં ધૂલધર સમાન જાણે છે, તે ધર્મ પ્રગટ કરવાની રુચિ સર્વ જીવે કરવી, પણ તે ધર્મ આઠ કર્મ આવરચો છે તે આઠ કર્મને ક્ષયે પ્રગટે તે આઠ કર્મનો ક્ષય, પાપસ્થાન આલોચતાં થાયે તે પાપસ્થાનની આલોચના કરવી જે માહરે જીવે સંસાર ભયતાં સ્વસ્વરૂપની શૂંલે હિંસા પાપસ્થાન કરચો આપના જ્ઞા-નાદિક પ્રાણ હણ્યા તે માવહિંસા અને રાગદ્વેષે અસંયમે પરના પ્રાણ હણ્યા તે દ્રવ્યહિંસા તે લૌકિક રીતે પૃથ્વીકાય અપ્કાય

तेउकाय, वाउकाय, वनरपतिकाय, वसकाय हण्णा, सताप्या छेद्या
 भेद्या, तपाय्या, परने सक्केण उपजाव्यो, परणति सकल्पे प्रवर्त्ते
 हे श्रीवीतराग तुमैं सर्व जाणो छो, ते हिंसाने धर्म करी मान्यो
 हिंसामध्ये राच्यो ए रीते हिंसा जो ते ए भावे पाछले अन-
 तेभवे जे जे हिंसा परणति करी, करावी, करता, अनुमोदि मने
 वचने कायाए ते सर्व श्रीप्रभुजीनीसाखे गुरुसाखे मिच्छामिदु-
 क्कड ए प्रथम पापस्थान ? हवे बीजो पापस्थान ते मृषावाद
 जे जडु बोलवु, लौकिक ससारमध्ये लोकोत्तर धर्मकार्यमध्ये ते
 पिण भाव मृषावाद स्वरवरूपशुद्ध अध्यात्मभाव पोतानी पर-
 णतिने पोतानी न माने, शरीर इन्द्रिय वन कुटुब ते परभाव
 ससार हेतु दुष्टता मूल तेहने पोताना कहे क्रोधेमृषा बोले,
 भयेमृषा बोले, लोभेमृषा बोले ते सर्व माहरे जीवे ससार भमता
 चार गतीमाही जे मृषावाद बोलया होय, बोलाव्या होय, बोलता
 अनुमोद्या होय, ते मने वचने कायाए ते सर्व श्रीप्रभुजीनीसाखे
 गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कड २ हवे बीजो पापस्थानक
 अदत्ताज्ञान ते जे पाप्मी वस्तु अणदीया लेवी ते लौकिक जे
 ससारी असंयमीना धनकचन द्विपद चतु पद आदिक अणदीया
 लेवा, लोकोत्तरते जे चैत्यउपगारण प्रजाउपगारण चारित्रउपगारण
 तेहनो चोखो ते द्रव्य बाह्य वस्तुनो लेवो भाव तप जीवपर
 पुटल खयादिकनो आत्मानेविषे ग्राहकनारूप परिणमन करचो
 हवे, करान्यो, हवे, करता अनुमोद्यो हवे, ते मन वचन कायाए
 ते सर्व श्रीप्रभुजीनी साखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदु-
 क्कड ३ हवे चोयो पापस्थान मैयुन जे कामी भोगीपणे इट्टी
 विषे पुटलना वर्णादिकनो भोगवो लोकोत्तर धर्मलिंगे धर्मो
 महाजन गावु मान्वा धर्मोपकरण चैत्यादिने विषे इट्टीनी पो-

षणा करवी ते वली द्रव्यथी वेद ३ उदये जे कामविकारीपणे भोगविलासादिक, भावयी आत्मपरणति परभोगीपणे पर वरतु अशुचिपरिणाममध्ये रमणीकता ते माहारे जीवे, एकेन्द्रिपणे बेरिन्द्रिपणे, तेरिन्द्रिपणे, चोरिन्द्रिपणे, पंचेन्द्रिपणे फरसन ? रसन २ घ्राण ३ चक्षु ४ श्रोत्रेन्द्रिय ६ इन्द्रीना त्रेवीस विषये वांच्छ्य । सेव्या सेवाया सेवता अनुमोद्या होइं ते मन वचन कायाए करी श्रीप्रभुजीनी साखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं ४ हवे पांचमो पापस्थान परिग्रह जे कोई आत्मधर्मयी अन्यभव संरक्षणा परिणामे राखवा ते लौकिक परिग्रह द्विपद चतुःपद धनधान्य गृहखेत्र वस्त्रप्रमुख, लोकोत्तर परिग्रह सम्यक्त्वनो हेतु मोक्षकारण श्रीअरिहंतनो चैत्य तथा जिनबिंब तथा ज्ञाननो कारण पुस्तक नवकारवाली प्रमुखचारित्रना उपगण तेहने ममत्वभावे गृहे द्रव्य परिग्रह पुद्गल खंधादि ममत्वभावे ग्रहे भावपरीग्रह क्रोधादिक अशुद्ध परिणाम परभावस्वामित्व-ग्राहकत्वादिक परिणति ते परिग्रह राख्यो हवे परद्रव्यनी इच्छा करे हवे, परिग्रह सुख मान्यो हवे, परिग्रह वासते धर्मआचरण कर्यो हवे ते परिग्रह पापस्थान मने वचने कायाए करी सेव्यो होये सेवतां अनुमोद्यो होवे ते श्रीअरिहंतनी साखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं ५ हवे छट्ठो पापस्थानक क्रोधतप्त परिणाम क्षमानो रोधक ते लौकिक भाई पिता प्रमुख कुटुंब उपर तथा अन्य जीव उपर क्रोध परिणाम लोकोत्तर देवगुरु साधर्मिक उपर क्रोध परिणामते द्रव्यतः तथा सकठोरता भाव तथा रुद्र परिणाम ते जो कोई रीतनो अप्रशस्त क्रोध कर्यो होवे कराव्यो होवे करता अनुमोद्यो होवे तेथी त्रिभुवनपति निरंजन देवनीसाखे गुरुसाखे आत्मसाखे मिच्छामिदुक्कडं ६ हवे सातमो

पापस्थान मान, अहंकार रूपनो, धननो, राज्यनो, परिवारनो, बल-
नो, तपनो, विद्यानो, कुलनो तथा गुणी नहीं ते गुणीनो मान
आचार्य उपाध्याय साधुपणानो अभिमान संसारकार्य यशामि-
लापे मान धर्मकार्य-सयानाचैत्य प्रमुखनो कराव्या रखवाल्या-
नो मान कयों हवे, लौकिक बाह्यलोकोत्तर गुणनो गुणीयी,
महत्त्व कयों हवे ते सर्व मने वचने कायाइ करि कयों हवे
कराव्यो होवे करता अनुमोद्यो होवे ते श्रीप्रभुजीनी साखे
आत्म साखे मित्रामिदुक्कड ७ हवे आठमो पापस्थान माया
कपट नियडि वक्रता जे कोडयी वचननो द्रोह ठगाई करवी ते
माया अलौकिक ससारी सबययी लोकोत्तर आचार्य साधु सा-
धर्मिकयी धर्म पद्धतिनो कपट करवो ते द्रव्यत कोइने वचवो
भावत. आर्जवता रहित परिणामे जे माहरे जीवे कयों कराव्यो
करता अनुमोद्यो ते मने वचने कायाये करी श्रीजगवत्सल परम
करुणानिधिनी साखे गुरु यथार्थवादिनी साखे, आत्म साखे मि-
छामि दुक्कड ८ हवे नवमो पापस्थान लोभ, लालच परिणाम
इच्छा गृध्रता ते लौकिक बाह्य पोताने इष्ट वस्तु तेहनी लालच
जे घणी जडे इद्रिय सुख प्रमुख आवे एहवो परिणाम ते
लोभ ते लोकोत्तर धर्मलिंगे धन विषय जसनो लाभ वाछे
तथा द्रव्यत कणु जे भावत परभावामिलाप सर्व ते जे मा-
हारे जीवे कयों कराव्यो करता अनुमोद्यो ते मने करि वचने
करि कायाये करि श्रीप्रभुजीनी साखे गुरु साखे आत्म साखे
मित्रामिदुक्कड ९ हवे दसमो पापस्थान रागप्रीत परिणाम वा-
त्हागसे जांव पोताने विषे पोषणीये लौकिक तथा लोकोत्त-
रयी द्रव्य तथा भावयी ते राग परणति अननी आत्मारयी
उपनी अन्य द्रव्यने विषे रागनी रीजते माहारे जीवे करी

करावी करतां अनुमोदि ते सर्व मने करी वचने कायाए करी श्रीअरिहंतनी साखे गुरुनी साखे सिद्धामिदुक्कडं १० हवे अग्यारमो पापस्थानक द्वेष अप्रीति परिणाम जीव तथा अजीव उपर पोतानी विषयादि इष्टताये अपूरातां जे असूहामणां ते लौकिक उपर द्वेषः तथा लोकोत्तर उपर द्वेष जे कर्यो होवे कराव्यो होवे करताप्रत्ये अनुमोद्यो होवे ते मने वचने कायाये करी ते श्रीसर्वज्ञनी साखे गुरु साखे सिद्धामिदुक्कडं ११ हवे बारमो पापस्थान कलह विट्वाड कोईथी द्रव्य वासते जस वडाई वासते आक्रोश कुवचनादिक करवा तथा धर्म मध्येना-मार्ग वासते कुयुक्ति पोतानो मत थापवाने जे कलह करवे प्रशरत करतां अप्रशस्त थयुं होवे ते सर्व मने वचने कायाए करी कर्युं कराव्युं अनुमोद्युं ते देवसाखे गुरुसाखे आत्मसाखे सिद्धामिदुक्कडं १२ तथा तेरमो पापस्थान अभ्याख्यान कुडोआल देवोद्वेषे तथा हास्ये गुणीना गुण ओलववा, आगलाने सहसा-त्कारे हिणो वचन कहेवो तथा वस्तुगते लोपीने फस्कार क-रवो ते लौकिक अन्यजीवने संसारी रीते लोकोत्तर अरिहंत सिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु साधर्मिक देशविरति समकिती तेहनी औदयि चाल देखी कलंक देवो ते अभ्याख्यान कर्या होवे कराव्या होवे करतां अनुमोद्या होवे ते मने वचने कायाए करी श्रीप्रभुजीनीसाखे गुरुसाखे आत्मसाखे सिद्धामिदुक्कडं १३ हवे चउदमो पापस्थान परंपरिवाद पारकी निंद्या ते द्वेषे पारका अवगुण कह्या, कोइना अपजस वासती पारकी कुथली करी अथवा सामा मनुषने खिसाणो पाडवा वासते जे निंद्या करी ते मध्ये लौकिक ते जे संसारी जीवनी लोकोत्तर गुणी जैनमार्ग अवलंबतां मार्गानुसारिथी मांडी सिद्धभगवान लगे जे अवर्णवाद

बोलवो ते बोल्यो होवे बोलव्यो होवे बोलताने अनुमोद्यो होवे ते मनवचन कायाए करीने श्रीप्रभुजीनी साखे गुरु साखे आत्म साखे मिष्टामिदुक्कड १४ पत्रमो पापस्थान रति तथा अरति उपजे असाता दुःखवियोग हानि प्रमुख उपजे ने अरति आकुलता किहाइ सुहाय नही ते अरति लौकिक विषेनी ऊणी असुहामणे तथा लोकोत्तर आगम सुणता देवयात्राये तप सामायकपोसह भणवो प्रमुख ते मव्ये अरति करि होवे तथा रति, इट्टी विषे-मव्येरीझ सुहामण रक्तता विश्राम ते रति लौकिक तथा लोकोत्तर चैत्य पुस्तकादिकनी शुद्धता देखीने जे इट्टी विषे रीझ पामे ते रीझ ए नवा कर्म बाववाने आकरिचिकणता जे माहारे जीवे करी, करावी, करता अनुमोदी ते मने वचने कायाये करी श्रीप्रभुमात्मांनी साखे गुरुनी साखे आत्म साखे मिष्टामिदुक्कड १५ हवे सोलमो पापस्थान पैशुन्य पारकी चाढी करवी ते जे द्वेपे थाये आगल्या जीवनेकष्ट असातानो हेतु राजा तथा आचार्यादिक अधिक आगले तेहना छता अथवा अछता दोष कही तेहनो आश्रय भाजवो ते पैशुन्य कहिये ते जे माहारे जीवे करयो कराव्यो करता अनुमोद्यो मनेवचने कायाए करी श्रीप्रभुजीनी साखे, आत्मसाखे गुरुसाखे मिष्टामिदुक्कड १६ हवे सत्तरमो पापस्थान माया मृषा कपटे परने टगवा वास्ते मिठु बोले, कोइ कपटलिंग बगलानी पेरे देखाढीने गुणी नहि ने गुणी रीते वदाववो, पूजाववो मनाववो कराववो अथवा लौकिक वचने व्यापार प्रमुख मव्ये कपटे मृषा बोले तथा धर्मचाले जैनागम मव्ये कपट रीने प्रवृत्ति करवी ते लिंगी जीव प्रमुख करवा ते जे माहारे जीवे करया कराव्या करता अनुमोद्या ने मने वचने कायाए करी श्रीप्रभुजीनी साखे

ગુરુ સાચે આત્મ સાચે મિછામિદુઃકાંડ ૧૭ હવે અઢારમો પાપ-
 સ્થાન મિથ્યાત્વ જે કુદેવ વિષયી કર્માધીન પરગ્રહતા પુન્ય-
 પ્રકૃતિ ભોગિ તેહને દેવ માને, કુગુરુ ચારિત્રધર્મ રહિત જે અન્ય
 લિંગી તથા સ્વલિંગી ગુણપ્રષ્ટ પરગૃહનો લોભી અઢાર પાપસ્થાન
 ભર્યા તેં ગુરુ કરી માને, ધર્મ યથાર્થ આત્મપરણતિ વિના અ-
 થવા તેહના સાધન વિના ધર્મ માને તથા જીવાદિક નવ તત્ત્વ
 જિમ વસ્તુધર્મે વસ્તુપણે પોતાની પરણતિ છે ષડ્દ્રવ્યે જિમ
 પોતાની પરણતિ ગુણપર્યાય સ્વભાવ સ્યાદ્વાદ રીતે જિમ છે તિમ
 ન સદ્દેહ કલ્પિત રીતે સદ્દેહ તેને મિથ્યાત્વ કહે છે, તેહના મૂલ
 ભેદ ૧ અભિગ્રહમિથ્યાત્વ ચોટોકદાગ્રહ જ્ઞાલ્યો મૂંકે નહિ ?
 અનભિગ્રહ મિથ્યાત્વ ગુણઅવગુણના પરચ્યા વિના સર્વ સરિચા
 માને ૨ અભિનિવેશ મિથ્યાત્વ જાણીને ચોટોકદાગ્રહ ચેંચે ૩
 સંશયમિથ્યાત્વ જે સર્વ સંશય મધ્યે રહે ૪ અનાભોગ મિથ્યા-
 ત્વ જે કાંડ જાણે નહિ તથા સાધ્ય સાધનનિમિત્ત તથા ઉપા-
 દાન ઉત્સર્ગ અપવાદ વિપર્યાસ રીતે કરિ એહવી અશુદ્ધ સદ્-
 હણા જે વેદાંતાદિકની તે સર્વ મિથ્યાત્વ જાણવો, તે જે સેવ્યો
 હોવે, સેવાવ્યો હોવે સેવતાં અનુમોદ્યો હોવે મને વચને કાયાણ
 કરીને તે શ્રીપ્રભુજીની સાચે ગુરુસાચે આત્મસાચે મિચ્છામિ
 દુઃકાંડ, તે મિથ્યાત્વ જીવને મહાદુઃખકારી છે, અનાદિ સંસારનો
 બીજ છે, લોકોત્તર શ્રીજિનેંદ્રનો કચ્છો શુદ્ધમાર્ગ જીવ પામે
 નહીં તે મિથ્યાત્વ મહાપાપસ્થાન છે તે ધર્મ કરણી
 પિણ સાધક ન થાયે તે માટે મિથ્યાત્વનો પશ્ચાત્તાપ ઘણો કર-
 વો તે મિથ્યાત્વ ટલતો નથી તે જે પૂર્વ જીવે ગુણીની આશાતના
 તથા ગુણનો અનાદર કર્યો છે તે મહાગુણી અરિહંત દેવ
 તેહની ભક્તિને કાજે ઉત્તમ ભવ્યજીવે જે ધનાદિક રહ્યો થકો

पोताना आत्माने तथा अन्य ससारी जीवने सिण (स्नेह) सरा-
गता, परिग्रहता हिंसादिकनो हेतु थाये तिणे गुणीनी भक्ति
जोडतो निरधिकरणी थाये ते माटे जे अरिहतनी भक्ति कारजे कर्यो
जे धनादिक ते देवको कहिये ते जे खावो होवे अथवा पोते
विणसाड्यो होवे अथवा उवेख्यो होवे ते सर्व देवकाना वृषण
थयो ते माटे देवका दोवनी आलोचना करवी ते लखीये छे
जे माहारे जीवे एकेद्री पृथ्वीकायपणे जिनत्रिंशदिकनी आसा-
तना करी अथवा पृथ्वीकायपणे मूक्या जे शरीर तेहथी जे
गुणी अथवा गुणीनी थापना चैत्यादिक तेहने व्याघात थयो
तथा अपकायपणे पाणिमे चैत्य वहराव्या पड्या जिन त्रिं
वहाव्या तथा अग्निकायपणे जे चैत्यत्रिंशदिक बाल्या होवे,
तथा वायुकायपणे चैत्य पड्यो होवे तथा वनस्पतिकायपणे
जे चैत्य मध्ये रुखडा झाड खापणे उगीने चैत्य पड्या होवे,
असकायपणे चैत्यमध्ये मालादिक करी रह्या हवे परखीने भवे
चैत्य तथा जिनत्रिंश उपर बेसी असमजस आचरण करचा होवे,
तथा देवकाद्रव्य मनुष्यपणे जाणि तथा जाण्ण विना खावा
होवे अथवा अवधि वावर्या होवे तथा देवका उपर अन्याय हुकम
कर्या होवे, अथवा देवकी वस्तु वावरीने पोताना यश बोलाव्या
होवे, देवका दोकडा व्याजे राखे थोडो व्याज भरी आप्यो
होवे अने घणो लाभ लीधो होवे, तथा बीजो पण देवथी
इद्री सुख यशवडाई प्रमुख जे करी होवे तथा अरिहत देव
प्रते सासारिक कामे मान्या ईछा होवे ते मने वचने कायाए
करी मिछामिदुक्कड. हिवे माहारे ए कार्य अशुद्धाचरणरूप न
करखु आज पछी माहारो आत्मा अनंतगुणमयी प्रगट करवानी
रुचि करवी श्रीअरिहतनो कर्यो मार्ग तहत्त करी सदहवो,

अन्य सर्व मिथ्या, श्रीवीतरागे कह्यो निग्रंथे आचर्यो समकित्ती
जीवे सदह्यो श्रीगणधर देवे आगम मध्ये गुंथ्यो शुद्ध धर्म
माहरो तथा सर्व जीवनो हित छे ते माहारे प्रमाण ते सद-
ह्यो. ते जाणवो तें आदस्वो ते नीपजाववो. जे समये समये
गुणस्थान चढी कर्मक्षय करी संलेशी अंते पोतानी सिद्ध सं-
पदा प्रगट थास्ये ते समयसार मानवो अने जेने ए मारगनी
परतीत प्रगटी तेने शरणे रहेवो तथा साध्य शुद्धसत्ता साधन
गुणटाणे चढी ते रत्नत्रयी परणमवी ए मार्ग माहरो सदा
अविहड होज्यो इति ॥

॥ दूहा ॥

परम अध्यात्मने लखे, सद्गुरुकेरे संग;
तिणकुं भव सफलो होवे, अविहड प्रगटे रंग. १
धर्मध्यानको हेत यह, शिव साधनको खेत;
ऐसो अवसर कब मिले, चेत सके तो चेत. २
वक्ता श्रोता सम मिले, प्रगटे निजगुणरूप;
अक्षय खजानो ज्ञानको, तीन भूवनको भूप. ३
एह पत्र अनुपहे, समझे जे चित्तलाय;
देवचंद्र कवि इम कहे, निज आत्म थिर थाय. ४

इति अठार पापस्थान जाणवा. सारु. हवे छठो गुणटाणो
प्रमत्त साधु एहवे नामे कहीये जे प्रत्याख्यानी चोकडीनो उदय
टल्यो सर्व विरति प्रगटी, संयम साधन माटे पौद्गलिक भावे ग्रहेपण
पुद्गलने भोगिपणे पुद्गलीक थाय नही. स्वरूपरमणी आत्मधर्म
थिरता रूप सर्वपरभाव उपर अग्राहकतारूप चारित्रधर्म प्रगट्यो
छे ते साधु उत्सर्ग अपवाद मार्गेपंचमहाव्रत पाळे छे, तिहां
द्रव्यभाव पंच महाव्रत सहित पांच समिति तीनगुपतिना दश

यतिना धर्मना पात्रयका निराशसी एक आत्मा निरमल कर-
वाना उद्यमयकी विचरे ते पच महाव्रत तिहा पहेलो, महाव्रत
सञ्चाओपाणाईवायाओविरमण" विवहारे छकायना जीवना द्रव्य
प्राण १० हणे नहीं हणावे नहीं हणनाने अनुमोदे नहीं
मन वचन कायाए करीने निश्चययी जानदर्शन चारित्र सुख
प्रमुख भावप्राण पोताना परना कर्म आवरणपणे हणे नहि, हणावे
नहि, हणता अनुमोद्ये नहीं, तथा बीजे महाव्रते, सञ्चाओ मोसा
वायाओ वेरमण द्रव्यत क्रोधि मानने भये लोमी स्क्षमबादर
लौकिक तथा लोकोत्तर जूड पोते बोले नहीं बोलावे नहि
बोलता अनुमोद्ये नहि मन वचन कायाए करी भावयी सर्व
द्रव्य पर्यायनो यथार्थ जाणवो, सत्य भासनरूप जायकता
शक्ति सार्वि ज्ञान सत्यपणे पाले तथा श्री वीतरागना आगम
प्रमाणे अर्थ भाव छे तेहनी सझाय करि जेहथी पोताना
ज्ञानदर्शन चारित्र निर्मल थाये ते भाषा बोले बीजो महाव्रत
सञ्चाओ अदिज्ञादाणाओ वेरमण जे द्रव्य ते व्रणतुस मात्र पण
अण दीधो लेवे नहीं, लेवरावे नहीं, जे लेवे तेहने सारो कहे नहीं,
मने वचने कायाए करीने लौकिक चोरी जे ससारी जीवनी
वस्तु चोरी लेवी, लोकोत्तर चोरी जे तीर्थकर आणमे जे न
लेवानो कछो ते लेवो ते चोरी न करे, भावयी आत्माणी
ग्राहकता शक्ति ते स्वरूप ग्रहणरूप कार्यना कर्ता छे ते
अनादिनी परभाव ग्राहकता करी रह्यु छे ते निवारीने स्वरूप
ग्राहकपणे परणमावे, ते अदत्तादान विमरणव्रत थयो ते अदत्तादान
चार भेदे छे ते तीर्थकर अदत्तजे तीर्थकरनी आणामें न लेवो कछो
सर्व परभाव ते लेवे १ बीजो गुरुअदत्त जे गुरु परपरा वि-
नामून अर्थ कहेया २ बीजो स्वामी अदत्त जे वस्तुनो जे

धणी होवे तेहनी अण दीधी जे वस्तु लेवी ते ३ चोथुं जीव अदत्त जे कोइ जीवे एम कह्यो नथी जे माहरा प्राणहणो अने पोताने इंद्रीसवाद माटे परजीवना प्राणहणे ते जीव अदत्त ४ तथा प्रशस्त काम करतां कोइ जीवना प्राणवात थाये ते श्रीभगवंते हींसा कही नथी, ते विनय तथा वैयावच्च मांगणुं छे ए द्रव्यभाव अदत्तादान त्रिविधि त्रिविधिपणे होवे. चोथे महाव्रते सव्वाओ मेहूणाओ वेरमणं जे द्रव्यथी पांच इंद्रिना त्रेवीस विषे सेवे नही, सेवतां अनुमोदे नहीं, मनुष्य तिर्यंच देवताना विषयनी वांछा न करे, न करावे, अनुमोदे नहीं, भावथी जे आत्मा द्रव्य आत्म गुणनो भोगी छे ते पण करम करवा माटे परभावने भोगवे ते भाव मैथुन छे, ते सर्व परभाव भोगीपणे भोगवे नहीं, ते आत्मानिः कर्मा करवा माटे परभाव साधनपणे ग्रहे पण अभोग्य अग्राह्यपणे अरमणिक माने जे माहरो आत्मा आत्मानंदनो भोगी ते परभाव अनंत जीवे अनंतवार लेइ भोगवीने वम्यो ते मने ग्रहवो भोगववो घटे नहीं ए अनंत जीवे अनंतीवार भोगवीजे अँठ जडचल तेहने हुं भोगवुं नहीं इम सर्व परभाव भोगीपणो तजी स्वभाव भोक्तापणे रहेवो ते द्रव्यथी मैथुनना कारणरूपी खंध तथा रूपी खंध मिल्या जीवनो, खेत्रथी मैथुन तीन लोकने विषे इंद्रिना सवादनी ईच्छा, कालथी मैथुन दिवस तथा रात्री, भावथी मैथुन रागथी तथा द्वेषथी ते सर्वथी सेववो नहीं तेहनी वाड नवे पालवी ? वाडे जे थानके स्त्री पशु पंडक रहे ते थानके ब्रह्मचारी रात्रीये रहेवुं नहीं. बीजी वाडे स्त्री साथे हासि तथा कामकथा करवी नहीं, बीजी वाडे जे पीठ पाटले स्त्री बेठी होये ते पाटले बे घडी लगे ब्रह्मचारी पुरुषे बेसवुं नहीं, स्त्रीये

तीन पहोर लगे बेसवु नहीं, चौथी वाडे खीनु रूप नजर जोडीने जोवु नहीं पाचमी वाडे जिहा खी भरतार काम भोग भोगवता होवे ते भीतने अतरे ब्रह्मचारीये राते रहेवु नहीं, तेहना शब्द काने पट्वा देवा नहीं छट्टी वाडे गृहस्थपणे जे भोग भोगव्या ते सभारवा नहीं सातमी वाडे सरस आहार जेहथी काम दीपे ते आहार करवो नहीं, आठमी वाडे अतिमात्राए आहार करवो नहीं, नवमी वाडे शरीर सिणगार लगडाना तथा घरेणानो करवो नहीं, सनान उगटना न करवा, एकली खी साथे एकलु वाटे चालवु नहीं, तथा नातुं बालक तथा बालिकार्थी एक शय्याए सुवु नहीं, सात बरस पछी, पाचमे महाव्रते सच्चाओ परिगहाओ वेरमण जे द्रव्यथी परिग्रह मृक्षमवादर राखे नहीं रखावे नहीं राखे तेहने अनुमोदे नही जे समय पालवा गाटे सुखे सिद्धाय थाये तेमाटे उपगण १४ राखे, कारणे अधिको जोइए तो गृहस्थनायका वाडेरु वाररे एथि थिरकणीनो विवहार छे, जिनकल्पी कोई उपगण न राखे अपवादे दस उपगण राखे, बारकषाय उदय टल्या तेहने छठो गुणठाणो कहीये सावु कहीये. पण ५ परमाद सेवे निद्रा १ विक्रया २ आहार ३ अल्पविषय ४ मानादिक ५ ए अल्प सेवे अनाभोगे जाणे, सेवे नहीं, ए छट्टा गुणठाणानी स्थिती जवन्ये एक समय उत्कृष्टे अतर्मुर्द्धत ए गुणठाणे तीन चारित्र, सामायक, छेदोपस्थापनीय, परिहार विशुद्धि ए तीन चारित्र छे. तेहनो स्वरूप जे परभाव परत्यागे स्वरूप एकत्वते चारित्र कहीये, ते मध्ये जे तजवा योग्य भाव तजे ते द्वेष विना अने रत्नत्रयीज आत्मवर्म ते ग्रहे स्वधर्म माटे पण लौकिकादिक इष्टता राग विना एहवो समपरिणाम ते

સામાયક કહીએ, તથા જે સામાયક મધ્યે સંજ્વલનના તીવ્રોદયે જે આકરા અતિચારે અથવા વાર કષાયને ઉદયે અસંજમપરિણામ ફરસે જે પૂર્વ પર્યાય છેદીને અભિનવ નિર્મલ પર્યાયનો અંગીકાર કરવો તે છેદોપસ્થાપનીય કહીયે, અને છેદોપસ્થાપનીયચારિત્ર ભરત ૧ તથા એસ્વત ૧ તે મધ્યે પ્રથમ ચરમ તીર્થકરના સાધુજીને હોવે તથા તીર્થકર તથા ગણધરજીના શિષ્ય નવ પૂર્વથી ઉપરાંત શ્રુતવંત મધ્ય યુવાનવયિ પ્રથમ સંવયળે અઢાર માસનો ઉગ્રતપ તે અપ્રમાદી નિદ્રા રહિત નવજગા વનવાસી થકા જે તપ કરે તે પરિહાર વિશુદ્ધ ચારિત્ર કહિજે, દશમે ગુણઠાણે શુદ્ધધ્યાન સુક્ષ્મ લોભનો ઉદય છે તે સૂક્ષ્મ સંપરાય ચારિત્ર કહિજે, તથા સર્વથા કષાયનો ઉદય નથી તે યથાખ્યાત ચારિત્ર કહીયે તે મધ્યે ૧૧ મે ગુણઠાણે ઉપશાંત યથાખ્યાત છે ૧૨, ૧૩, ૧૪ મે ગુણઠાણે ક્ષાયિક યથાખ્યાત છે, હવે સાતમો અપ્રમત્ત ગુણઠાણો લિખીયે છે, છઠે ગુણઠાણે જે ભાવ સાધુજીના ક્રહ્યા તે સર્વ હોવે પણ પાંચ પ્રમાદ ન હોવે, તે માટે અપ્રમાદ એ છઠે ગુણઠાણે વરતતો સાધુજન શાસનને કામે લબ્ધિ ફોરવે પણ સાતમે ગુણઠાણે વરતતો સાધુ લબ્ધિ ન ફોરવે, એહની સ્થિતિ જવન્ય એક સમે ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુદૂર્તની છે. છઠે તથા સાતમે ગુણઠાણે મિલીને સાધુ દેશે ઊની પૂર્વ કોહી રહે. શ્રી ભગવતી સૂત્રે એ બે ગુણઠાણાની દેશે ઊની પૂર્વ કોહી સ્થિતિ જૂદી કહી છે. તે વ્યવહાર નયે છે સમે તથા બે સમે વચ્ચે ગુણઠાણો પલટે તે ગવેચ્યો નથી તેમાટે અંતર્મુદૂર્તની સ્થિતિ કહી. છઠે બે ગુણઠાણે સામાયક તથા છેદોપસ્થાપનીય તથા પરિહાર વિશુદ્ધિ ચારિત્ર છે, તથા સાતમે ગુણઠાણે સાધુ લબ્ધિ ફોરવે નહીં અને છઠા ગુણઠાણાના સાધુ જિનશાસનને કાજે લબ્ધિ

फोरवे तेनु साधुपणु जाय नहीं ७ आठमो अपूर्वकरण गुणठाणो जे जीव भावनाभावतो आत्मानो स्वरूप अनतज्ञानमयी, अनतदर्शनमयी, अनतचारित्रमयी, अनतदानमयी, अनतलाभमयी, अनतभोगमयी, अनतउपभोगमयी, अनतवीर्यमयी, अनतअव्या-
वाधसुखमयी, परमआनदमयी, अरूपी, अवेदी, अकषाई, अलेसी, अशरीरी, अनाहारी, सर्वआनदरूप माहरो वर्म छे ए शरीर, आहारतेद्वनहीं, एहवी भावनामाहे परणम्यो जीव शुक्लव्या-
ननो पेहलो पायो व्यावे, इहा पाच अपूर्वकरणकरे पूर्वे किंवारे नकरथा होय ते करे तेहना नाम पहलो अपूर्वकरण धिति-
यात जे जीव कने असख्याता थित स्कन्धना योकडा हता ते कर्मधिति सचली खपावी अथवा उपशमावी बीजो अपूर्वसवान जे कर्मना रस चीकणास हती ते खपावी पानलु कबहु बीजो अपूर्वगुण श्रेणि जे जीवने मत्तामाहे कर्मदल हता ते सगवे
विखेरी नाखवा, चौथो अपूर्वगुणसक्रम आत्माना गुणमे रमवो पाचमो अपूर्व जे नवोस्थितिबन कबवो एहवा परिणामथी कषाय खपावीने आत्मा जीतल परिणामे परणम्यो कर्म निर्जग कर ते ए गुणठाणे जवन्य एक समय उत्कृष्ट अर्तमुहूर्तनी स्थिति छे ए गुणठाणे चाग्रि सामायिक तथा छेदोपस्थापनीय ए बे छे ८ नवमो गुणठाणो अनिवृत्तिवादर छे ते शुक्ल व्याननो पहलो पायो तेयी आवे, ए गुणठाणे वर्तता जीव एक अव्य-
वसाये जेटला होवे तेदला सर्वनो एक सरखो परिणाम एक सगवो मगर. एकसगवी निर्जग, एहने सामायिक तथा छेदोप-
स्थापनीय ए बे चारित्र होवे, एहने अते तीन वेद जाये तथा तीन कषाय मज्जलनो क्रोधमान माया लोभ जाये ए गुणठाणे सख्याता जीव होये ए गुणठाणानी स्थिति जवन्य

એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહૂર્તની છે. ૯ દશમો ગુણઠાણો સૂક્ષ્મ સંપરાય ઇહાં સૂક્ષ્મ સંજલનો લોભ ઉદય હોવે. ઇહાં વે જાતના જીવ પામીયે, ઉપશમ શ્રેણિ તથા ક્ષપક શ્રેણિ કરમને ઉપશમાવે દ્વેષસ્વપાવતો જાણ ક્ષપકશ્રેણિ કર્મ મોહનીને સ્વપાવે, એ ગુણઠાણે એક સૂક્ષ્મ સંપરાય ચારિત્ર હોવે, ધ્યાન શુદ્ધ હોવે પરિણામ નિરમલ હોવે, તે અવેદી છે એહની સ્થિતિ જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહૂર્તની છે. ૧૦ ઇગ્યારમો ગુણઠાણો ઉપશાંતમોહ તિહાં જે જીવ ઉપશમશ્રેણિ આટ્ટમેછનોવોલના પરણામશાંત મોહ કર્મની પ્રકૃતિઉપશમાવનો જાય, તેહનો ઉઠાણધુરથીજ ઉપશમાવાનો છે તે નવમે આવી મોહપ્રકૃતિ ઉપશમાવી દશમે લોભ ઉપશમાવીને કપાયના ઉદયગ્રહીત છે તે ઇગ્યારમે આવે તે યયાચ્યાત ચારિત્ર પામે, એહને ચોવીસ સંપરાયકી ક્રિયા ઉતરી એકદરિયાવહિકી ક્રિયા રહે. પ્રકૃતિ તથા પરદેશ એ બે બંધ રહ્યા છે હેતુ ન વાંછે, બંધ એક સાતાવે-દનાનો છે, ધ્યાન શુદ્ધ છે એ ગુણઠાણે જે જીવ મરણ પામ્યા પછી ચોથે ગુણઠાણે આવે તે દેવતા લ્વસત્તમીયા થાણ, એકા-વતારી થાણ, અથવા કોઈક જીવ અગીયારમે ગુણઠાણે ઉપશાંત અદ્વા તે જડ પાછો પડે તે ઇગ્યારમાથી દશમે આવે દશમાથી નવમે આવે નવમેથી આઠમે આવે, આઠમેથી સાતમે આવે સાતમેથી છઠ્ઠે આવે, ઇહાંથી પાછો પડે નચઢે તો પાછો પાંચમે ગુણઠાણે આવે, પાંચમાથી ચોથે આવે, જોક્ષાયક સમક્તિની હોણ તો ચોથે ગુણઠાણે ટકે અને ઉપશમ સમક્તિની હોણ તો ચોથાથી પડી વીજે સાસ્વાદન ગુણઠાણે થઈને પહેલે સિથ્યાત્વ ગુણઠાણે આવે, કોઈ એક જીવ અંતર્મુહૂર્ત રહે, કોઈક જીવ દેશ ઓળોઅર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત સિથ્યાત્વીપણે રહે, પછે

સમક્તિ પામે, એઅગીયારમો ગુણઠાણો એક જીવ ચ્યાગ્વાર પામે. એક જીવ એકભવમાહિ વેવાર પામે, એહની સ્થિતિ જ-
 વન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અર્તમુહૂર્તની છે એઅગીયારમો, હવે
 ચારમો શ્રીળમોહ ગુણઠાણો તે જે જીવ આઠમા ગુણઠાણાર્થી
 કર્મ સ્વપાવતો તીવ્ર વીગ્જ નિરમલ ઉપયોગ શુદ્ધ શુદ્ધ ન્યાનને
 વહે નવમે દશમે ગુણઠાણે મોહની કર્મ સ્વપાવી ચારમે ગુણઠાણે
 આવે. એહશુદ્ધ શુદ્ધ ધ્યાનનો વીજો પાયો એકત્વચિત્ક
 અપ્રવિચાર ધ્યાવે, એહથી આયુ વહે ઘનવાતી ત્રીન કર્મ જાના-
 વર્ણીય દર્શનાવર્ણીય અનરાય સ્વપાવે, એહની સ્થિતિ અર્તમુહૂર્તની
 છે. ૧૨ નેરમો ગુણઠાણો સયોગી કેવલી જે જીવ ત્રાગ્માને
 અને જાનાવર્ણી, દર્શનાવર્ણી, અનરાય, એ રૂપે કેવલજ્ઞાન
 કેવલદર્શન પ્રગટે, લોક અલોકના સર્વ ભાવ અતીતકાલ અના-
 ગતકાલ વર્તમાનકાલ સર્વ પ્રત્યક્ષ આત્મવહે દુન્દ્રિય વિના
 જાણે દેસે દહા જે અતગટ કેવલી હોવે તે કેવલી સમુદવાન
 કરીને મોક્ષ જાય અને જે કેવલીનો આઠરો ઘણો હાંવે
 તે અનેક જીવને ઉપગાર કરતા અનેકદેશના દેતા વિચર
 દેશે ઊનીશ્વ કોઈ લગે વિચર તથા જે તીર્થકર્દેવ કેવલીપણ
 વિચર તે ચોર્ત્રાશ અતિશય તથા આઠ પ્રાતિદ્વાગ્જ વિરાજમાન
 યજ્ઞ ના મોનાના કમલે પગ ધાપના ચાલે, યોજનપ્રમાણ
 માહુલ્યમોચરણ મોનાને મિહાસને ત્રીન ઝગ માથે વીગજના
 વે પામે ચામગ્ની જોટ વિજ્ઞાના હજાર વજા હુદ્રવજા લટકના
 દંડના દના જગન્ય મહોતેર વચ્ચે આઠરો ઉત્કૃષ્ટ ચોગમી
 લાગ્વ પૃથ્વે આઠરો વિચર અનેક જીવને થરમ ઉપદેશ દે,
 ગણગ્ર થાપના કર, માત્રુ માન્વી શ્રાવક શ્રાવિકા એ ચ્યાગ
 મથ ધાપે, દ્વાદશાર્થી સિદ્ધાન પ્રરૂપે, અને સામાન્ય કેવલીને

અતીશય નહોવે તે છેડે આવરજીકરણ કરે પછી જો આઝરવો
 અને વીજા કરમ સરસા હોવે તો કેવલી સમુદ્ધાત ન કરે,
 અને જો આઝરેથી કરમ ઘણા હોવે તો કેવલી સમુદ્ધાત
 કરે તેહને આઠ સમયલાગે. એ તેરમા ગુણઠાણાની સ્થિતિ જ-
 ઘન્ય અંતર્મૂર્તની છે ઉત્કૃષ્ટે દેશે ઊણીપૂર્વ કોડી વર્ષની છે
 ૧૩ ચંદમે ગુણઠાણે અયોગી કેવલી તે જે જીવ તેરમે ગુણ-
 ઠાણે જોગરોવ કરવા માંડે, સૂક્ષ્મ ક્રિયા અપ્રતિપાતે શુદ્ધ
 ધ્યાનનો ત્રીજો પાયો ધ્યાવતો તે ચંદમે ગુણઠાણે ચઢે તિહાં
 પ્રથમથી બાદર મનોજોગ રોકે પછી બાદર વચનજોગ રોકે
 પછી બાદર કાયાજોગ રોકે પછી સૂક્ષ્મ મનોયોગ રોકે પછી
 સૂક્ષ્મ વચનજોગ રોકે પછી સૂક્ષ્મ કાયાજોગ રોકે શરીરરહિત
 થાણે જેટલો દેહમાન હોવે જઘન્ય બે હાથનો ઉત્કૃષ્ટો પાંચસે
 ધનુષનો ત્રીજે ભાગે ઘટાડે, તેવારે જઘન્ય બત્રીસ આંગુલની
 ઉત્કૃષ્ટ ત્રીસેત્રીસ ધનુષ બત્રીસ આંગુલની અવગાહના રહે,
 તેવારે આત્મા અયોગી અક્રિય, અલેસી, અનાહારી, અશરીરી, શુદ્ધ
 ધ્યાનનો ચોથો પાયો થઈને અવાતી કરમ ચાર, વેદનીકર્મ ૧
 આઝરવોર્મ ૨ નામકર્મ ૩ ગોત્રકર્મ ૪ નો ક્ષય કરીને મોક્ષ
 જાય ॥ ઇતિશ્રી ચંદમું ગુણસ્થાનકં સંપૂર્ણમ્ ॥

श्रीमद् देवघनद्र प्रथमभागनुं अशुद्धि शुद्धिपत्रक.



पृ	प	अशुद्धि	शुद्धि
१	७	सागरोपग	सागरोपम
२	२५	जीवाने	जीवोने
३	८	वीजु	वीजुं
४	१	पहेलो	पहेला
६	१४	अमे	अने
८	७	प्रमाणखद्य	प्रमाणखद्य
८	१८	शिष्य	शिष्य
१७	१	सगृह	सग्रह
१९	१०	द्वयणुक	द्वयणुक
२०	७	निश्चय	निश्चय
२०	१९	अनगत	अनागत
२१	२५	घोडा	घोडा
२४	५	नाणीहि	नाणीहिं
२४	९	विना	विणा
२४	१७	प्रकृति	प्रवृत्ति
२५	१५	सुतत्यो	सुत्तत्यो
२५	१५	निजुत्ति	निज्जुत्ति
२५	१९	सुतत्यो	सुत्तत्यो
२५	२३	सुतत्यो	सुत्तत्यो
२९	१४	ससारे	सयारे
३३	२१	भाग	भागो

पृ.	पं.	अष्टाद्धि.	शुद्धि.
३५	५	बीजी	बीजो
३५	२३	धर्मास्तिकानो	धर्मास्तिकायनो
३६	६	धर्मास्तिकाय	धर्मास्तिकाय
३७	२४	इक्किक्कमि	इक्किक्कम्मि
३८	९	मुहूर्त्तमां	मुहूर्त्त
४१	१५	कहेवुं	कहेवो
४२	८	सव्वगुण	सव्वगुणा
४४	२४	निश्चयी	निश्चयथी
४६	१८	व्रतत्याग	त्यागव्रत
॥	२५	ढालीने	ढालीने
५०	१८	अनमी	अनामी
५३	८	क्रियानुवृत्ति	क्रियानिवृत्ति
५६	१४	राखवो	राखवी
५७	२५	उवराइ	उववाइ
५८	२	वन्हिदिशा	वन्हिदसा
॥	८	उत्तराध्यन	उत्तराध्ययन
६०	१०	निरवेद्य	निर्वेद
६१	२	परच्छ	परमत्थ
६३	५	अनेअने	अने
६७	१२	यणाहा	अणाहा
॥	९	आराधक	आवार
६८	१३	सहा	सहाव
६९	३	प्रमुए	प्रमुखे

नयचक्र.

पृ	प	अशुद्धि	शुद्धि.
७४	४	अव्यावाजाधा	अव्याजाधा
"	९	वर्णादि	वरणादि
"	२५	धर्मना	धर्मनी
७६	१७	तथाप्रवृत्ति	यथाप्रवृत्ति
७९	१३	मतातूरीओ	मतांतरीओ
८०	१३	भरणादिक	आभरणादिक
८२	१४	प्रतिप्रदेशे	प्रतिप्रदेश
९०	१०	तदन्यं	तदन्त्यं
९०	२२	अत्यत	अन्त्य
९१	१९	विसरी	विखरी
९२	८	परिणामिक	पारिणामिक
९७	१	क्रियारित्व	क्रियाकारित्वं
९७	४	तिरोभाव्यभाव	तिरोभावाभाव
९७	७	सत्वं	सत्त्व
१००	२	उत्पत्ति	उप्पत्ति
१००	९	इत्येव	इत्येव
१००	२०	अस्तित्व	अस्तित्व
१०३	१	परिणमयी	परिणमइ
१०३	१	"	"
१०३	१४	भवेन	भयेन
१०३	१७	कुभ	कुभ
१०५	४	द्वितियो	द्वितीयो
१०५	१६	एकैरुन	एकैकेन

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
१०६	१६	पर्यायसत्त्वेन	पर्यायसत्त्वेन
१०७	५	संकेतिकेन	सांकेतिकेन
१०७	१९	"	"
११०	१९	थर्का	थर्कां
१११	२	आण्या	आण्युं
१११	३	गुपर्याय	गुणपर्याय
११२	२	तृतयो	तृतीयो
११६	४	स्याद्वाद्	स्याद्वाद्
११८	९	प्रदेशादीनां	प्रदेशादीनां
११९	७	कायं	काय
१२०	२२	उत्पादव्यय	उत्पाद
१२२	११	घटापटादि	घटपटादि
"	१४	घटा	घट
"	१९	दिष्ववि	दिष्वपि
१२५	४	संयु	संयुक्त
१२६	९	उत्पाद	उत्पादः
१२९	५	गुणीलक्ष	गुणिलक्ष्यः
१३०	९	सोने	सौने
१३१	९	उत्थित	उत्थित
"	१२	प्रकाश	प्रकाश
"	१६	छिन्न	च्छिन्न
१३५	९	पूर्ण	पुरण
१३६	२५	योग्यरूप	योग्यतारूप
१३७	१२	कर्म	धर्म

पृ	पं	अष्टाङ्गि.	शुद्धि.
१३९	१०	सैवैरेवा	सैवैरेवा
१४२	१०	पूर्ण	पुरण
"	१२	लव्व	लध्व
१४३	८	षट्गुण	षट्गुण
१४४	२०	नियुक्ति	निज्जुक्ति
१४५	७	जाणिज्झा	जाणिज्जा
"	"	निरिक्खेवनिरिक्खे	निरिक्खेवनिरिक्खे
१४६	६	पज्झाया	पज्जाया
१४७	१६	त्यर्थ	त्यर्थ
१५१	२	जानी	जान
"	६	वर्त्तन	वर्त्तमान
"	७	तेम	ते
१५२	८	वस्तु	वस्त्
"	२१	जाता	जात
१५३	१२	विष	विषे
१५६	६	लोकिका	लौकिका
"	"	त्रेधा	त्रिधा
१५७	२०	द्वादशसार	द्वादशार
"	२३	अज्ज	उज्जु
१५८	१	अवक्रम	अवक्रं
"	५	वक्क	वक्क
"	५	तदेव	तएव
"	७	मात्मीय	मात्मीयं
"	८	अज्ज	अज्ज.

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
१५८	९	तस्यार्जु	तस्यर्जु
"	१२	गाही	ग्गाही
"	१३	ति	त्ति
"	१७	ऋजु	ऋजु
१६२	९	इन्द्रन	इन्द्रन
"	१०	शक्रन	शकन
१६३	११	व्यञ्ज्यते	व्यज्यते
"	१३	वाच्येनोथन	वाच्येनार्थेन
१६५	१४	ऋजू	ऋजु
"	१२	देशा	दंशा
"	२१	भेको	मेकः
१६६	२०	पणे	पणो
१६९	६	दिनयांतर	दीन्यवांतर
१७४	११	प्रवृत्ति	प्रवृत्ति
"	२१	लंबि	लंबी
१७८	२०	सदृश्या	सादृश्या
१८१	२५	दश	दस
१८३	१८	पण	तथा
"	१०	निज्झरा	निज्जरा
१८४	२१	अयोगी	अयोगि
"	२२	नांवाधनिरूपाधिनि-	नावाधनिरूपाधिनि-
		धिरूपं चरित्रानयाशा-	रूपचरितानायासा
१८५	२४	पयट्टिआ	पइट्टिआ
१८६	४	उव्ववाइ	उववाइ

पृ	प	अष्टाद्वि	शुद्धि
"	५	वग्गो	वग्ग
"	१८	तत्शिष्य	तच्छिष्य
१८८	७	द्वादशसार	द्वादशार
"	१४	उवज्जाय	उवज्झाय

श्रीज्ञानसार.

१९२	१७	उपेक्षते	उपेक्ष्यते
१९५	२०	शरी	शरीर
१९६	९	सममिरुढेन	सममिरुढत.
"	१०	एवमूतेन	एवमूतत
"	१७	समाधान	समाधाय
१९७	४	साधरुचिमतो	साधनरुचिमतो
"	११	स्थाप्य	सस्थाप्य
"	१५	द्रव्य	द्रव्ये
१९८	१	आत्मानतानदसप-	आत्मानमनतान-
		न्नमय	दसपन्न
"	२१	निक्षेपाना	निक्षेपाणा
२००	२१	तेज	तेजो
२०१	८	चारित्रादिना	चारित्रादीनां
२०४	७	प्राप्नोति	सुख प्राप्नोति
२०६	२	पूर्ण	पुरण
२१३	२२	अगमनो	आगमतो
२१५	१५	मम	मम न

पृ.	पं.	अष्टाद्वि.	शुद्धि.
२१६	१४	ज्ञानपात्रः	ज्ञानपात्रं
२१८	१	द्रव्येन	द्रव्ये
"	२	असंगाहि इत्यादि
"	५	आश्रव	आश्रव
"	११	वर	नर
"	२१	अत	अतः
२२०	५	ज्योति	ज्योतिः
"	६	मिन्तं	मिन्तं
२२१	१९	हेतु	हेतुः
२२३	२	तत्र	तत्र
"	१३	विष्टा	विष्टा
२२९	८	उपशांताद्वा	उपशान्ताद्वा
"	१४	अध्यवसानानि	अध्यवसायप्रति
२३२	२१	आगाबलेन	आगालेन
२३३	२१	शुद्धात्मानंदने	शुद्धात्मानंदने
२३६	८	परिष्ट	पटिष्ट
२३८	२१	अस्व	अश्व
२३९	१२	अतीत	अनागत
२४२	८	जडत्व्यं	जेतव्यं
२४३	१	तां	स्तां
"	११	मुह्यतां	मूढतां
२४६	१९	भृंगो	गंधासक्तो भृंगो
२५३	६	स्वरूपं	स्वरूपे
२५६	२०	द्वंद्वं	द्वंद्वं

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
२५७	१०	सुगमां	सुगमा
२६१	२३	यत्र नाम	यशोनाम
२७३	६	आश्लेषेन	आश्लेषेण
"	१८	चित्र	चित्रै.
"	२२	यावती	यावत्
२७८	६	एकादशमम्	एकादशम्
२८३	४	मता	वन्त.
"	१३	भावामिमि	भावानि
२८४	६	गुनित्व	मुनित्वं
"	१७	तत्	स्तत्
२८५	१	कर्त्ता	कर्त्तृ
२९६	२२	धर्मादिना	धर्मादीनां
२९७	६	तुल्यानापि	तुल्यानामपि
३०२	१४	ऽअनादीन	ऽअनादिर्न
३०७	९	चक्रमाया	चक्रमयी
३०८	८	तदेव	सैव
"	१२	ज्ञानाधिष्ठ.	ज्ञानाधिष्ठ
"	१३	वृष्टा	कृष्ट
"	१७	निर्वृत्तः	निवृत्त.
"	२०	पचदशमम्	पंचदशम्
३१४	२०	ज्वसनादि	ज्वंसनादि
३१९	४	व्यवहार	व्यवहारे
३२३	१५	रोदयिक	रौदयिक
"	२१	भयः	भय

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
३२५	२२	निर्धार	निर्धारि
३२९	९	श्रितं	सृतं
"	१८	भद्रः	भद्र
३३०	३	आत्मी	आत्मीय
३३१	२४	तहा	महा
३३२	१	कार्तस्वरद्	कार्तस्वरवद्
३३३	५	अनवच्छिन्ना	अनवच्छिन्ना
"	१४	दीनतां	दीनता
३३४	४	समात्मतः	समात्मनः
"	५	ध्रौव्यात्व	ध्रौव्यत्व
"	२०	आत्य	आत्म
३३६	७	अयं	अहं
"	८	हन्वया	हन्व्या
३३८	२	दुःखामां	दुःखानां
"	१९	बाह	बहि
३३९	१	भवन्ति	भवति
"	५	दग्	दग्
३४१	१५	भार्वाद्धि	भार्वाद्धि
"	२१	दष्टि	दष्टि
३४४	१०	मुनि	मुनिः
"	१८	योगिन	योगिनो
३४६	१०	प्रत्यक्षं	न प्रत्यक्षं
३४७	१६	मान	माण
३५१	१५	धर्म	धर्म

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
"	२३	दिष्टता	द्विष्टता
३५३	१८	यस्म	यस्य
"	२०	भवाभोवौ	भवाभोवौ
३५४	१९	व्यावात	व्यावाताः
३५५	१०	तानिश	तानिशं
३५६	१६	यदौ	यथौ
"	१८	विष	विष
"	"	कश्चिवन्	कश्चिद्
"	१९	सर्व	सर्प
३५८	८	विरित.	विरत
३६०	३	लोकानुयायी	लोकानुयायिना
"	७	णार्यिन	णार्यिनो
"	९	स्तोका	स्तोका
३६१	२	साक्षिक	साक्षिक
"	८	धर्म	धर्मो
"	१२	साधु	साधु
३६२	२३	क्षयोऽमो	क्षयोपशमो
३६४	१६	मार्गोपदेशक	मार्गोपदेशकम्
३६८	१०	परिग्रहापेक्षात्	परिग्रहग्रहापेक्षात्
३७३	२१	कथमूतअनुभव	कथमूतोऽनुभव
३७४	८	प्रयासा	प्रयास
"	११	तद्गु	सद्गुरु
३८०	८	तत्त्वयाप्ति	तत्त्व्याप्ति
३८१	२४	सर्वोत्तमा	सर्वोत्तमो

पृ.	पं.	अष्टाद्वि.	शुद्धि.
३८२	१४	कस्मात्	कस्मात्
३८४	१४	ध्यायया	ध्याययया
"	२२	धैः	सावधैः
३९७	४	त्वोपयोगंसाध्यं	त्वोपयोगःसाध्यः
४०७	१३	परिणत	परिणतं
४१६	१२	ज्ञानैवात्मा	ज्ञानमेवात्मा
४२२	८	भवतां	मूयास्व
"	२२	साधकः	साधकौ

गुरुगुणषट्त्रिंशिका.

४३०	१०	भोजनकाति	भोजनजाति
४३५	१	विणओ	विणए
४३९	२	चंड	चउ
४४२	४	कुवंते	कुव्वंते
"	४	मेहणुं	मेहणं
"	४	रीइ	राइ
"	१६	आयय	आय
"	१६	धित्ठूणं	धित्ठूणं
"	२२	प्यस्सावि	अस्सावि
४४४	२१	प्रभाववना	प्रभावना
४५४	१२	सूरिवराणां	सूरिवराणं
"	२३	देवनंदीधे	देवनंदीधे
४५७	१५	असमान	समान

पृ.	पं.	अशुद्धिः	शुद्धिः
४५८	२५	लेख्य	लेप
४५९	१७	एहकलै	एकले
४६१	१९	रागादिक	रागादिक
४६२	१५	क्रम	कर्म
४७०	८	काकाताली	काकताली
"	६	मय	मद्
४७२	११	पवि १	पवित्र ३
"	१२	च्यार	च्यार
"	१३	सुधेय	सुध्वेय
४७३	१०	वले	घंले
"	१७	वटी	वली
"	१७	आपण	आषण
४७५	२०	वैदिक	वैदक
४७८	७	बुहत	बहुत
४८१	१४	तत्त्वतत्त्व	तत्त्वातत्त्व
"	२१	सूषिम	सूक्ष्म
"	२२	चोद्	चोभेद
४८२	१६	समकितरै	समकितरो
४८३	१०	तीस	तीन
"	१०	अविधि	अवधि
४८४	५	दुरति	दुरित
"	७	वनमय	घनमे
"	८	मोहनीन	मोहनीना
४८६	९	मुप	मूर्ख

पृ.	पं.	अष्टाद्वि.	शुद्धि.
"	११	सुप	सुष
"	१३	जीषदया	जीवदया
४८७	१८	मिथ्याग्रथ	मिथ्याग्रह
"	२५	सुषयी	मुखयी
४८८	२४	केर	करे
४९०	२४	स्नाने	स्नाने
४९३	२२	साझ	साधे
"	५	ध्रम	धर्म
४९९	३	मुझाय	मुझाय
"	२२	षड्या	खंड्या
५००	१	मन वशील	मानव शील
"	१०	विंध्योजात	विंध्यो न जात
"	११	भारण	वारण
५०२	९	केकीर	केकी
५११	१९	वृष	वृक्ष
५१४	१५	स्मरणिक	रमणिक
"	"	आदेय छे	आदे अछे
५१५	४	गंधषेमे	गंधप्रेमे
५१६	२१	सूद्रा	सुद्रा
५१८	१०	छे	छ
"	१२	द्वे	द्वे
५२०	८	नित	नवि
५२१	३	तास	नास
५२८	२०	उदयाचलि	उदयावलि

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
५२९	४	जीवे	जावे
५३९	१५	झिझि	शशि
५४७	१६	सथिर	अधिर
५५१	१२	वावा रे	ववारे
५६०	१०	सवर	संवर
५६१	१६	षोडश	षोडशदळ
५६६	८	व्यय	अव्यय
"	१३	थानपात्र	यानपात्र
"	१४	शुणराणा	शुणखाण
५६८	१	अळेप	अळष
५६९	९	वाय	काय
५७१	११	निये	निचे
५७२	१५	आदरे	आहरे
"	२४	घात	थात
५७३	४	भडता	जडता
५७५	१०	मनपर्ये	मनपर्यव
५७९	४	कुम्भकरण	कुम्भकरण
"	१०	षष्ठमो	षष्ठः

 कर्मग्रन्थः

५८५	१६	विरोप	विशेष
५८९	१२	उसन्न	ओसन्न
६००	७	उवगं	उवग
६०२	२२	सस्थान	सस्थान

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
६२८	७	नम्यो	नम्या
६३२	१	तीर्थकरने	तीर्थकर न
६३४	५	अपर्यावस्थामें	अपर्याप्त अवस्थामें
६३९	६	मार्गणामें	मार्गणामें
६४४	५	कमुरल	कम्पुरल
६४६	१०	मय	मइ
६४८	५	किण्णहा	किण्हा
६४९	३	जीवमें	जीव
"	१२	मार्गणा	मार्गणामें
"	१५	तिरि	तिरि
६५३		असत्याऽअमृषा	असत्यामृषा (सर्वत्र)
६५८	१८	पहेली	पहेलो
"	१८	मनोयोग	मनोयोगे
६७३	५	लद्धि	लब्धि
६८१	१	मध्यय	मध्यम
६८३	९	नवामा	नवमा
"	१३	चतुर्थी	चतुर्थः
"	१३	कर्मग्रन्थ	कर्मग्रन्थः
"	१४	समेतं	समेतः
"	१४	समाप्तम्	समाप्तः
६८४	५	सद्वारं	सद्वारं
६८८	१३	निदो	निदो
"	१४	अधुवोदयी	अधुवोदयी
७१०	२०	आवलीनी	आवलिनी

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
७१८	४	पते	पजे
७३५	९	अबुव	अबुव]
७५२	१०	मोश	मोथी
"	१०	न्हाना	न्हानी
"	८	प्रवरा	प्रवरा
"	१०	सत्रार्थ	सत्रार्थ
"	१४	श्वरान्	श्वरात्
७६१	२३	भवे	भव
७६३	१	सेवम	सेवन
७६७	१४	विकल्प	विकल्प
७६९	१६	कर्ण	करण
७७२	७	निश्चय	निश्चय
७७४	६	शुद्धोपयोगे	अशुद्धोपयोगे
७७५	४	निश्चयनय	निश्चयनययी
"	१२	एट्टे	एट्टे
७८०	२१	अशुद्धोपयोग	शुद्धोपयोग
७८१	२०	विभाग	विभाव
७९०	२	पुव्व	पुव्व
७९५	२	विषेशे	विशेषे
७९८	११	विषयसिलापी	विषयामिलापी
८०७	७	पञ्चशद्	पञ्चाशद्
"	८	ननामि	नमामि
८०८	२१	स्तोत	स्तोक
८१४	४	गर्वादिक	गुर्वादिक

पृ.	पं.	अद्युद्धि.	द्युद्धि.
८१७	२	वेद	वेदनीय
८१८	२४	परिसहोपनाणनाणं	परिसहपत्राअनाणं
८१९	१	चेद	चेत्
"	२	पुरसक्कारो	य सम्मतं
"	६	स्वष्टुं	स्वष्टं
८२०	२५	पुरिससिहाणं	पुरिससिहाणं
८२५	६	कम्म	कम्मं
"	९	अवन्न	अवन्नं
८२७	१६	जीव	अजीव
८३८	५	संमयोच्चं	संमयोच्चं
"	६	सम्यक्त्वोपशमिकं	सम्यक्त्वोपशमिकं
"	१९	पिच्छइ	पिच्छइ
८३९	२२	गणि	मणि
"	२४	रयण	रयणं
"	२४	वेअइढ	वेयड्ड
८४०	१४	निर्जर	निर्जरा
"	२२	सव्वट्ठाओ	सव्वट्ठाओ
८४१	३	देओती	देओती
८४२	१०	अत्वेन्द्रि	अतीन्द्रिय
"	१६	अनावगाहि	अनवगाही
"	२२	द्वययणे	द्वयपणे
८४३	१३	सत्त्य	सत्त्व
"	१४	असत्त्य	असत्त्व
"	१७	स्वप्रदेश	सप्रदेश

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
८४७	१५	संस	शंसय
८५३	१६	उदद्रव	उपद्रव
८५४	९	वत्थुमि	दत्थुम्मि
"	९	च्छउम	छउम
"	२१	अट्टण	अट्टण
८६०	२१	जीवने	जीव
८६२	१९	मिथ्यात्वनय	मिथ्यात्वना
८६४	३	कसाय	कसाया
"	४	अजिय	अज्जिय
"	४	चरित	चरित्त
८६६	१५	सम्पम्प	सम्पक्त्व
"	१७	समत्तिन,	समकित
"	२०	क्षयोप	क्षयोपशम
८६७	१९	स्तोके	तोके
८६८	८	वीस	वीस
८७०	१८	मिथ्यात्व	मिथ्यात्व
"	२४	सुख	सुखर
८७१	३	मूनि	मूनि
"	८	निकर्त्तन	निवर्त्तन
"	९	दल	हल
"	१६	तपयतो	तपयत
८७२	१०	वृत्तौ	वृत्तौ
"	११	दिनकृतौ	दिनकृत्ये
"	१३	इर्यावधिकी	इर्यापधिकी

पृ.	पं.	अष्टाद्वि.	शुद्धि.
८७४	९	रुदि	इंदि
"	९	बमी	बंभी
"	७	इन्द्रि	इंदि
"	१०	शिल्य	शिल्प
"	२०	जपा	जण
"	३०	रुपे	रुवे
"	२१	योगे	जोरु
"	२४	अने	अनेक
८७७	१७	चर्मावर्ते	चरनावर्ते
८७८	४	उच्छेदांगुल	उत्सेदांगुल
"	७	पमाणांगुल	पमाणांगुल
"	८	दुगणियं	दुगुणियं
"	८	वीरसायंगुलं	वीरसायंगुलं
"	१०	यमाणांगुलेणं	पमाणांगुलेणं
"	१६	अर्थाग्रहना	अर्थाग्रहना
"	९	आयंगुलन	आयंगुलेन
८८३	८	वासमय	वाससय
"	९	किस	केस
"	९	सरसाइ	तसाइ
८८८	७	आकुट्टिका	आकुट्टिका
"	७	त्साहेतिका	त्साहात्मिका
"	९	कंदर्प	कंदर्प
"	१०	कल्प	कल्पः
"	१२	योगीउप	योगोप

पृ.	पं	अंशुद्धि.	शुद्धि.
"	१२	रुपा	रुपः
८९०	१९	उमत्ते	उम्मत्ते
"	२०	अमृढेय	य मृढेय
८९१	२	लोहोह	लोहोय
"	८	वली	वल्ली
"	१३	सन्नाह	सन्नाए
"	१६	भावदशा	भावदिशा
"	१६	द्रव्यदशा	द्रव्यदिशा
८९२	१५	स्वयोग	स्वयोग्य
"	१५	पर्याप्ति	पर्याप्ती
"	१६	समर्था	समर्थ्य
"	१८	च	हि
८९३	२१	वठिय	दलिय
८९५	६	आश्री	समयआश्री
८९६	८	पुरसकार	पुरिसक्कार
"	११	गुणिए	गुणिए
"	११	पाणीनह	पाणीवह
"	११	हुस्मतेयाळ	हुसयतेयाळ
८९८	११	११ मा सुवी	१२ मा सुवी
९००	१७	पडअम्सत्तया	पडअंरामसत्तया
९०६	१२	यत्तिया	जत्तिया
"	१३	इति	इति
"	१३	तित्तिया	तत्तिया
९१०	१८	वणयोघो	वणयोघो

पृ.	पं.	अष्टादि.	शुद्धि.
९१६	१३	वाची	वावि
"	१४	गेविङ्गो	गेविज्जे
"	१९	निवाणुं	नियाणुं
"	२१	निवाणुं	नियाणुं
"	११	वणस्स	वणस्सइ
९१९	४	पादोपगम	पादपोपगम
"	९	सचित्त	अचित्त
"	९	अचित्त	सचित्त
"	१५	अंवः	अवः
"	१८	असंख्यता	असंख्याता
९२०	१४	प्राणातिपात	प्राणातिपात विस्मण
"	१८	सवाच्छ	सवा छ
९२२	११	निगह	निगह
९२६	१२	अंगुसेठी	अंगुल सेठी
९२९	५	सयकेवल्लि	सुयकेवल्लि
"	९	कारणं	कारणं तैजसम्
"	१४	भूतं	भूयं
९३५	२	उद्देशासना	उद्देशाना
"	५	आगमनना	आगमना
"	२५	पडिबध्वे	पडिबध्वे
९४०	१७	उगममाणो	उगममाणो
९४२	१२	प्रपंचा	प्रपंच
"	२१	काला	वेला
९४४	२४	काल	कालः

पृ.	प.	अशुद्धि.	शुद्धि.
१५५	१५	मुवरि	मुवरि
१५८	५	निचुग्वाडीओ	निचुग्वाडीओ
१५९	५	भाग	भाग.
"	९	तदत्य.	तदत्यः
"	९	सूक्ष्म	सूक्ष्मो
१६०	१५	नवी	नयी
"	१७	दुयाहिण्ण	दुयाहिण्ण
१६१	५	तिर्यच्येव	तिर्यचएव
"	१३	अरिह	अरिह

 कर्मसंवेध.

१६७	८	अट्टच्छा	अट्टेछा
"	९	छदोसु	छदोसु
"	९	मिछाइ	मिच्छाइ
"	१३	म ग.	म. ग. १
१७७	९	अनहारक	अनाहारक
१८०	८	वणसय	पणसय
"	१०	इक्कात्सय	इक्कारसय
"	१४	पिवज्ज	खविज्ज
"	१७	तिट्ठजुआ	तित्थजुआ
"	१९	पघत्त	पज्जेत्त
"	१९	तिठयरं	तित्थयरं
"	२३	पुव्वत्ता	पुव्वत्ता

पृ.	पं.	अशुद्धि.	शुद्धि.
११	२४	कसाय	कसाय
"	२४	भिच्छअसन्नी	भिच्छअसन्नि
९८२	१०	पणंदि	पणिंदि
"	१०	नच्छि	नत्ति
"	११	दीस	दस
९८३	९	तिछ	तित्य
"	९	विगलंदि	विगलिंदि
"	१०	परहारे	परिहारे
"	१२	सिछा	सिच्छा
"	१२	तिछ	तित्य
"	१३	सिछम्	सिच्छं
"	१८	अज्ज	अपज्ज
९८६	११	अविरतति	अविरति
९८८	१०	छंच	पंच
"	११	तिवुइ	तिनवइ
९८९	१५	युंआ	युआ
"	१९	मिछ	मिच्छ
"	२०	उदस्सु	उदयुव्वु
"	२३	पडगही	पडिगहि
९९१	३	जणनिअर	जहन्नियर
"	३	ठइठाणा	ठिइठाणा
"	६	उणु	उणू
"	७	दळिअ	दळिआ
९९२	१२	मज्जत्थ	मज्झत्थ

पृ.	प.	अशुद्धि	शुद्धि
"	१३	ज्जाणं	ज्ञाण
"	१४	अग्गाहणीअ	अग्गायणी
"	१५	ततो	तत्तो
९९३	१६	निज्झर	निज्जर
"	१८	निर्झरा	निर्जरा
९९६	१७	ग्रहरस्थ	ग्रहस्थ
९९८	२०	श्राविक	श्राविका
१००३	१०	णुजुत्त	अणुजुत्त
"	१०	पेच्छड	पेच्छड
"	११	कुमुमाचुअराडणा-	कुसुमियचूपतेणएगा
"		येगा मजरागहिया	मजरी गहिया
"	११	खधावारेणलयतण	खधावारेण लयतेण
"	१२	पडिनियत्तओ	पडिनियत्तो
"	१२	कहे	कहिं
"	१३	अमच्चणादंसाओ	अमच्चेण दसणाओ
"	१३	पच्छसच्चण	पच्छासच्चेण
"	१२	कट्ठाविसेसी	कट्ठावसेसो
१००६	११	उपसमकितयी	उपशमसमकिनयी
"	१९	अंतमुद्धूत	अंतमुद्धूत
"	२४	"	"
१००७	१२	वृद्धि	वुद्धि
१०१२	११	निरावणा	निरावरणा
"	१४	भुजतो	भुजंतो
१०१४	५	६	५

પૃ.	પં.	અશુદ્ધિ.	શુદ્ધિ.
૧૦૧૫	૮	મિઠામિ	મિચ્છામિ
"	૧૪	"	"
"	૨૨	"	"
૧૦૧૬	૨	"	"

અશુદ્ધિ શુદ્ધિ અંગે સૂચના.

- પૃ. ૧ પં. જ્યાં “ ૨૯ કોડાકોડી ” इत्यादि खपा-
ववानुं कबुं छे त्यां साधिक पल्दोपमना असंख्या-
तमा भाग अधिक २९ को. को. इत्यादि जाणवुं.
- પૃ. ૨ પં. ૩ ૧ “ एक कोडाकोडीसागर ” स्थाने देशूण
एक कोडाकोडीसागर वांचवुं.
- પૃ. ૨ પં. ૪ થી ૯ “मुहूर्त” ने स्थाने अन्तर्मुहूर्त वांचवुं.
- પૃ. ૨, ૧ પં. ૯ “ अरूपी ” स्थाने रूपी अरूपी बन्ने ग्रहण
करवा.
- પૃ. ૪૦ પં. ૮ થી ૧૦ “ कोइ एक प्रदेशे असंख्य, अनंत,
वा संख्यात अगुरु लघु गुण कह्यो छे ” परन्तु
प्रति प्रदेशे अनंत अगुरु लघु सर्वदा होय छे अने
समय तथ. प्रदेशोमां परस्पर असंख्यगुण वा अनंत-
गुण वा संख्यगुण हानी वृद्धि ए परिगमे ए अर्थ
ग्रहण करवो.
- પૃ. ૫૨ પં. ૬ પર્યાય તે ગુણમાં-સંક્રમાવે इत्यादि वाक्यमां
मनोयोगनेज पर्यायथी उतारी गुणमां संक्रमावे इत्यादि

जाणवुं कारण के द्रव्य, गुण, पर्यायनो परस्पर संक्रम होय नहि

पृ. ५३ मा जीव अवोगतीए दा तीच्छों केम नथी जतो ? एना उत्तरमा मुख्य उत्तर जीवनी स्वाभाविक गति ऊर्ध्वज छे एटलु जाणवु.

पृ. ९८ प १२ "दर्शनगुणते विशेष छे" ए स्थाने " ज्ञान-गुण ते विशेष छे " एम जाणवु

पृ. ५५० प. १७ " सादि अनादि अट्टेगनछेदरे " ए पदना अर्थमा प्रथम " अनादि " ने पछी " सादि " ए अनुक्रम राखवो

पृ ५५४ प. ९ " त्रिविधवायु आवार छे " ए स्थाने त्रिवि-धवल्य आवार छे " ए अर्थ सभवे.

पृ. ५८५ गाथा ७ मीना अर्थमा पर्यायसमाप्तादिकना अर्थमां ज्या ज्या " सर्व " पद आवे त्या त्यां " एकयी अधिक " वा ' अनेक " एवो अर्थ करवो

पृ. ५९० पं ६ " एक कोडाकोडी " ने स्थाने " देशूण-पल्योपमना असख्यातमा भाग हीन एक कोडाकोडी " एम जाणवुं

पृ. ६३५ पं १८ " ते आहारपर्याप्ति ताडज सास्त्राडन भावमें वरते " एम कह्यु छे परन्तु सास्त्राडनपणं, तो आहार पर्याप्तियी आगळ शरीर पर्याप्ति सुधी होय छे क-रण के आहारपर्याप्ति तो १ समय मात्र छे ने अत्रे अपंचेन्द्रिय जीवोने सास्त्राडनपण समय मात्र होय एम कहेवानु प्रयोजन नहि.

પૃ. ૬૫૫ ગાથા ૩૧ ના ટ્વામાં કેવલિને ૭ યોગમાં “ અસત્ય-
મનયોગ તથા “ અસત્યવચનયોગ ” ગણાવ્યો છે તે
સ્થાને અસત્યામૃષામનયોગ તથા અસત્યામૃષાવચન-
યોગ ગણવો.

પૃ. ૬૬૧ પં. ૧૦ “ માનકષાયીયી ક્રોધીયું માયાવી કપટી
અધિકાર છે ” એ સ્થાને માનકષાયીયી ક્રોધી અ-
ધિક છે ને ક્રોધીયી માયાવી કપટી અધિક છે
એમ વાંચવું.

પૃ. ૬૬૧ પં. પં. ૧૪ “ ચ્યારગતિમેં સમક્રીતે સર્વે જીવ છે. ”
એ સ્થાને “ ચારે ગતિમાં સમક્રીતી જીવને અવધિ-
જ્ઞાન હોય છે માટે ” એમ વાંચવું.

પૃ. ૭૩૬ પં. ૨ “ ઔદારિકથી વૈક્રિય સૂક્ષ્મ, ભાષાથી ઉશ્વાસ-
સૂક્ષ્મ, ” એમાં મળ્યે રહી ગયેલો પાઠ આ પ્રમાણે
જાણવો. ઔદારિકથી વૈક્રિય સૂક્ષ્મ, વૈક્રિયથી આહા-
રકં સૂક્ષ્મ, આહારકથી તૈજસ સૂક્ષ્મ, તૈજસથી ભાષા-
સૂક્ષ્મ, ભાષાથી ઉશ્વાસસૂક્ષ્મ.

પૃ. ૮૦૯ “ ચાર વાર શ્રેણિગત અને પાંચમીવાર પડતાં ” એ
પ્રમાણે ઉપશમ સમ્યક્ત્વની ૫ વાર પ્રાપ્તિ કહી છે
પરન્તુ અનાદિ મિથ્યાત્વીને સમ્યક્ત્વની પ્રથમ પ્રા-
પ્તિમાં એકવાર અને ચારવાર શ્રેણિમાં, એ રીતે ૫ વાર
ઉપશમ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ જાણવી.

તથા આઠમે ગુણઠાણે અટકીને ક્ષપકશ્રેણિ માં-
ડીને કેવલ જ્ઞાન પામે” એમ કહ્યું છે, પરન્તુ શ્રેણિથી
પડી ૭ મે અપ્રમત્ત ગુણઠાણે આવીનેજ ક્ષપકશ્રેણિ
માંડી શકાય પરન્તુ ૮ મેથી નહિ એમ જાણવું.

ઘણે સ્થાને સસુક્ત “ ટ ” ને બદલે માત્ર “ ઠ ” છમાયલો છે અને ‘ નિર્જરા ” શબ્દમા જ્ઞ છપાયલો છે, “ નિજ્જરા ” ઇત્યાદિ શબ્દમા જ્ઞ ને સ્થાને જ્ઞ છપાયલો છે, ને તેરા ઘણા શબ્દો હોવાથી તે સર્વ શબ્દોની શુદ્ધિ આપેલી નથી તોપણ આ સૂચનાથી તેરા શબ્દો સુધારીને વાચવા.

તથા જે શબ્દોની એકવાર શુદ્ધિ આપી છે તેવા પ્રકારના વીજા સર્વ સરસા શબ્દો પળ તેવીજ શુદ્ધિવાળા જાણીને વાચવા કારણ કે તેવા અનેક શબ્દો આવેલા હોવાથી સર્વ શબ્દોની શુદ્ધિ દાખલ કરતા ગ્રંથ વધી જાય છે.

તથા કઢક સ્થાને અક્ષરો એક વીજા શબ્દમા જોડાઈ ગયેલા હોવાથી વાચક વર્ગને અર્થ સમજવો અશક્ય થાય તે સંભવિત છે તો તેજ સ્થાને અક્ષરો અર્થને અનુસારે મેલવીને વાચવા તેમાના કઢક સ્થાન નીચે પ્રમાણે છે

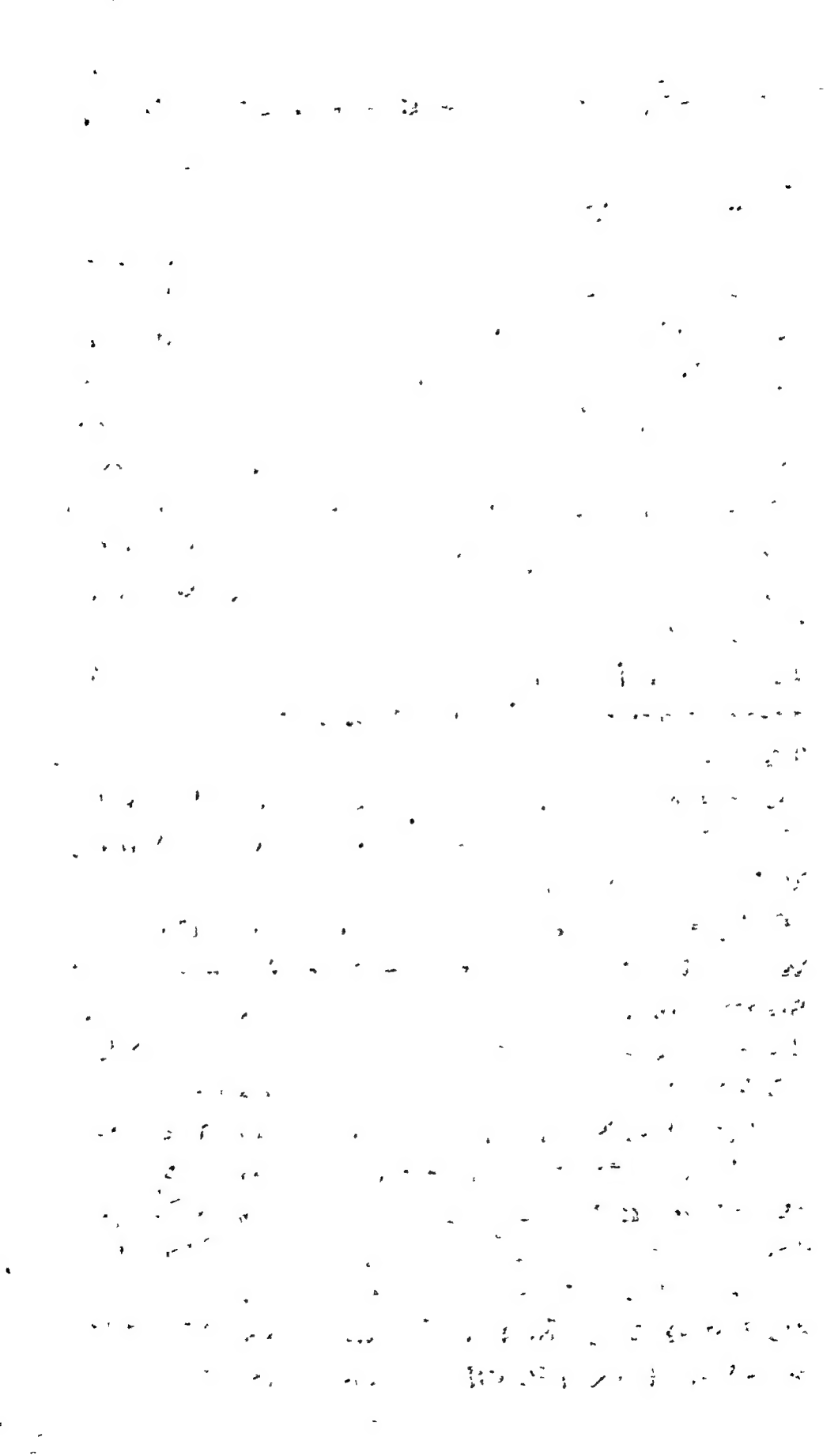
પૃ. ૫૦૦ પ ૧ “ મન વશીલ વિનાગત તેજ છે રે ” એ સ્થાને “ માનવ શીલવિના ગતતેજ છેરે ” એમ વાચવું.

પૃ ૫૦૩ પ. ૭ “ કરે જસુ વાણિ રે ” એ સ્થાને “ કરેજ સુવાણિ રે ” એમ વાંચવું

પૃ. ૫૦૬ પ ૧૪ ચલચિત્તકારિ જન ત્રિસરે રે ” એ સ્થાને “ ચલચિત્ત કારિજ નવિ સરે રે ” એમ વાચવું.

પૃ. ૫૪૪ પં. ૪ “ મોહનીદલય લીન ” એ સ્થાને “ મોહનિદલયલીન ” વાચવું.

પૃ. ૫૫૩ પ. ૨૧ “ કવસે જોગ ન રવંત ” એ સ્થાને “ સવ સેજે મન રવંત ” એમ વાચવું. ઇત્યાદિ.



શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી અન્ધમાળામાં પ્રગટ થયેલા અન્ધો

		પૃષ્ઠ
૧. ક ભજન સંગ્રહ ભાગ ૧ લો	..	૨૦૦ ૦-૮-૦
૧. અધ્યાત્મ વ્યાખ્યાનમાળા	૨૦૬ ૦-૪-૦
૨ ભજનસંગ્રહ ભાગ ૨ જો. .	..	૩૩૬ ૦-૮-૦
૩ ભજનસંગ્રહ ભાગ ૩ જો. ..	.	૨૧૫ ૦-૮-૦
૪. સમાધિ ગતકમ્	..	૩૪૦ ૦-૮-૦
૫ અનુભવ પરિચયી. .		૨૪૮ ૦-૮-૦
૬. આત્મપદીપ ...		૩૧૫ ૦-૮-૦
૭ ભજનસંગ્રહ ભાગ ૪ થો .	..	૩૦૪ ૦-૮-૦
૮ પરમાત્મદર્શન. .	.	૪૩૨ ૦-૧૨-૦
૯. પરમાત્મજ્યોતિ.		૫૦૦ ૦-૧૨-૦
૧૦ તત્ત્વચિહ્નુ	૨૩૦ ૦-૪-૦
૧૧ ગુણાનુગમ (આશ્રિત બીજી)		૨૪ ૦-૧-૦
૧૨-૧૩ ભજનસંગ્રહ ભાગ ૫ થો તથા ચાનદીપિકા		૧૯૦ ૦-૬-૦
૧૪. તીર્થયાત્રાનું નિમાન (આ બીજી) ..		૬૪ ૦-૧-૦
૧૫. અધ્યાત્મ ભજનસંગ્રહ .	.	૧૬૦ ૦-૬-૦
૧૬. ગુરુગોષ્ઠી.	૧૭૨ ૦-૪-૦
૧૭ તત્ત્વચાનદીપિકા.	૧૨૪ ૦-૬-૦
૧૮. ગદ્યલિ સંગ્રહ	૧૧૨ ૦-૩-૧
૧૯-૨૦ આવકધર્મસ્તવરા ભાગ ૧-૨ (આશ્રિત ત્રીજી)	૪૦-૪૦	૦-૧-૦
૨૧. ભજન પદ સંગ્રહ ભાગ ૬ થો	૨૦૮ ૦-૧૨-૦
૨૨. વચનામૃત		૩૦૮ ૦-૧૪-૦
૨૩ યોગદીપક. .	.	૨૬૮ ૦-૧૪-૦
૨૪ જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા	૪૦૮ ૧-૦-૦
૨૫ આનન્દધન પદમંગલ ભાવાર્થ સહિત	૮૦૮ ૨-૦-૦
૨૬. અધ્યાત્મ શાન્તિ (આશ્રિત બીજી)	.	૧૨૨ ૦-૩-૦
૨૭ કાવ્યસંગ્રહ ભાગ ૭ થો.	૧૫૬ ૦-૮-૦
૨૮ જૈનધર્મની પ્રાચીન અને અર્વાચીન ગ્રંથિત. ...		૯૬ ૦-૨-૦
૨૯. કુમારપાવ ચરિત્ર (કિદી)	૨૮૭ ૦-૬-૦
૩૦. થી ૩૪. સુખસાગર ગુરુગીતા.	૩૦૦ ૦-૪-૦

૩૫. પડ્મવ્ય ત્રિચાર.	૨૪૦	૦-૪-૦
૩૬. વિભાપુર વૃતાંત.	૯૦	૦-૪-૦
૩૭. સામરમતી કાવ્ય.	૧૯૬	૦-૬-૦
૩૮. પ્રતિગુપ્તાલન.	૧૧૦	૦-૫-૦
૩૯-૪૦-૪૧. જૈનગચ્છમત પ્રમંથ. સંઘચંચનિ. જૈનગીતા.						૧-૦-૦
૪૨. જૈન ધાતુપતિમા લેખ સંગ્રહ....		૧-૦-૦
૪૩. મિત્રમેત્રી.		૦-૮-૦
૪૪. શિષ્યોપનિષદ્.		૦-૨-૦
૪૫. જૈનોપનિષદ્.	૪૮	૦-૨-૦
૪૬-૪૭. ધાર્મિક ગદ્યસંગ્રહ તથા પત્રસહુપદેશ. ભાગ ૧ લો.					૯૭૬	૩-૦-૦
૪૮. શ્રીમદ્ દેવચંદ્રણ પ્રથમભાગ.	૧૦૨૮	૨-૦-૦

નીચેના ગ્રંથો ગ્રેસમાં છપાય છે.

(૧) કર્મયોગ. (૨) ભજનપદ્યસંગ્રહ ભાગ ૮ મો. (૩) શ્રીમદ્ દેવચંદ્રણ ગ્રંથસંગ્રહ. દ્વિતીયભાગ.

નિચલા સ્થળે પુસ્તકો મળે છે.

મુંબાઈ, પાયલુણી. બુકસેલર-મેથણ હીરણ.

,, ચંપાગલી. અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.

